



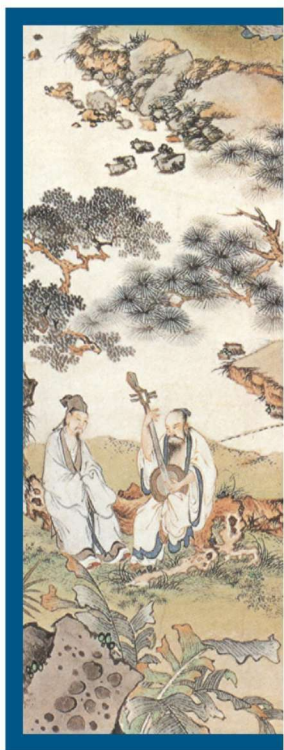
道德经

插图版

于江山◎主编
(春秋)老子◎著
曹云鹏◎编译



影响世界的哲学名著
第一部用诗化语言阐述中国哲学的巨著
世代必读的国学经典





道德经



于江山◎主编
(春秋)老子◎著
曹云鹏◎编译



中国纺织出版社

内 容 提 要

《道德经》是中国历史上第一部用诗化的语言阐述哲学思想的巨著，可谓字字珠玑，句句玄妙。其中蕴含的哲学思想，影响了整个中华文化，乃至影响到全世界。《道德经》博大精深，治国者能从中领悟治国之道，用兵者能从中看到用兵之法。同样，我们现代人也能从中悟到为人处世之道。本书以《道德经》原文81章为主线，设置原文、译文、解析、智慧典例四个板块。其中，智慧典例分为为人之道、从政之道、经商之道等专题，采用古今著名故事进行例证，极富启发意义。此外，编者还从陈少梅、任伯年、程璋、徐悲鸿等著名画家的作品中，精心选取了80余幅与《道德经》的精神旨趣相契合的作品作为插图，以使读者获得双重的熏陶。

图书在版编目（CIP）数据

道德经：插图版 / （春秋）老子著；曹云鹏编译．—北京：中国纺织出版社，2015.1

（国学今读）

ISBN 978-7-5180-1097-4

I . ①道… II . ①老… ②曹… III . ①道家②《道德经》—译文 IV . ①B223.14

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第235909号

责任编辑：张永俊 特约编辑：徐 菡 责任印制：储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码：100124

销售电话：010—67004422 传真：010—87155801

http: //www. c-textilep. com

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

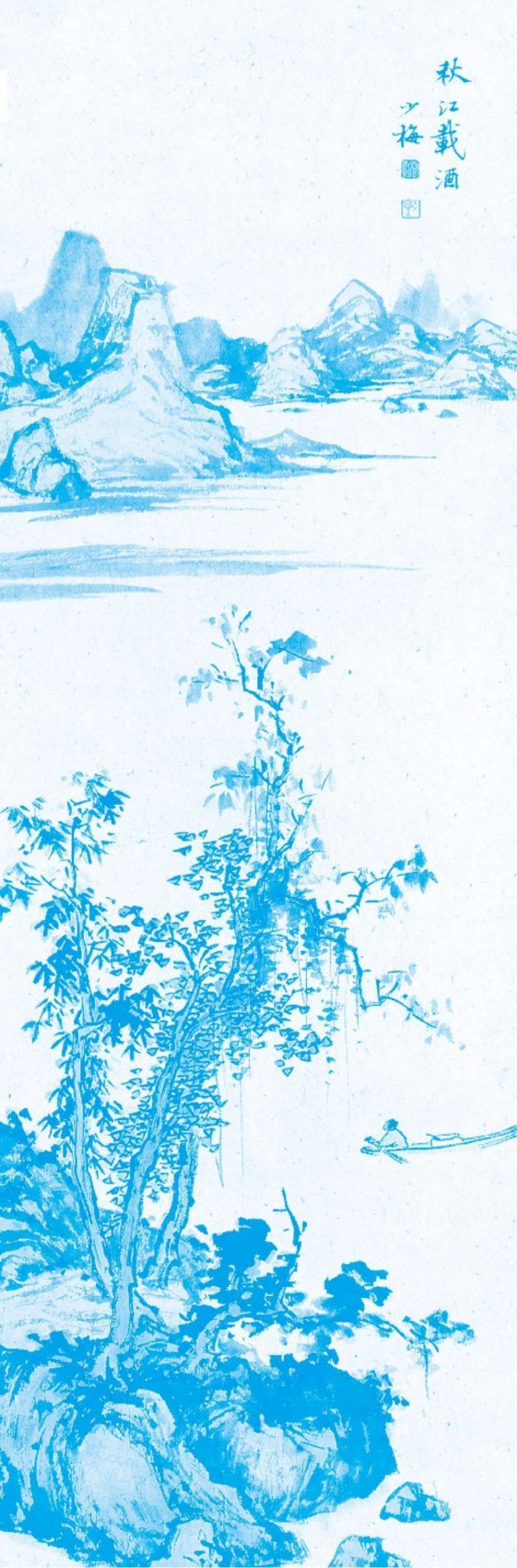
北京佳信达欣艺术印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2015年1月第1版第1次印刷

