

孙中山大传

全景再现历史沧桑 真情演绎伟人风采

Sunzhongshan Dazhuan

上

陈廷一◎著

400幅
珍贵图片



团结出版社

孙中山大传

全景再现历史沧桑 真情演绎伟人风采

Sunzhongshan Dazhuan

下

陈廷一◎著

400幅
珍贵图片

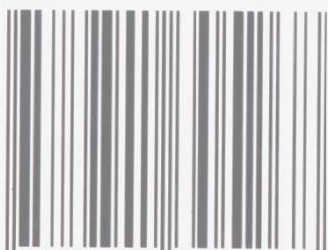


团结出版社



孙中山手书的《大总统誓词》

ISBN 7-80130-526-4



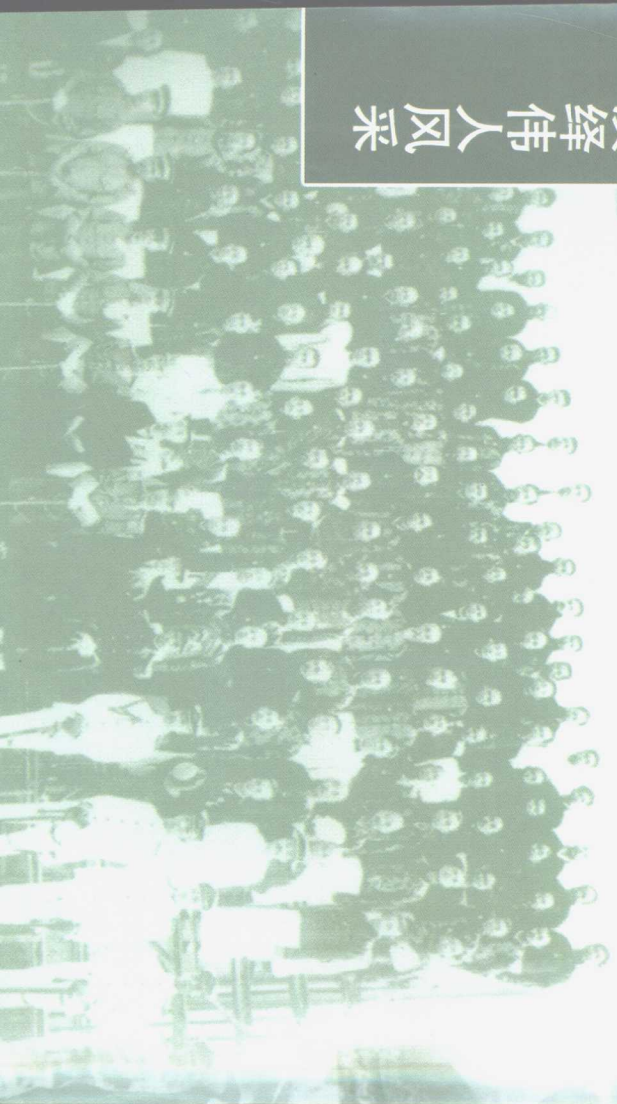
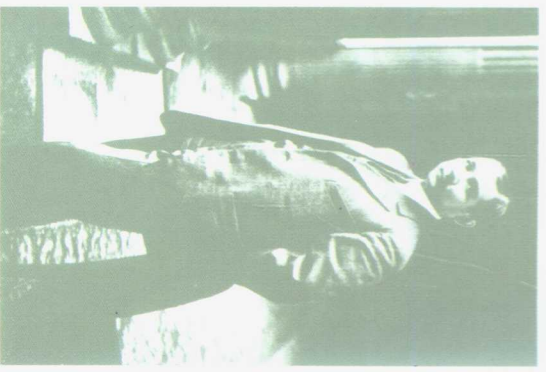
9 787801 305268 >

