



邹纪孟 / 编著

唐诗三百城

爱唐诗描绘的这片土地
爱描绘这片土地的唐诗

国内首部唐诗地图，
于文采斐然的字里行间，
感受唐诗之韵，
华夏之美！

（上册）

 中国书籍出版社
China Book Press



邹纪孟

中国青年政治学院教授（已退休），现仍在学院所属东方文化研究所从事中国传统文化的研究。主要著述：

《宫廷风云》、《宫廷风雨》、《宫廷风月》（历代宫廷政变、情变演义，历史系列小说）、《智者与治者》、《驭人与御人》、《险途与坦途》（中国古代政治智慧）、《学而优则仕》（中国文人的仕宦生涯）、《请上论语，走下神坛》、《中国古代权术》等。

责任编辑：吴 琼 杨锐瑞

装帧设计： 北京中尚图
文化传播有限公司

且读唐诗三百城，
盛朝繁丽竞纷呈。
开篇初叹帝京壮，
翻卷喜多故地名。
重镇通都俱宏伟，
边庭小邑各风情。
江山如画诗如画，
何不携书万里行。

ISBN 978-7-5068-5210-4



9 787506 852104 >

定价：198.00 元（全2册）



邹纪孟 / 编著

唐诗三百城

（上册）

 中国书籍出版社
China Book Press

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百城：全2册 / 邹纪孟编著. —北京：

中国书籍出版社，2015. 11

ISBN 978-7-5068-5210-4

I. ①唐… II. ①邹… III. ①唐诗—诗集

IV. ①I222.742

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第241003号

唐诗三百城：全2册

邹纪孟 编著

责任编辑 吴 琼 杨铠瑞

责任印制 孙马飞 马 芝

版式设计 中尚图

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编：100073)

电 话 (010) 52257143 (总编室) (010) 52257140 (发行部)

电子邮箱 chinabp@vip.sina.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京墨阁印刷有限公司

开 本 710 毫米×1000 毫米 1/16

字 数 773 千字

印 张 46

版 次 2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-5210-4

定 价 198.00 元 (全2册)

版权所有 翻印必究

城市，唐诗的灵魂

这是一部以城市为主题的唐诗选本。为什么要选这么一个本子？

一是因为唐代有太多的城市。唐朝的疆域实在辽阔，在其极盛时期的7世纪前后，疆域东至朝鲜半岛，西达西亚，南到越南顺化，北到贝加尔湖。在这辽阔的国土上，有着多达近1600座城市（周边归顺唐诗而尚未划入其行政规划范围的800余所“羁縻县，尚未计算在内），其中有些跻身于当时世界城市的前列。如长安，全城总面积达84平方公里，是同时期拜占庭王国都城的7倍，在唐鼎盛时期是当时世界上最大、人口最多的城市，也是当时世界的贸易、文化中心。其他如洛阳（唐朝的东都）、扬州、成都（唐朝称“益州”），无论在城市规模、人口数量、繁荣程度上，在当时的世界上都名列前茅。即使是一些中小城市，也都各具特色。有的屹立于茫茫戈壁滩上，傲然无畏地迎击着风沙；有的雄踞于山川险要之处，如同坚不可摧的卫士……众多城市都有着自己深厚的历史积淀和丰盛的文化底蕴，这在当时的世界上是绝无仅有的。

二是因为唐代的诗人和这些城市有着千丝万缕的联系。人们常说，“读万卷书，行万里路”，这一点，唐代大多数诗人都做到了，他们从青年时代开始，便怀揣着梦想，走出各自的家乡，参加科举考试的层层选拔，期许能金榜高中，开始自己的仕途生涯。他们与一座座城市结下不解之缘。在这里他们经历了仕宦生涯的起起伏伏、盛衰荣辱，人生的喜怒哀乐、悲欢离合。所谓“仕途”，不只是官阶的高下升降，也是从一座城市到另一座城市求官、做官的过程。他们的诗作，可以说绝大部分都是以城市为主题，或者围绕着城市而作。城市，是唐诗的灵魂！

三是因为这些诗歌也成就了许多地方和城市。不要说像长安、洛阳、成都、扬州、荆州这样的大都市，在唐诗中留下了它们的辉煌。除此之外，如桃花潭、

羌村、蓝关、寒山寺、杏花村等这样一些籍籍无名的小地方，也是因为唐诗而扬名天下。这些诗，记录了一个城市风貌和历史，也留下了诗人的人生轨迹和情怀。有些唐诗及其作者已经成为这些城市的名片和光荣，如杜甫之于成都，柳宗元之于柳州。唐诗走进了城市，城市彰显了唐诗。

