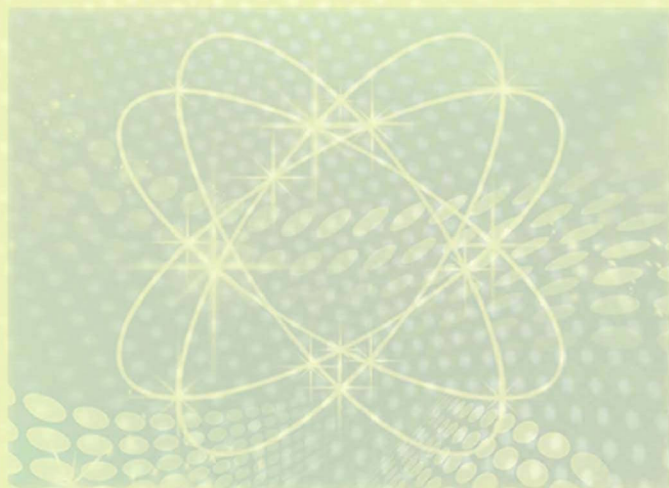


上海文獻匯編

經濟卷 二二

上海文獻匯編編委會 編



天津古籍出版社

上海文獻匯編編委會編

上海文獻匯編

經濟卷

二二一



天津古籍出版社

圖書在版編目 (C I P) 數據

上海文獻匯編. 經濟卷 / 《上海文獻匯編》編委會
編. — 影印本. — 天津: 天津古籍出版社, 2012. 3
(館藏民國珍貴史料叢刊)
ISBN 978-7-80696-685-3

I. ①上… II. ①上… III. ①地方文獻—匯編—上海
市②地區經濟—文獻—匯編—上海市 IV. ①
K295.1②F129

中國版本圖書館CIP數據核字(2011)第259862號

上海文獻匯編

上海文獻匯編編委會/編
出版人/劉文君

*

天津古籍出版社出版
(天津市西康路35號 郵編300051)

<http://www.tjabc.net>

北京奧美彩色印務有限公司印刷
全國新華書店發行

開本787×1092毫米 1/16 印張2085.75

2012年3月第1版 2012年3月第1次印刷

ISBN 978-7-80696-685-3

定價: 35000.00圓 (全五十冊)

ISBN 978-7-80696-685-3



9 787806 966853 >

《館藏民國珍貴史料叢刊》編委會

主任：肖懷遠

成員（以姓氏筆畫排序）：

方兆麟	白文源	李培	李喜所	肖占鵬	殷向杰
陳克	陳卓	陸麗珍	張利民	張秉誠	萬新平
楊福剛	榮華	榮新海	趙鴻友	劉文君	羅澍偉

《館藏民國珍貴史料叢刊》編輯組

組長：劉文君

成員（以姓氏筆畫排序）：

王昆江	李國慶	周利成	岳宏	張瑋	黃顯功	楊蓮霞	趙娜
-----	-----	-----	----	----	-----	-----	----

《上海文獻匯編·經濟卷》編委會

主任：黃顯功 鄭時齡

成員：

冼國明 蔣志偉 樊兆鳴 任國祥
諸銘 趙利華 朱建軍 劉杰

《上海文獻匯編·經濟卷》編輯組

組長：蔣志偉

成員：

何斌 朱建軍 齊恒 吳鐸 蒲儀軍 黃亮 王勇 鄭彥

編印說明

一、本卷主要選編民國時期（一九一二年至一九四九年九月）出版的人文社會科學領域經濟類的史料性文獻。所收文獻均為中文出版物。

二、本卷主要選編民國時期經濟類文獻，主要內容為上海的經濟概況及工業、商業、金融、貿易、財稅、航運、物價、地產、勞資關係等經濟領域及城市經濟生活等方面的介紹與研究。

三、本卷所收文獻力圖展現上海的經濟發展肌理與軌迹。重點收錄反映上海開埠以來近代經濟中心興起歷程與業態組合的專題「史類」與「概況」性著作；反映當時經濟現實專題的研究著作；具有總結性的研究報告；具有創見性的著作；反映重要部門與行業制度建設的規程與章則；體現經濟發展歷程的工商名錄。