ISBN7-80130-526-4/K · 140

定价：48.00 元（上、下册）（平装）

復滿洲專制政府鞏固中華民國國謀
 生幸福此國民之公意又實道之以忠
 國為眾服務至專制政府既倒國內無礙
 民國中央主於世界為列邦公認斯時文

大總統誓詞



孫中山大傳

Sunzhongshan Dazhuan

全景再現歷史滄桑 真情演繹偉人風采

图书在版编目 (CIP) 数据

孙中山大传/陈廷一著. —北京: 团结出版社, 2001.9
ISBN 7-80130-526-4

I. 孙… II. 陈… III. 孙中山 (1866~1925) —传记
IV. K827=6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 063440 号

出版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号)

[电话 (010) 6513.3603 (发行部) 6524.4792 (编辑部)]

http: //www. tuanjiechs. com

E-mail: unitypub@263. net.

经销: 全国新华书店

印刷: 三河市东方印刷厂

开本: 880 × 1230 毫米 1/32

印张: 27.25

字数: 335 千字 410 幅图

印数: 6000

版次: 2001 年 9 月 第一版

印次: 2002 年 1 月 (北京) 第二次印刷

书号: ISBN 7-80130-526-4/K·140

定价: 48.00 元 (平)

(如有印装差错, 请与本社联系)

前言

站在世纪之交，重新审视过去的一个世纪，正如江泽民总书记在中国共产党第十五次代表大会上所讲：“一个世纪以来，中国人民在前进道路上经历了三次历史性的巨大变化，产生了三位站在时代前列的伟大人物：孙中山、毛泽东、邓小平。”三位伟人，三面旗帜。正是这三位卓越的领导者，使中国由黑暗走向光明，走向独立，走向共和，走向繁荣，走向盛世。1911年，1949年，1978年都应该成为中国人民的特定纪念日。中国民间有句俗语：孙中山让我们醒过来，毛泽东让我们站起来，邓小平让我们富起来。细想这种俗语，何等形象和真切。

今年是2001年，是孙中山领导的辛亥革命90周年的纪念日。90年前的10月10日，第一声枪响源自武昌城头，八方响应。黑夜中的武昌城炮声隆隆，火光熊熊，杀声连天。衣衫各异的民军挥动十八星旗高呼“共和”，从各个角落，潮涌一般，汇在一起，直到江岸。大江扬波，掀起了辛亥革命的狂潮，敲响了清王朝覆灭的丧钟。

站在盛世的今天，无论如何评价 90 年前的这场伟大的革命风暴都不过分。同样，对领导这场伟大的革命的发起人孙中山——一个当时被人称之“中国是睡着的，这个人是独醒的”革命先驱，无论给以如何高的评价都不为过。

富而思源，富而思进。纪念伟大的辛亥革命 90 周年，全国各地，包括台湾地区，已有不少的隆重活动。开会纪念，学习文献缅怀先驱的丰功伟绩同样是纪念。作为团结出版社的老总们更是高屋建瓴，决定出版这部《孙中山大传》，以满足广大读者的需求。作为该书作者，我十分欣喜地将此书献给伟大的辛亥革命 90 周年纪念日。

陈廷一

2001 年 9 月 2 日于北京

序

张宗奇 博士

孙中山先生是一位世纪伟人，也是一位历史伟人。他宣告了中国封建社会的终结，也开示了一个新的纪元。宋查理曾拿着孙中山的照片对孩子宋庆龄等讲：中国是睡着的，这个人却是醒着！在中国的那些年月，此话真是一语中的。我在国外看到不少关于中国的研究文字和报道，在谈到中国大陆和台湾的关系时，知情、仗义的作者尊称孙中山先生或为“先驱”，或为“国父”，总有一种深深的敬仰之情。这次归国不久，我即看到陈廷一先生所著的这部孙中山先生的传记，心中有一种说不出的亲切和欣喜感。我想，海内外每一个炎黄子孙在面对孙中山先生的传记时，大约都会有一种与我的感情一样的思绪。通过这本书，让我们了解和缅怀中山先生的生平、生活与业绩，陈廷一可谓功德无量了。

