

針灸易知

針灸易知目錄

總論

一

手法

二

持鍼

三

退鍼

四

認症

五

五臟俞穴

六

奇經八穴圖

七

腹部穴圖

八

尋穴

九

十二經穴

十

督脈圖

十一

穴目

十二

井榮俞原經合橫圖

十三

灸法

十四

定穴

十五

八會門

十六

合法

十七

定神

十八

倚鍼

十九

補瀉法

二十

暈鍼

二十一

五臟募穴

二十二

奇經八脈

二十三

背部穴圖

二十四

十二經圖

二十五

任脈經穴

二十六

金匱要略

任脈圖

經外奇穴

五

治疾

頭門

面門

耳門

目門

鼻門

唇白門

齒門

舌門

咽喉門

頸項門

肩門

脣門

背脊門

胸腹門

腰門

四肢門

前陰門

後陰門

皮門

筋門

針灸易知

總論

素問十三卷。世稱黃帝岐伯問答之書。及觀其旨意。殆非一時之言而所撰述亦非出一人之手。劉向指爲韓公子所著。程子謂出戰國之末。而其大略正如禮記之萃於漢儒。而與孔子子思之言並傳也。蓋靈蘭秘典。五常正大。六元正紀等篇。無非闡明陰陽五行生制之理。配象合德。實切於人身。其諸色脈病名。針刺治要。皆推是理以廣之。而皇甫謐之甲乙。楊上達之太素。亦皆本之於此。而微有異同。醫家之綱法。無越於是書矣。然按西漢藝文志。有內經十八卷。及扁鵲名。白氏云。內經凡三家。而素問之目乃不列。至隋經籍志。始有素問之名。而指爲內經。唐王冰乃以九靈九卷。牽合漢志之數。而爲之註釋。復以陰陽大論。托爲師張公所藏。以補其亡逸。而其用心亦勤矣。惜乎朱墨混淆。玉石相亂。訓詁失之於迂疎。引援或至於未切。至宋林億高。

針灸易知

總論

若訥等。正其誤文。而增其缺義。頗於冰爲有功。難經十三卷。秦越人祖述黃帝內經。設爲問答之辭。以示學者。子午經一卷。論針灸之要。撰成歌訣。後人依托扁鵲者。千金方。唐孫思邈所撰。至引導之要。無不周悉。十四經發揮三卷。許昌滑壽伯仁傳針法於東平。高洞陽得其開闢流注交別之要。而施治功。以盡醫之神妙。神應經一卷。乃宏綱陳會所撰。先著廣愛書十二卷。慮其浩瀚。獨取一百一十九穴。總成一帙。以爲學者守約之規。古今醫統。乾坤生意。醫學入門。醫經小學中。取關於針灸諸姓氏。各見原書。玄機秘要。三衢繼洲楊濟時家傳著集。針灸大成。總輯以上諸書類成一部。部分爲十卷。

一手法 倏針 取寸 持針 定神 補瀉法 退針 合法 晕針

倏針 古針有九。最妙用縫衣大銅針一個。長二寸。或一寸五分。三稜針一個。以銅絲纏其首。極緊。留下三分。已足用。銅針即古毫針也。毫針去鋒。遇筋筋躲。逢骨骨頂。不傷肌肉。三稜針不去鋒。便出血也。以金造針更佳。外一針一穴用長針五六寸用

偶斷針者。再將原針穴邊復刺一針補之。卽出。或用磁石引針出。磁石卽吸鐵石。
取寸。人有高低。故寸有長短。取病人手中指中節屈指二橫紋頭爲一寸。刺手足并
背橫量用之。病人仰臥。從心蔽骨頭下至臍邊。以稻草量定掐之。分爲八寸。無正骨
取歧骨下分爲九寸。去一寸。仍八寸。刺腹上下用之。病人兩乳間。以稻草量定分爲
八寸。刺腹橫量用之。病人前眉心至大椎。分爲一尺八寸。刺頭面用之。病人目內眳
至外眳。爲一小寸。刺頭橫量用之。