四、本卷也收錄部分當時國外學者研究中國近代經濟問題的譯著（指一九四九年九月以前出版），收錄部分當時重要專題論文集或報告集。

五、本卷以經濟研究與史料、經濟統計資料、工商名錄為主題編排。

六、本卷所收文獻力求完整性。原書的書名頁、目錄、序跋、版權頁均盡量予以保留。

七、由于民國時期文獻浩繁與收集的艱難，外加此卷篇幅有限，某些未能收錄的文獻今後將以補

編形式陸續整理出版。

八、由于民國時期書刊印刷及紙張質量非常糟糕，還有部分資料為手刻油印本，故本匯編中極少部分資料影印效果較差，懇請讀者諒解。

九、本卷所收文獻撰著出版者情況各異，對歷史的觀察、解釋，也有較大差異。讀者當以歷史唯物主義為理論武器，研究式地閱讀之。

總序

自一九一一年以來，上海發生的變化十分明顯，特殊的地緣政治、經濟與文化的歷史際遇使上海逐漸進入了現代化，得以開拓，迅速發展成爲中國的經濟中心、工業中心、文化中心和商業中心，成爲中國和西方接觸的要衝。這一時期被稱爲上海資本主義的黃金時期，經濟出現奇迹，城市人口激增，從十九世紀末的五十萬人口猛增到二十世紀三十年代的三百萬，成爲亞洲最大的城市。西方文化的輸入和上海本土以及中國的不同地域文化相互之間的並存、衝撞、認同、移植與轉化，使上海揉和了古今中外文化的精粹，建立了現代社會的雛形，成爲中國現代經濟、文化和科學的策源地，成爲認識現代中國的鑰匙，甚至也成爲認識亞洲乃至世界發展的鑰匙。

中國的封建社會最早在上海解體，並奠定了資本主義社會的基礎，並且又發展成爲一種折衷混合的異質社會，上海變成一座獨特的城市，完全不同於中國的其他城市。上海在近代中國文化中具有特殊的地位，正如一位文人在一九一一年的報刊文章所形容的：「時人謂上海、北京爲新舊兩大鴻爐，入其中者，莫不被其熔化，斯誠精確之語。北京勿論矣，請言上海。自甲午後，有志之士咸集于上海一隅，披肝瀝膽，慷慨激昂，一有舉動，輒影響於全國，而政府亦爲之震驚。故一切新事業亦莫不起點於上海，推行於內地。斯時之上海，爲全國之所企望，直負有新中國模型之資格」。

特殊的政治、經濟條件使城市文化溶匯成一種包羅萬象、海納百川的海派文化，不僅有西方文化的影響，又有着早在西方文化進入上海以前就十分強烈的傳統文化和地緣文化的影響。西方文化的引入對於上海來說，一開始必然是一種衝擊，一種強制性的交流，極大地震動了千百年來的封建統治和倫理道德。這樣一種衝擊為「前史所未載，亘古所未遇」，從而導致了政治、社會和文化的危機。在上海開埠時，「西學、洋學既是邪說，又是時髦，既是異端，又是正經，既是敵情，又是新學」。

這種充滿矛盾的傳統與現代的並存持續了很長的一個時期，形成上海的特點，這樣一種衝突也使中國新文化運動的許多代表人物在上海得到了啓蒙。新與舊、傳統與現代、洋與中、優與劣、善與惡、雅文化與俗文化等都在矛盾中並存，不僅表現在城市的社會生活方面，同時也表現在城市空間和建築上。作為世界主義的上海，形成了一座自相矛盾而又有着不可思議反差的城市，既是美麗的，又是下流的、艷俗的，生活方式和倫理道德充滿了矛盾，凝聚了東西方最好的和最糟的事物。這是一種和諧與衝突並存，不斷疊合與生成發展的城市，它既是西方的，又是東方的；既是中國的，又具有濃烈的上海特色。城市成為特殊的政治、經濟、社會生活、習俗、生活方式和價值觀念的反映。

這一時期留下的物質和非物質文化遺產是十分豐富的，留存下來的浩瀚的文獻也是前所未有的。為了充分挖掘、研究並繼承這些遺產，傳承文化，上海一些文化學者正在編輯《上海文獻匯編》，從經濟、社會、政治、歷史和文化等方面，多方收集相關文獻，試圖全景式地揭示上海城市文明和社會生活嬗變的過程。

上海和全國，乃至國際學術界對上海近代城市發展的研究已經取得了十分可喜而又豐饒的成果，從經濟、政治、金融、財稅、文化、教育、建築、航運、交通、工業、商業、房地產等方面進行歷史研究和專題研究。但是仍然需要讓廣大的研究人員能便捷地翻閱有關的叢刊和資料匯編，提供第一手的文獻資料，需要不斷豐富並收集研究的文獻和資料檔案。綜合性與專業性相結合的《上海文獻匯

編》的編輯是一項十分艱辛而又繁重的基礎性工作，需要堅韌不拔和鍥而不捨的鑽研精神，然而又是一項功德無量的工作，需要衆多學者數年、數十年，甚至上百年，一代人，甚至幾代人的努力。

叢刊、叢書集成、叢刻、匯刻、全書、文庫、輯要等的編撰在中國具有悠久的傳統，自南宋起即有記載，《上海文獻匯編》是《館藏民國珍貴史料叢刊》的重要組成部分，是現代意義上的民國全書。

期盼《上海文獻匯編》的出版。

鄭時齡

鄭時齡
二〇一一年十一月十六日

前言

一、出版的緣起與意義

鴉片戰爭之後，中國被迫納入了世界近代歷史發展的軌道。此時，城市作為中西文明交流、衝撞的載體，西方文明在此產生了深刻的歷史影響，極大地促進了上海等沿海城市的社會經濟發展，並從城市開始了中國的近現代化歷程。上海作為近代崛起的新興城市的代表，在二十世紀三十年代，從一個傳統意義上的海濱縣城一躍而成為中國近代化程度最高的城市與全國的文化中心，重要的政治中心和遠東最繁榮的港口及經濟、金融中心，被稱為「世界第六大城市，東方的巴黎」（《上海指南》一九三五年英文版）。從上海城市崛起的時代與歷史功能來看，上海還是走向開放、走向世界的歷史航港，是深刻認識中國百年來社會巨大變革與進步的時代窗口。

