

许啸天 著

明宫十六朝演义

上册

□真龙天子□风流韵事
□宫闱秘闻□扑朔迷离
□宫廷争斗□刀光剑影
□历史演义□生动形象



I 242.4
54

81143

晚清民国小说研究丛书

明宫十六朝演义

(上)



200323649

许啸天 著

吉林文史出版社

1242.4
54

晚清民国小说研究丛书

明宫十六朝演义

(下)

许啸天 著

吉林文史出版社

(吉)新登字07号

MINGGONG SHILIUCHAO YANYI

明宫十六朝演义(上·下)

许啸天 著

责任编辑: 赵洪林

封面设计: 姜 黎

吉林文史出版社出版
(长春市斯大林大街副136号)
长春新华印刷厂印刷
长春东新印刷厂装订
新华书店总店北京
技科发行所发行

787×1092毫米32开本 37.125印张 4 插页835千字

1992年5月第1版

1992年5月第1次印刷

印数: 1—22 140册

定价: 17.00元

ISBN 7-80528-515-2/I·93

《晚清民国小说研究丛书》

出版说明

在中国小说史上，晚清和民国是创作的繁盛时期。小说内容和政治、社会生活结合得愈加紧密，取材范围进一步扩大，反帝、反封建斗争，妇女解放运动，反对迷信活动等都在小说中得到充分反映。在写作技巧上，这个时期的小说，承继了中国古典小说的传统，又吸收借鉴了外国小说的表现手法，因而使人耳目为之一新。无疑，这一时期的大量优秀小说，以其深广的社会内容、反帝反封建的进步作用和日趋成熟的艺术形式，在中国小说发展史上占有一席之地，成为认识当时社会的一面镜子，是我们民族文学遗产中的重要部分。

过去，整理出版的晚清民国小说作品不多，资料缺乏，给教学和科研带来很多困难。为改变这种状况，我们编辑出版这套《晚清民国小说研究丛书》，向教学科研人员提供第一手资料，为广大读者提供一部形象的近现代历史教科书。

丛书选取晚清民国时期思想倾向较好，艺术性较高，有一定影响的作品；选取各个流派、各种风格的代表作；以长篇、中篇小说（包括与小说相近的弹词）为主，兼辑短篇小说。解放后已印行较多的作品，一般不再收入。在整理出版作品的基础上，将陆续出版研究晚清民国小说的论著和资料。

考虑到今天读者的阅读习惯，在尽可能保持作品原貌的基础上，对收入本丛书的作品，一律采用新式标点，横排，并按文意分出段落。

吉林文史出版社

自序

梁启超先生说：“我们替全人类积下一大份遗产，从五千年前的老祖宗手里一直传到今日没有失掉。”（见梁任公演讲《治国学的两条大路》）这真是我们的遗产吗？在我的意见，人类的历史，便是人类脑筋上的债累，也是人类根性上的孽障；一国的历史愈久，这一国人民脑筋上的债累愈重，根性上的孽障愈深。单拿我们中国说，无论日用的一事一物，动辄是有关五千年来的历史。我们倘然盲目地做去，盲目地用去便罢；我们倘然要知道这一事一物的究竟，那非考查它五千年来的沿革制度不可。至于我人平日的一言一动，一善一恶，尤其与五千年传下来的种族历史、地理历史相关。我们中国国势衰到如此地步，人民弱到如此地步，社会穷到如此地步，都是五千年历史酿化而成的，决非偶然，所以做有五千年历史的人民，他脑筋上负着五千年历史的债累，身体里面蕴酿着五千年遗传的根性；做五千年历史以后的人，劈头一件事，旁的且不说，先须研究自己五千年的历史。你倘然不研究，那你一生做人，便没有根据，一生做事，便落于盲从的状态。而且这五千年历史，也不是容易研究的；就拿中国现有的历史作物来说吧，什么正史、别史、杂史、编年、纪事本末、法典、政书，方志、谱牒，以及各种笔记，金石刻文等等，动不动就是“汗万牛，充千栋”，读一百年也读不

