

此方妙在剛燥葯中加芳香透絡。蟾乃上之精
土應月魄。物之濁而靈者。其酥入絡。以毒攻毒
而方又有所監制。故應手取効耳。

獨勝散

治絞腸沙痛急。指用唇俱青。危在頃刻。

馬糞

年久彌佳

不拘分兩。瓦上焙乾爲末。老酒沖服二三錢。不
知再作服。

此方妙在以濁攻濁。馬性剛善走。在卦爲乾。糞
乃濁陰所結。其象圓。其性通。故能摩蕩濁陰之

邪仍出下竅。憶昔年濟南方。詎菴蒞在九江。臨
 行。一女子忽患沙證。就地滾。聲嘶欲絕。詎菴
 云。偶因擇日不謹。悞犯紅沙。或應此乎。余急授
 此方。求馬糞不得。卽用騾糞。並非陳者。亦隨手
 奏功。

濕溫 瘧痢 痲痺 附

⑤ 濕熱上焦未清。裏虛內陷。神識如蒙。舌滑脉緩。
 人參瀉心湯加白芍主之。

濕在上焦。若中陽不虛者。必始終在上焦。斷不

內陷。或因中陽本虛。或因誤傷於藥。其勢必致
內陷。濕之中人也。首如裹。自如蒙。熱能令人昏。
故神識如蒙。此與熱邪直入包絡調語神昏有
間。裏虛故用人參以護裏陽。白芍以護真陰。濕
陷於裏。故用乾薑枳實之辛通。濕中兼熱。故用
黃芩黃連之苦降。此邪已內陷。其勢不能還表。
法用通降從裏治也。

人參瀉心湯方 苦辛寒兼甘法

人參 二錢

乾薑 二錢

黃連 一錢五分

黃芩 一錢
五分

枳實 一錢

生白芍 二錢

水五杯。煮取二杯。分二次服。渣再煮一杯服。

⑤濕熱受自口鼻。由募原直走中道。不飢不食。機

竅不靈。三香湯主之。

此邪從上焦來。還使上焦失法也。

三香湯方 微苦微辛微寒兼芳香法

栝萸皮 二錢

桔梗 三錢

黑山梔 二錢

枳殼 二錢

鬱金 一錢

香豉 二錢

降香末 三錢

水五杯。煮取二杯。分二次溫服。

方論按此證由上焦而來。其機尚淺。故用萸皮。桔梗。枳殼。微苦微辛。開上。山梔。輕浮微苦。清熱。

香鼓鬱金降香化中上之穢濁而開鬱。上條以下焦爲邪之出路。故用重。此條以上焦爲邪之出路。故用輕。以下三焦均受者。則用分消。彼此互參。可以知葉氏之因證製方。心靈手巧處矣。惜散見於案中。而人多不察。茲持爲拈出。以概

其餘

治外仙藥 卷二 濕溫 瘧疾 疝瘕 附 三五
⑤吸受穢濕。三焦分布。熱蒸頭脹。身痛嘔逆。小便
不通。神識昏迷。舌白渴不多飲。先宜芳香通神利
竅。安宮牛黃丸。繼用淡滲分消濁濕。茯苓皮湯。

