

家

語

冊二

卷一

卷二

卷三

孔子家語卷第六

五帝第二十四

季康子問於孔子曰舊聞五帝之名而不知其實請問何謂五帝孔

子曰昔丘也聞諸老聃曰天有五五行水火金木土分時化育以成萬

物也一歲三百六十日五行各主七十二日其神謂之五帝五帝五行之神佐生

物者而讖緯皆爲之名字亦爲妖怪妄言古之王者易代而改號取法五行五行更王終

始相生亦象其義法五行更王終始相生始以木德王天下其次以

其爲蔽惑無可言也故其爲明王者而死配五行是以太皞配木炎

帝配火黃帝配土少皞配金顓頊配水康子曰太皞氏其始之木何

如孔子曰五行用事先起於木木東方萬物之初皆出焉是故王者

則之而首以木德王天下其次則以所生之行轉相承也木生火火生土土之屬

音旺王天康子曰吾聞勾芒爲木正祝融爲火正蓐收爲金正玄冥爲

水正后土爲土正此五行之主而不亂稱曰帝者何也孔子曰凡五

正者五行之官各五行佐成上帝而稱五帝太皞之屬配焉亦云帝

從其號

天至尊物不可以同其號亦兼稱上帝上天以其五行佐成

黃帝之屬故亦稱帝蓋從天五帝之號故王者雖號稱帝而不得稱

天帝而曰天子者而天子與父其尊卑相去遠矣曰天王者言乃天

下之昔少皞氏之子有四叔曰重曰該曰脩曰熙實能金木及水使

重爲勾芒該爲蓐收脩及熙爲玄冥顓頊氏之子曰黎爲祝融共工

氏之子曰句龍爲后土此五者各以其所能業爲官職各以一行之

事生爲上公死爲貴神別稱五祀不得同帝五祀上公之神故不得

及五帝五帝不及天地而不知者以祭社爲祭地不亦失之遠矣且

土與火水俱爲五行是地之子也以子爲母不亦顛倒失尊卑之序

也康子曰如此之言帝王改號於五行之德各有所統則其所以相

變者皆主何事怪木家而尚赤所以問也孔子曰所尚則各從其所王之德次焉

木次火而木家尚赤者以木德義之著修其母兼其子夏后氏以金德王色尚黑大事斂用昏

大事喪昏時亦黑也戎事乘驪黑馬牲用玄殷人以水德王色尚白水家尚青

避土家大事斂用日中日中戎事乘翰翰白牲用白周人以木德王

色尚赤大事斂用日出

日出時亦赤也

戎事乘騂

騂馬白腹

牲用騂

騂赤也

此三代

之所以不同康子曰唐虞二帝其所尚者何色孔子曰堯以火德王

色尚黃舜以土德王色尚青

土家宜尚白土者五行用事先起於木色青是以木家避

尚白

康子曰陶唐有虞夏后殷周獨不配五帝意者德不及上古

耶將有限乎孔子曰古之平治水土及播殖百穀者衆矣唯勾龍氏

兼食於社

兼猶配也

而棄爲稷神易代奉之無敢益者明不可與等故自

太皞以降逮于顓頊其應五行而王數非徒五而配五帝是其德不

可以多也

執轡第二十五

閔子騫爲費宰問政於孔子子曰以德以法夫德法者御民之具猶

御馬之有銜勒也君者人也吏者轡也刑者策也夫人君之政執其

轡策而已子騫曰敢問古之爲政孔子曰古者天子以內史爲左右

手

內史掌王八柄及敘事之法納以詔王聽治命孤卿大夫則策命以四方之事書則讀之王制祿則費爲之賞則亦如之故王以爲

左右手
費芳未反

以德法爲銜勒以百官爲轡以刑罰爲策以萬民爲馬故

御天下數百年而不失善御馬正銜勒齊轡策均馬力和馬心故口

無聲而馬應轡策不舉而極千里善御民壹其德法正其百官以均

齊民力和安民心故令不再而民順從刑不用而天下治是以天地

德之

天地以
有爲德

而兆民懷之

懷歸

夫天地之所德兆民之所懷其政美其

民而衆稱之

其民爲衆
所稱舉也

今人言五帝三王者其盛無偶威察若存

盛其

以明察
帝若存

其故何也其法盛其德厚故思其德必稱其人朝夕祝之升

聞於天上帝俱歆用永厥世而豐其年不能御民者棄其德法專用

刑辟譬猶御馬棄其銜勒而專用箠策其不制也可必矣夫無銜勒

而用箠策馬必傷車必敗無德法而用刑民必流國必亡治國而無

德法則民無脩民無脩則迷惑失道如此上帝必以其爲亂天道也

苟亂天道則刑罰暴上下相諛

諛諛

莫知念患俱無道故也今人言惡

者必比之於桀紂其故何也其法不聽其德不厚故民惡其殘虐莫