持針。將穴認真。醫以左手大指甲。或以次指甲。掐定。用力重掐。病人覺麻木走氣。或
動脈應手。卽得穴也。右手大指次指持針刺之。

定神。當刺時。醫言勿驚。虛點幾針。病家不懼。而後刺之。醫家氣象從容。目無旁視。心
無別營。手如握虎。勢若擒龍。用針自無不妙。

補瀉法。瀉法令病人咳嗽一聲。撲針入腠裏。病人吸氣一口。針至六分。覺針沉澁。復
退三分。再覺沉澁。更退針一豆許。仰手轉針頭向病。所以手循經絡。捫至病所。合手

回針引氣直過針所三寸。隨徐徐出針。勿閉其穴。令走氣也。命之曰瀉。補法。令病人咳嗽一聲。撲針入腠裏。病人呼氣一口。納針至八分。覺針沉緊。復退一分。更覺沉緊。仰手轉針頭向病所。依前循捫其病所。氣至病所。隨呼而走出針。速按其穴。恐走氣也。命之曰補。上言沉緊者氣至也。古云氣至速而效速氣至遲而效遲。候之不至病危。又云呼不過三吸。不過五。當補之時。

候氣至病所。更用生成之息數。令病人鼻中吸氣。口中呼氣。病家自覺熱矣。當瀉之時。使氣至病所。更用生成之息數。令病人鼻中出氣。口中吸氣。按所病之處。病家自覺清涼矣。轉針瀉法。針男女左邊。醫用右手大指向前。食指向後。針男女右邊。醫用左手大指向前。食指向後。皆外轉爲瀉。補法。針男女左邊。醫以右手食指向前。大指向後。針男女右邊。醫以左手食指向前。大指向後。皆內轉爲補。至於男背上中行。左轉爲補。右轉爲瀉。腹中行右轉爲補。左轉爲瀉。女背中行右爲補。而左爲瀉。腹中行左爲補。而右爲瀉。蓋男子背陽腹陰。女子背陰腹陽。男女不同。惟此耳。凡瀉皆以六數。二六二六三六四六五六六六。有用三六。有用六六。不同。凡補皆以九數。一九。

二。九。三。九。四。九。五。九。六。九。七。九。八。九。九。九。一。次。三。九。一。次。三。九。三。次。三。九。九。九。八。十。
一數。

又治熱針去疾。治寒針久留。提針爲補。爲熱。插針爲瀉。爲寒。

退針 先疼至不疼時宜退針。先不疼至疼時宜退針。卽先緊至不緊時出針。先不緊至緊時出針也。

合法 凡出針以指頭急按穴眼。勿泄其氣。使不出血。仍以指按穴上。多揉爲妙。如血多揉必止。此止血法也。再令病人不時揉之。永無後患。

暈針

神氣虛也。古云。色脈不順。莫針。并忌風雨雪陰天及醉勞房事。驚飢居喪之人。

凡暈針者。初以指甲搘病人十指甲蓋上一分肉上暈者。卽醒。今以指甲搘病人鼻下正中肉上。醒而方去。較前更捷。然暈針者。必獲大效。以血氣交泰之故。俗云。針不傷人。此之謂也。南豐李氏治暈針法。暈針不可起針。宜以別針就旁刺之。用袖掩病人口鼻。回氣與熱湯飲之。卽醒。良久再針。甚者針手膊上側筋骨陷中。卽蝦蟆肚內。

上名醒醒穴。或三里穴。卽醒其病必愈。

二認症

難經六十一難曰。經言望而知之謂之神。聞而知之謂之聖。問而知之謂之工。切脈而知之謂之巧。何謂也。蓋望而知之者。望見五色。以知其病。素問五臟生成篇云。色見青如草滋。黃如枳實。黑如炱。赤如鯤血。白如枯骨者皆死。青如翠羽。赤如鷄冠。黃如蟹腹。白如豕膏。黑如烏羽者皆生。聞而知之者。聞其五音。以別其病。常則安。變則病。聞何聲。則知何經之病也。問而知之者。問其所欲五味。以知其病所起所在也。切脈而知之者。診其寸口。視其虛實。以知其病在何臟腑也。

三定穴 認真病名。詳察後書某病宜用何穴。再查穴目錄。穴下有號。查號知穴在何處。牢記某穴應針幾分。或灸幾壯。或補或瀉。或迎或隨。或半補半瀉。以活經絡。或飛經走氣。引導血氣。或久留或去疾。或提或插。或出血或不出血。俱在前手法之內。書中言穴不言針灸者。以針刺之也。言灸不言針者。禁針也。言針不言灸者。禁灸也。又

