

欽定全唐詩

第一函
第二冊

欽定全唐詩
第一函
第二冊
PDG

全唐詩目

樂府 五卷至十三卷

竇威

魏徵 二卷

封行高

褚遂良

沈叔安

楊師道 一卷

王績 一卷

孔紹安

崔善爲

張文收

馬周

蕭翼

上官儀 一卷

李敬玄

胡元範

王德真

徐玠

劉懷一 共一卷

許圜師

李福業

王珪

長孫無忌

褚亮 一卷

杜正倫

楊續

何仲宣

許敬宗

蕭德言

謝偃

朱仲晦

毛明素 共一卷

來濟

歐陽詢

盧照鄰 二卷

張大安

任希古

鄭義真

賀遂亮

杜易簡

趙謙光

薛春感

陳叔達

顏師古

于志寧

岑文本

劉孝孫

趙中虛

李義府 共一卷

鄭世翼

蔡允恭

王宏

陳子良

張文恭

閻立本

李百藥 一卷

元萬頃

裴守真

蕭楚材

韓思彥

陳元光

鄭惟忠

賀叡 共一卷

袁朗

杜淹 共一卷

令狐德棻

劉洎

陸敬

楊濬 共一卷

虞世南 一卷

崔信明

杜之松

朱子奢

庾抱

薛元超

張文琮 共一卷

劉禕之

郭正一

楊思玄

薛克構

魏求己

許天正

張鷟

狄仁傑

魏元忠

宗楚客

韋承慶

蘇瓌

共一卷

李懷遠

崔日用

全唐詩

相和歌辭

子夜春歌

王翰以後並清商曲其聲有鍾磬琴瑟擊鼓琵琶篳篥箏笛等十五種爲一部唐又增吹簫石無絳長安以後工尺

春氣滿林香春遊不可忘落花吹欲盡垂柳折還長桑女淮南曲金鞍塞北裝行行小垂手日暮渭川陽

子夜冬歌

崔國輔

寂寥抱冬心裁羅又聚聚夜久頻挑燈霜寒剪刀冷

同前

薛曜

朔風扣羣木嚴霜凋百草借問月中人安得長不老

子夜四時歌六首

郭元振

春歌二首

青樓含日光綠池起風色贈子同心花殷勤此何極
陌頭楊柳枝已被春風吹妾心正斷絕君懷那得知

秋歌二首

邀歡空竹立望美頻迴顧何時復採菱江中密相遇
辟惡茱萸囊延年菊花酒與子結綢繆丹心此何有

冬歌二首

北極嚴氣升南至溫風謝調絲競短歌拂枕憐長夜
帷橫雙翡翠被卷兩鴛鴦婉態不自得宛轉君王牀

子夜四時歌四首

李白

春歌

秦地羅敷女采桑綠水邊素手青條上紅妝白日鮮蠶飢妾欲去五馬莫留連

夏歌

鏡湖三百里菡萏發荷花五月西施采人看隘若邪迴舟不待月歸去越王家

秋歌

長安一片月萬戶擣衣聲秋風吹不盡總是玉關情何日平胡虜良人罷遠征

冬歌

明朝驛使發一夜絮征袍素手抽針冷那堪把剪刀裁縫寄遠道幾日到臨洮

子夜四時歌四首

陸龜蒙

春歌

山連翠羽屏草接煙華席望盡南飛燕佳人斷信

一作消息

夏歌

蘭眼擡露斜鶯脣映花老金龍傾漏盡玉井敲冰早

秋歌

涼漢清沈寥衰林怨風雨愁聽絡緯唱似與羈魂語

冬歌

南光走冷圭北籟號空木年年任霜霰不減篋簪綠

大子夜歌二首

陸龜蒙次首本古曲辭

歌謠數百種子夜最可憐慷慨吐清音明轉出天然絲竹發歌響假器揚清音不知歌謠妙聲勢出口心