写人物传记，需要史笔。这是中国文化的传统，从《史记》始，司马迁已立下了“史官不能易”的原则。一

个伟人的传记就是一个伟人所处的时代的记录，何况伟大的中山先生的传记呢！

但仅有史笔，传记并不一定能写得好。好的传记还需要文笔和学者之笔，也就是要有文学笔法即文学性和作为学者的广博、精深的知识基础。我以为，陈廷一具备这些方面的条件。谈到学者之笔，我这是特意讲的。过去讲传记有两个条件，即“史”与“文”。学者之笔与史笔分不开，但比史笔意义更广。除了史识，一个传记作者同时具备哲学、经济学、政治学等等学科的知识，这样，写的东西才耐看、耐读、耐品。陈廷一是一个思考型的作者，也是一个动手能力极强的人。他已有不少传记作品名世。人们称：读传记，不读陈廷一不行。不久前，我还看到他的一部书稿的提纲，深为他的哲学上的感悟而打动。从这本书的《引子》看，写这部作品，他也有自己独特的角度。

给中山先生作传，不必说，意义实在重大。作者娓娓动人的文笔，深入浅出的学者之笔、钩沉网罗与入木三分的史笔，定能帮助读者从书中获取有益自己的知识和信息。

陈廷一作毕书后，嘱我作序。他是我的同事，也是我的老师和朋友。我自己惭愧难当此任，但思之再三，还是以从命为上策，遂作数语，以为小序。



陈廷一，吉林大学中文系毕业，现任中国大地出版社副总编辑、编审。系中国文学基金会顾问、中国通俗文学研究会理事、中国作家协会会员。出版长篇专著《皇天后土》、《许世友传奇》三部曲、《宋庆龄全传》、《宋美龄全传》、《宋霭龄全传》、《宋氏家族全书》、《民国岳父》、《孔祥熙大传》等作品达 900 万字，并多次获国家奖。以稿费设立了“李耳文学基金会”晨光奖，奖掖文学新人。



MINZHONGSHAN

为试读需要完整PDF请访问: www.entongbook.com



孙中山夫妇在东京合影

责任编辑：王东方

封面设计：金子



目 录

前 言 / 1

序 / 3

引 子 / 1

第一章 中山出生.....(5)

○ 翠亨村,一方人杰地灵的圣土

○ 紫气东来,降世是在一个紫霞明丽的早晨

○ 乱世出英杰,他的名字几经改变,代表他的历史、他的
荣耀、他的性格、他的传奇.....

第二章 少年壮志.....(17)

○ 兰溪河,流淌着他少年的泪

○ 自称“洪秀全第二”的大人物

○ 影响他一生的传奇式的胞兄——孙眉

第三章 大洋求学.....(27)

○ 走出家门,走出封闭,奔向大洋那方奇土

○ 孙中山:架刺鸠国王惟一颁发奖品、证书的中国籍优
等生

○ 中西传统文化的冲突,致使他与胞兄矛盾激化。斗争
的结局,终止学业,他被驱赶回国

第四章 香港求学.....(43)

○ 燕雀安知鸿鹄志,家不容身去香港

○ 孙中山来港一年,家庭风波重起,几至兄弟反目	
○ 从“学头”到“医国手”	
第五章 经世抱负	(57)
○ 胞兄弟重新握手言欢	
○ 以行医之名,慕寻革命道路之实	
○ 上书李鸿章,寻求改革;洋洋万字,字字情深	
第六章 立志兴中	(77)
○ 屈辱的岁月,奋斗的征程	
○ 11月24日,兴中会在檀香山成立	
○ 国内形势是摇起义旗的信号	
第七章 播种革命	(91)
○ 大海追逐着他的足迹,把革命的火种播撒四方	
○ 2月21日,香港兴中会总会诞生	
○ 欲起义先伏奇兵,欲开炮先隐炮声	
第八章 义举流产	(101)
○ 密谋策划,在杏花楼上悄悄进行	
○ 告密,巧借他人之口	
○ 悲歌逃生寻归处	
第九章 流浪生涯	(113)
○ 山穷水尽疑无路,柳暗花明又一村	
○ 亲情唤他不回头	
○ 报国尽孝难两全	
第十章 伦敦蒙难	(123)
○ 遇险,是在访友的时候……	
○ 在死神到来前	
○ 营救,分秒必争	
○ 西方舆论,使清廷一败涂地,使孙文一举成名	
第十一章 劫后风采	(141)
○ 中西文化的产物,“三民主义”的由来	
○ 寻找救国力量,意与康梁合作	
○ 惠州发难,再显不屈	