言三分五分者。針刺三分五分深也。言三壯五壯者。艾灸三壯五壯也。靈樞雜症論人身。上部病。取手陽明太陽。中部病。取足太陰脾經。下部病。取足厥陰肝經。前膚病。取足陽明胃經。後背病。取足太陽膀胱經。取經者。取經中之穴也。一病可選一二穴治之。又紀氏曰。井之所治。皆主心下滿。榮之所治。皆主身熱。俞之所治。皆主體重節痛。經之所治。皆主喘嗽寒熱。合之所治。皆主逆氣而泄。

五臟募穴

中府 肺募 巨闕 心募 期門 肝募 章門 脾募 京門 腎募 按難經云。陽病行陰。故令募在陰。腹爲陰。募皆在腹。凡病由七情所傷。胃氣不行。兼之勞逸飲食不節。以致元氣不足也。當從胃合三里穴內推而揚之。以培元氣。故曰從陰引陽。如不愈治。在腹上諸府之募穴。此言由七情以致元氣不足者宜此。

五臟俞穴

俞猶委輸之輸。言經氣由此而輸於彼也。

肺俞 三椎下各半寸 心俞 五椎下各半寸 肝俞 九椎下各半寸 脾俞 各開寸半 腎俞 各開寸半 按難經

云陰病行陽故令俞在陽。背爲陽俞皆在背。凡病始於外寒。終歸外熱。治在背之各臟俞穴。卽暑濕燥火亦取背上各俞穴。治風在風府。中暑在小腸俞。中濕在胃俞。中燥在大腸俞。此皆六淫客邪有餘之症。宜此。

八會

難經言八會者何也。府會太倉。藏會季脇。筋會陽陵泉。髓會絕骨。血會膈俞。骨會大杼。脈會太淵。氣會三焦。外一筋直兩乳內也。熱病在內者。取其會之氣穴也。

奇經八脈

難經云。脈有奇經八脈者。不拘於十二經。何謂也。答曰。脈有陽維。陰維。陽蹻。陰蹻。衝。任。督。帶。凡此八脈。皆由經別出。另有處所。故曰奇經八脈也。然經有十二。絡有十五。凡二十七氣血相隨。上下如渦濟。溧決汝漢。排淮泗之水。治十二經。卽禹疏九河也。至於天雨過多。各河暴漲溢出。溝渠皆盈。此所謂病人奇經也。若以十二經調治。則不應矣。宜以奇經八脈主穴治之。卽今疏通溝渠之謂也。

