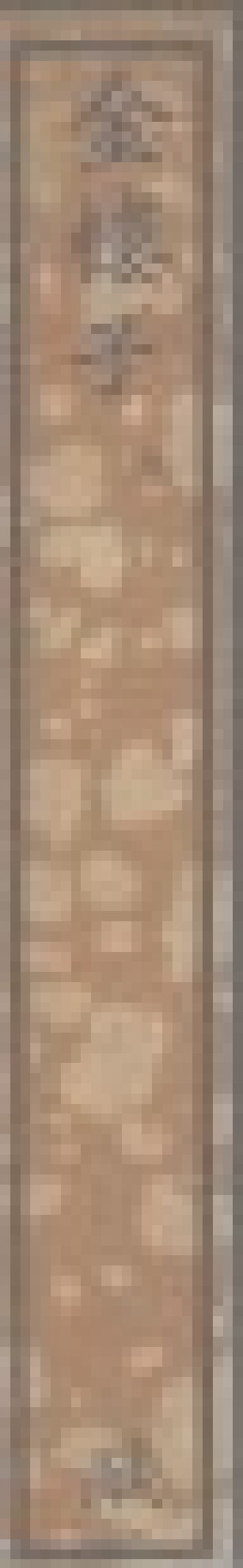


金樓子

下

鹵咸



金樓子卷第四

梁孝元皇帝撰

立言篇九上

案目錄有立言上下原本合爲一篇其散見複出者猶有上下之名

謹參考分之如左

案祭法天子諸侯宗廟皆月祭之又有月令皆薦新竝云先薦寢廟此皆是月祭正文國語云古者先王月祭日祀雖諸侯不得祖天子而宗廟在都匈奴未滅拊心長叫萬恨不追昔魯國孔氏有仲尼車輿冠服漢明帝錫東平王蒼光烈皇后假髻

案後漢書作紒注周禮追師掌爲副編鄭元云副婦

人首服三輔帛案後漢書作注續巾衣一篋王沈集稱
謂之假紒漢書帛字作阜

日殫垂泣於甘泉之畫揚雄顯頌於麒麟之圖遂畫先
君先妣之像傅咸集畫讚曰敬圖先君先妣之容像畫
之丹青曹休畫其父像對之流泣誠可悲也陸機有丞
相像讚大司馬夫人像讚卽其列焉竊尋孝經所說必
稱先王蓋是先王之行不敢以不行也伏見臺內別造
至敬殿甘旨百品月祭日祀又爲寢室昏定晨省如平
生焉先帝朔望盡哀慟哭又宣脩容奉造二親像朝夕
禮敬虔事孜孜四十年中聿脩功德追薦繼孝丁蘭無

以尙此繹竊慕考妣之盛則立尊像供養於道場內設

花幡燈燭使僧尼頂禮正以烏鳥之心係戀罔極不厭

丁年之內遭此百憂一同見似甘心殞越雖復於禮經

無文家門之內行之已久故月祭日記用遵祭法車輿

篋衣謹同魯聖止令朋友知余此心潘岳賦云太夫人

御板輿乘

案文選作升

輕軒柳垂陰車結軌或宴于林或宴

于汴

案文選作或襖於汜

兄弟斑白兒童稚齒稱福

案文選作萬

壽以

獻觴咸一懼而一喜嗟夫天下之至樂唯斯而已矣天

下之至樂唯斯而已矣忽忽窮生百年之內曷由復如

此矣痛矣過隙哀哉逝川淚盡而繼之以血不知復何從陳也

與人善言煖於布帛傷人以言深於矛戟贈人以言重於金石珠玉觀人以言美於黼黻文章聽人以言樂於鍾鼓琴瑟

儉約之德其義大哉齊之遷衛於楚上也衛文公大布之服大帛之冠務材訓農敬教勸學元年有車三十乘季年三百乘也豈不宏之在人

明月之夜可以遠視不可以近書霧露之朝可以近書

不通以遠視人才性亦如是各有不同也

君子無邑邑

案邑悒古通

於窮無忽忽於賤譽之而不加勸

非之而不加沮定外內之分夷平榮辱之心立不易方斯有恆也

夫言行在於美不在於多出一美言美行而天下從之或見一惡意醜事而萬民違之可不慎乎易曰言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也昔成湯教民去三面之網而諸侯向之齊宣王活釁鍾之牛而孟軻以王道求之周文王掘地得死人骨哀憫而收葬而天下嘉之

也

易言不恆其德或承之羞論語言無恆之人不可卜筮
故知人之爲行不可不恆詩言無恆之人其如飄風胡
不自南胡不自北者也般輸不爲拙工改繩準逢羿不
爲拙射變弦筈君子懷道德之有檢詩云如月之恆如
日之升孔子稱大哉中庸之爲德其至矣乎又曰君子
之道忠恕而已矣

伯樂教其所憎者相千里馬其所愛者相駑馬千里之
馬不時有其利緩駑馬日售其利急所謂下言而上用

者也

君子以宴安爲鴆毒富貴爲不幸故溺於情者忘月滿之虧在乎道者知日損之爲貴斯固誹謗之木唐虞之道興瓊瑤之臺辛癸之祚亾在酣歌終日求數刻之歡耽淫長夜騁亾歸之樂而或四知必顯五美常在譬金舟不能凌陽侯之波玉馬不能偶騏驎之跡是猶炙冰使燥清柿令熾不可得也夫驕奢者衆縱逸日多如輕埃之應風似宵蟲之赴燭也玉不琢不成器人不學不知道若雖有天縱曾無學術猶若伯牙空彈無七弦則