子夜警歌二首

陸龜蒙次首本古曲辭

鑊碗傳綠酒雕鑪熏紫煙誰知苦寒調共作白雪弦恃愛如欲進含羞出不前朱口發艷歌玉指弄嬌弦

丁督護歌

李白

雲陽上征去兩岸饒商賈吳牛喘月時拖船一何苦水濁不可飲壺漿半成土一唱都護歌心摧淚如雨萬人鑿盤石無由達江汭君看石芒碭掩淚悲千古

團扇郎

張祐

白團扇今來此去捐願得入郎手團圓郎眼前

同前

劉禹錫

團扇復團扇奉君清暑殿秋風入庭樹從此不相見上有乘鸞女蒼蒼蟲網遍明年入懷袖別是機中練

碧玉歌

碧玉上宮妓出入千花林珠被璫瑁牀感郎情意深

懊惱曲

藕絲作線難勝針藥粉染黃那得深玉白蘭芳不相顧倡一作樓一笑輕千金莫言自古皆如此健劍刺鐘鉛繞指三秋庭綠盡迎霜惟有荷花守紅死一作西廬江小吏朱斑輪柳縷吐芽香玉春兩股金釵已相許不令獨作空城塵悠悠楚水流如馬恨紫愁紅滿平野野土千年怨不平至今燒作鴛鴦瓦

讀曲歌五首

窗中獨自起簾外獨自行愁見蜘蛛織尋思直到明 碓上米不舂窗中絲罷絡看渠駕去車定是無四角不見心相許徒云脚漫勤摘荷空摘葉是底采蓮人 窗外山魃立知渠脚不多三更機底下摸著是誰校郎去摘黃瓜郎來收赤棗郎耕種麻地今作西舍道

春江花月夜二首

林花發岸口氣色動江新此夜江中月流光花上春分明石潭裏宜照浣紗人

交甫憐瑤佩仙妃難重期沈沈綠江晚惆悵碧雲姿初逢花上月言是弄珠時

同前

春江潮水連海平海上明月共潮生滌滌隨波千萬里何處春江無月明江流宛轉遠芳甸月照花林皆似霰

空裏流霜不覺飛汀上白沙看不見江天一色無纖塵皎皎空中孤月輪江畔何人初見月江月初照人

人生代代無窮已江月年年望一作望相似不知江月待何人但見長江送流水白雲一片去悠悠青楓浦上不堪愁誰家今夜扁舟子何處相思明月樓可憐樓上月裏迴應照離人妝鏡臺玉戶簾中卷不去擣衣砧上拂還

來此時相望不相聞願逐月華流照君鴻雁長飛光不度魚龍潛躍水成文昨夜閨潭夢落花可憐春半不還

家江水流春去欲盡江潭落月復西斜斜月沈沈藏海霧碣石瀟湘無限路不知乘月幾人歸落月搖情滿江

樹

樹

同前

同前

樂府五

玉樹歌闌海雲黑花庭忽作青蕪國秦淮有水水無情還向金陵漾春色楊家二世安九重不御華芝嫌六龍
百幅錦帆風力滿連天展盡金芙蓉珠翠丁星復明滅龍頭劈浪哀笳發千里涵空照水魂萬枝破鼻圍香雪
漏轉霞高滄海西顧黎枕上聞天雞蠻弦代鴈曲如語一醉昏昏天下迷四方傾動煙塵起猶在濃香夢魂裏
後主荒宮有曉鶯飛來只隔西江水

玉樹後庭花

張祜

輕車何草草獨唱後庭花玉座誰爲主徒悲張麗華

堂堂

溫庭筠

錢塘岸上春如織森森寒潮帶晴色淮南遊客馬連嘶碧草迷人歸不得風飄客意如吹煙纖指殷勤傷雁弦
一曲堂堂紅燭筵金長鯨瀉酒如飛泉

三閨詞四首

劉禹錫

貴人三閨上日晏未梳頭不應有恨事嬌甚却成愁集作生珠箔曲瓊鉤子細見揚州北兵那得度浪語集作語判悠悠
沈香帖閣柱金縷畫門集作闌楣回首降幡下已見黍離離 三人出晉井一身登檻車朱門漫臨水不可見鱸魚

