



十一郎

京 剧

北京宝文堂書店

PDG

十一郎

*

北京宝文堂书店出版

(北京王府大街64号)

北京市书刊出版业营业许可证出字第064号

北京崇文印刷厂印刷 新华书店发行

*

统一书号: 10070·583 字数15,000 开本787×1092 1/32 印张13/16

1960年6月北京第1版 1960年6月北京第1次印刷

印数00001—10000册

定价(7)0.13元

前 記

明代，青年农夫十一郎（穆玉璣）奉主人程老学之命，出外探亲拜寿，行至白水滩，遇見了被官府押解的豹儿岩寨主青面虎（許世英）正与官兵交战。十一郎年少气盛，見官兵大败，就不分青紅皂白上前抱打“不平”，将青面虎打败并救了押解官員刘仁杰的性命。

刘仁杰脱險，其后回報父总鎮刘子明。刘子明聞知人犯逃脫，唯恐朝中降罪，又知十一郎武艺高強，就用威胁利誘等奸詐手段要挾十一郎去捉回青面虎。十一郎虽然年輕識淺，但性情耿直，堅決不允。刘子明竟恩將仇報，誣十一郎劫走青面虎，立将他押到監牢以搪塞上司。为了灭口，并将程老学发配边塞充軍。

程老学在发配途中，路过豹儿岩被青面虎的妹妹許佩珠救上山寨。当青面虎聞知十一郎已被問成死罪即将处斬时，不但不記前仇，而且义憤填膺，当即改扮下山，劫了法場，救出十一郎；并且帮助他杀死刘子明，一同上了豹儿岩。

全部《十一郎》包括传统剧目《白水滩》和《通天犀》两出戏。这两出戏虽然都是可以独立演出的剧目，

但分別上演，在表現作為反封建、反暴政，歌頌古代人民的善良品質和英雄豪邁精神的思想主題上，則不甚完整；尤其是《白水灘》一劇作為武打戲單獨演出時，往往使人對劇情的展示有是非不明之感。另外，在《通天犀》一劇中，由於對劇情往事沒有明場交代，也存在著劇情發展突兀，故事綫索較模糊的缺點。

針對上述缺點，中國京劇院把這兩個傳統劇目加以整理，並參考崑曲全本《通天犀》，在兩個劇目之間重新編寫了四場戲，前後貫串起來使之成為一個完整的劇目《十一郎》，較為突出地表現了全劇的主題思想並豐富了十一郎和青面虎兩個正面人物的英雄性格。

這個劇本即中國京劇院演出本，是由該院文學組陳延齡、何異旭整理改編的。全劇共為十四場戲，其中前七場為《白水灘》，中間四場（第八至十一場）是重新改編的，後三場（第十二至十四場）即《通天犀》（《通天犀》曾編入《京劇叢刊》第十集中。該劇本只有兩場，連演時可在這兩場中間加入四兵丁、二劊子手、劉子明等人將十一郎押赴法場的一個過場，並將原劇中的監斬官和栢達兩個人物統一為劉子明，以使人物更為集中）。

剧中人物

刘子明 (淨)	夏副將 (副淨)	青面虎 (淨)
刘仁杰 (武小生)	抓地虎 (武丑)	許佩珠 (武旦)
十一郎 (武生)	張 标 (丑)	程老学 (生)
解差甲 (丑)	解差乙 (丑)	酒 保 (丑)
中 軍	四軍士	四大刀手
四兵丁	四牢子手	二差役
二劊子手	八嘍兵	

第 一 場

〔四軍士、中軍引刘子明上，“点絳脣”牌子。〕

刘子明 (念詩)

