

洛陽伽藍記鈎沈

—

Z121.6
1
(7)

洛陽仇藍記

鉤沈

孝骨



龍精刊
谿舍板

欽定四庫全書提要

洛陽伽藍記五卷後魏楊銜之撰劉知幾史通作羊銜之晁公武讀書志亦同然隋志亦作楊與今本合疑史通誤也其里貫未詳據書中所稱知嘗官撫軍司馬耳魏自太和十七年作都洛陽一時篤崇佛法刹廟甲於天下及永熙之亂城郭邱墟武定五年銜之行役洛陽感念廢興因拮拾舊聞追叙故蹟以成是書以城內及四門之外分叙五篇叙次之後先以東面三門南面三門北面三門各署其新舊之名以提綱領體例絕爲明析其文

穠麗秀逸煩而不厭可與酈道元水經注肩隨其
兼叙爾朱榮等變亂之事委曲詳盡多足與史傳
參證其他古迹藝文及外國土風道里採摭繁富
亦足以廣異聞劉知幾史通云秦人不死驗苻生
之厚誣蜀老猶存知葛亮之多枉蜀老事見魏書
毛修之傳秦人事卽用此書趙逸一條如幾引據
最不苟知其說非鑿空也他如解魏文之苗茨碑
糾戴延之之西征記考據亦皆精審惟以高陽王
雍之樓爲卽古詩所謂西北有高樓上與浮雲齊
者則未免固於說詩爲是書之瑕類耳據史通補

註篇稱除煩則意有所恡畢載則言有所妨遂乃
定彼榛楛列爲子註若蕭大園淮海亂離志羊銜
之洛陽伽藍記是也則衍之此記實有自註世所
行本皆無之不知何時佚脫然自宋以來未聞有
引用其註者則其刊落已久今不可復考矣

洛陽伽藍記鉤沈序

昔唐劉知幾謂洛陽伽藍記定彼榛楛列爲子注斯言已逾千歲而世行本皆刊於明代子注已雜入正文無復分別亦竟無人爲料理出之此書遂不可讀矣近者之江吳氏創始爲之畫分段落正文與注甫得眉目然究嫌其限域未清混淆不免雖少勝於舊編猶未盡夫塵障鄙人索居海上偶展此書覺有會於心乃信手鉤乙數則以後迎刃而解都已盡卷未敢謂足揆原編然較各本則有間矣錄而存之以備一家之說云爾嗟乎街之良史才也被蓋身丁元魏之季見夫胡后貪權廢

長立少諸王酣豢縱欲養驕大臣無元良之佐宦寺逞
城社之威文士優柔武夫跋扈遂以釀成河陰之禍故
此書於爾朱之亂三致意焉逮夫鑾輅西行邦圻遷鄴
元氏之局告終渤海之基方肇而銜之又所目覩黍離
之悲無可寄慨乃於洛陽伽藍託其懷舊之思焉豈真
爲彼教之助乎宜其寥寥一篇孤行殆將千二百年而
莫之能廢也殺青旣竟更爲條例敘之左方

一古人著書必有一定體裁北魏人著述在者惟此暨
水經注耳故今刊定此書全用水經注體裁

一書記伽藍自應以寺爲主而時事輔之故凡涉及寺

事例高一格書而餘文附之

一名稱洛陽則凡市里亦概入正文高一格書之官寺亦然

一凡涉及時人第宅亦高一格然必由里及居不復特出

一此外附注概爲低一格書若附注之外有楊氏案語則作夾行書所謂注中有注也

一此書誤字極多有可考訂則再三斟酌而從其一若竟無可從而灼見其爲某字間有以意定之者然必以△別之

一此書各本互有不同吳氏別爲考異今仿阮氏刻經疏例凡遇考訂之字旁以圈別之

一楊氏此書意在借伽藍而存時事故於元氏諸王及公卿多述其行事而河陰一役言之尤詳今搜採魏書及北史凡書中人物皆略注其大概而它有足以引證此書者亦附焉

一吳氏書有圖一紙而小有未合今改訂而仍以冠於其首焉

乙卯春二月潔川居士唐晏敘於海上飛塵小住

禪虛寺

場武關

夏

洛陽
金城
小城
金墉
光瑤寺

洛陽池園

千香里

府曹府祀

里

建中寺
武庫
乘黃署
御史胡統寺
永寧寺
曹元昭

長秋寺
延年里
大僕寺
永康里

長安

長安

長安

崇虛寺

中
高陽寺

融覺寺

永明寺

大覺寺

臨淮寺

宜牛里

王典御寺
宣中寺

冲覺寺

先賢寺
白馬寺

法靈寺

準開善寺
通達

財里

慈奉大調樂
靈仙寺

孝終市音律
河陽縣

金退治
肆里

里

壽邱里
追光寺

長分橋

千金場

四善提寺

洛陽伽藍記總圖



洛陽伽藍記鉤沈卷一

原序。

魏撫軍府司馬楊銜之撰

三墳五典之說九流百代之言並理在寰區而義兼天外。至於一乘二諦之原。三明六通之旨。西域備詳。東土靡記。自頂日感。夢滿月流光。陽門飾豪眉之像。夜臺圖紺髮之形。邈來奔競。其風遂廣。至晉永嘉。惟有寺四十二所。迨皇魏受圖。光宅嵩雒。篤行彌繁。法教逾盛。王侯貴臣。棄象馬如脫屣。士庶豪家。捨資財若遺跡。於是招提櫛比。寶塔駢羅。爭寫天上之姿。競摹山中之影。金刹與靈臺比高。宮殿共阿房等壯。豈直木衣綈。繡土被朱。

紫而已哉暨永熙多難皇輿遷鄴諸寺僧尼亦與時徙至武定五年歲在丁卯余因行役重覽洛陽城郭崩毀宮室傾覆寺觀灰燼廟塔邱墟牆被蒿艾巷羅荆棘野獸穴於荒階山鳥巢於庭樹遊兒牧豎躑躅於九逵農夫耕稼藝黍於雙闕麥秀之感非獨殷墟黍離之悲信哉周室京城表裏凡有一千餘寺今日寥廓鐘聲罕聞恐後世無傳故撰斯記然寺數最多不可徧寫今之所錄止大伽藍其中小者取其詳世諦事因而出之先以城內爲始次及城外表列門名以遠近爲五篇余才非著述多有遺漏後之君子詳其闕焉

〔魏書〕孝武帝紀永熙三年冬十月高歡推清河王
亶子善見爲主徙都鄴是爲東魏 〔又〕東魏孝靜
帝第三改元曰武定凡八年武定五年正月高歡
死 〔按〕法苑珠林楊銜之官銜作期城郡守而廣
宏明集則作祕書監右北平人

太和十七年後魏高祖遷都洛陽詔司空公穆亮營造
宮室洛陽城門依魏晉舊名東面有三門北頭第一曰
建春門

漢曰上東門阮籍詩曰步出上東門是也魏晉曰建
春門高祖因而不改

魏書太

亮使與

次南曰東陽

漢曰東中

次南曰青陽

漢曰望京

南面有三門

初漢光武

有柱自來

去使來祖

不改高祖亦然

次西曰平昌門

漢曰平門魏晉曰平昌門高祖因而不改

次西曰宣陽門

漢曰津陽門魏晉曰宣陽門高祖因而不改

按水經注穀水又南東屈逕津陽門南又東逕宣陽門南又東逕平昌門南又東逕開陽門南是魏時洛陽南面有四門而考之晉書地理志亦云有四門但西頭作建陽門疑爲津字之誤然爲四門則無異詞此云三門當存疑