神弦曲

李賀

西山日沒東山昏旋風吹馬馬踏雲畫弦素管聲淺繁花裙綵縹緲步秋塵桂葉刷風桂墜子青狸哭血寒狐死
古壁彩虬金帖尾雨工騎入秋一作公夜騎入潭水百年老鴉成木魅笑聲碧火巢中起

神弦別曲

李賀

巫山一作陽小女隔雲別松花春風一作春風松花山上發綠蓋獨穿香逕歸白馬花竿前子子蜀江風澹水如羅墮蘭誰泛
相經過南山桂樹爲君死雲彩殘集作淺汗紅脂花

祠漁山神女歌

王維

迎神

坎坎擊鼓漁山之下吹洞簫望極浦女巫進紛屢舞陳瑶席湛清醑風淒淒又集作今夜雨不知神之來兮不來使
我心兮苦復苦

送神

紛進舞兮堂前目春春兮瓊筵來不言兮意不傳作暮雨兮愁空山悲急管兮思繁弦神之駕兮儼欲旋倏雲收兮雨歇山青青兮水潏潏

祠神歌 王載

迎神

蓮草頭花柳葉裙蒲葵樹下舞蠻雲引領望江遙滴酒白蘋風起水生文

送神

根根山響答琵琶酒濕青莎肉飼鷓鴣樹葉無聲神去後紙錢灰出木綿花

烏夜啼

楊巨源以後並西曲歌本出於荆楚哭斷之間故其聲即送和與吳歌亦異

可憐楊葉復楊花雪淨煙深碧玉家烏棲不定枝條弱城頭夜半聲啞啞浮萍搖蕩門前水任胥芙蓉莫墮沙

同前 李白

黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼機中織錦秦川女一作閨中婦碧紗如煙隔窗語停梭悵然憶遠人獨宿孤