完，便是读完了，也算不得是你的本领，算不得是你的学问，只是你做中国人的第一步义务尽了。这个义务尽过以后，才可以讲别的学问，学别的本领。我们尽这个义务，请问算是幸福呢？算是烦恼呢？这五千年的历史，算是我们的遗产呢？还算是我们的债累呢？

讲到我们的历史，既然是如此的繁重，如此的紧要了，再讲到我们历史所寄托的作物，又是何等的虚伪而枯窘啊！我《史记的新序》文里有一段说道：“断代为史，专记帝王的史书，只可以算得奴隶的标准书，帝王教科书；但是断代的史书，倘然真能和刘知几所说的‘包举一代，撰成一书，学者寻找，易为其功’（《史通六家编》），倒也罢了，无奈自班固以后，所有的史书，愈弄愈糟，什么是史书，竟是陈腐的墨卷，杂乱的帐簿！真是章学诚所说的‘后世失班史之意，而以纪表志传同于科举之程表，官府之簿书，则于记注撰述，两无所取’（《文史通义·书教篇》）。虽说如此，但是，

《两汉》《三国》的史书，还是以私人资格，不受任何的逼迫而独力撰成的，还不失撰述人的个性和文字的精神，最可笑的，那《梁》《陈》《齐》《周》《隋》五史，和《唐》《宋》《元》《明》四史，都是历代帝王特开史局，雇用许多免得讨饭的誊录生，你来抄一段，我来写一章，前任办不了，遗交给后任。一部书里，夹七夹八，墨卷也有，帐目也有，硬凑成功一部某代史，再把那毫不相干的某大臣某翰林的名字，写在上面，硬派说是他编撰的。呵呵，冤哉枉也！一面是装幌子（雇用方面），一面是骗饭吃（受雇方面）。叫他怎么能记出时间空间的现状？怎么能写出普遍性的现状？怎么能写因果的关系？怎么能把过去的历史反映于现在？怎么能用新精神去解释历史？怎么能保存历史中永久不灭之物？怎么能利用于

现在？怎么能为现代一般人活动之资鉴？休矣休矣！国史馆总裁肚子饿矣！（民国国史馆中人老拿不到薪水，总裁穷得变鬼，叫他如何能编出好史书来？）撰出来的史书，一点生气也没有，还讲什么方法，说什么手段！便算是勉强凑成，也好似百结鸠衣，无复华彩。刘知几《史通·忤时篇》里有几句话，描摹众史官撰史的苦况最痛快。他说：‘每欲记一事载一言，皆搁笔相视，含毫不断，故白头可期，汗青无日。’因为一方面是雇用的，一方面是装幌子的，所以开口便是圣祖仁宗，他只知道为自己吹牛，怎么有心思顾到那时的社会？只知道描写表面，怎么有精神描写到那时的背景？所以从严格的说一句，中国史书，不但不能写出民族的精神，社会的特性，文化的递嬗，并且不能够写出帝王的实状，满纸浮文饰词。梁启超说是绝好的皇帝教科书，——任公《历史研究法》里说：‘其著书本意，专以供皇帝之读；故凡帝王应有之史的智识无不备，非彼所需，则从阙缺。此诚极好之皇帝教科书，而亦士大夫之怀才竭忠以事其上者所宜必读也！’——这还是恕词，我说它连皇帝教科书的资格都还不够不上。因为既称道教科书，必要如梁君所说，凡帝王应有之史的智识无不备，又要使读者知道当时的实状。如今它专装幌子，不说老实话。明明是大盗朱温，偏偏说是太祖神武元圣孝皇帝，叫后来做帝王的，无从知道其所以兴，亦莫知其所以亡；也不知道做帝王的宫廷里有多少黑幕，帝王的自身有多少罪恶，帝王的嗣统有多少变故（如吕氏易嬴等例甚多），后之读者，如堕入五里雾中，真相莫明，因果无从寻绎。那历史的效用，也完全失去。其兴也勃焉，其亡也忽焉。徒然叫后来的帝王读了，自以为天子龙种，妄自尊大，造成几千年来专制的劣根性（一切贵族观念富翁气焰也未始非这一点天皇神圣暗示的