开本：710×1000 1/16 印张：21

字数：316千字 定价：39.80元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

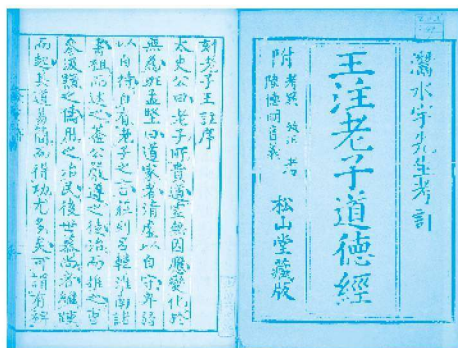


导言

《道德经》亦称《老子》，或称《五千言》，是道家学派最具权威的经典著作，它文约意丰，涵盖哲学、伦理学、政治学、军事学等诸多学科，其内容博大精深、玄奥无极、涵括百家、包容万物，被后人尊奉为治国、治家、治学、修身的秘籍宝典。

老子姓李，名耳，字伯阳，谥号聃，春秋末期楚国苦县人，老子是我国古代著名的思想家，道家学派的创始人。他和孔子是同一时代人，年龄长于孔子。曾做过周王室的藏书管理工作。老子致力于“柔弱”、“无为”的个人道德修养，见当时社会道德衰败，失望至极，便西出函谷关，后隐居而不知所终。

《道德经》共八十一章，分为上下两篇，上篇三十七章，起首为“道可道，非常道；名可名，非常名”，人称《道经》；下篇四十四章，起首为“上德不德，是以有德；下德不失德，是以无德”，人称《德经》。《道经》讲述了宇宙的根本，道出了天地万物变化的玄



机，讲述了阴阳变幻的微妙；《德经》讲述处世的方略，道出了人事的进退之术，包含了长生久视之道。“道”是人类的自然观和世界观，一定要顺应宇宙的客观条件，合乎自然规律地生存。只有爱护宇宙并且与大自然融为一体，人类才能健康地生存下去。一旦我们破坏了大自然，违背了大自然的

规律，那么一定会遭到残酷的报应和惩罚，甚至遭受灭顶之灾。“德”是人类的人生观和社会观，还是要求人类顺其自然地与人共处，合乎社会规律地生存。只有返璞归真地复归于婴儿般的自然纯真状态，统治者卑谦若谷，民众为而不争，然后社会才能正常发展。

《道德经》一书中的智慧，源于老子对世态人情的深彻洞察和深刻思索。战争频仍、社会动荡、人事纷争、生命无常，点点滴滴积淀成老子的关于人性修养、处世哲学、治国之道、军事哲学、养生之道等的智慧之学。

《道德经》中包含的辩证法思想极其丰富。老子的辩证法综合了阴阳对立和对立统一的概念，并加以发展和创造，形成了辩证的宇宙观。如他在第四十二章中所言：

道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和。

这里的“二”，即“一气分为阴阳”；这里的“三”，即阴阳对立之和。这表明了老子的辩证观，即一切事物运动中的对立统一关系。世界万事万物即在这样的关系下发生和发展，并如此循环往复。