房淚如雨

一作停梭向人問故夫欲說遠西淚如雨

同前二首 顧況

玉房掣鎖聲翻葉銀箭添泉遶霜堞畢逋發刺月銜城八九雛飛其母驚此是天上老鷓鴣人間老鷓鴣無此聲

月出江林西江林寂寂城鷓鴣啼昔人何處為此曲今人何處聽不足城寒月曉馳思深江上青草為誰綠

同前 李羣玉

曾波隔夢渚一望青楓林有鳥在其間達曉自悲吟是時月黑天四野煙雨深如聞生離哭其聲痛人心悄悄夜正長空山響哀音遠客不可聽坐愁華髮侵既非蜀帝魂恐是恒山禽四子各分散母聲猶至今

同前 聶夷中

衆鳥各歸枝烏鳥爾不棲還應知妾恨故向綠窗啼

同前 白居易

城上歸時晚庭前宿處危月明無葉樹霜滑有風枝啼澀飢喉咽飛低凍翅垂畫堂鸚鵡鳥冷暖不相知

同前 王建

庭樹烏爾何不向別處棲夜夜半當戶啼家人把燭出洞戶驚棲失羣飛落樹一飛直欲飛上天回回不離舊棲處未明重繞主人屋欲下空中黑相觸風飄雨濕亦不移君家樹頭多好枝

同前 張祜

忽忽南飛返危弦共怨悽暗霜移樹宿殘夜遶枝啼咽絕聲重敘惜淫思乍迷不妨還報喜悞使玉顏低

烏棲曲 李白

姑蘇臺上烏棲時吳王宮裏醉西施吳歌楚舞歡未畢青山猶欲街半邊日銀箭金壺一作金壺丁漏水多起看秋月

墜江波東方漸高奈樂一作何

同前 李端

白馬逐牛集作朱車黃昏入狹斜柳樹烏爭宿集作宿未得飛上屋東房少婦墻從軍每聽烏啼知夜分

同前 王建

章華宮人夜上樓君王望月西山頭夜深宮殿門不鎖白露滿山山葉墮

同前 張籍

西山作宮潮滿池宮烏曉鳴菜莢枝吳姬自唱采蓮一作采蓮曲曲君王昨夜舟中宿

棲烏曲二首 劉方平

蛾眉曼臉傾滅國鳴環動佩新相識銀漢斜臨白玉堂芙蓉行障掩燈光畫舸雙槽錦爲纜芙蓉花發蓮葉暗門前月色映橫塘感郎中夜渡瀟湘

莫愁樂 張祜

儂居石城下郎到石城遊自郎石城出長在石城頭

莫愁曲 李賀

草生隴坂下鷓鴣城堞頭何人此城裏城角栽石榴青絲繫五馬黃金絡雙牛白魚駕蓮船夜作十里遊歸來
無人識暗上沈香樓羅牀倚瑤瑟殘月傾簾鉤今日槿花落明朝梧樹秋若負平生意何名作集作何莫愁