缩小)，所以编史书的技能，也可以说是历史的人格，第一，是要写实；第二，是要有剪裁；第三，是要写了纵断面，还要写横断面……如今中国史书最大的罪恶，在科学上，固然没有适当的史书给我们读；便是这种种纵断面横断面的史料，也被他们粗心慷慨的，——好似纨绔子弟挥霍祖宗遗产一般，任意抛弃。这一丢不可再得的史料，给他们因为注力于拍皇帝的马屁的帝王史，视为无足重轻，随意毁灭，害我们生在这几千年以后的人，缺乏了这专史的智识。便是要重编专史，也因为从前许多史家（败家子）把这一份丰富的史料完全败去了，如今重新整理起来，谈何容易！他们既然专注力于帝王史，倘然能把历来帝王社会纵断面横断面的遗迹，完全写出，那末不但叫我们可以得到充分的帝王史的智识，或者在这里面多少寻见得别种关于专史有力的参考资料。无奈他的帝王史，是只写时间，不写空间，虚伪的，片面的。不但这种帝王史的智识靠不住，并且要我们后人在无可寻资料中寻出资料来。因为当时蔽于虚荣的一念，深怕后来显他的原形，把当时帝王所寄托的横断面的痕迹一齐消灭，所以后人要寻这种资料很不容易。”

人生历史的智识既然如此的重要，那中国的史书又如彼的靠不住，人是富于感情的动物，生长在这一个国里，宗土的观念是从根性里带来的。你试看手抱的小孩，便知道我家和你家，我家的东西和你家的东西，我家的父母和你家的父母的分别；倘然你拿了我家的东西去，或欺侮了我家的父母，他便要哭闹不休。年纪稍稍大一点，又知道问父母自己姓什么，从此便十分爱他的姓，十分爱他的家。这便是宗土观念的发现，和历史智识的欲求。一般平民百姓，他受不到国家普及的教育，便向一种民众传说、戏曲搬演、小说演义

中去寻找历史智识，而小说演义的势力，尤其是永久而普遍。一般民众，有不读过天地日月的教科书，而没有不读过或听人传说过三国演义、列国演义的。它的势力，既如此的普遍，它的影响于民众智识，也十分深重；因此，在如今无真实史书的国家，而欲应一般民众历史的欲求，比较的切实些，还是拿民间传说来编成历史演义为有功劳。此所以我既著成《清宫十三朝演义》以后，又著此《明宫十六朝演义》的本意了。

十六，一，一〇 在上海

目 录

自 序

- 第 一 回 碧水桃花魂销胜地
浓云膩雨梦入巫山..... 1
- 第 二 回 夸神箭倾城卜一笑
亲美色秃马羨双驮.....12
- 第 三 回 温柔乡英雄避难
脂粉计儿女留情.....23
- 第 四 回 玉妃万古遗淫迹
烈士千秋传盛名.....34
- 第 五 回 古儿山单身逢侠客
幹难河大被寝红颜.....43
- 第 六 回 叔嫂同衾家庭生变
弟兄交恶骨肉相残.....53
- 第 七 回 铁木真塞外独称尊
努齐儿村中三盗骨.....63
- 第 八 回 获刺客雄主失头颅
逼香奴佳人断玉臂.....73
- 第 九 回 鱼磬声中纳番妇
旌旗影里嫁王妃.....84
- 第 十 回 谋明妃误饮鸩毒酒