不吁嗟朝夕祝之升聞于天上帝不蠲降之以禍罰災害並生用殄

厥世故曰德法者御民之本古之御天下者以六官總治焉冢宰之

官以成道

治官所以成道

司徒之官以成德

教官所以成德

宗伯之官以成仁

祀官所以成仁

成

司馬之官以成聖

治官所以成聖聖通征伐所以通天下也

司寇之官以成義

刑官所以成義

司空之官以成禮

禮非事所以成禮

六官在手以爲轡司會均仁以爲

納

周知四方之治冢宰之副故不在其六轡而當納位

故曰御四

馬者執六轡御天下者正六官是故善御馬者正身以總轡均馬力

齊馬心回旋曲折唯其所之故可以取長道可赴急疾此聖人所以

御天地與人事之法則也天子以內史爲左右手以六官爲轡已而

與三公爲執六官均五教齊五法

仁義禮智信之法也

故亦唯其所引無不如

志以之道則國治

冢宰治官

以之德則國安

德教成以之仁則國和禮之用和爲貴則國安

以之

仁則國和以之聖則國平

通治遠近則國平也

以之禮則國定

事物以禮則國定也

以之

義則國義

義平也刑罰當罪則國平

此御政之術過失人之情莫不有焉過而改

之是爲不過故官屬不理分職不明法政不一百事失紀曰亂亂則

飭冢宰

飭謂整攝人也

地而不殖財物不蕃萬民饑寒教訓不行風俗淫僻

人民流散曰危危則飭司徒父子不親長幼失序君臣上下乖離異

志曰不和不和則飭宗伯賢能而失官爵功勞而失賞祿

司勳之職屬之司馬

士卒疾怨兵弱不用曰不平不平則飭司馬刑罰暴亂姦邪不勝曰

不義不義則飭司寇度量不審舉事失理都鄙不脩財物失所曰貧

貧則飭司空故御者同是車馬或以取千里或不及數百里其所謂

進退緩急異也夫治者同是官法或以致平或以致亂者亦其所以

爲進退緩急異也古者天子常以季冬考德正法以觀治亂德盛者

治也德薄者亂也故天子考德則天下之治亂可坐廟堂之上而知

之夫德盛則法修德不盛則飭法與政咸德而不衰

法與政皆合於德則不殺

故曰王者又以孟春論吏之德及功能德法者爲有德能行德法者

爲有行

孟行反

能成德法者爲有功能治德法者爲有智故天子論吏

而德法行事治而功成夫季冬正法孟春論吏治國之要

子貢問於孔子曰商聞易之生人及萬物鳥獸昆蟲各有奇耦氣分

不同

易主天地以生萬物言受氣各有分數不齊同

分扶問反而凡人莫知其情唯達德者能

原其本焉天一地二人三三如九九九八十一一主日日數十故人

十月而生

一主日從一而生日者陽從奇數日數十從甲至癸也

八九七十二偶以從奇奇主

辰辰爲月月主馬故馬十二月而生

偶以承奇陰以承陽辰數十七從子至亥也

奇居宜反

九六十三三主斗斗主狗故狗三月而生

斗次日月故三主斗

六九五十四四

主時時主豕故豕四月而生

音不過五故五爲音

四九三十六六爲律律主鹿

故鹿六月而生三九二十七七主星星主虎故虎七月而生

星二十八宿爲

四方方有七故七主星也

二九一十八八主風風爲蟲故蟲八月而生

風之數盡於八凡蟲

爲風風爲蟲也

其餘各從其類矣鳥魚生陰而屬於陽故皆卵生魚遊於水

鳥遊於雲故立冬則燕雀入海化爲蛤蠶食而不飲蟬飲而不食蜉

蝻不飲不食萬物之所以不同介鱗夏食而冬蟄

介甲蟲也

齧吞者八竅

而卵生

八竅鳥屬
齧下沒反

齧齧者九竅而胎生

九竅人及獸屬
壯所反齧疾雀反

四足者

無羽翼戴角者無上齒無角無前齒者膏有角無後齒者脂

淮南取
此義曰

無角者膏而無前有角者脂而無後膏豚
屬而脂羊屬無前後皆謂其銳小者也

晝生者類父夜生者似母

是以至陰主牝至陽主牡敢問其然乎孔子曰然吾昔聞老聃亦如

汝之言子夏曰商聞山書曰地東西爲緯南北爲經山爲積德川爲

積刑高者爲生下者爲死丘陵爲牡谿谷爲牝蜂蛤龜珠與日月而

盛虛

月盛則蟬蛤之
屬滿月虧則虛

是故堅土之人剛弱土之人柔墟土之人大沙

土之人細息土之人美垆土之人醜

垆耗字也息土細