估客樂 李白

海客乘天風將船遠行役譬如雲中鳥一去無蹤跡

同前 元稹

估客無住著有利身即集作則行出門求火伴入戶辭父兄父兄相教示求利莫求名求名有所避求利無不營火

伴相勒縛賣假莫賣誠交關少集作但交假交假本生輕集作本生自茲相將去誓死意不更一集作亦解市頭語便無鄉里

情鎗石打臂釧糯米炊項瓔歸來村中賣敲作金玉聲村中田舍娘貴賤不敢爭所費百錢本已得十倍贏顏

色轉光淨飲食亦甘馨子本頻蕃息貨賂集作販日兼并求珠駕滄海采玉上荆衡北買党項馬西擒吐蕃鸚鵡炎洲

布火浣蜀地錦織成越婢脂肉滑奚僮眉眼明通算衣食費不計遠近程經營集作遊天下徧却到長安城城中東

西市聞客次第迎迎客兼說客多財為勢傾客心本明黠聞語心已驚先問十常侍次求百公卿侯家與主第

點綴無不精歸來始安坐富與王家集作者勅市卒酒肉臭縣胥家舍成豈惟絕言語奔走極使令大兒販材木巧

識梁棟形小兒販鹽鹵不入州縣征一身偃市利突若截海鯨鉤距不敢下下則牙齒橫生為估客樂判爾樂

一生爾又生兩子錢刀何歲平

賈客樂 張籍

金陵向西賈客多船中生長樂風波欲發移船近江口船頭祭神各澆酒停杯共說遠行期入蜀經蠻遠集作誰別

離金多衆中為上客夜夜算緡眠獨遲秋江初月猩猩語孤帆夜發滿集作滿湘渚水工持楫防暗灘直過山邊及

前侶年年逐利西復東姓名不在縣籍中農夫稅多長辛苦棄業長為販賣一作翁

賈客詞 劉禹錫

賈客無定遊所遊惟利并眩俗雜良苦乘時知重輕心計析秋毫錙鉤侔懸衡錐刀既無棄轉化日已盈邀福

禱波神施財遊化城妻約雕金釧女垂貫珠纓高貲比封君奇貨通倖卿趨時驚鳥思藏鱗盤龍形大鰲浮通

川高樓次旗亭行止皆有樂關梁似一作自無征農夫何爲者辛苦事寒耕

同前 劉駕

賈客燈下起猶言發已遲高山有疾路暗行終不疑寇盜伏其路猛獸來相追金玉四散去空囊委路岐揚州有大宅白骨無地歸少婦當此日對鏡弄花枝

襄陽樂 張祐

大堤花月夜長江春水流東風正上信春夜特來遊一作待郎

襄陽曲二首 崔國輔

蕙草嬌紅萼時光舞碧雞城中美年少相見白銅鞮少年襄陽地來往襄陽城城中輕薄子知妾解秦箏

同前 施肩吾

大堤女兒郎莫尋三三五五結同心清晨對鏡冶一作集作理容色意欲取郎千萬金

同前 李端

襄陽堤路長草碧楊柳一作集作柳枝黃誰家女兒臨夜妝紅羅帳裏有燈光雀釵翠羽動明璫欲出不出脂粉香同居女伴正衣裳中庭寒月白如霜賈生十八稱才子空得門前一斷腸

大堤曲 張衆之

南國多佳人莫若大堤女玉牀翠羽帳寶祿蓮花炬魂處自一作在目成色授開心許迢迢不可見日暮空愁予

同前 楊巨源

二八嬋娟大堤女開壚相對依江渚待客登樓向水看邀郎卷幔臨花語細雨濛濛濕芰荷巴東商侶挂帆多自傳芳酒浣紅袖誰調妍妝迴翠蛾珍簾華燈夕陽後當壚理瑟矜纖手月落星微五鼓聲春風搖蕩窗前柳歲歲逢迎沙岸間北人多識綠雲鬟無端嫁與五陵少離別煙波傷玉顏