老子认为，事物之存在并不是孤立的，而是相互依存的。在《道德经》一书中，我们可以看到老子对于自然和社会现象的认识，都是从对立统一的关系中加以说明。他把自然界和人类社会这种相反相成、相互依存的关系，看作一切事物普遍的、恒常的规律。老子写道：

故有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随，恒也。

老子从理论上系统而明确地提出了对立统一观念，并从追溯事物发展变化的根源上，回答了“世界的本原是什么”这样一个哲学的基本问题。老子揭示了对立统一的规律，表述了有关对立面发展与转化的一些可贵的认识。他用日常生活中可见的东西，说明大的东西、强的东西、贵的东西，都是从小的、

弱的、贱的东西发展而来，这多少已有一些事物从量变到质变的认识，也说明了对立着的双方互相转化的可能性。例如他说：

祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。孰知其极？其无正也。正复为奇，善复为妖。人之迷，其日固久。

老子在认识万物时，并不是随心所欲的，而是采取静观、明察、玄览的方式。老子在第十六章中说：

致虚极，守静笃。万物并作，吾以观复。夫物芸芸，各复归其根。

这里的静观，就是指直接观察事物。用老子的话说，即是“以物观物”，尽量排除人的情感和欲望，顺应客观事物的本来自然状况，并且抓住它们的特征和要点。这是老子认识论中的合理因素。这种观察并不是旁观，更不是消极的观望态度，而是从积极的角度去研究和改造客观世界。老子在同一章中又指出了“明”的概念，他说：

归根曰静，静曰复命。复命曰常，知常曰明。不知常，妄作凶。

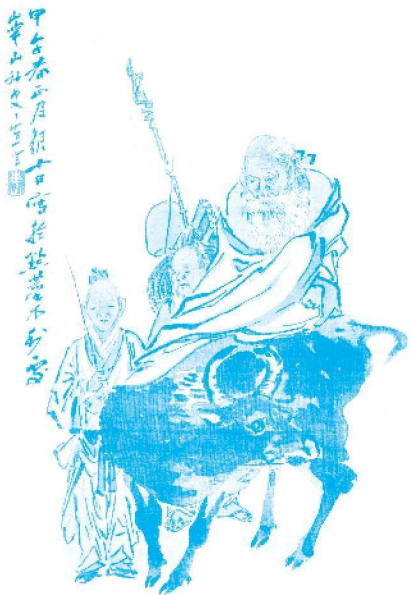
老子明确指出人们在观物之后，还要知其常，即知其条理法则。如果不明，则无法知常，通俗地讲，就是要把握住事物的本质及其规律性。老子所讲的明，表面看来，是要明察秋毫，深一层去看，就是要透过纷杂的表面现象，觉察到极隐秘、极玄妙的东西，并把握其本质。

老子在第十章中这样说：

涤除玄览，能无疵乎？爱民治国，能无为乎？天门开阖，能为雌乎？

这句话的意思是，除去人们原有的私念和偏见，使头脑纯洁清明，然后去观察自然和社会，能没有瑕疵吗？所以，要认识自然界和人类社会，就不能带有任何私心和成见，但这并不等于是遐思冥想，它以经验为基础，或者说，玄览的方法就是在经验的基础之上，直接把握整体，理性地思考自然和社会。

老子有丰富的社会生活的经验，从《道德经》中所举的例子中也可证明这一点，说明老子并不轻视社会实践。老子





极富智慧，他的知识除继承先民的间接经验以外，更多的还是来源于自己的亲身体会，即直接经验。他的认识论重视经验，也重视理性思考，这正是中国古典哲学的重要特色。

老子生活在一个社会剧变的历史时期，周王室日益衰微，诸王侯、卿大夫势力日益强大，各国之间战争频仍，社会秩序正处

于“礼崩乐坏”的局面。老子看到了社会的两极分化，他在第五十三章中这样写道：

朝甚除，田甚芜，仓甚虚；服文彩，带利剑，厌饮食，财货有余；是谓盗夸。非道也哉！

一方面统治者“服文彩，带利剑”，竭力追求“生生之厚”，过着奢侈糜烂的生活；另一方面，下层百姓“田甚芜，仓甚虚”，贫困潦倒，几乎到了“不畏威”、“不畏死”的地步。

对于这种社会的混乱和无序，老子在第六十七章中说：

一曰慈，二曰俭，三曰不敢为天下先。慈故能勇；俭故能广；不敢为天下先，故能成器长。今舍慈且勇；舍俭且广；舍后且先；死矣！夫慈，以战则胜，以守则固。天将救之，以慈卫之。