緻垆土麤疎者也

食水者善遊

而耐寒食土者無心而不息

螟屬不
氣息也

食木者多力而不治

血氣不治
淮南子曰

多力而弗戾亦
不治之貌者也

食草者善走而愚食桑者有緒而蛾食肉者勇毅而

捍食氣者神明而壽食穀者智惠而巧不食者不死而神故曰羽蟲

三百有六十而鳳爲之長毛蟲三百有六十而麟爲之長甲蟲三百

有六十而龜爲之長鱗蟲三百有六十而龍爲之長倮蟲三百有六

十而人爲之長此乾位之美也

《乾》天

殊形異類之數王者動必以道

動靜必以道靜必順理以奉天地之性而不害其所主謂之仁聖焉

子夏言終而出子貢進曰商之論也何如孔子曰汝謂何也對曰微

則微矣然則非治世之待也孔子曰然各其所能

孔子曰然子貢治世不待世事

之急然亦各其所知能也

本命解第二十六

魯哀公問於孔子曰人之命與性何謂也孔子對曰分於道謂之命

分於道謂始得爲人

形於一謂之性

人各受陰陽以剛柔之性故曰形於一也

化於陰陽

象形而發謂之生化窮數盡謂之死故命者性之始也死者生之終

也有始則必有終矣人始生而有不具者五焉目無見不能食不能

行不能言不能化及生三月而微煦

煦晴轉也煦子句反

然後有見八月生齒

然後能食三年顙合然後能言十有六而精通然後能化陰窮反陽

故陰以陽變陽窮反陰故陽以陰化是以男子八月生齒八歲而齔

女子七月生齒七歲而齒十有四而化一陽一陰奇偶相配陽奇數陰偶數

顯桑才反齒初然後道合化成性命之端形於此也公曰男子十

六精通女子十四而化是則可以生民矣而禮男子三十而有室女

子二十而有夫也豈不晚哉孔子曰夫禮言其極不是過也男子二

十而冠有爲人父之端女子十五許嫁有適人之道於此而往則自

婚矣羣生閉藏乎陰而爲化育之始陰爲冬也冬藏故聖人因時以

合偶男子窮天數也極霜降而婦功成嫁娶者行焉季秋霜降嫁娶

將子無怒秋冰泮而農桑起婚禮而殺於此泮散也正月農事起蠶

止也至二月農事始起會男女之無夫家者奔者期盡此月故也詩

云士如歸妻迨冰未泮言如欲使妻歸當及冰未泮散之盛時也

殺所戒反男子者任天道而長萬物者也知可爲知不可爲知可言知不

可言知可行知不可行者是故審其倫而明其別謂之知所以效匹

夫之聽也聽宜爲德女子者順男子之教而長其理者也爲男子長是故

無專制之義而有二從之道幼從父兄既嫁從夫夫死從子言無再

醮之端始嫁言醮禮無再醮之端統言不改事人也教令不出於閨門事在供酒食

而已無閨外之非儀也閨門限婦人以貞專無閨外之威儀詩云無非無儀酒食是議不越

境而奔喪事無擅爲行無獨成參知而後動可驗而後言晝不遊庭

夜行以火所以效匹婦之德也行下孟子反孔子遂言曰女有五不取逆家子也

亂家子也世有刑人子也世有惡疾子也喪父長子也此五者皆不取也矣逆家子者謂其逆德亂家子者謂其

倫世有刑人子者謂其棄有惡疾子者謂其棄喪父長子者謂其無

婦有七出三不去七出者不順父母出無子出淫僻出惡疾出嫉妬出多口舌出竊盜出不順父母

出者謂其逆德也無子者謂其絕世也淫僻者謂其亂族也嫉妬者謂其亂家也惡疾者

謂其不可供案盛也多口舌者謂其離親也竊盜者謂其反義也三不去者謂有所取無

所歸也與共更三年之喪也二先貧賤後富貴也三凡此聖人所以順男

女之際重婚姻之始也

孔子曰禮之所以象五行也服之制有五等其義四時也故喪禮有舉焉有

恩有義有節有權所以舉象四時其恩厚者其服重故爲父母斬衰三年以

恩制者也門內之治恩掩義門外之治義掩恩資於事父以事君而敬同尊尊貴貴義之大也故爲君亦服衰三年以義制者也三日而浴三月而沐期而練毀不滅性不以死傷生喪不過三年齊衰不補墳墓不修除服之日鼓素琴示民有終也凡此以節制者也資於事父以事母而愛同天無二日國無二君家無二尊以治之故父在爲母齊衰者見無二尊也百官備百物具不言而事行者扶而起謂天子諸子諸言而後事行者杖而起卿大夫身自執事行者面垢而已謂庶此以權制者也親始死三日不怠三月不懈朞悲號三年憂哀之殺也聖人因殺以制節也殺所戒反