一顆皇家印，令箭調三軍；
鎮守邊疆地，保主錦乾坤。

本鎮，刘子明。只因大盜青面虎打劫皇槓；曾命夏副將前去捉拿，未見回報。——站堂軍，伺候了。

夏副將 (內)馬來！

〔四兵丁引夏副將上。四兵丁下。〕

夏副将 (念)奉命拿巨盜，进帳把令交。

报，夏副将告进。——参见总爷，末将交令。

刘子明 命你捉拿大盜青面虎怎么样了？

夏副将 大盜青面虎現已拿到了。

刘子明 如此，夏副将听令！

夏副将 在。

刘子明 传令下去：弓上弦，刀出鞘，将大盜青面虎押上堂来。

夏副将 得令。——下面听着：总爷有令，吩咐弓上弦，刀出鞘，将大盜青面虎押上堂来！

(四大刀手分上。

青面虎 (内)来也！

(四兵丁拉青面虎上。

青面虎 哇呀呀呀……吓！

刘子明 哪！下站可是大盜青面虎？

青面虎 然。

刘子明 見了本鎮为何不跪？

青面虎 俺乃天下英雄，盖世好汉，岂能跪你！

刘子明 左右，打磕膝！

③ (众兵丁欲打青面虎，被青面虎挡开。

青面虎 (叫头)刘子明哪，狗脏官！你把大王爷当作甚等人看待？

刘子明 无非是小小的贼寇。

青面虎 住口！ (“风入松”牌子。)

刘子明 青面虎！青天白日擅敢打劫皇楨，如今被擒，
你還有何話講？

青面虎（叫頭）刘子明哪，狗脏官！你大王爷吃酒帶醉
下山，在青石板上打睡，不想被你拿来；要杀开
刀，何必多言！（接“风入松”牌子。）

刘子明 你乃朝廷欽犯，本鎮即刻将你解送京都，任
凭圣上发落。——夏副將，附耳上来！（向夏副將耳
語。）

青面虎 咋咋咋！

夏副將 咋咋咋，得令。

〔接“风入松”牌子。夏副將欲打青面虎，青面虎挺
身不屈。〕

青面虎 走！

〔四大刀手、四兵丁、夏副將押青面虎下。〕

刘子明 后堂传話，喚公子前来。

中 軍 后堂传話，有請公子。

刘仁杰（內）来也！（上）參見爹爹。

刘子明 罢了，一旁坐下。

刘仁杰 告座。啊爹爹，喚儿前来，不知有何訓教？

刘子明 只因夏副將擒来大盜青面虎，即將解往京都，
此事干系重大，必須我儿隨同夏副將押解前往，方
保无慮。待为父修下公文，我儿速作准备，也好起
程。

刘仁杰 孩儿遵命。

刘子明 (念) 后堂修书信，

刘仁杰 (念) 即刻便登程。

(刘子明、刘仁杰同下。)

第 二 場

抓地虎 (内) 马来!

(抓地虎“水底鱼”上。)

抓地虎 俺，抓地虎秦仁。只因大寨主吃酒带醉下山，不想在青石板上打睡，又被脏官拿去，即日解往京都发落，不免急速回山报与二寨主设法搭救。就此马上加鞭。(下。)

第 三 場

(青面虎上，望。四大刀手、四兵丁、夏副将、刘仁杰上，架住。)

(抓地虎领八喽兵、许佩珠上，许佩珠向青面虎暗示下。)

青面虎 (会意，三笑) 哈哈，哈哈，啊哈哈……

(青面虎下。刘仁杰等人随下。)

(抓地虎等人上，圆场，许佩珠指挥四下埋伏，分下。)

(青面虎上，抓地虎反上，助青面虎砸铐不开。)

(四大刀手、四兵丁、八喽兵分上，将青面虎、抓地虎二人冲开，分下。)

〔刘仁杰上，許佩珠上，起打。許佩珠败下。青面虎上，自身后抓下刘仁杰巾子，二人互夺抢，青面虎欲打刘仁杰，抓地虎反上，急阻。刘仁杰反下。

〔抓地虎教青面虎自己把鎗砸开，青面虎取抓地虎双刀下，抓地虎随下。

第 四 場

十一郎 (内) 走哇！

十一郎上。

十一郎 (唱西皮散板)

看世間不平事是非顛倒，
虎 風塵內埋沒了多少英豪！

俺穆玉璣。自幼学习武艺，弟兄結拜，排行十一郎。父母早年去世，只落得孤身一人，又被一場寒病打倒；多蒙恩人程老学搭救不死，留在他家以为僱工。今奉家主之命，去往江宁探亲拜寿。看天色不早，甩开大步趲行者！（唱散板）

