

欽定本朝四書文

一
函
九
冊

詩云經始靈臺

於物魚躍

韓 茨

詩詠靈臺工於賦矣。夫述臺之成。而及其圉沼禽魚之勝。詩何善。為賢者賦乎。國之有觀游也。或者以為非宜。是大不然。往往有賢主作之。而一時歌吟流播民間。後遂登諸樂章。以示豐功駿烈。煌煌乎一朝之盛事。弗可及已。吾嘗誦周詩而得靈臺之篇。夫周之所經營者亦數矣。曩者館于豳也。涉渭而取材焉。而後此。廬廬周原。俾立室家。臯門應門。制亦殫矣。迨其遷豐也。則方築城伊瀉之。不假而臺榭之。是亟乎且。卽以一詩言之。如辟廱制之鉅者也。或宜歌以誌焉。若夫臺實惟娛君之耳目。而何侈陳之為。乃不意其

○取徑甚別

竟以靈臺命篇而一再賦之不已也。夫臺必序其所以始必序其所以成。必以爲出於民之心而非吾君之所爲。而又必極言吾君之所觀覽以示足爲吾君娛作者之體。自皆然也。何必靈臺然此。往往出自詞人學士托諷勸之微意。逞瑰麗之雄辭。而試問諸閭閻何寂寂無頌聲作也。若靈臺之詩則不然。當其時中林野人漢○已○書○出○歡○樂○景○象○南游女類皆能文章。惘吟咏觀斯臺者。自寫其忠愛之誠。而想夫○開○情○逸○韻○憇息之適。攬高深之殊致。狀禽魚之極觀。其猶二南之風與然。而其音雅矣。臣嘗受其詩而讀焉。夫亦序臺之始。與其所以成。以爲出於民之心也。而情自深矣。亦卽言其君之所觀覽以示足爲娛

也。而意自長矣。請賦其首章曰。經始靈臺。經之營之。庶民攻之不
日成之。經始勿亟。庶民子來。未已也。又請賦其次章曰。王在靈囿。
麀鹿攸伏。麀鹿濯濯。白鳥鶴鶴。王在靈沼。於刺魚躍。

波瀾意度俱從作詩者想像而出。正是於下文兩謂字中探出
消息也。行文似著意似不著意。宜玩其經營慘淡脫去町蹊處。



不違農時

二節

馬世俊

土者盡心於民事、道建而業斯隆焉。蓋必民事盡而王者之心始盡也。自其始以觀其成、道斯全耳。孟子謂夫凡民易于趨、始而難於圖終、王者知其然也。先定其規模以從事、而輕重緩急隨序以施。迨其後興化致治、舉斯民於三代之隆、而區區補救於目前、非所貴矣。大梁之國、田高土肥、池深木茂、其壤可賦、其澤可漁、其山可採、幅員千里。卽以圖王不難、然而物力耗減、民氣嗟鬱、無他其始不立其卒不成有由然也。臣謹獻其策曰：不可勝食者二不可勝用者一。蓋爲國之道、和則就理、疾則離焉。必使吾民樂蜡吹邠。

留 在 中 間 點 化

○ 提 ○ 挈 ○ 自 ○ 然 ○ ○ ○ ○ ○

只 總 叙 此 二 ○ 句 都

而後風化可幾也。王者所以不慕速效而勅之於先治民之道。順則易濟。逆則止焉。必使吾民敦本茂質。而後誨諭可加也。王者所以不爭霸術而重其所發。夫君之於民至濶絕也。苟以爲吾心既盡。則又何不盡之有。矧其生有以養。死有以葬。民所求於君者。不亦可以已乎。王者則曰。吾雖教民。山不槎蘖。林不伐天。而心未盡也。閑閑泄泄。取彼柔柔。而地利盡矣。吾雖教民。尺計者市。寸計者字。而心未盡也。諸父諸舅。或佐乾餼。而物用盡矣。吾雖教民。三時耕作。一時公旬。而心未盡也。豐年三日。中年二日。凶年一日。而天時盡矣。若夫上庠下庠。東序西序。旣釋耒而橫經。豈我負而子戴。

二語尚屬強湊

上○下○極○錯○綜○之○妙

民之克進於孝弟也。夫非猶是教以養生教以送死者哉。今天下
老者既不逢寬裕之俗。幼者復生當衰亂之時。寒利短褐。飢利糟
糠。民之磬磬。新主所資也。是以嘆無裳而訕采菑。衰世所以滅亡
也。歌授衣而降羞者。盛世所以光昌也。王果有意乎此。則彼被潤
澤而大豐美者。豈獨三晉之老成。兩河之俠少哉。禹湯之王興也。
勃焉其道不過如是。若移民移粟之說。無論其後之不可繼乎其
始。先不足觀也。

收○筆○斬○然

繳○應○作○餘○波○

前半實者虛之既無頭重之病。中間攢簇一片無限堆垛。都化
煙雲最愛左氏叙鄢陵之戰。楚壓晉軍而陳下既叙范句卻至

語却借楚子望中點出晉軍布置極虛實互見之巧作者豈亦
窺尋及此原註

不違農時

六句

熊伯龍

君誠盡心於民、當知食用之原矣。夫物治其所生、鮮不贍者。農之於民大矣。洿池山林、亦何可不盡心哉。嘗嘆人君有衣食天下之資、而不知取也。以君養民、則不足使民自養。則有餘。苟順乎天時、因乎地利、謹乎國制、萬物之生息、皆可得而權焉。撫禹甸而知墳壤山澤之利、皆爲人用。其不惜獻力以遂生民之欲者、天之心也。天下之物、任天下自爲之、固有國者之所以爲體考。周禮而見土木水草之事、各有深謀。其不惜委曲以安食貨之性者、聖人之法也。天下之物、任天下自爲之、而自耗之、非有國者之所以爲心國。

