

麟
原
文
集

詳校官檢討臣德生

中書臣劉源溥覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣孫球

謄錄監生臣吳壽朋

欽定四庫全書

麟原後集卷七

元 王禮 撰

記

松坪隱記

胡忠簡公之鄉沿溪十餘里許平陸蔚然延袤曰松坪
王氏士遠家焉士遠聰警嗜學不廢嘗充江西行人之
任白雲在天懸控以退築室于坪讀書而隱處焉因署
其顏曰松坪書隱而屬予記之子問士遠之隱松坪也

何居曰松花可以釀醪艾納可以聚香餌葉令人不老
擷菌勝于美蔬脂之淪入地而歲久者為茯苓為琥珀
皆足以娛我親而益壽暇則取其肪以代燭而晝夜讀
書於其陰清風時來韶護交作若與吾伊相和答于是
外形骸傲軒冕一觴一咏不知老之將至雖驂鸞鶴而
蓬瀛者之道無以過焉此吾有取于松坪而樂之也予
聞而笑曰人之心事固有不期而同者乎吾廬之背亦
有松坪二三里蜿蜒沃衍植物葱蘢爰作山齋其間聚

童冠十數輩與講先王之道以待用因護是林數年之
後鬱然蒼然新櫛不可勝用矣角泚泚者以雌以雄牧
之待其兢兢肥長則歲時烹魚斗酒自勞燕及朋友子
前所云乃予齒髮日耗者之所宜處至若懷竒才如子
負遠志如子見松之凌雲干霄則當慨然曰在物猶然
吾可不身為明堂棟梁乎見松之歲寒後凋則當毅然
曰在物猶然吾可不身為國家柱石乎此則吾子之當
務也異日功成業就歸榮故鄉乘興汎一葉之舟訪予

宣溪之上觀予所營以相樂然後治子之松坪行子之
素志不後柰何于今逆施乎士遠笑且謝曰命之矣得
無松坪之樂老人欲專有也耶予遂援筆錄問答語以
為記

傳心堂記

西昌涂君世傳構堂于注陂之上居處既順矣不虞負
芻之警蕩為莽墟其子伯高繼志重葺宏壯顯敞視昔
有加榜其額曰傳心堂予問其故伯高曰傳心先子之

號也今以堂名庶一舉目儼乎如接先子之音容也願
一言以垂訓予復之曰傳心之義大矣哉曲禮七十曰
老而傳說者謂傳家事於子也傳家事于子千萬人所
同傳心于後之人聖賢所獨克之傳于舜也惟中之一
言孔之傳于顏也惟仁之一問人能秉心無過不及執
禮而行焉往而不達哉或讓于子曰克舜孔顏傳心之
說子遽以語伯高得無躡等之病乎則應之曰子平生
期人遠者大者有求于言必樂告以第一之義若使聞

下等之語是不誠于伯高矣况孟軻氏不云乎舜何人
予何人有為者亦若是先正亦曰顏何人哉希之則是
涂氏子弟以予言思而勉之則無負名堂傳心之意

槎軒記

洪武十三年夏聖上念股肱之勞勩優在庭之臣四人
放歸田里以佚其老于是劉君子高得致其事既歸榮
故鄉葺廬舊址朴而不雕雅而不俚字其顏曰槎軒予
問客曰何為其然也客曰子高子窮達利鈍聽天所命

方其讀書山中不自知其官于職方也迨其居職方也
今年市駿于嶺海明年理舶於登萊汎汎東南漂搖靡
定亦不前知其繡衣于北平也比者倏然而起掌禮于
南宮忽焉蒙恩懸車以示後計其身之在天地間猶水
上之一槎耳安能預知其抵止流行之故哉槎之名軒
者此也予聞而歎曰古今賢聖之若槎者可勝計哉魯
叟之適周適齊適衛適陳過宋至河如蔡入楚孟軻氏
之遊梁至齊皆欲明王道以拯斯民此載道之槎也蘇