論禮第二十七

孔子閒居子張子貢言游侍論及於禮孔子曰居汝三人者吾語汝以禮周流無不遍也子貢越席而對曰敢問如何子曰敬而不中禮謂之野恭而不中禮謂之給勇而不中禮謂之逆子曰給奪慈仁巧言

足恭捷給之人似仁非仁故言
給奪慈仁中涉仲反下同

子貢曰敢問將何以爲此中禮者子

曰禮乎夫禮所以制中也子貢退言游進曰敢問禮也領惡而全好

者與

領理惡烏故反好
呼報反與羊諸反

子曰然子貢問何也子曰郊社之禮所以

仁鬼神也禘嘗之禮所以仁昭穆也饋奠之禮所以仁死喪也射饗

之禮所以仁鄉黨也食饗之禮所以仁賓客也明乎郊社之義禘嘗

之禮治國其如指諸掌而已是故居家有禮故長幼辨以之閨門有

禮故三族和以之朝廷有禮故官爵序以之田獵有禮故戎事閑以

之軍旅有禮故武功成是以宮室得其度鼎俎得其象物得其時樂

得其節車得其軾鬼神得其享喪紀得其哀辯說得其黨

黨類

百官得

其體政事得其施

各得其所
宜施行之

加於身而措於前凡衆之動得其宜也

言游退子張進曰敢問禮何謂也子曰禮者卽事之治也君子有其

事必有其治治國而無禮譬猶瞽之無相俴俴乎何所之

相息亮反
俴三良反

譬猶終夜有求於幽室之中非燭何以見故無禮則手足無所措耳

目無所加進退揖讓無所制是故以其居處長幼失其別閨門三族

失其和朝廷官爵失其序田獵戎事失其策軍旅武功失其勢宮室

失其度鼎俎失其象物失其時樂失其節車失其軾鬼神失其享喪

紀失其哀辯說失其黨百官失其體政事失其施加於身而措於前

凡動之衆失其宜如此則無以祖洽四海祖法也洽合無禮則無子以爲衆法無以合聚衆

曰慎聽之汝三人者吾語汝禮猶有九焉大饗有四焉語汝有九其四大饗所以

待賓之禮其五動靜之威儀也語魚據反苟知此矣雖在畎畝之中事之聖人矣在畎畝之中猶

焉爲聖人兩軍相見揖讓而入門入門而懸興興作樂一也揖讓而升堂升堂

而樂闋二下管象舞夏籥序興也下管堂下吹管象武舞也夏文舞也執籥籥如笛序以更作三也陳

其薦俎序其禮樂備其百官四也所以大饗有四也如此而後君子知仁焉行

中規五也行下孟反中陟仲反旋中矩六也鑾和中采齊采齊樂曲名所以爲和鑾之節七也客出

以雍雍樂曲名在周頌八也徹以振羽亦樂曲名九也是故君子無物而不在於禮焉

入門而金作示情也金斯鳴聲終始若一故以示情也升歌清廟示德也清廟所以頌文王之

也德下管象舞示事也凡舞象事

是故古之君子不必親相與言也以禮樂

相示而已夫禮者理也樂者節也無禮不動無節不作不能詩於禮

謬詩以言禮不能樂於禮素素質薄於德於禮虛非其人則禮不虛行

子貢作而問曰

然則夔其窮與

言達於樂而不達於禮者也與音余

子曰古之人與上古之人也達

於禮而不達於樂謂之素達於樂而不達於禮謂之偏

達謂偏有所達非殊

夔達於樂而不達於禮是以傳於此名也古之人也

言達於樂多故遂傳名樂凡

制度在禮文爲在禮行之其在人乎三子者既得聞此論於夫子也

煥若發矇焉

子夏侍坐於孔子曰敢問詩云愷悌君子民之父母何如斯可謂民

之父母孔子曰夫民之父母必達於禮樂之源以致五至而行三無

以橫於天下四方有敗必先知之此之謂民之父母子夏曰敢問何

謂五至孔子曰志之所至詩亦至焉詩之所至禮亦至焉禮之所至

樂亦至焉樂之所至哀亦至焉詩禮相成哀樂相生是以正明目而