有朝一日春雷动，
拨开浮云上九重。（下。）

第 五 場

〔刘仁杰、青面虎先后上，起打。十一郎上，向前欲

効，不成。刘仁杰败下，青面虎追下。

十一郎（叫头）且住！前面败的一伙人等，后面追的是一大汉，我想一人怕了一人也就罢了。为何苦苦地追赶？也罢！待俺赶上前去，打他个抱不平。（欲行又止，想）嗟呀！（念）

忍气吞声是君子。

〔擂鼓，一阵厮杀声使十一郎决心助战。〕

十一郎 啊！（念）

见死不救是小人。

〔十一郎扔帽，抽棍，“耍棍花”下。〕

第 六 场

〔四大刀手、四喽兵上，打连环下。〕

〔刘仁杰、青面虎、抓地虎上，起打。十一郎上，解効，刘仁杰下，抓地虎下。十一郎与青面虎起打，青面虎丢双刀败下，十一郎追下。〕

〔四兵丁、四喽兵上，起打，抓地虎上，四喽兵下。〕

〔夏副将上，四兵丁下，起打。许佩珠上，抓地虎下，许佩珠打夏副将下。〕

〔十一郎上，青面虎上。许佩珠下，起打。二人夺枪，青面虎败下。十一郎追下。〕

〔夏副将、刘仁杰上，许佩珠上，起打，许佩珠杀死夏副将。刘仁杰败下。〕

〔青面虎、十一郎上，起打。十一郎打青面虎后背一棍。

青面虎（大惊）啊！

〔青面虎败下，十一郎追下。

第七場

〔八嘍兵、許佩珠、抓地虎、青面虎上。

青面虎（叫头）且住！来了一汉子，打了俺一棍子。好汉子！

众 好汉子！

〔十一郎上，許佩珠、抓地虎等欲領众圍攻，被青面虎攔住。

青面虎 好汉子。——回山！

〔青面虎等人下。十一郎見狀甚为惊異，自覺作事慚愧。

〔刘仁杰上。

刘仁杰 壯士請轉！

十一郎 啊，喚俺轉来作甚？

刘仁杰 請問壯士貴姓大名，哪里人氏？

十一郎 俺乃穆玉璣，排行十一郎，現在五柳村程老学家中僱工操作。請問小將軍貴姓？

刘仁杰 俺乃总鎮刘大人之子名喚仁杰。

十一郎 噢！方才那一大汉，他是何人？

刘仁杰 他乃大盜青面虎！

十一郎 哦，青面虎！

刘仁杰 今日之事多亏壮士救俺一命，当面謝过。

十一郎 岂敢，岂敢。

刘仁杰 看前面有一村鎮，壮士若不嫌棄，何不同到酒樓一敘！

十一郎 这……我还有要事在身。請了，請了。（急下。）

刘仁杰 哎呀且住！幸得义士十一郎救我性命，只是巨寇逃去，夏副将身亡。事到如今，只好报与爹爹知道，再做道理。（下。）

第 八 場

（刘子明上。）

刘子明 （唱西皮搖板）

青面虎被擒在山崗，
命我儿押解奔都堂。
但愿此去得功賞，
加官进祿喜气揚。

刘仁杰 （內）走哇！

（刘仁杰上。）

刘仁杰 參見爹爹，大事不好！

刘子明 啊！我儿押解青面虎，莫非途中有变嗎？

刘仁杰 哎呀爹爹呀！孩儿与夏副将押解人犯，行至白水灘，竟遇一夥賊寇，杀死夏副将，劫去青面虎！

刘子明 怎么講？

刘仁杰 劫去青面虎！

刘子明 哎呀！（唱散板）

可恨贼寇劫欽犯，
犹如放虎归深山，
撫院追問罪难免——

仁杰！（接唱）

断送为父这总鎮官。

奴才！那青面虎乃是朝廷欽犯，如今被賊寇劫去，
又損折官將一員，为父的前程，岂不断送你手！

刘仁杰 爹爹！事到如今，埋怨孩儿也是无益，孩儿若
非遇見壯士十一郎拔刀相助，打败了青面虎，只恐
孩儿也难以生还了。

刘子明 哦，十一郎，他是何人？

刘仁杰 此人名叫穆玉璣，排行十一郎，乃五柳村程老
学家中僱工是也。

刘子明 噢，一介村夫竟有如此的本領！

刘仁杰 嗯，他的本領要胜过那青面虎！

刘子明 噢！你既知他的本領胜过那青面虎，却为何不
将他帶进府来！

刘仁杰 孩儿也曾邀請，怎奈他再三不肯前来，也是枉
然。

刘子明 既是如此，待为父用柬帖邀他到此。喚张标前
来！

刘仁杰 遵命。——张标进見！

张 标 (内)来也! (上) 参见大人, 有何吩咐?