按此證表裏經絡臟腑三焦俱爲濕熱所困。最
畏內閉外脫。故急以牛黃丸宣竅清熱而護神
明。但牛黃丸不能利濕分消。故繼以茯苓皮湯

安宮牛黃丸 方法見上焦篇第二十四頁

茯苓皮湯 淡滲兼微辛微涼法

茯苓皮 五錢

生薏仁 五錢

猪苓 三錢

大腹皮 三錢

白通草 三錢

淡竹葉 三錢

水八杯。煮取二杯。分三次服。

⑤陽明濕溫氣壅為噦者。新製橘皮竹茹湯主之。

按金匱橘皮竹茹湯。乃胃虛受邪之治。今治濕

熱壅遏胃氣致噦。不宜用參甘峻補。故改用柿

蒂。按柿成於秋。得陽明燥金之主氣。且其形多

方。他果未之有也。故治肺胃之病。有獨勝。肺之臟象

屬金。胃之氣運屬金。柿蒂乃柿之歸束處。凡花皆散。凡子

皆降。凡降先收。從生而散。而收而降。皆一蒂為

前重有言不
草際藥性不
盡得此知察
理之精求之

五色五味之
凡辨藥須實
就物性會
芳有妙極不
可泥定本草
亦論出處
可以臨反

之也。治逆呃之能事畢矣。再按草木一身。蘆與

生氣上升者蘆也。受陰精歸藏者
蒂也。格物者不可不於此會心焉。

新製橘皮竹茹湯 苦辛通降法

橘皮 三錢

竹茹 三錢

柿蒂 七枚

薑汁 三茶匙沖

水五杯。煮取二杯。分二次溫服。不知再作服。有痰
火者。加竹瀝。枯蕒霜。有瘀血者。加桃仁。

⑤ 三焦濕鬱。升降失司。腕連腹脹。大便不爽。一加

減正氣散主之。

以下諸條看
其因症變
之妙可尋用
古方法

再按此條與上第五十六條同為三焦受邪彼
以分消開竅為急務此以升降中焦為定法各
因見證之不同也。

一加減正氣散方

藿香梗 二錢
厚朴 二錢
杏仁 二錢

茯苓皮 二錢
廣皮 一錢
神曲 一錢

麥芽 一錢
五分
綿茵陳 二錢
大腹皮 一錢

水五杯煮二杯再服。

方論正氣散本苦辛溫兼甘法。今加減之乃苦

溫病條辨 卷二 中焦篇

海味仙藥 卷二 濕溫 瘧痢 疽癰附 三
辛微寒法也。去原方之紫蘇白芷。無須發表也。
去甘桔。此證以中焦爲扼要。不必提上焦也。祇
以藿香化濁。厚朴廣皮茯苓大腹瀉濕滿加杏
仁利肺與大腸之氣。神曲麥芽升降脾胃之氣。
茵陳宣濕鬱而動生發之氣。藿香但用梗。取其
走中不走外也。茯苓但用皮。以諸皮皆涼。瀉濕
熱獨勝也。

⑤ 濕鬱三焦。腕悶便溲。身痛舌白。脉象模糊。一加
減正氣散主之。

土條中焦病重。故以升降中焦爲要。此條脫悶
便澹。中焦證也。身痛舌白。脉象模糊。則經絡證
矣。故加防已急走經絡中濕鬱。以便澹不比大
便不爽。故加通草薏仁利小便。所以實大便也。
大豆黃卷從濕熱蒸變而成。能化蘊釀之濕熱
而蒸變脾胃之氣也。

二加減正氣散 苦辛淡法

藿香梗 三錢

廣皮 二錢

厚朴 二錢

茯苓皮 三錢

木防已 三錢

大豆黃卷 二錢

川通草

一錢五分

薏苡仁

三錢

水八杯。煮三杯。三次服。

④穢濕着裏。舌黃。腕悶。氣機不宜。久則釀熱。三加減正氣散主之。

前兩法。一以升降為主。一以急宣經隧為主。此則以舌黃之故。預知其內已伏熱。久必化熱。而身亦熱矣。故加杏仁利肺氣。氣化則濕熱俱化。滑石辛淡而涼。清濕中之熱。合藿香所以宣氣機之不宜也。

三加減正氣散方 苦辛寒法

藿香 三錢連梗葉

茯苓皮 三錢

厚朴 二錢

廣皮 一錢五分

杏仁 三錢

滑石 五錢

水五杯。煮二杯。再服。

④穢濕着裏。邪阻氣分。舌白滑。脉右緩。四加減正氣主之。

以右脉見緩之故。知氣分之濕阻。故加草果杏肉神曲。急運坤陽。使足太陰之地氣。不上蒸手太陰之天氣也。

治非... 各二濕溫瘧痢 痘癩刑

四加減正氣散方

苦辛溫法

藿香梗 三錢

厚朴 二錢

茯苓 三錢

廣皮 一錢五分

草果 一錢

查肉 五錢 炒

神曲 二錢

水五杯。煮二杯。渣再煮一杯。三次服。

⑤穢濕着裏。腕悶便泄。五加減正氣散主之。

穢濕而致腕悶。故用正氣散之香開。便泄而知

脾胃俱傷。故加大腹運脾氣。穀芽升胃氣也。以

上二條。應入前寒濕類中。以同為加減正氣散

注。欲觀者知化裁古方之妙。故列於此。

五加減正氣散 苦辛溫法

藿香梗 二錢

廣皮 一分

茯苓塊 三錢

厚朴 二錢

天腹皮 一分

穀芽 一錢

蒼朮 二錢

水五杯。煮二杯。日再服。

按今人以藿香正氣散統治四時感冒。試問四時止。氣行合乎抑各司一氣。且有兼氣乎。況受病之身軀臟腑又各有不等乎。歷觀前五法

均用正氣散。而加法各有不同。亦可知用藥非
絲絲入扣。不能中病。彼泛論四時不正之氣。與
統治一切諸病之方。皆未望見軒岐之堂室者
也。烏可云醫乎。

③脉緩身痛。舌淡黃而滑。渴不多飲。或竟不渴。汗
出熱解。繼而復熱。內不能運水穀之濕。外復感時
令之濕。發表攻裏。兩不可施。誤認傷寒。必轉壞證。
徒清熱則濕不退。徒祛濕則熱愈熾。黃芩滑石湯
主之。