公孫二穴。脾經。足大指內側本節後一寸陷中。舉足兩足掌相對取之。針一寸。主心腹五臟病。與內關主客相應。

內關二穴。心包經。去掌二寸。

兩筋間。緊握拳取之。針一寸。陰

二分。主心膽脾胃之病。與公

維

孫二穴。主客相應。



申脈二穴。膀胱經。足外

衝

脈

後谿二穴。小腸經。小指本節後。外側骨縫中。緊握拳尖上。針一寸。主頭面項頸病。與申脈主客

相應。

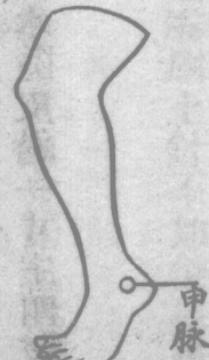


申脈二穴。膀胱經。足外

踝下陷中。赤白肉際直立取之。針一寸。主四肢風邪。及癰毒病。與後谿

陽

脈



主客相應。

督

脈

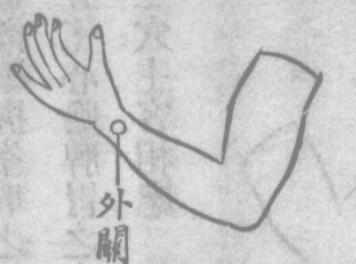


帶

脈

陽

脈
維



客相應。

外關二穴。三焦經掌背去

腕三寸。骨縫兩筋陷中。曲

任

手取之。針一寸二分。主風

寒經絡皮膚病。與臨泣主

脈

脈 踵 陰



列缺二穴。肺經手腕內側一寸五分。手交叉豎指盡處骨間是針八分。主心腹脇肋五臟病。與照海主客相應。

照海二穴。腎經。足內踝下陷中。令人穩坐。兩足底相合取之。針

臨泣

臨泣二穴。膽經。在小指次指外側。本節中節骨縫內去一寸。是針五分。放水隨皮過一寸。主四肢病。

與外關主客相應。



列缺



一寸二分。主臟腑病。與列缺主客相應。

灸法

孟子曰七年之病求三年之艾。丹溪曰艾性至熱。入火灸則上行。入藥服則下行。千金方云宦游吳蜀。體上常帶三兩處灸瘡。則瘴癘瘟瘧。不能著人。故吳蜀多行灸法。語云若要安。三里常不乾。有風者尤宜。本草云艾味苦氣微溫。陰中之陽無毒。主灸百病。五月五日採暴乾。陳久良。入臼搗細去塵屑。再焙。大燥用之。加潤無功。田野生者可用。斬艾更妙。

以灸補瀉。氣盛瀉之。氣虛補之。針之所不能爲者。則以艾灸之。針雖捷。不如艾穩。艾雖穩。不如針捷。如氣血兩虧。年高少小之人。並人腹背咽喉。胸上針不如灸穩也。補勿吹其火。須待自滅。瀉速吹其火。以開其穴孔。

用泥錢五個。中用空三分。周流換之上。著艾如棟子大。灸疼急方去。肉有汗起泡爲妙。或棋子中取眼亦可。黃帝曰灸不三分。是謂徒冤。言泥錢內周圓三分之大。以便達氣。

背部穴圖

若小兒七日以上。周年以還。炷如雀糞可也。小品曰。腹背爛燒四肢。但去風邪。不宜大炷。王節齋云。面上灸炷須小。手足尙猶可粗。

取火。火珠映日。以艾承之。得火爲上。次鎗鐵擊堦石亦可。不如麻油點燈更佳。

灸症 傷寒結胸處水調納於臍中用艾灸腹中通快爲度翻胃穴在內踝下用三指黃連七寸爲末巴豆七粒不去油共和一上穴在乳下一寸下

稍針向前用獨蒜片先灸候發
排之是穴瘰癧後灸母核多灸自效灸痞塊根在十二椎下旁開三寸半灸之疝氣冷氣臍腹疼大灸

敦穴 二
男女遺精灸 十四椎各開三寸。
七壯效名精穴

大風肺陰	附魄膏
心脈	神諭膈
督脈	魂陽意胃育志
脅肝膽脾胃	
腎海腸大關	
元腸小膀胱	
中脣環白	胞秩
上次中下	

部	大陶	身	神靈至	春	懸命	陽	腰
穴	二	三	四	五	六	七	八
椎道	九	十	十一	十二	十三	十四	十五
柱	古	圭	壬	癸	壬	癸	壬
道臺陽	夫	七	六	九	三	一	人
中	大	九	三	一	人	一	人
樞門	尤	三	一	人	一	人	一
關	俞	一	人	一	人	一	人
俞	長	一	人	一	人	一	人
陽	強	會	一	人	一	人	一

圖 穴 部 腹

四

除書可牛

除害少半

分戶愈堂譜關

門綱舍倉門室

宵邊

寸六寸六寸六寸六寸六一寸五分寸半

三寸半 一寸三分 二寸 一寸

雲中周臂天食十六期日腹

大腹府衙

氣庫屋牕穿穿不承梁關太
之成中莫仲子母幽直余石商

大外大

山能取神靈神步下陣遙陣石雨

音四氣大橫

一寸五分五分一寸一寸一寸

突磈蓋宮堂中庭一寸尾關腕腕里腕分

關交海門元極骨

府中藏墟封郎
長門谷都關曲

龍注滿穴赫骨

戶房驛窗中根客滿門門乙

栖陵巨

門府榮鄉辭資
世門用哀

橫
結
舍
門

寸六寸六寸六寸六寸六寸六寸五分寸半

三寸半、一寸三分、二寸一寸

道	一寸		一寸	水
來	二寸		二寸	歸氣
衝	一寸	會陰	二寸	

會陰

體