第十二章 世纪曙光 (153)

○ 八国联军进北京,社会人士转向同情革命

○ “非将保皇党铲除,断不能做事”

○ 结友人,反保皇,入红门

○ 初识黄兴,相见恨晚,结成同盟,共兴中华

第十三章 同盟序曲 (171)

○ 宋查理筹款,一下子筹了100万。孙中山说:为革命,你劳苦功高

○ 谈论女人,孙中山语惊四座

○ 陈天华投海,以抗议日本政府之诬蔑,以自身之殉为留学生示警,以图其强

○ 会员认为是凶兆,孙中山却说:这是好兆头!俗话说见血大吉,古代军队出征还要以血祭旗呢!今天新加坡同盟会成立,就开门见红,何不是好兆头?

○ 有人毁誉,说孙中山私吞革命捐款,为胞兄孙眉在港修建一座洋楼。孙中山说:保皇派这样造谣,可以理解;革命党内却这样传言,我就不安了

第十四章 同盟乐章 (213)

○ 庆龄对孙中山说:爸爸给我们看过你的照片,他说:中国是睡着的,这个人却是醒着

○ 孙中山含着热泪说:12年了。我这是第一次真正踏上土。这条小河,真像翠亨村外的兰溪……

○ 炮弹在敌营中爆炸。孙中山道:反清20余年,始得亲自操炮击中清军

○ 最后撤离炮台,中山感慨万端道:我是不愿意下去!我十多年没有踏过中国的土地,现在踏在这座山上,觉得很高兴,我可舍不得下去啊!

○ “天不留人有人留;天不救有人救。”

○ 人们谑言孙中山为“孙大炮”。孙说:我这革命的大炮有什么不好?大炮可以打倒皇帝!大炮可以打倒军阀!大炮可以打倒帝国主义!大炮可以打倒一切反动派!

第十五章 历史转折……………(235)

○ 血之教训；会党之人不足依靠，非建立自己的武装不可。惟新军是革命的希望

○ 孙中山在欧美筹款。一饭店老板说：失败多少次了？我再也没有钱可捐了

○ 一封急信呈在孙中山的办公桌上，令他百思不解、周身颤抖

○ 汪精卫谋刺摄政王，北京什刹海银锭桥下埋好地雷

第十六章 走向成功……………(261)

○ 枪声在武昌爆响，成功在于向内陆发难

○ 蒋介石出山，黄兴投江，袁世凯摘“桃”，忠奸争天下

○ 中山归国，感慨万千：16年的海外漂流终于划上了句号

○ 沪宁线上，一辆饰有旗帜与鲜花的临时大总统专列驶过

○ “布衣总统”的称谓和来历

第十七章 南北和谈……………(307)

○ 袁世凯“逼宫”受挫，又与孙中山议和作梗，落得个里外不是人，于是暗杀事件发生……

○ 汪精卫语讥中山：你不会对大总统的职位恋栈吧？中山义正辞严：这不是什么恋栈，既然历史把重任赋予我们，就要不辱使命

○ 袁世凯撤和谈代表的职，意味战事重新开始，南京将处在敌人炮口之下

第十八章 走入平民……………(337)

○ “今也让，明也让，吃人的老猿称霸王”

○ 铁路狂想曲

○ 北京会见，孙中山与袁世凯握手

第十九章 二次革命……………(365)

○ 谁是暗杀宋教仁的元凶

○ 孙中山铁路狂想曲的最后一个乐章是在日本演奏的