	迎顺帝强匹鸾凤俦.....	94
第十一回	一声霹雳定龙穴 满室芳菲诞虎儿.....	105
第十二回	朱太祖凤阳会群雄 常遇春校场演铁盾.....	115
第十三回	酿笑话大海闹新房 献绝技花云斗黑汉.....	128
第十四回	半夜绸缪艳姬荐枕席 一朝芥蒂嫠妇泄机谋.....	138
第十五回	君主荒淫明太祖起义 将军勇猛徐天德立功.....	148
第十六回	成双偶还珠入棧 学六韬投笔从戎.....	157
第十七回	采石矶前擒敌将 兰陵城下败雄酋.....	167
第十八回	九江口火烧陈友谅 白龙潭水淹张士德.....	177
第十九回	六寸跌圆温香在抱 十分春色碧血溅衣.....	187
第二十回	参佛典灵隐逐狂僧 登帝位应天选秀女.....	197
第二十一回	凤辇龙旌迎官眷 血影刀光憾万民.....	207
第二十二回	裙履余芳吴美人擅宠 衾褥遗爱惠妃子拈酸.....	217
第二十三回	宫廷祸兴胭脂劫 宰府奇谋肱股诛.....	227

第二十四回	截指割舌云奇殉节 伤心惨目太子亡身.....	237
第二十五回	夜走铁骑棧道渡藍玉 魂化杜鹃香冢泣残红.....	247
第二十六回	传白绫元妃赐缢 吞丹石潭王自焚.....	257
第二十七回	忆前尘高僧谈禅理 伤往事允炆了宿缘.....	266
第二十八回	叛北平燕王举白帜 入空门建文遁红尘.....	275
第二十九回	使出岛国奇珍异宝 频创邪教牛鬼蛇神.....	285
第三十回	万缕青丝报知己 两行红泪雪沉冤.....	295
第三十一回	父疑子仁宗暴崩 凤易龙孙妃僭位.....	305
第三十二回	婉转娇啼西园月黑 灯红酒绿万寿风清.....	314
第三十三回	阑珊花事悲故主 彻夜笙歌恼直臣.....	324
第三十四回	张太后愤怒废莲房 于巡抚谈笑定疑案.....	334
第三十五回	庭院深深青梅竹马 孤帋寂寂流水高山.....	344
第三十六回	桃李满门王振专权 冰霜载道蓉儿承恩.....	354
第三十七回	人面桃花书生失丽偶	

	途穷日暮侠士飞金刀.....	263
第三十八回	杀云妃禁宫闹鬼 接总管馆驿破奸.....	373
第三十九回	怀来县巨阉授首 锦鸡棚皇帝被掳.....	383
第四十回	鼗鼓胡笳英宗陷沙漠 轻歌曼舞蛮女献殷勤.....	393
第四十一回	柳掩春台皇后见废 香飘月府天子还都.....	402
第四十二回	骏马游街徐梦兰吐气 紫微入室李太岁扬威.....	411
第四十三回	苦雨凄风太上皇复辟 夕阳衰草于忠肃埋魂.....	420
第四十四回	百花洲老处女承恩 疑天阙彭秀才遇怪.....	429
第四十五回	洞府春深落霞藏色 禁门人静勿荪露情.....	438
第四十六回	火炙金莲万妃奇妒 水沉玉女宪宗伤怀.....	448
第四十七回	老王爷啖蝗留古迹 小杜宇斗狮展奇能.....	458
第四十八回	伍云潭黑夜探皇宫 韩起凤花朝盗宝鼈.....	467
第四十九回	翠钿白圭外邦聘玉女 秋光银烛藩邸刺徽王.....	476
第五十回	大公主再醮风流帝 小内监初试云雨情.....	485