老子提出“慈”，要求统治者爱护百姓；提出“俭”，要求他们节俭寡欲；提出“不敢为天下先”，要求做到谦让不争。

老子极力推崇实行“无为之治”的“圣人”，他在第十三章中这样说道：

故贵以身为天下，若可寄天下；爱以身为天下，若可托天下。

在老子看来，圣人一方面爱惜自我、看重生命，不多欲妄作；另一方面，圣人对功名利禄视若尘土，对百姓一视同仁，淳朴虚静，循道而治，因此可以治理好天下。老子认为这种“无为”乃是最上等的“玄德”。老子将“玄德”的源泉归结为万物之本原“道”，认为“道”具有“常无”、“常有”两大特征，它充塞天地，永恒存在。老子主张统治者循“道”而治天下，就是实行“无为之治”，让百姓得以休养生息。这也是《道德经》全书一以贯之的主张。

老子还以原始氏族社会为蓝图，提出“小国寡民”的政治理想。他在第八十章中对自己心目中的理想社会作了这样的描述：

小国寡民。使有什伯之器而不用；使民重死而不远徙。虽有舟舆，无所乘之；虽有甲兵，无所陈之。使民复结绳而用之。甘其食，美其服，安其居，乐其俗。邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死，不相往来。

老子的这一理想虽然未能被当时的社会现实所认可接纳，而且带有浓厚的乌托邦思想，但却反映出老子高尚的人道主义思想及他那深邃而富智慧的哲理思辨，这是我们民族可贵的文化财富。

老子主张柔弱、不争的人生态度。他在第三十六章中说：

将欲夺之，必固与之。是谓微明。柔弱胜刚强。

又在第七十六章中说：

故坚强者死之徒，柔弱者生之徒。是以兵强则灭，木强则折。强大处下，柔弱处上。

老子认为，柔弱是生命的标志，是活泼、发展和充满生命力的东西；柔弱是生的法则。他提出的柔弱主张针对逞强的行为，逞强者自以为是，刚愎自用，人世间的纷争烦恼，大都由此而生，因而老子认为应当不争、柔弱。在生活领域中，人们都在为私自的利益而争吵不休，老子对此深有感触，为了消除这种争端，老子提出了不争的人生态度。不争并不是遁入山村，不是逃避社会，而是顺乎自然规律，为他人服务，不与人争名夺利。这是一种崇高的人生价值观和道德修养。

老子的人生观和宇宙观是一致的，即“天人合一”。他认为，人应顺乎自然以行，便犹入圣域；如反乎自然以行，便招致祸端。老子主张要尽自己的力量，为众人服务，毫不推辞；尽自己的能力，为社会生产而不占为己有；尽以施人，而不求报酬；尽以予人，而不为恩；埋头工作而不矜能，有所成就亦不居功。他们不辞辛劳，不自私自利，克己以奉他人。

老子认为，面对世事的纷争搅扰，人生应当致虚守





静。他认为，道体是虚状的，是万物的根源，它发挥出来的作用永不穷竭。所以老子说的“虚”并不是空虚无物。我们常说虚怀若谷，形容一个人心胸开阔，此话来源于老子。他用谷象征虚，把虚用到人生观上，便含有深刻的意义。虚的反面是盈，盈是自满的意思，自满可以产生许多弊病，他在第二十四章中这样说道：

