

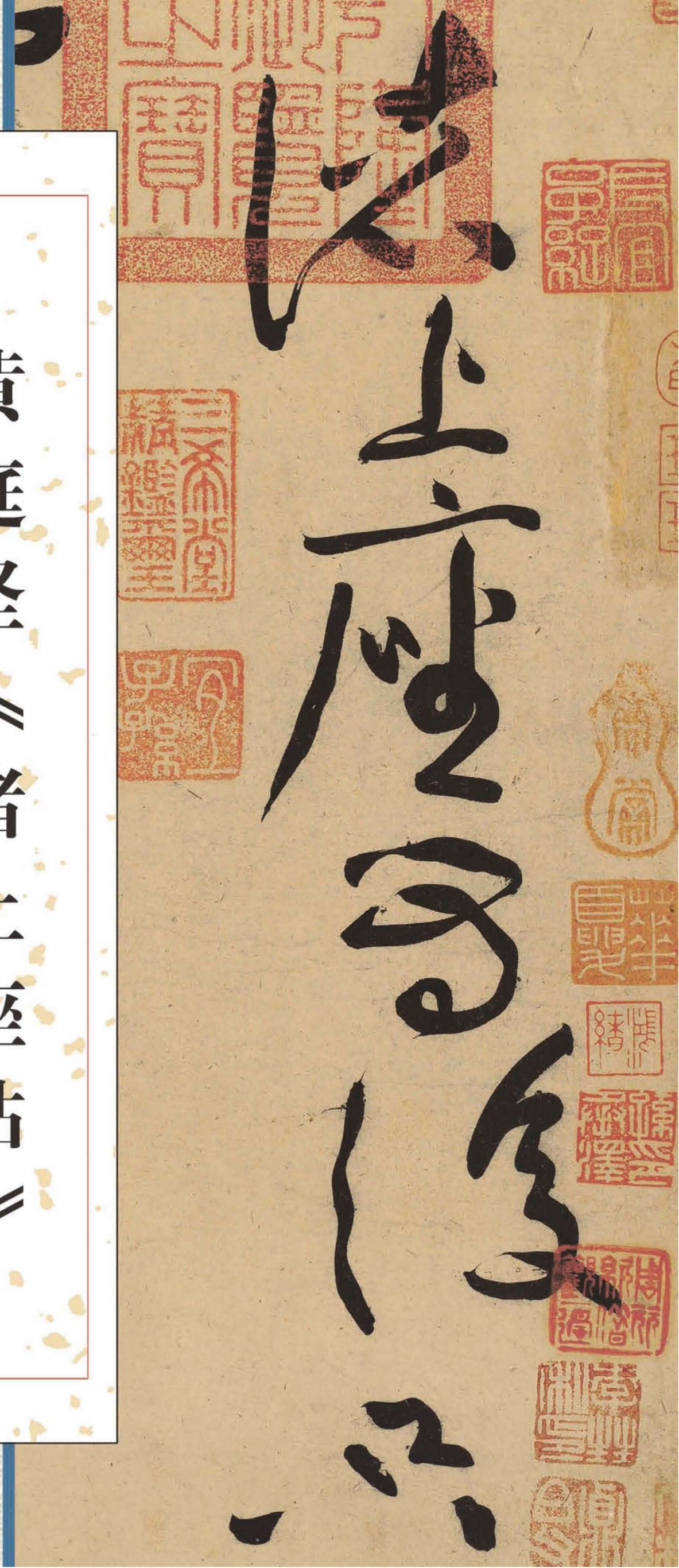
中国历代碑帖精粹

主 编 李毅峰 杨惠东

黄庭坚《诸上座帖》

天津出版传媒集团

天津人民美术出版社



中国历代碑帖精粹

主编 李毅峰 杨惠东

黄庭坚《诸上座帖》

天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

图书在版编目（C I P）数据

黄庭坚《诸上座帖》 / 李毅峰, 杨惠东主编. -- 天津 : 天津人民美术出版社, 2013. 6 (2015. 8重印)
(中国历代碑帖精粹)
ISBN 978-7-5305-5462-3