同前 李白

漢水臨一作棧襄陽花開大堤暖佳期大堤下淚向南雲滿春風復無一作集作無復情吹我夢魂散不見眼中人天長音信斷

同前 李賀

妾家住橫塘紅紗滿桂香青雲教綰頭上髻明月與作耳邊璫蓮風起江畔春大堤上留北人郎食鯉魚尾妾食猩猩脣莫指襄陽道綠浦歸帆少今日菖蒲花明朝楓樹老

大堤行

孟浩然

大堤行樂處車馬相馳突歲歲春草生踏青二三月王孫挾珠彈遊女矜羅襪攜手今莫同江花爲誰發

三洲歌

溫庭筠

團圓莫作波中月潔白莫爲枝上雪月隨波動碎潏潏雪似梅花不堪折李娘十六青絲髮畫帶雙花爲君結門前有路輕離別一作惟恐歸來舊香滅

拔蒲歌

張祐拔蒲詩歌也凡倚歌悉用鈴鼓無弦有吹

拔蒲來領郎鏡湖邊郎心在何處莫趣新蓮去拔得無心蒲問郎看好無

楊叛兒

李白

君歌楊叛兒妾勸新豐酒何許最關人烏啼白門柳烏啼隱楊花君醉留妾家博山爐中沈香火雙咽集作煙一氣凌紫霞

常林歡

溫庭筠

宜城酒熟花覆橋沙晴綠鴨鳴咬咬穠桑繞舍麥如尾幽軋鳴機雙燕巢馬聲特特荆門道蠻水揚光色如草錦薦金爐夢正長東家呢集作喔雞鳴早

江南弄

王勃

江南弄巫山連楚夢行兩行雲幾相送瑤軒金谷上春時玉童仙女無見期紫露香煙眇難託清風明月遙相思遙相思草徒綠爲聽雙飛鳳鳳曲

同前

李賀

江中綠霧起涼波天上疊巘紅嗟哦水風浦雲生老竹渚暝蒲帆如一幅鱸魚千頭酒百斛酒中倒臥南山綠吳歛越吟未終曲江上團圓帖寒玉

采蓮曲

崔國輔

玉漱花

紅集作爭

發金塘水碧

集作亂

流相逢畏相失並著采蓮舟

同前

徐夢伯

妾家越水邊搖艇入江煙既覓同心侶復采同心蓮折藕絲能脆開花葉正圓春歌弄明月歸棹落花前

同前

李白

若耶溪邊采蓮女笑隔荷花共人語日照新妝水底明風飄香袖集作袂空中舉岸上誰家遊冶郎三三五五映垂楊紫騮嘶入落花去見此踟躕空斷腸

同前

賀知章

稽山罷霧鬱嵯峨鏡水無風也自波莫言春度芳菲盡別有中流采芡荷

同前三首

王昌齡

吳姬越豔楚王妃爭弄蓮舟水濕衣來時浦口花迎入采罷江頭月送歸

荷葉羅裙一色裁芙蓉向臉兩邊開亂入池中看不見聞歌始覺有人來

越女作桂舟還將桂爲檣湖上水渺漫清江初集作不可涉摘取芙蓉花莫摘芙蓉葉將歸問夫壻顏色何如妾

同前二首

成昱

雖聽采蓮曲詎識采蓮心漾櫂愛花遠回船愁浪深煙生極浦色日落半江陰同侶憐波靜看妝墮玉簪

洛陽女兒花滿頭髻髻同汎木蘭舟春集作秋風日暮南湖裏爭唱菱歌不肯休

同前

儲光義

淺渚荷

集作荷

花繁深塘

集作淺

菱葉疎獨往方自得恥邀淇上姝廣江無術阡大澤

一作羅

絕方隅浪中海童語流下蛟人

居春雁時隱舟新荷

集作荷

復滿湖采采乘日暮不思賢與愚

同前二首

鮑溶

弄舟竭來南塘水荷葉映身摘蓮子暑衣清

一作鮮

淨鴛鴦喜作浪舞花驚不起殷勤護惜纖纖指水菱初熟多新

刺

采蓮竭來水無風蓮潭如鏡

集作鑑

松如龍夏衫短袖交斜紅艷歌笑關新芙蓉戲魚住

集作往

聽蓮花東

同前 張翥

秋江岸邊蓮子多采蓮女兒凭船歌青房圓實齊戰爭前競折蕩漾集作漾波試牽綠莖下尋藕斷處絲多刺傷手白練束腰袖半卷不插玉釵妝梳淺船中未滿度前洲借問誰家集作誰家家住遠歸時共待暮潮上自弄芙蓉還蕩槳

同前 白居易

菱葉紫波荷颭風荷花深處小船通逢郎欲語低頭笑碧玉搔頭落水中

同前 僧齊己

越江女越江蓮齊菡萏雙嬋娟嬉遊向何處采摘且同船浩唱發客與清波生漪連時逢島嶼泊幾共鶯鶯眠襟袖既盈溢馨香亦相傳薄暮歸去來芋羅生碧煙

采蓮歸 王勃

采蓮歸綠水芙蓉衣秋風起浪鳧雁飛桂棹蘭橈下長浦羅裙玉腕搖輕櫓葉嶼花潭極望平江謳越吹相思苦相思苦佳期不可駐塞外征夫猶未還江南采蓮今已暮今已暮摘集作采蓮花今渠那必盡倡家官道城南把桑葉何如江上采蓮花蓮花復蓮花花葉何重集作葉疊葉翠本羞眉花紅疆如頰佳人不茲期集作在茲悵望別離時牽花憐共帶折藕愛連絲故情何處所新物徒從華滋集作從華不惜南集作西津交佩解還羞北海雁書遲采蓮歌有節采蓮夜未歇正逢浩蕩江上風又值徘徊江上月集作有月蓮浦夜相逢吳姬越女何丰茸共問寒江千里外征客關山更集作更幾重

采蓮女 閻朝隱

采蓮女采蓮舟春日春江碧水流蓮衣承玉釧蓮刺臂銀鈎薄暮斂容歌一曲氛氲香氣滿汀洲

湖邊采蓮婦 李白

小姑娘纖白紵未解將人語大嫂采芙蓉溪湖千萬重長兄行不在莫使外人逢願學秋胡婦真心比古松

張靜婉采蓮曲 溫庭筠

蘭膏墜髮紅玉春燕釵拖頸拋盤雲城西一作楊柳向嬌晚門前溝水波潏潏麒麟公子朝天客珮集作佩馬璫璫度

春陌掌中無力舞衣輕翦斷絞綃破春碧抱月飄煙一尺腰麝臍龍髓憐嬌饒秋羅拂衣集作水碎光動露重花多
香不銷鵲鴛膠膠集作交塘水滿綠萍如一作芒金粟蓮莖短一夜西風送雨來粉痕零落愁紅淺船頭折藕絲暗牽藕根
蓮子相留連郎心似月月易一作未缺十五十六清光圓