企者不立；跨者不行；自见者不

明；自是者不彰；自伐者无功；自矜者不长。

老子的《道德经》虽然只有短短的五千言，但它义奥玄深，堪称哲理第一书，两千多年来，为历代学者所苦心潜研，然而直到今天，人类对《道德经》的深奥义理，对老子透悟宇宙的神智，仍然未能深层探知和领悟，这不能不说是我们人类的一大遗憾。人的欲望是无止境的，人的潜力同样是无止境的，对《道德经》的深刻透察不是没有可能，这是毋庸置疑的，鉴于此，我们要研究《道德经》，从另一种意义上说，继承和发扬我们人类优秀的文化成果是每个人的责任。更现实的意义还在于，随着社会的发展，人们在享受现代文明所带来的快感时，同时不得不忍受快感背后的负面痛苦。环境污染，水土流失，生态失衡，气候恶化……人与自然的矛盾日渐严重；精神空虚，缺乏信仰，道德沦丧，恶习流行……人与社会的矛盾与日俱增。《道德经》在某种程度上，能帮助我们解决面临的各種难题，克服人类的身心痼疾。

编译者

2014年7月



总序

国学的本来与未来

对于中华民族来说，迄今为止的大事因缘，莫过于国家的命运——诞生、跋涉、传衍和弘扬，当然也包括国破家败与绝处逢生。从这个意义上讲，国学的命运也就是中华民族的命运。

国学潮之所以汗漫于 21 世纪初叶的中国，是因为其内生的属性契合了民族复兴的强烈诉求。这一波潮涌不是返祖而是进化，承载着一系列厚本厚生、资治化民、与时偕行的历史使命，其目标麾指人类文明的又一巅峰。

红尘滚滚的世俗显然对国学大潮的浪迭涛涌缺乏理性的应对预案。于是在价值多元的当下社会，国学便被推向了纷纭披拂的“春秋战国”。红艳艳的国学大旗随风飘扬起来，却鲜有人去理性思索其背后的动因。

今天我们传承着国学的本来，于是就有了这套插图版的国学经典系列。

我们知道国学经典浩如烟海，“累世不能通其学，当年不能究其礼”。所以我们选择了一个力所能及的方向和规模。当然也可以做得更大，但我们宁愿选择做得更精。我们像双手掬捧着祖先的遗惠，虔诚而勤勉地加以拂拭、点饰、悟析和解读，力图让这些千年经典焕发出时代的清辉。从这十几本入选经典中，我们不难看到国学经典为我们提供的精神资源和思维向度：

- 一、生生不息的变易之道；
- 二、居安思危的忧患意识；
- 三、安贫乐道的幸福观；
- 四、自强不息的进取观；
- 五、厚德载物的道德观；
- 六、民为邦本的政治哲学；
- 七、和而不同的和谐理念；
- 八、阴阳互生的发展观；
- 九、义利统一的价值观；
- 十、天人合一的宇宙观；
- 十一、知行合一的学统；
- 十二、资治化民的宗旨和践行。

而这些，都已化成了中华民族的文化基因，成为中华民族伟大复兴的精神渊藪。

至于国学的未来，我们认为：就是践履国学智慧的大众化、现代化和生活化。这同时是我们推广国学的最终目标，当然也是我们推出本书系的重要宗旨。能以本书系的出版来助推国学潮的澎湃，是我们莫大的荣幸。

参与这项工程的诸多同人的敬业精神不止一次让我感动倾情。我一直认为我们这一书系在众多同类出版物中毫不愧怍，因为在统稿的过程中我读出了底蕴、良知和用心。没有什么能比得上这样强大的支撑了。所以我满怀欣悦地向读者推荐我们的插图版经典读本。这是一套继往开来的书系，伴随着国学的本来走向未来。

于江山 甲午之秋
朝秦暮楚地 巴山夜雨中

目录

上篇 道经

- 第一章 天地之始 / 2
- 第二章 美之为美 / 6
- 第三章 圣人之治 / 11
- 第四章 象帝之先 / 14
- 第五章 天地不仁 / 17
- 第六章 玄牝之门 / 21
- 第七章 天长地久 / 24
- 第八章 不争无尤 / 27
- 第九章 功遂身退 / 32
- 第十章 长而不宰 / 40
- 第十一章 无之为用 / 44
- 第十二章 圣人为腹 / 48
- 第十三章 宠辱若惊 / 54
- 第十四章 无状之状 / 57