I. ①黄… II. ①李… ②杨… III. ①草书—碑帖—中国—北宋 IV. ①J292. 25

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第120539号

中国历代碑帖精粹——黄庭坚《诸上座帖》

出 版 人：李毅峰
责 任 编 辑：任 莹 黄文新
特 约 编 辑：朱启辰
技 术 编 辑：李宝生
选 题 策 划：黄文新
出 版 发 行：天津人民美术出版社
社 址：天津市和平区马场道150号
电 话：（022）58352900
邮 编：300050
网 址：<http://www.tjrm.cn>
经 销：全国新华书店
印 刷：天津市豪迈印务有限公司
开 本：787mm×1092mm 1/8
印 张：5
印 数：4001-6000
版 次：2013年6月第1版
印 次：2015年8月第2次印刷
定 价：28. 00元

版权所有 侵权必究

少子
有
所
圖

复

别

有

所

图

要
弄
唇
背
为

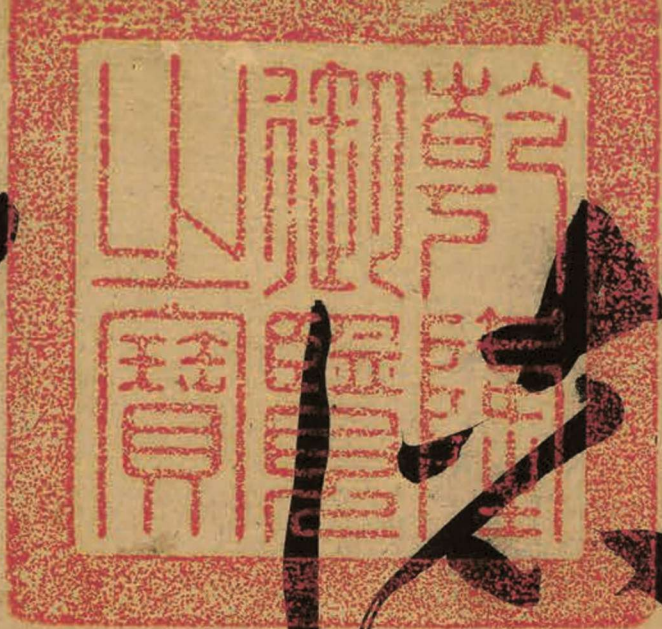
要

弄

唇

背

为



上
座
为
复
只

诸

上

座

为

复

只





恐

伊

执

著

且

执

著

甚

么

为

执

色

执

执

执

理



心
一
生
是
理
且
作
事
是
若
执
生
么
空

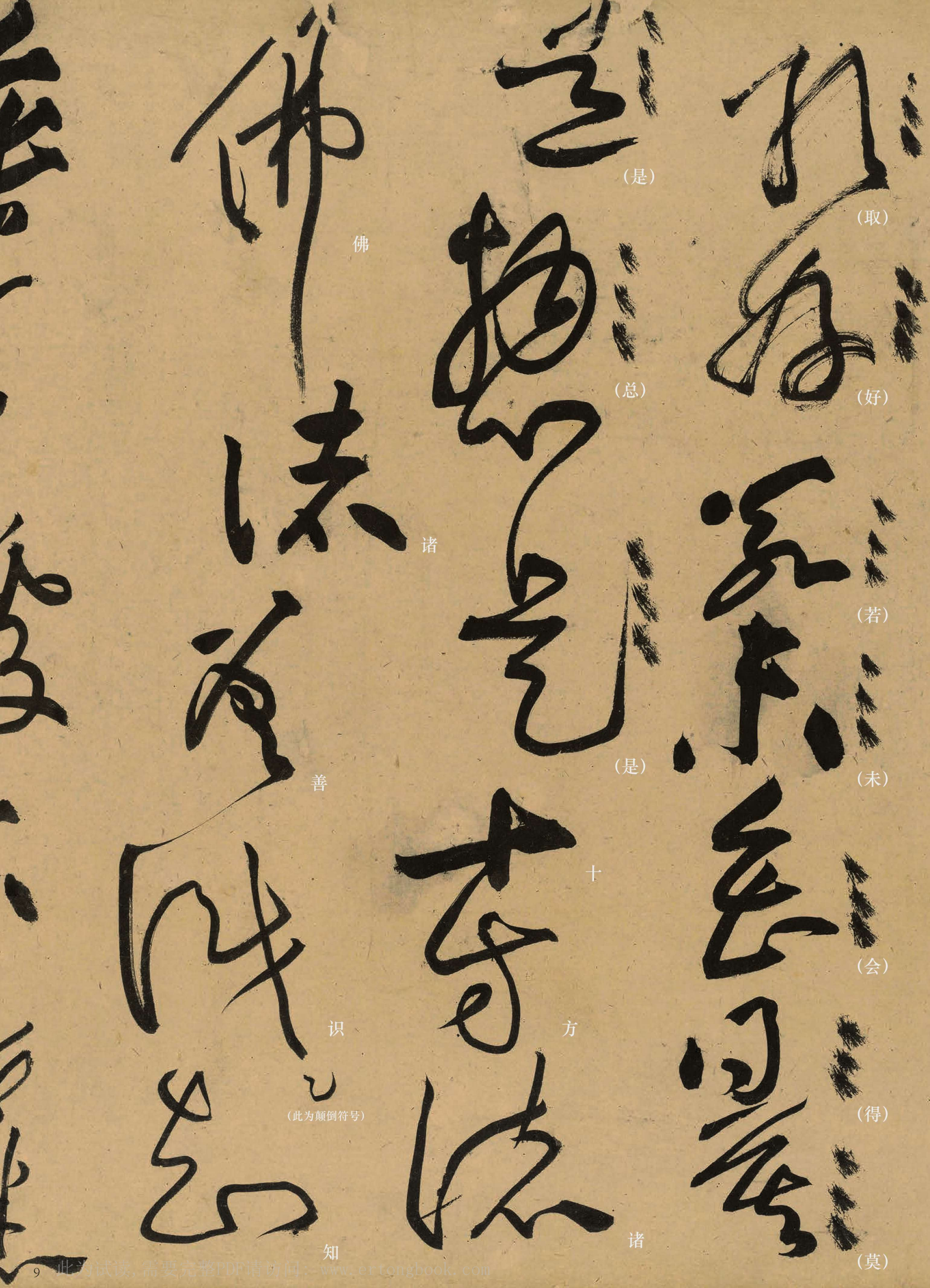


然 著 且 作 么 生 空 亦 常 所 以 寻

向
诸
佛
十
方
善
知
向
诸
上
座
道
十
方

上座 识 时 常 垂 手 诸 会 处 还 有 会 处 会





(取)

(好)

(若)

(未)

(会)

(得)

(莫)

(是)

(总)

(是)

十

方

诸

佛

诸

善

识

(此为颠倒符号)