秦之趙之燕之韓之魏之齊之楚奮舌權變佩六國相
印輜重擬于王者此權謀之槎也范蠡既雪會稽之耻
乃乘扁舟浮於江湖變名易姓為陶朱公知計然貴上
極則反賤賤下極則反貴貴出如糞土賤取如珠玉之
策乃治產積居以與時逐屢散金以行德此貨殖之槎
也張騫奉使絕域留單于亡大宛抵康居達月氏致天
馬蒲萄之獻此開邊之槎也司馬子長南遊江淮上會
稽探禹穴窺九嶷浮沅湘北涉汶泗講業齊魯之都過

梁楚使巴蜀南略邛笮昆明以歸此訪古之槎也子高之槎將為鄒魯之鳴道乎抑將傾動列國使萬乘除道以迎之乎將挾粉白黛綠縱一葦之所如乎抑不辱君命窮天之涯極地之角張漢威德使尺地一民盡歸職貢乎抑亦車轍馬跡徧於朔南挹先王之高風考賢哲之遺跡著之簡策以傳之後乎客曰吾觀子高子道之不明常以為憂毀如臧倉其心休休遊說金多愧其妻嫂彼則恥之蝨我大道翩然見幾西子娛樂罷神貨殖

亦其所薄博望開疆固槎之祖黷武殘民尤所弗取或
摩秦刻或詁漢志考古覈今乃其所事槎之異同僕實
未知樂天知命聞其庶幾乎聞斯言感慕油然爰緝其
語以記槎軒于是復歌以颺之歌曰

槎何世兮離富媪槎何歲兮赴流川杳不知其所自兮
歷陵谷之變遷嗟惟爾之無心兮自靈自仙泛泛若鳧
兮何有糾纏神交冥漠兮惟聖與賢招扶桑以為友兮
睇余髮乎虞淵

采菽軒記

郡南周善政能養龍君子高嘉之字其事親之軒曰采
菽而謂記于予予惟采菽詠於詩乃天子所以答諸侯
也今以名軒何居無亦以采菽可盡菽水之懽乎意或
然也抑予聞孝子之有深愛者無徃而不用其情世俗
謂三牲之養富者之厚也菽水之養貧者之薄也殊不
知菽水而惟其甘有勝于三牲心乎愛矣雖菽水猶倦
倦以奉其親况賢于菽水而不以奉乎等而上之若董

豈若薑桂若修瀘橘也筍也羹也魚也皆吾深愛之發
見若必待三牲八珍為甘旨焉得人人而有之而親之
養荒矣豈深愛之心哉善政知此則不負是軒之名矣

竹逸記

竹植物中之君子也挺直而不阿蔓抗節而有疏數遠
近之殺柯葉冒寒暑而色恒青虛中若有容於物以故
晉人多好之而子猷獨植其竹誠以無之則俗非君子
之宅也吾宗子春家於楓墅種竹繞屋青青如簣可愛

隱居讀書其中宛在塵外人咸稱之曰竹逸以其質直
不阿世守節而固窮涉憂患而不易其操謙虛自牧廓
兮有容與竹似焉好事者又寫為圖而屬予記之嗟夫
詩人咏菴竹于淇澳勉君子以切磋琢磨尼父著菴簣
於震卦戒君子以恐懼修省子春味易與詩言外之旨
則確乎君子之歸而無負于竹矣維其有之是以似之
其斯人之謂乎

老圃堂記

永陽胡氏為著姓于吾門為世姻外弟德誠當承平時
嘗作華堂以奉親輕裘肥馬以羣富兒肥肉厚酒以享
佳客亦一時之俊也迨夫八表塵昏時移運易負乘驕
而成市閭閻落而為墟德誠力雖非舊而志不替初凡
豪家強族奸民猾吏之相侵凌漁奪無不白于公以直
之亦人所難能也浮沉閭里荏苒桑榆乃闢園以臨池
築室以佚老蓮芰菰蒲彌其涯梨棗橘柿亘其輿抱甕
荷鋤靡所不植而樂在其中因以老圃自道而索予記