四是因为迄今为止，还没有出现一部以城市为主题的唐诗选本。唐诗自诞生以来，从唐人殷璠编选的《河岳英灵集》到现代各路选家，各种选本车载斗量。这些选本，或集合数人为一册，或专注于一人，或以题材分类，或以不同诗体为一本。在所有有影响的选本中，由于我的孤陋寡闻，尚未发现以城市为主题的。近年以来，以地区或城市为主题的选本，零零星星也有一些，但多限于一省、一市、一山（如泰山）、一水（如长江、西湖）等，且各朝各代的古诗都有，并不专注于唐诗。而鉴于城市在唐诗中的重要地位，一个较全面、完整的城市题材的唐诗选本，无疑是应该有的。

笔者应试图弥补这个空白。首先是重读《全唐诗》，开始选诗。

打开《全唐诗》，开宗明义第一篇，是李世民的《帝京篇十首》，“秦川雄帝宅，函谷壮皇居。绮殿千寻起，离宫百雉馀。……”大唐那雄伟的气势，扑面而来，记忆的闸门顿时被打开，一首首有关长安的诗篇，在脑海中联翩涌现。如果按每位诗人写两首长安诗计，则有关长安的唐诗至少可达八千余首，而实际上，平均每人所写，绝不止两首，说总数在万首以上，绝不为过，占《全唐诗》（及补遗）五分之一之多。如果编选一本《长安唐诗集》，绝对是一洋洋大观的大部头。除长安外，如洛阳、扬州、益州（今成都）、润州（今镇江）苏州、荆州等，或是军事重镇，或是地区政治经济中心，或处于交通要道，或历史积淀丰厚，因而，居留或过往的文人雅士也就多，在唐诗中出现的频率也就很高，我将这样的城市称为“唐诗丰产区”。还有一些偏远小城，籍籍无名，可是由于某位诗人或曾贬谪至此，或曾路过此地，有诗篇留下，哪怕有的只有一两首，这一两首有可能还是唐诗中的名篇。城市，是唐诗的永恒的题材。

接下来是注释。像这种大部头，注释量极大。我原来讲授唐诗，注重的是诗作与诗人的人生经历、与现实的关系以及诗作的意境，至于注释，教科书上有现成的，基本不讲；有些该注而未注的，或该详而不详的，才加以补充。

现在，自己要注释了，这才感到，这可真是一门大学问。有时，短短的一首诗，所涉及的不仅仅是生字难词，还包括了天文地理、人文历史、官职制度、风俗人情、衣着服饰、车马器物等方面的内容，这远远超过了我的知识范围。自己能力不及却揽下了这件瓷器活，其困难可想而知。虽然有前人，尤其是清代那些博学鸿儒的研究成果可供参考，但对一些原本陌生的领域，要想搞清楚来龙去脉、说得明白，还不得不四处求证，实在是一件十分吃力的事情。尤其是对于一本以城市为主题的选本，对每座城市的山川风貌、名胜古迹、人文历史，注释应当更为着力，这就必须要有丰富的历史地理知识，而这更是我的知识短板。虽然案头堆满了《隋书》《旧唐书》《新唐书》《元和郡县图志》《太平寰宇记》《读史方輿纪要》，以及《中国历史地图册》（谭其骧主编）、《中国历史地名大辞典》（史为乐主编）《中国古今地名对照表》（薛国屏编著）等书，还有各地城市门户网站等网络资源，写注时不停地翻阅、检索，但临时抱佛脚，毕竟不牢靠，加之中国历来行政区划及城市名称变动频繁，光唐朝就变动多次。这样一来，一地多名、一名多地、前后异名、古今异名的现象所在多有，辨别起来很麻烦，有时不免张冠李戴。干了一段时间，深感苦不堪言，几次想放弃，但最终还是坚持了下来，经过将近三年的时间，总算将其完成。

本书共选注唐朝 250 余名诗人的诗作近 1800 首，涉及唐朝城市 300 余座，占唐朝城市总数约五分之一（本书所说的城市，不仅是指城郭以内的市井风貌，还包括城市周边的山川景物、名胜古迹、风土人情等）。限于篇幅，有些唐诗描写过的城市未能选入，许多描写城市的名篇，如卢照邻的《长安古意》、元稹的《连昌宫词》（连昌宫，在今河南宜阳），由于篇幅太长，也只得割爱。现在看来，所录之作，固然包括了历来所谓的名家名篇，但也未必尽是上乘之作，但我所看重的是录入的这些篇章是否能反映出所写城市的独有文化信息，哪怕只是一枝一叶。