知

垂

垂

手

手

处

合

合

委

委

悉

悉

也

也

甚

甚

么

么

处

处

是

是

诸

诸

上

上

座

座

接

接

手

手

处

处

还

还

有

有

会

会

处

处

会

会

取

取

取

道
自
每
一
毛
子

好

好

莫

莫

未

未

会

会

得

得

莫

莫

道

道

总

总

是

是

都

都

来

来

圆

圆

取

取

诸

诸

上

上

座

座

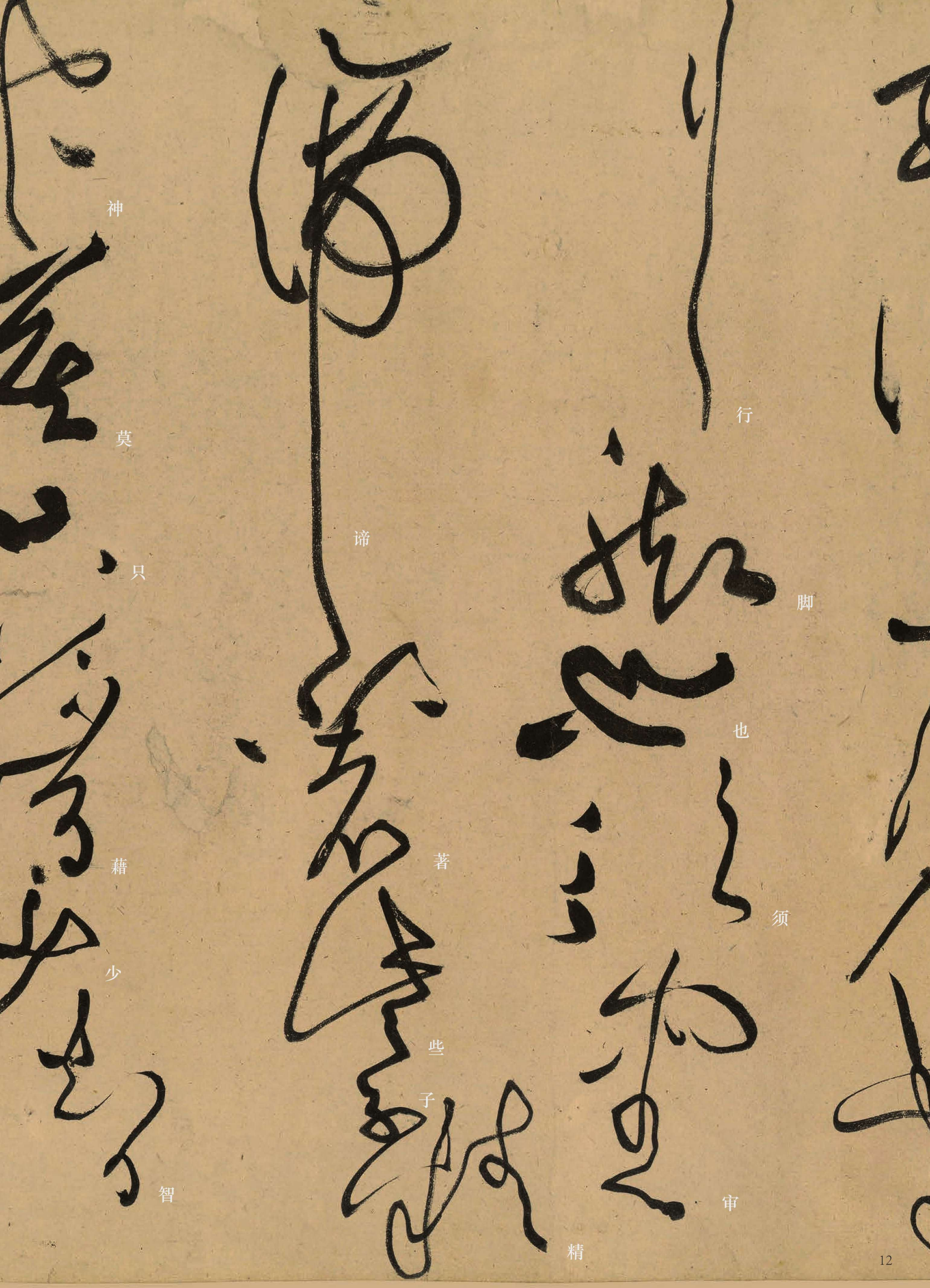
傍

傍

家

家





神

莫

只

藉

少

智

谛

著

些

子

行

脚

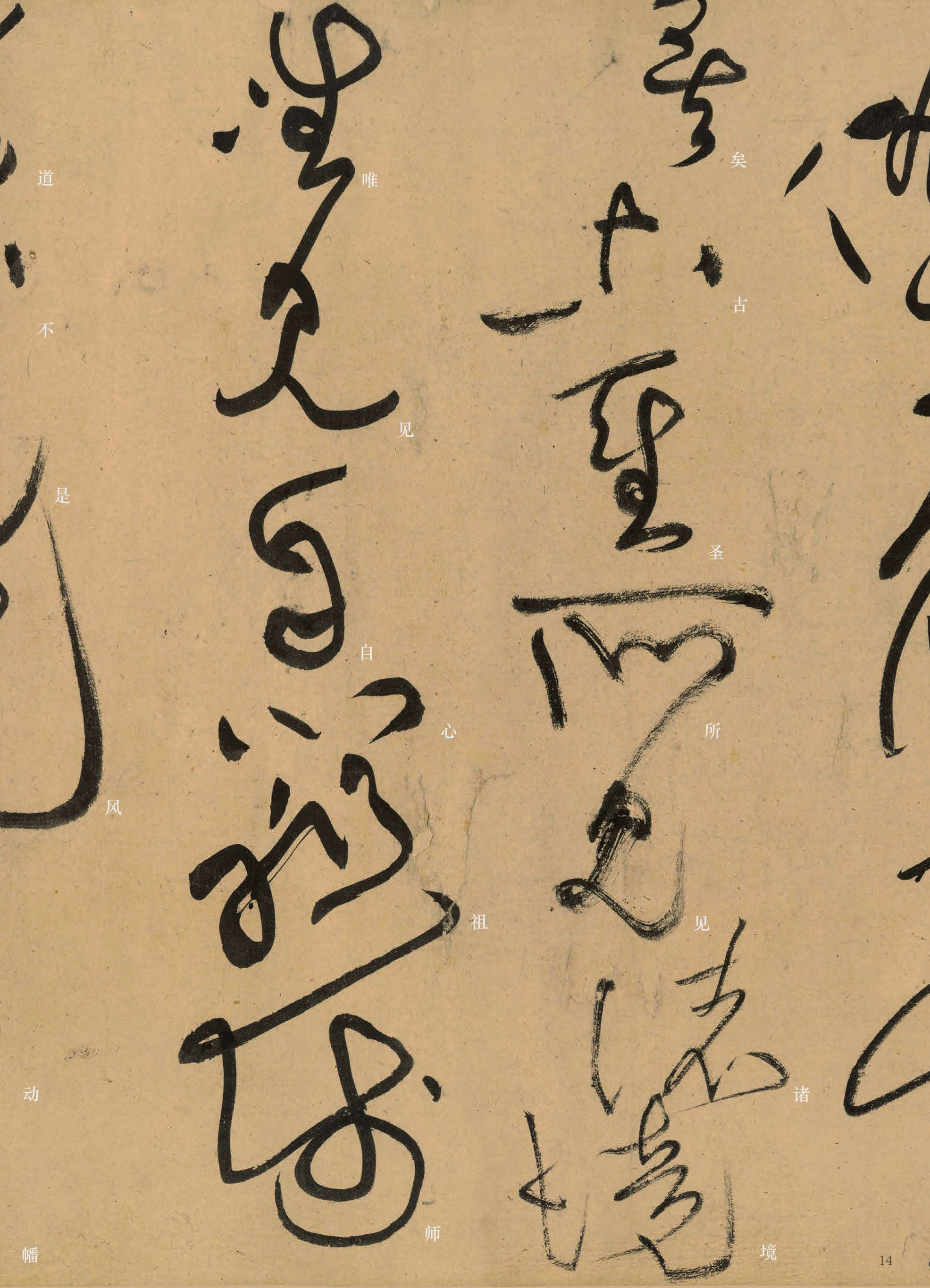
也

须

审

精

僧
在
众
见
此
多
慧
过
却
时
光
山



道

唯

矣

不

古

见

是

圣

自

心

所

风

祖

见

动

诸

幡

师

境

但

且

动

者

心

恁

么

会

好

动