鳳笙曲 沈佺期

憶昔王子晉鳳笙遊雲空揮手弄白日安能戀青宮豈無嬋娟子結念羅帳集作障中憐壽不貴色身世兩無窮

鳳吹笙曲 李太白

仙人十五愛吹笙學得崑丘彩鳳鳴始聞鍊氣餐金液復道朝天赴玉京玉京迢迢幾千里鳳笙去去無邊集作窮
已欲歎離聲發絲脣更嗟別調流纖指此時惜別詎堪聞此地相看未忍分重吟真曲和清吹却奏仙歌響綠
雲綠雲紫氣向函關訪道應尋緱氏山莫學吹笙王子晉一遇浮丘斷不還

采菱曲 儲光義

濁水菱葉肥清水菱葉鮮義不游濁水志士多苦言潮沒具區藪渌深雲夢田朝隨北風去暮逐南風還浦口
多漁家相與邀我船飯稻以終日羹蓴將永年方冬水物窮又欲休山樊盡室相隨從所貴無憂患

采菱行 劉禹錫

白馬湖平秋日光紫菱如錦綠鸞一作鸞翔盪舟遊女滿中央采菱不顧馬上郎爭多逐勝紛相向時轉蘭橈破輕
浪長鬟弱袂動集作披參差釵影釧文浮蕩漾笑語哇咬顧晚暉蓼花綠集作綠岸扣舷歸歸來共到市橋步野蔓繫船
萍滿衣家家竹樓臨廣陌下有連檣多估客攜觴薦芰夜經過醉踏大堤相應歌屈平祠下沅江水月照寒波
白煙起一曲南音此地聞長安北望三千里

陽春歌 李太白

長安白日照春空綠楊結煙柔集作垂裏風披香殿前花始紅流芳發色繡戶中繡戶中相經過飛燕皇后輕身舞
紫宮夫人絕世歌聖君三萬六千日歲歲年年奈樂何

陽春曲 溫庭筠

雲母空窗曉煙薄香昏龍氣凝輝閣霏霧露雨杏花天簾外春威著羅幕曲欄伏檻金麒麟沙苑芳郊連翠茵

廢馬何能鬻芳草，路人不敢隨流塵。

同前

莊南傑

紫錦紅囊香滿風，金鸞玉軼搖丁冬。沙鷗白羽翦晴碧，野桃紅艷燒春空。芳草綿延鎖平地，攏蝶雙雙舞幽翠。鳳叫龍吟白日長，落花聲底仙娥醉。

同前

僧賈休

爲口莫學阮嗣宗，不言是非非至公。爲手須似朱雲輩，折檻英風至今在。男兒結髮事君親，須教前賢多慷慨。歷數雍熙房與杜，魏公姚公宋開府。盡向天上仙宮閑處坐，何不却辭上帝下下土，忍見蒼生苦苦苦。