笔者学识浅陋，在编撰过程中，当代众多唐诗研究者的著述给了我很大的帮助和启示，由于篇幅的原因，未能将这些著述一一列出，深表歉意。现代化的网络检索手段，也给我提供了很大的便利，免去了不少的翻检之劳，比起前一代学者来说，这是我们的幸运，也暴露了自己的不足。书脱稿了，

心却还悬着，我知道，这本字数近百万的书，错误当不止一处。我热切期待着来自各位专家和读者的纠错、指正！

2015年初夏于万寿寺寓所

几点说明：

1. 本书各篇所用省、市、县名及其所属行政区划，均依据《中华人民共和国行政区划简册 2011》（中华人民共和国民政部编，中国社会科学出版社出版）；唐朝地名及行政区划，则依据唐人李吉甫《元和郡县图志》及《新唐书·地理志》。
2. 本书所有城市简介、作者简介、注释文字，除依据历史文献资料外，也参阅了大量当今学者著述及相关政府门户网站等网络资源，限于篇幅，未能一一列出，谨致歉意。
3. 本书注释中的“句”，以句号为单位，大致相当于律诗中的一联。

目 录



城市，唐诗的灵魂 /001

陕西篇.....>>>

西安市 /002

帝京篇十首（选五）	（李世民） /003
冬日临昆明池	（李世民） /006
春日玄武门宴群臣	（李世民） /006
望终南山	（李世民） /007
长安路	（宋之问） /008
登禅定寺阁	（宋之问） /009
登骊山高顶寓目	（李 显） /009
幸秦始皇陵	（李 显） /010
临高台	（王 勃） /011
早朝大明宫呈两省僚友	（贾 至） /013
和贾舍人早朝大明宫之作	（王 维） /014
终南山	（王 维） /015
夕霁杜陵登楼寄韦繇	（李 白） /016
杜陵绝句	（李 白） /017
灞陵行送别	（李 白） /017
同诸公登慈恩寺塔	（杜 甫） /018
曲江对雨	（杜 甫） /020
曲江二首	（杜 甫） /022
早春呈水部张十八员外二首（选一）	（韩 愈） /023
青龙寺早夏	（白居易） /024

登观音台望城	(白居易) /025
新丰路逢故人	(白居易) /025
长安秋望	(赵 嘏) /026
长安杂题长句六首(选一)	(杜 牧) /027
过勤政楼	(杜 牧) /028
过华清宫绝句三首	(杜 牧) /028
将赴吴兴登乐游原一绝	(杜 牧) /029
途经秦始皇墓	(许 浑) /030
晚次昭应	(耿 漳) /030
天街	(秦韬玉) /031
曲江	(李商隐) /032
灞岸	(李商隐) /033
灞陵道中作	(韦 庄) /033
始皇陵下作	(曹 邴) /034
过新丰	(温庭筠) /035

周至县 /037

冬夜宿仙游寺南凉堂呈谦道人	(岑 参) /037
县西郊秋寄赠马造	(白居易) /038
送王十八归山，寄题仙游寺	(白居易) /039
盩厔县郑礲宅送钱大	(郎士元) /039
早春归盩厔旧居却寄耿拾遗津李校书端	(卢 纶) /040
寄盩厔薛能少府	(许 棠) /041

户 县 /042

与户县群官泛溪陂	(岑 参) /042
城西陂泛舟	(杜 甫) /043
过溪陂怀旧	(韦 庄) /043
鄂杜旧居二首	(韦 庄) /044

蓝田县 /046

辋川别业	(王 维) /046
------------	------------

积雨辋川庄作	(王 维)	/047
左迁至蓝关示侄孙湘	(韩 愈)	/048
入蓝关	(赵 嘏)	/048

咸阳市 /050

咸阳览古	(沈佺期)	/050
咸阳城东楼	(许 浑)	/051
咸阳	(李商隐)	/052
咸阳怀古	(刘 沧)	/052
渭城曲	(王 维)	/053
夜泊渭津	(杨 凝)	/053
登咸阳县楼望雨	(韦 庄)	/054
经苻坚墓	(吴 融)	/054

