

太医局諸科程文

(下)

卷六
卷七

太醫院內外科程文

太醫局諸科程文卷六

大義第一道

問以左手招穴令定法其地不動右手持鍼象其天而運轉也

對明于用鍼得左招右持之妙知于法象參地靜天動之常且左右則分于陰陽天地則司于覆載左手招穴也令其定而不移所以法坤道之安靜右手持鍼也欲其動而不息所以象乾元之運行卽左右言之則左欲靜而右欲動卽動靜論之則靜法地而動法天行鍼用刺合乾坤運止之功瀉寔補虛參天地

損益之道機要既得于心精微斯應于手誠以法則
天地者謂之賢人做鍼鋤之法未嘗或外于是矣經
曰以左手招穴令定法其地不動右手持鍼象其天
而運轉也其意如此嘗謂一元既判則大道裂一而
爲三三才既分則聖人貫三而爲一論天地機鍼之
運無一而不合于人身言人身起止之常無一而不
參于天地至于治病達精微之妙行鍼候子午之法
未有舍理而外是道者矣蓋積陰爲地也陰主乎靜
故隤然守位而不移積陽爲天也陽主乎動故穹然
運行而不息用鍼之妙則參乎陰陽之性行刺之機

則合乎動靜之常以左手招穴欲其定則法乎地以右手持鍼欲其動則象乎天不法地之止靜則招穴有偏側之差不象天之旋動則行鍼有補瀉之失左則留神以招穴固不可以或動右則存意以捻鍼尤不可以或止不特此也施治之間法天地而損盈益虧用鍼之際在人身而補虛瀉寔虛者補之則扶其不足之氣寔者瀉之則抑其有餘之邪雖假其毫芒之微取乎呼吸之頃或入疾而出徐或入徐而出疾其所以能補能瀉者自非首明于左招右持之妙先法乎地靜天動之常則未聞其可也考之於經素問

所謂應地之氣靜而守位又曰應天之氣動而不息
又曰補瀉不失與天地如一又下文曰右手存意捻
鍼左手掐穴可重五兩已來計其鍼如轉如不轉徐
徐下之又經曰虛者徐而疾寔者疾而徐徐卽是瀉
疾卽是補卽是觀之自非得之于心而應之于手則
不足以論用鍼之法也謹對

第二道

問病有浮沈刺有淺深各至其理無過其道
對病有浮沈刺必分其淺深之宜治皆合理謹無過
其氣行之道蓋邪之感受流變不同病之流止爲証

不一浮則在于皮毛肌肉之間沈則在于筋脉骨髓之內浮則鍼之輕而當淺沈則刺之重而欲深遠近隨宜皆至理而不可失淺深在志循氣道而不可差于是無太過內傷之患無不及外壅之愆自非聖人得其鍼刺之要則曷能論至于斯矣經曰病有浮沈刺有淺深各至其理無過其道其意若此原夫迴生死莫逃用刺之功卻病愈疾豈外行鍼之妙審病情之流變既得於心明鍼法之重輕斯應乎手如是則收功十全非藥物之能及始可與言得鍼刺之道矣今也病有浮沈之異爲王不可以不明刺有淺深

之殊用鍼不可以不達分皮毛肌肉之受邪別筋脉骨髓之爲病自骨髓而上至皮毛則漸爲之浮故刺亦隨之而漸深自皮毛而下至骨髓則漸爲之沈故鍼亦隨之而漸淺鍼毫毛腠理之間則勿傷于皮刺皮膚形表之分則無傷于肉鍼肉不可以傷脉刺脉謹以傷筋筋病刺筋而莫至于骨骨病刺骨而勿中于髓如刺骨髓之類則失之于太深如鍼肉至皮之屬則失于太淺太深者謂之太過致損于榮衛而邪氣內傷太淺者謂之不及故益之于他氣而榮衛外壅浮則刺淺至病所而得其宜沈則刺深及病處而

合其理各隨其淺深之源無過其氣行之道故聖人告戒若其淺深不得反爲邪病內賊者誠欲勉其存心于鍼刺之法而無毫髮之差而後已何以明之經曰淺深在志遠近若一而臨深又下文曰過之則內傷不及則生外壅壅則邪從之淺深不得反爲大賊內動五臟反生大病卽此推之醫道固甚難而鍼之法尤不易苟非心諦手巧者豈足以知此哉謹對