刘子明 拿我柬帖, 去至五柳村程老学家中, 请僮工十一郎前来见我。

张 标 遵命。(下。)

刘子明 儿啊, 那十一郎既有打虎之勇, 必有擒虎之能。少时到此, 就命他带领人马, 去至豹儿岩, 擒拿青面虎, 那时为父也好提拔于他。

刘仁杰 这……倘若他不肯前去呢?

刘子明 嘿, 提拔他做官, 还有什么不肯前去的呢? 你且后面歇息去吧!

刘仁杰 遵命。(下。)

张 标 (内)走! (持名帖上) 启禀大人: 十一郎可请不来呀!

刘子明 啊! ……他为何不来?

张 标 他说: (念)

多謝大人賞金面, 村野之夫怎見官。

君子施恩不望报, 从此休提白水滩!

刘子明 怎么講?

张 标 从此休提白水滩。

刘子明 可恼! (唱散板)

村野匹夫何足道,

胆敢冷語拒相邀,

此事还須用計巧——(計上心头)

也罢! (接唱)

张标再去走一遭。

张标，拿我柬帖，二次去“请”！

张 标 得令。（欲下。）

刘子明 回来——你在衙中身任何职？

张 标 巡捕办案。

刘子明 这巡捕办案，怎能不带绳索？

张 标 这……小人明白啦。

刘子明 倘若请他不到呢？

张 标 小人甘受责罚。

刘子明。（奸笑）哼哼哼，去吧！

〔刘子明、张标分下。〕

第 九 场

〔十一郎持锄上。〕

十一郎 （唱西皮散板）

适才总镇差人到，

送来名帖把我邀。

也是我无端寻烦恼，

惹事缠身徒自招。

闷坐草堂心焦燥——

〔程老学上。〕

程学老 （接唱）

劝你不听为哪条？

啊十一郎，你怎么还不快去見总鎮大人去呀？

十一郎 啊，老东人，我心中煩悶，不愿前去。

程老学 噫，你在白水滩前救了公子性命，今日总鎮大人差人邀請于你，想是要你前去受賞。哎哎，这是件好事啊！

十一郎 唉，老东人，此事休再提起，那日在白水滩，俺一时莽撞，錯打不平，引得众喽兵将我困在重围，誰知那青面虎不記俺一棍之仇，反将喽兵喝退，如今想起，尙覺慚愧，还想什么論功受賞！

程老学 話虽如此，那总鎮大人有权有势，若是得罪于他，恐有不便吧！

十一郎 这就难說了。

（二差役、張标同上。）

张 标 到了。看我的眼色行事。（进门）啊，十一郎你看我又回来啦！

十一郎 哦，貴差为何去而复轉呢？

张 标 瞎，总鎮大人見我請您不到，又教我二次前来，說有事相商，請您务必得去一趟。

十一郎 噫，方才也曾說过，山野村夫不敢見官，煩勞貴差多在大人台前美言几句就是。

张 标 算了吧。刚才我倒是說啦，一张咀就挨了一頓罵，要說总鎮大人拿帖子請老百姓，这可是从来沒有的事儿。又光彩，又体面。（十一郎不理）您要是不去，伤了我們大人的金面，恐怕就不大合适

啦……

十一郎 啊？一不缺粮，二不欠餉，俺便不去，又当如何？

张 标 （较为强硬地）怎么着？拿帖子請你，你都不去？

程老学 （見狀急上前）啊，十一郎，既是大人二次差人來請，你就去上一遭吧！（低語）你今日不去，明日他們还是要來的。我們庄稼人，总是拗他們不過，还是去的好哇！

十一郎 这个……

张 标 （語气又緩和下来）唉，十一郎，您別讓我着急啦，您要不去，我們大人說我不会办事，还饒得了我四十板子呀！得啦，您就算行行好，跟我走一趟不就完了嗎！

程老学 （低声）不要忒以倔強了，有道是：“既在矮簷下，怎能不低头”！

十一郎 噯！（唱散板）

东人一言提醒我，
官府公門是非多——

程老学 是呀，你就去吧！

十一郎 （对張标，接唱）

我今隨你把府过——

走！

张 标 噯，噯！您先請，您先請。