兴平市 /056

马嵬行	(刘禹锡)	/056
茂陵	(李商隐)	/058
马嵬二首(选一)	(李商隐)	/059
帝幸蜀	(罗 隐)	/060

武功县 /061

重幸武功	(李世民)	/061
经武功旧宅	(韦应物)	/062
武功县中作三十首(选四)	(姚 合)	/063

礼泉县 /065

重经昭陵	(杜 甫)	/065
秋日登醴泉县楼	(刘 沧)	/066

泾阳县 /067

送云阳少府	(皇甫冉)	/067
云阳馆怀谷口	(韦应物)	/068
谷口书斋寄杨补阙	(钱 起)	/068
秋晚云阳驿西亭莲池	(许 浑)	/069

彬 县 /070

登新平楼 (李 白) /070

邠州留别 (耿 漳) /070

送王书记归邠州 (刘得仁) /071

宝鸡市 /072

至陈仓晓晴望京邑 (卢照邻) /072

散关晨度 (王 勃) /073

大散岭 (罗 邕) /074

九日同司直九叔崔侍御登宝鸡南楼 (卢 纶) /074

凤翔县 /075

喜达行在所三首 (杜 甫) /075

凤翔西池与贾岛纳凉 (朱庆余) /077

冬至夜作 (韩 偓) /077

岐山县 /079

岐山下二首 (韩 愈) /079

经五丈原 (温庭筠) /080

凤 县 /082

晚留凤州 (王 勃) /082

凤州北楼 (罗 邕) /082

华阴市 /084

行经华阴 (崔 颢) /084

过华阴 (王昌龄) /085

华岳 (王 维) /086

西岳云台歌送丹丘子 (李 白) /087

望岳 (杜 甫) /089

华 县 /091

途次华州陪钱大夫登城北楼春望因睹李崔令狐三相国唱和

之什……遂题是诗 (刘禹锡) /091

寄华州崔中丞 (姚 合) /092

少华甘露寺 (郑谷) /092

潼关县 /094

入潼关 (李世民) /094

题潼关楼 (崔颢) /095

秋日赴阙题潼关驿楼 (许浑) /096

过潼关 (温庭筠) /096

渭南市 /098

送王建秘书往渭南庄 (姚合) /098

登渭南县城楼 (许棠) /099

渭阳楼闲望 (郑谷) /099

丹凤县（商洛） /100

商洛山行怀古 (张九龄) /100

过四皓墓 (李白) /101

登商山最高顶 (白居易) /102

商山麻涧 (杜牧) /103

题商山四皓庙一绝 (杜牧) /104

题武关 (杜牧) /104

商於 (李商隐) /105

商山早行 (温庭筠) /106

武关 (吴融) /107

商南县 /108

商山富水驿 (杜牧) /108

新正日商南道中作寄李明府 (韦庄) /109

汉中市 /111

夜宿七盘岭 (沈佺期) /111

梁州陪赵行军龙冈寺北庭泛舟宴王侍御 (岑参) /112

陪群公龙冈寺泛舟 (岑参) /112

褒城驿（军大夫严秦修） (元稹) /113

褒城驿有故元相公旧题诗因仰叹而作 (薛能) /114

褒斜道中 (薛 能) /115

西归出斜谷 (雍 陶) /115

鸡公愤 (韦 庄) /116

汉中 (胡 曾) /116

略阳县 /118

兴州出行 (苏 颋) /118

嘉陵水 (元 稹) /119

兴州东池 (郑 谷) /119

宁强县 /120

过分水岭 (一作东岭) (孟 郊) /120

早上五盘岭 (岑 参) /121

过分水岭 (温庭筠) /121

勉 县 /122

青溪 (一作过青溪水作) (王 维) /122

送杨长史赴果州 (王 维) /123

元和癸巳余领蜀之七年奉诏征还…途经百牢关因题石门洞
..... (武元衡) /123

绥德县 /125

绥州作 (韦 庄) /125

雕阴道中作 (许 棠) /126

边笳曲 (一作齐梁体) (温庭筠) /126

葭谷 (郑 玉) /127

靖边县 /128

登夏州城观送行人赋得六州胡儿歌 (李 益) /128

夏州道中 (许 棠) /130

登夏州城楼 (罗 隐) /130

陇西行 (陈 陶) /131

边将 (秦韬玉) /131

定边县 /133

随边使过五原 (储嗣宗) /133

五原书事 (许 棠) /133

富 县 /135

月夜 (杜 甫) /135

丙辰年鄜州遇寒食城外醉吟五首 (韦 庄) /136

甘肃篇>>>

兰州市 /140

金城北楼 (高 适) /140

题金城临河驿楼 (岑 参) /141

关山曲二首 (马 戴) /142

金城宫 (薛 逢) /142

天水市 /144

秦州杂诗二十首(选五) (杜 甫) /144

雨晴 (杜 甫) /146

铁堂峡 (杜 甫) /147

题秦州城 (许 棠) /148

秦州北山观留诗 (吕 岩) /148

成纪书事二首(选一) (许 棠) /149

平凉市 /150

边城落日 (骆宾王) /150

边城晚望 (许 棠) /151

清水县 /152

早度分水岭 (卢照邻) /152

入秦川界 (卢照邻) /153

陇头水 (卢照邻) /153

陇头吟 (王 维) /154

陇头 (张 籍) /155