不悲王良失轡處駟馬則不疾晉平公問師曠曰吾年
已老學將晚耶對曰少好學者如日盛陽老好學者如
炳燭夜行追味斯言可爲師也淮南言蕭條者形之君
寂寞者身之主又云教者生於君子以被小人利者興
於小人以潤君子孟子言禹惡旨酒而樂善言又云若
我得志不爲食前方丈妾數百人斯言至矣故原憲之
緼袍賢於季孫之狐貉趙宣之肉食旨於智伯之芻豢
原注原本子之銀佩美於虞公之垂棘嬌姪之理豈可
缺三字恣歟人非有柳下延陵之才蒙莊柱史之志其以此者

蓋有以焉雖復拔山蓋世之雄回天倒地之力玉几爲樽金湯設險驪山無罪之囚五嶺不歸之戍一有驕奢三代同滅鑄金石者難爲力摧枯朽者易爲功居得其勢也

哲人君子戒盈思沖者何也政以戒懼所不睹恐畏所不聞況其甚此者乎夫生自深宮之中長於婦人之手憂懼之所不加寵辱之所未至粵自齟齬便作邦君其天姿卓爾則河閒所以高步窮兇極悖廣川所以顯戮致之有由者也錫瑞蕃國執玉秉圭春朝則驅馳千乘

秋謁則儀

案儀下疑脫一字

百辟江都廣川可以意者耳請論

之一曰驕二曰富三曰姪四曰忌幼饗尊貴驕也名田
縣道富也歌鍾盈室姪也殺戮無辜忌也夫刑罰不中
則民無所措手足況倍此者邪夫貴而不驕者鮮矣驕
則輕於憲網富則恃於金寶姪則惑於昏縱忌則輕於
生殺既不知稼穡之艱難又不知民天之有本徒見珠
璣犀甲之翫金錢翠羽之奇動容則燕歌鄭舞顧盼則
秦箏齊瑟謂與椿鵠齊齡寧知薜華易晚覆其宗社曾
不三省損其身名不逢八議異矣哉古之欲明明德於

天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者
先脩其身欲脩其身者先正其心欲正其心者無爲不
善而怨人刑已至而呼天身不善而怨人不亦反乎刑
至而呼天不亦晚乎太公曰夫爲人惡聞其情而喜聞
人之情惡聞己之惡喜聞人之惡是以不必治也

鳥與鳥遇則相躅獸與獸遇則相角馬與馬遇則踈踈

愚與愚遇則相傷

案太平御覽引此段作馬與馬遇則踈踈相傷愚與愚遇則五字疑衍

天之生此物多其力而少其智智者之謀萬有一失狂
夫之言萬有一得是以君子取狂夫之言補萬得之一

失也行人不休息於松柏而止於楊柳者以松柏有幽僻之窮楊柳有路側之勢故也

君子當去二輕取四重言重則有法行重則有德貌重則有威好重則有觀言輕則招罪貌輕則招辱

周公沒五百年有孔子孔子沒五百年有太史公五百年運余何敢讓焉但水至清則無魚人至察則無徒斯言至矣正當不窮似智正諫似直應諧似優穢德似隱嘗謂人曰諸葛武侯桓宣武竝翼贊王室宣威遐外此鄙夫之所以慕也董仲舒劉子政深精洪範妙達公羊

鄙夫之所以希也榮啓期擊磬縱酒行歌斯爲至樂鄙夫之所以重也何者請試論之夫以武侯之賢宣武之智自天祐之蓋有以然也

案此下有脫文

假使逢文明之后值

則哲之君不足爲鄙夫扶轂豈青紫之可望邪東方鼠虎之諭斯得之矣及仲舒之學術子政之探微見重元光之初聲高建始之末通宵忘寐終日下帷不有學術何以成器川溜決石可不勉乎馳光不留逝川倏忽尺日爲寶寸陰可惜文武二途竝得儔匹啓期擊磬彼獨何人寧止伯鸞之詩將同威輦之詠一以我爲馬一以

我爲牛莊周往矣嗣宗長逝吾知宇宙之內更有人哉
天下一致而百慮同歸而殊途何者夫儒者列君臣父
子之禮序夫婦長幼之別墨者堂高三尺土階三等茅
茨不翦采椽不斲冬日以鹿裘爲禮盛暑以葛衣爲貴
法家不殊貴賤不別親疎嚴而少恩所謂法也名家苛
察傲倖檢而失真是謂名也道家虛無本因循爲務中
原喪亂實爲此風何鄧誅於前裴王滅於後蓋爲此也
裴幾原問曰西伯拘而闡易仲尼厄而作春秋孫子之
遇龐涓韓非之值秦后虞卿窮愁不韋遷蜀士羸疾行

夷齊潛隱皆心有不悅爾乃著書夫子實尊千乘塞帷
萬里地得周旦聲齊燕奭豪匹四君威同五伯玳簪之
客雁行接踵珠劍之賓肩隨鱗次下帷著書其義何也
殊爲牴牾良用於邑子荅曰吾於天下亦不賤也所以
一沐三握髮一食再吐哺何者正以名節未樹也吾嘗
欲稜威瀚海絕幕居延出萬死而不顧必令威振諸夏
然後度聊城而長望向陽關而凱入盡忠盡力以報國
家此吾之上願焉次則清濁一壺彈琴一曲有志不遂
命也如何脫略刑名蕭散懷抱而未能爲也但性過抑