- 第十五章 善为士者 / 60
- 第十六章 没身不殆 / 65
- 第十七章 功成事遂 / 69
- 第十八章 大忠大义 / 74
- 第十九章 绝圣弃智 / 79
- 第二十章 而贵食母 / 82
- 第二十一章 惟道是从 / 86
- 第二十二章 圣人抱一 / 90
- 第二十三章 道亦乐得 / 95
- 第二十四章 自是不彰 / 98
- 第二十五章 道法自然 / 101
- 第二十六章 静为躁君 / 105
- 第二十七章 善行无辙 / 109
- 第二十八章 复归于朴 / 113
- 第二十九章 为者败之 / 116
- 第三十章 以道佐主 / 119
- 第三十一章 有道不处 / 124
- 第三十二章 知止不殆 / 126
- 第三十三章 知人者智 / 129





- 第三十四章 其不为大 / 132
第三十五章 不可既也 / 135
第三十六章 欲翕固张 / 138
第三十七章 道恒无为 / 142

下篇 德经

- 第三十八章 上德不德 / 146
第三十九章 “一”为始祖 / 149
第四十章 无中生有 / 153
第四十一章 善贷且成 / 158
第四十二章 以为教父 / 163
第四十三章 不言之教 / 168
第四十四章 知足不辱 / 171
第四十五章 大成若缺 / 176
第四十六章 知足常足 / 181
第四十七章 不行而知 / 185
第四十八章 为道日损 / 188
第四十九章 善者吾善 / 191
第五十章 出生入死 / 193
第五十一章 是谓玄德 / 198
第五十二章 天下有始 / 201
第五十三章 盗夸非道 / 204
第五十四章 其德乃普 / 208

- 第五十五章 含德之厚 / 211
第五十六章 知者不言 / 216
第五十七章 以正治国 / 220
第五十八章 福祸倚伏 / 225
第五十九章 长生久视 / 228
第六十章 德交归焉 / 232
第六十一章 皆得其欲 / 235
第六十二章 万物之奥 / 240
第六十三章 能成其大 / 243
第六十四章 无为无败 / 246
第六十五章 善为道者 / 251
第六十六章 莫能与争 / 255
第六十七章 我有三宝 / 261
第六十八章 不争之德 / 267
第六十九章 哀者胜矣 / 270
第七十章 被褐怀玉 / 277
第七十一章 以其病病 / 280
第七十二章 自爱不贵 / 284
第七十三章 天网恢恢 / 287
第七十四章 民不畏死 / 291
第七十五章 无以生为 / 294
第七十六章 强大处下 / 298
第七十七章 不欲见贤 / 303
第七十八章 柔之胜刚 / 307
第七十九章 报怨以德 / 312
第八十章 小国寡民 / 315
第八十一章 善者不辩 / 318
参考文献 / 322



道德经

插图版

上篇
道经

第一章 天地之始

【原文】

道可道，非常道；名可名，非常名。无，名天地之始；有，名万物之母。故常无，欲以观其妙；常有，欲以观其徼。此两者，同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。

【译文】

能用言辞表述的大道，就不是永恒的大道；能够叫得出来的相名，就不是永恒的相名。天地万物未成形的样子，是天地万物的元始；万物本源的命名，是孕育万物之源。所以常常从毫无目的、无拘无束、尚未成形的状态，来考察“道”无名无形的玄妙；常常从有目的、受约束受局限的状态，来考察它有名有形之处的客观真实。无和有这两个概念，本源相同而名称不同，都可说是很幽深的。幽深又幽深，是洞察宇宙间一切奥妙的门径。

【解析】

开篇点出“道可道，非常道”，初步揭示了道的真正内涵。道是《道德经》所要讲述的核心问题之一，它在天地未生成以前就存在于浩瀚的宇宙中，当天地生成以后，道就在万事万物中发挥着自身的作用，贯穿于万物生成、生长、发展、消亡的始终，作为一种自然规律客观地存在着。提起道，我们不免会在头脑中想象它的模样，然而我们的想象带有很大的局限性和主观性，真正的道是不以人的主观意识为转移的，它是客观存在的，但又看不到摸不着。正所谓“大道无形”，我们主观想象出的道的样子，不是真正的道，只能称得上“名”。“名”这个概念也是不能用语言和文字来描述形容的，语言文字的局限性比想象的局限性更大，如果用语言文字来描述大道，只能与大道背道而驰。不能用语言又不能用文字来描述大道，那如何才能认识大道呢？我们不得不采用概念和语言，即“有”和“无”这两个“名”。所谓“有”就是存在的意思，它代表一种正在孕育万物的状态，是万物的生母，即万物是从“有”中孕育生产出来的。“无”，我们理解为没有的意思，