緣于此，我們編輯出版這套《上海文獻匯編》，此《匯編》是「十二五」國家重點圖書出版規劃項目《館藏民國珍貴史料叢刊》系列叢書中的重要組成部分，是國內首次較完整地通過文獻資料，從各個方面反映上海崛起與變革的大型歷史文獻。它囊括了經濟、社會、政治、史地、文化等方面的相關文獻，力求全景式、實證性地描繪、揭示上海經濟運行的肌理、城市文明嬗變的軌迹、城市生活變遷的路徑，全面梳理上海近百年的發展歷程。通過此套《匯編》，我們可以更深刻地從歷史的角度來詮釋「城市，讓生活更美好」這句話的真諦，更好地展望與承擔在新的變革中所肩負的歷史使命。

二、主要內容與特點

本編委會注意挖掘整理體現上海近代城市巨大變遷的文獻「華章」，特意組織了歷史、經濟學者從民國時期出版的十萬多種文獻中編輯、影印了本套大型文獻。本編委會將首先推出經濟卷，此卷主要選編十九世紀中期以來特別是民國時期出版的經濟文獻。內容包括上海工商業、貿易、財稅、物價、金融、房地產、航運等經濟領域以及城市經濟組織、城市經濟生活等方面的資料文獻，是一套全面描繪與研究近代上海城市經濟發展狀況的大型文獻。其主要特點有：

(一) 資料的權威性。所收文獻的作者或為當時上海經濟領域的管理者、行業協會的主事者或為當時知名的學者。所收文獻反映了中國近代經濟中心的興起過程，能幫助讀者全景式了解當時上海經濟狀況與狀態，了解上海近代城市形成過程中的本質特徵，即城市的經濟活動、社會財富、人類的智力、社會的生活在一定空間上的高度聚集，推動了城市的經濟發展，加速了城市的近現代化進程。

(二) 內容的翔實性。所收文獻涵蓋了上海工商業、財稅、貿易、金融、物價、房地產、航運、勞資關係及經濟組織等，較全面了解上海經濟形態與規模特徵及在國際上的地位與影響。了解自十九世紀中期以來，特別是十九世紀末到二十世紀三十年代上海這個多功能的經濟中心城市城市的發展過程及近代上海經濟發展特有的軌迹與運行肌理，即對外貿易推動了近代上海經濟和城市的發展，使上海成為商品集散地、金融中心、航運中心、工業中心。

(三) 價值的多元性。所收文獻正是當時中國社會處於巨大變革與轉型時期的產物，突出展示了中國十九世紀四十年代以來城市發展的經驗教訓，如：城市化和近現代化進程緊密交織在一起產生的城市經濟、生態與勞資關係等，近代上海接受西方經濟產業制度和管理方法，利用人才、技術、管理、協作、效益等優勢在不可改變的殖民困境中，發展成為復合性的經濟中心，對周邊及全國乃至世界的集聚與輻射，對我們今天如何面臨機遇與挑戰，如何發現與借鑒近代上海崛起的一些超越時空的元素，加強上海以至長三角地區經濟的綜合優勢，加快國際經濟、貿易、金融、航運中心的建設等一

系列問題仍具有重要的參考意義與價值。

(四) 編排的合理性。本編委會組織了歷史、經濟學者從國內有關圖書館、檔案館、大學等研究機構所保存的大量民國時期文獻中發掘、整理、編纂了本批文獻資料，其中不少文獻稀見而珍貴。編委會還對所收錄文獻進行了認真的梳理與組織，方便了讀者的使用與查閱。

西方歷史哲學家克羅齊說過：「一切歷史都是當代史」。本書是一部匯編時人對近代歷史大變革時代上海經濟觀察與研究的文獻匯編，它有利于我們重新審視與反思近代上海崛起的過程與軌迹，它描繪了近代上海百年變遷的全面圖景，為未來上海輝煌找尋超越時空的崛起元素提供了契機，對我們今天中國經濟的轉型與發展，實現歷史性跨越具有重要的參考意義。

民國文獻的整理、編纂、出版，從某種程度上是項遺憾的工程，由於民國時期文獻的浩繁與收集的艱難，時常恐有遺珠之憾，而有時收到之後又因破損嚴重，怕製作效果不好，又經常有割愛之憾。為盡可能減少此類遺憾，本編委會將繼續努力，多方搜求，認真整理，本着對歷史與讀者負責的精神，在以後繼續以補編形式整理出版，敬請指教。

第二二冊目錄

■ 上海市紡織印染工業

一三一—一九九

上海紡織印染有限公司增資特刊

一三五—一七五



上海文獻匯編 · 經濟卷

上海市紡織印染工業