之○本○富○無○奇○能○異○術○也○博○民○於○生○穀○而○畢○其○力○也○幽○風○而○旣○陳○矣○
 農○未○有○不○知○時○者○其○若○罔○聞○知○則○非○農○之○罪○也○人○君○震○動○恪○恭○於○
 土○有○司○勞○來○於○下○則○土○不○曠○而○民○不○游○斯○敬○授○人○時○者○哉○乃○臣○遂○
 以○此○爲○屢○豐○年○焉○何○也○天○下○爲○之○而○不○憂○其○不○生○生○之○而○不○憂○其○
 不○足○者○莫○穀○若○也○臣○所○慮○者○時○難○得○而○易○失○也○過○此○非○臣○所○慮○也○
○束○上○起○下○筆○力○蒼○勁○
 嗟○乎○推○愛○農○之○心○以○愛○物○何○物○不○阜○哉○如○有○魚○鰲○非○猶○夫○穀○之○不○
 再○食○則○饑○也○然○苟○欲○厚○其○生○則○數○罟○可○慮○夫○四○寸○之○目○誰○非○澤○人○
○推○水○君○身○一○句○中○能○連○許○多○意○義○
 所○悉○者○自○人○君○無○薄○滋○味○之○心○而○漁○師○復○借○池○澤○之○賦○以○取○怨○於○
 下○而○鮫○師○始○困○也○實○能○使○之○不○入○焉○蓋○不○待○四○靈○爲○畜○而○魚○鮪○知○

其弗浚矣。至於材木。非猶夫穀之必耕耨而獲也。然苟欲全其利。則斧斤可虞。夫冬夏之制。寧非工石所審者。自人君無重興作之心。而百工復逞淫巧之藝。以析及勾萌。而採樵始病也。實能使之以時焉。蓋不待地盡東南。而竹箭陳於麋至矣。此三者原處有餘之勢。而法但防其不足。故物產日增。其數而立制無多。此三者皆有至大之功。而事涉乎纖悉。故君相弗挈其綱。而造物亦倦。王而忽此。始勤勤於荒政矣。

此題不可硬填經語。不可畧涉策氣。以古秀之筆寫先王樽節愛養之道。美麗精融。使人往復不厭。

原評



省刑罰

三句

孫維祺

仁政去其病農者而農事勤矣。夫刑罰殘則減耕耨之力。稅斂重則失耕耨之資。上也省薄下也深易。仁政之初效可覩也。若曰五所慮者國之喪敗耳。曷嘗計民之困憊哉。臣竊見井牧寂寥懸耒而嘆。流離轉徙輕去其鄉。石田豐草遍兩河矣。晉於天下民莫衆焉。力莫饒焉。何爲至此。臣察其故一在刑罰一在稅斂而已。武健之吏以爲律不嚴則兵不壯。心計之臣以爲餉不繼則師不雄。於是農官不設。保介無咨。督責之術峻。催科之考最。其亦不仁甚矣。
。疏。櫛。剔。精。確。。
且刑酷而自甘於贖。謂罰之可以追刑也。乃百鍰之罰有加焉。千

緩之罰更有加焉懸磬而免桁楊反不若刑之無憂其婦子斂重
 而羣趨於末謂稅之可以逃斂也乃園廛漆林之稅苛焉魚鹽蜃
 蛤之稅更苛焉奔走而恣供億反不若斂之完聚其室家是故拘
 繫之纍囚南畝農夫也納贖之金矢中田膏脂也一日之珮璫萬
 人胼胝也一食之酒漿終歲勤動也民困何如有不輟耕嘆息者
 豈情也哉而臣有以知仁政之所在矣且夫執左道以亂人心者
 皆游惰之民相率而爲非耳臣以爲刑之所及且先治之以贖土
 失業之誅而卽以夫布之罰繼其後外此之胥災尚從原宥焉則
 省莫省於此矣抑取市廛以約商賈者驅末業之民盡返而歸農

耳。臣。以。爲。稅。之。所。加。不。過。定。之。以。貨。少。貨。多。之。法。而。要。以。正。供。之。
賦。斂。諸。農。過。此。之。誅。求。無。滋。悉。索。焉。則。薄。莫。薄。於。此。矣。吾。見。出。一。
民。於。囹。圄。之。苦。卽。增。一。民。於。隴。畝。之。勤。減。一。粟。於。周。道。之。輸。卽。留。

緊頂省○薄洗發

一。粟。於。農。畝。之。饁。我。有。手。足。君。王。愛。我。不。桎。梏。之。而。笞。箠。之。使。我。
秉。耒。使。我。荷。鋤。恐。自。逸。也。我。有。倉。廩。君。王。恤。我。不。傾。圯。之。而。灌。輸。
之。使。我。饗。殮。使。我。作。息。恐。自。嬉。也。庶。幾。哉。兩。河。之。民。老。死。不。登。土。
師。之。庭。暮。夜。不。聞。追。呼。之。吏。猶。是。耕。也。而。今。則。深。矣。猶。是。耨。也。而。
今。則。易。矣。十。畝。閑。閑。良。士。休。休。而。相。忘。於。化。日。之。舒。以。長。也。則。暇。
甚。也。

上下營縮皆有實義故詞雖腴而質自清