代表天地还没有生成以前的混沌状态，说明天地是从无中生出来的。

所以我们可以将“道”理解为一种“无”的状态，一种“有”的能力，它的本源是“无”，却可以生出天地万物。正是如此，我们可以采取“无”的态度去体认大道的玄妙。大道的原始是空无，我们要想体认大道，就必须抛却所有的杂念，将自己恢复到毫无思想意识的孩童时期，达到一种完全虚无的境界，只有这样，我们才能真正体悟到大道的奥妙和玄机。“无”和“有”是两个我们必须把握的概念，它们是打开“众妙之门”的钥匙，只有通过它们，我们才能领悟大道的实质。

所谓“恒有”，就是一种永恒的有，也叫“大有”，与此相对应，“常无”就是一种永恒的无，或叫“大无”。我们可以通过这种忘却自我一切的“大无”，体悟到天地初生时的“妙”；通过这种包容万物的“大有”，观察到万物未生前的“微”。“妙”，按汉字的组字法，可以拆分为“少”和“女”，少女不但处于妙龄，而且是纯真、纯洁的象征，这里用在“大道”中可以理解为天地的本始。“微”音交，取交际、交媾意。交媾生万物，这是顺理成章的事情。在这里，不论是“无”还是“有”都只是对宇宙大道中的某一状态的描述，还停留在概念这一层面上，都是“名”，但它们都是由大道生出来的，都是对大道的发展和变化，同称为“玄”。“玄”意为幽昧深远。幽深又幽深，就构成了天地万物的“众妙”。这里的“妙”和“观其妙”的“妙”本质意义不同，“观其妙”的“妙”表现的是万物中的生机，而“众妙”的



“妙”表现的是天地未生前的生机。

回过头来看原文，我们不难发现，文中着重讲了这样几个概念：道的概念、名的概念、有和无的概念、妙和徼的概念、玄的概念。这些概念统称为“名”，借用老子的一句话“名可名，非常名”来说，这些概念并没有揭示出道的真正内涵，这是因为“道可道，非常道”——任何言语和文字都无法揭示出“道”的真义。我们学习和研究这些概念就是为了更好地理解“道”，它们可以作为理解“道”的桥梁。

典
例
智
慧

为人之道

木匠轮扁以做车轮喻读书

春秋时期，齐桓公任用管仲为相，在国内实行改革，发愤图强，使齐国的经济逐渐发展起来，国库充实，兵强马壮。尔后，他多次召集并主持诸侯国开会结盟，被推为各国首领，成为“春秋五霸”之首。

这一天，齐桓公利用政务的闲暇，在殿堂上读书，一个叫扁的车轮木匠在殿堂下斫削材料，制作车轮。因为他善于制作车轮，所以人们称他为轮扁。轮扁看到齐桓公正在伏案看书，就放下斧凿等工具，走到殿堂前，问道：“请问君王，您读的是什么书啊？书里说的都是一些什么话啊？”

齐桓公觉得一个木匠会对他读什么书感兴趣实在是难得，于是，就把轮扁叫上殿来，故意用模棱两可的话回答说：“我读的是古代圣人的书，书里都是圣人说的话。”轮扁又问：“敢问君王这些圣人都还活着吗？”齐桓公笑笑说：“你真只是个木匠啊，圣人当然不可能活着了，他们早就死了啊！”轮扁若有所思，然后说：“既是这样，那么君王您所读的书里的话，也不过是古人的糟粕罢了。”

齐桓公一听这话，怒火中烧。因为他当国君这么长时间以来，还从来没有人在自己面前这般无礼，更何况 he 现在是称雄一方的霸主。于是他把脸一沉，说道：“大胆轮扁，一个小小的车轮木匠，胆敢如此放肆。本王在这里读书，又没有碍你的事，你只管做你的木匠活就是了。你却出来胡乱议论，也不想想你是什么身份。本王现在命令你解释清楚你刚才的话，若是能