又大義第一道

問虛者徐而疾寔者疾而徐徐卽是瀉疾卽是補補瀉之法一依此也

對審虛寔之病故用鍼有疾徐之不同論瀉補之法
在良工能遵守而不易蓋精氣奪者謂之虛則當補
邪氣盛者謂之寔則當瀉且夫下鍼徐而出鍼疾也
故先徐徐則不擾于真後疾則不走于氣下鍼疾而
出鍼緩也故先急則可決于邪後緩則可以引于氣
徐而掣鍼故徐卽是其瀉疾而掣鍼故疾卽是其補
虛者補之真氣漸復而自全寔者瀉之邪氣旣除而
自治所以隨氣虛寔而用鍼旣分疾徐之有異依此
補瀉而治病斯明法守而不易矣經曰虛者徐而疾
寔者疾而徐徐卽是瀉疾卽是補補瀉之法一依此

也其意如此嘗謂病証多端初不外于虛寔鍼刺異
法皆不越于補瀉在于人身也有補虛瀉寔之異宜
法于天地也有損盈益虧之常道明于此者萬舉萬
全無寔寔虛虛之過矣今也審虛寔受病之機明補
瀉疾徐之要皆前賢得鍼刺之妙其法蓋本乎此縱
有後學習巧之能其用亦不外乎此且虛乃精之不
足寔爲邪氣有餘虛則當補用鍼者先徐而後疾寔
則當瀉用刺者先疾而後徐緩而入鍼俾經絡安甯
而不擾疾而出鍼使真氣秘固而不離茲所以謂之
補焉急而下鍼使經絡通暢而不塞徐而掣鍼令病

氣引泄而不絕茲所以謂之瀉焉徐卽是瀉以其出
鍼之緩疾卽是補以其出鍼之速虛而當補也故不
可以疾而徐寔而當瀉也亦不可以徐而疾然則用
鍼雖一施治則二故聖人以疾徐先後之序爲治法
補瀉之機殆貽後世遵守而不可易也下文曰計其
鍼如轉如不轉徐徐下覺痛卽可重二兩若不覺其
經下之入人榮至衛至病得氣如鮪魚食鈎卽得其
病氣也量其輕重以經取之名曰疾徐主病得氣欲
出鍼時子午緩緩而出令引病氣不絕名曰徐也旣
引氣多一向無補名之曰瀉之法一依如此而不違

損益之功無過其道而不失又況出鍼而徐接手而疾此亦謂之補出鍼而疾接手而徐此亦謂之瀉所以聖人取疾徐之先後爲刺法之補瀉候氣于子午者誠得鍼刺之大要矣又內經鍼解篇曰徐而疾則寔者徐出鍼而疾按之疾而徐則虛者疾出鍼而徐按之又曰補瀉不失與天地如一由是推之古聖立用鍼之法以爲後世學者之權衡謹對

第二道

問若經脉之間鍼灸病已

對在經脉之間既有以受其邪憑鍼灸之功斯能以

已其病蓋手有陰陽之六經足有陰陽之六脉行血氣而運于周身通陰陽而循于遍體虛則感邪舍于經隧間非藥物之所宜隙則受病留于脉道之分非湯劑之可及施于鍼刺故邪隨呼吸而易除用其灸炳故病因火力而遂已是知經脉之病不施鍼灸而愈者幾希矣經曰若在經脉之間鍼灸病已其意如此夫病有表裡之証治有內外之法內者內治而病無不瘳外者外治而疾無不愈如腸胃之病則在乎內必以藥物而內和如經脉之疾則在乎外必以鍼灸而外取惟能明此斯可坐收十全之功矣且夫太

陰少陰厥陰者三陰之經太陽少陽陽明者三陽之
脉手有六經行氣血而綱維于體足有六脉通陰陽
而貫絡于身隨所虛之經隧受所感之外邪舍于其
間而內不得通流於其內而外不得泄非腸胃之病
而藥餌不能及非臟腑之邪而湯液莫能去善治者
隨其經而行鍼能療者取其穴而灼艾如病在手經
之太陰陽必取之以肺俞如邪在足經之太陰必取
之以脾穴鍼刺之法借毫鋒而引達諸經灸炳之宜
資火力而速退諸脉在經之病得其刺而乃除留脉
之邪因其灸而自釋臟腑內列而會通六合經脉外

行而各從其處聖人灸刺而治經脉者是明以外治
外之法也經曰經脉者行血氣而通陰陽又曰經有
十二絡有十五又曰會通六合各從其經氣血所發
各有處名又曰外者外治是知聖人因其外之有病
而立其治外之治則世無不愈之患矣謹對

第三道

問春刺井夏刺榮

對臟舍受病因春夏而所感不同刺法隨宜取井榮
而爲治各異且肝屬木而王于三春心屬火而王于
九夏井者水也故始生所出而應於肝經榮者火也