朝雲引

郎大家宋氏

巴西巫峽指巴東，朝雲觸石上朝空。巫山巫峽高何已，行雨行雲一時起。一時起三春暮，若言來且就陽臺路。

上雲樂

李白

金天之西白日所沒，康老胡雛生彼月窟。巖儀客戔削風骨，碧玉炁雙目瞳黃。金拳拳兩鬢紅華，蓋垂下曉嵩嶽。臨上脣不覩謫，說貌豈知造化神。大道是文康之嚴父，元氣乃文康之老親。撫頂弄盤古，推車轉天輪。云見日月初生時，鑄冶火精與水銀。陽鳥未出谷，顧兔半藏身。女媧戲黃土，團作愚下人。散在六合間，濛濛若沙塵。生死了不盡，誰明此胡是仙真。西海裁若木，東溟植扶桑。別來幾多時，枝葉萬里長。中國有七聖，半路頽鴻荒。陛下應運起，龍飛入咸陽。赤眉立盆子，白水興漢光。叱咤四海動，洪濤爲簸揚。舉足蹋紫微，天關自開張。老胡感至德，東來進仙倡。五色師子九苞鳳，鳳是老胡雛。犬鳴舞飛帝鄉，淋瀝颯沓進退成行。能胡歌獻漢酒，跪雙膝並立。兩肘散花指，天舉素手拜龍顏。獻聖壽，北斗戾南山。摧天子九九八十一歲長，傾萬歲一作年杯。

同前

李白

飛香走紅滿天，春花龍盤盤上紫雲三千宮。女列金屋五十弦，瑟海上聞大江。集作天河碎碎銀沙路，羸女機中斷煙素。斷煙素縫舞衣，集作承襲八月一日君前舞。

鳳臺曲

王無兢

鳳臺何逶迤，羸女管參差。一旦綵雲至，身去無還期。遺曲此臺上，世人多學吹。一吹一落淚，至今憐玉安。

同前 李白

嘗聞秦帝女傳得鳳凰聲是日逢仙子當時別有情人吹彩簫去天借綠雲迎曲在身不返空餘弄玉名

鳳凰曲 李白

羸女吹玉簫吟弄天上春青鸞不獨去更有攜手人影滅彩雲斷遺聲落西秦

君道曲 李白 白自云梁之雅歌有五篇今作一章按梁雅歌無君道曲疑應王受園曲是也

大君若天覆廣運無不至軒后爪牙常先太山稽如心之使臂小白鴻翼於夷吾劉葛魚水本無二土扶可成牆積德為厚地

舞曲歌辭 自漢以後樂舞衰盛有雖無有雖舞雅舞用之郊廟朝宴雜舞用之宴會前世樂飲酒酣必自起舞漢武帝樂飲後沙定王起舞是也自是已後尤重以舞相屬者代起舞猶世飲酒以杯相屬也灌夫起舞以屬田蚡晉謝安舞以屬桓溫是也

吳俞兒舞歌 此後姓籍舞歌辭雖舞者公莫巴渝黎舞舞舞舞白紵之類是也始皆出自方俗後漢陳於殿庭雖非正樂亦皆前代舊聲太宗貞觀中始造雅樂其後又分為立坐二部堂下立奏謂之立部伎堂上坐奏謂之坐部伎武后中宗之世大增造立坐部伎諸舞隨亦廢開元中又有涼州綠腰舞合宮屈柘枝團亂旋回波樂蘭陵王春鶯舞半社渠僧席烏夜啼之屬謂之雜舞大抵阿剌刺器胡旋胡騰阿達柘枝黃摩拂林大渭州達摩支之屬謂之健舞文宗時教坊又進霓裳羽衣舞女三百人凡此皆雜舞也

劍俞

枝月喉權霜脊北斗離離在寒碧龍魂清虎尾白秋照海心同一色羣影吒沙千影側神豪髮直四腕之人股
估栗欲定不定定不得春牘殘兒且止狄胡有膽大如山怖亦死

矛俞

手盤風頭背分電光戰扇欲刺敲心留半綫纏肩繞脰襜合眩旋卓植赴列奪避中節前衝函禮穴上指孖
滅與君一用來有截

弩俞

牛來開弦人為置鏃揆機關迸山谷鹿駭澀集擊遲析毫中睫洞腋分龜達堅壘殘雄師可以冠猛樂壯曲抑
揚蹈厲有裂犀兕之氣者非公與

東海有勇婦 李白 總集舞五曲李白作此篇以代閨中有賢女

梁山感杞妻慟哭為之貢金石忽暫開都由激深情東海有勇婦何慙蘇子卿學劍越處子超騰若流星捐