第五十一回	韩起凤对客献技术 魏宫人报主抚孤稚·····	495
第五十二回	惊圣驾疯妇闹金殿 征猺窟将军毁藤甲·····	505
第五十三回	蛮洞苗儿奇风怪俗 天府太监选色征歌·····	514
第五十四回	拔赵易汉尚书娶丑女 指鹿作马太后辨夫人·····	524
第五十五回	捧姮娥方道士求雨 剿鞑靼王满奴朝天·····	533
第五十六回	意态婀娜侠女怀宝剑 情深旖旎英雄惊人头·····	543
第五十七回	四海民共庆千秋节 两贞女同殉万岁山·····	553
第五十八回	秋月梧桐寡鹄成禁鹵 胡天锋镝老将化飞尘·····	563
第五十九回	霓裳翩跹正德帝登基 鹰犬驰骤司礼监专政·····	572
第六十回	鬢影衣香豹房恋美色 杯蛇市虎西厂置奇刑·····	582
第六十一回	王阳明石棺尝死味 刘贵人梅萼效艳妆·····	591
第六十二回	遍地櫻花正德戏凤姐 半帘素月江彬充龙阳·····	601
第六十三回	藩王猎艳密设销魂帐 武宗渔色初游石头城·····	612
第六十四回	翠翠红红江南留韵事	

	花花絮絮萧寺开经坛.....	622
第六十五回	扬州看花双龙斗侠盗 金山吊古独臂擒淫僧.....	631
第六十六回	江飞曼误盗雪里青 王经略大破红缨会.....	640
第六十七回	毁琼楼脂香随流水 还銮辇豪气逐风云.....	650
第六十八回	月缺花残凤姐伴碧草 鱼沉雁杳冯妇赴黄泉.....	663
第六十九回	煮鹤焚琴孤灯寂寞 刻舟求剑众喙纷纭.....	673
第七十回	情致绵绵世宗入魔窟 忠忱耿耿陆炳赴焰山.....	683
第七十一回	测字知机严嵩拜相 报怨雪恨杨女谋王.....	693
第七十二回	荔娘多艳樱口代唾盂 东楼纵欲绣榻堆淫筹.....	703
第七十三回	叱燕咤莺粉黛争颜色 化云幻鹤羽士显神通.....	713
第七十四回	纤腰一捻翠琴悲离鸾 金钩双挽尚玉射飞鸿.....	724
第七十五回	香闺传绝技途杀恶客 禁宫递情牋夜会徐娘.....	734
第七十六回	绣襦温馨柳生困粉阵 银蟾清冷娟娜遭情魔.....	744
第七十七回	雪藕冰桃嘉王宴仙春 交梨红枣瑜妃进铅丹.....	754

第七十八回	奸相抄家珠光宝气 玉人来苑银杏红墙·····	764
第七十九回	戚继光威镇三边地 仇总兵戮尸汴梁城·····	774
第八十回	花月琴声名士追芳踪 山水诗韵美人殉痴情·····	784
第八十一回	皇帝昏懵三更驾鹤 海瑞廉洁两袖清风·····	794
第八十二回	旧雨重逢宸妃投井 昙花一现穆宗宾天·····	805
第八十三回	春色九重神宗继大统 珠帘半卷刘女侵中宫·····	816
第八十四回	接木移花冯保雪旧憾 帷灯匣剑张恻刺昏君·····	826
第八十五回	建翠华迷香听玉笛 游琴台醉酒杀金莲·····	835
第八十六回	东林党狂儒流碧血 白莲教妖人遣泥孩·····	848
第八十七回	五岭关杜松斩贝勒 千秋鉴魏朝奸保姆·····	858
第八十八回	红颜刃仇秀华成眷属 阉竖缔爱魏珣偕鸳俦·····	869
第八十九回	君臣不识丁邻邦腾笑 妃嫔尽受娠今古奇闻·····	880
第九十回	十万貔貅血染沙漠 六宫粉黛玉殒红罗·····	889
第九十一回	云拥香车客氏淫宫阙	