

共訂畫冊

黃秉民

痘疹金鏡錄

附麻疹

痘疹金鏡錄序

人稟天地陰陽之氣以生而體質有強弱不同皆因先天不足調養失宜或內傷外感種之之原故然小兒雖年七情之款而內傷乳食六淫外侵此惡難免一旦疾病痛癢真去祖法者是不可以不虞心慎之古語云寧醫大男子不醫一婦人寧醫十婦人不醫一小兒蓋此謂此也醫有望問切著脈抱之先週歲未幾血食未充唯凡實索即辰三問果有可憑問切者固兵之問切而望問者亦微乎其微矣雖五臟自現面可以精審內因深呼吸參詳其音之清濁長短病之寧熱虛實強宜審時度勢盡心推方可保赤子於無虞矣是以為序

宣統庚戌季秋月夏氏重誌

R272.2
2

卷上 捷法

便蒙捷法歌

寒門總括歌

熱門總括歌

傷風門總括歌

傷寒總括歌

斑疹門總括歌

驚風門急驚歌

慢驚慢脾歌

胎驚歌

天癆歌

急慢驚風不治證歌

傷寒斑疹不治歌

吐瀉門總括歌

瘧門總括歌

瘧疾經久不治歌

痢門總括歌

痢疾不治歌

疳積門總括歌

疳積不治歌

傷積總括歌

脾胃門總括歌

腫脹門總括歌

臍風撮口門總括歌

刺泡法

回氣歌

論痘始終總要

因痘期施治法

論顏色輕重

辨痘賦一

辨痘賦二

辨痘賦三

辨痘賦四

辨痘賦五

辨痘賦六

論表裏寒熱虛實

論氣血虛實

虛實調護論

虛痘補氣不補血

虛痘壞勢必至辨

虛痘變實辨

虛痘似實辨

擁熱寔痘似虛辨

熱痘變虛辨

擁勢變虛辨

治虛弱痘症法有二

寔熱擁遏痘疹用木香異攻散辨

三法治例

治虛弱痘症法有二

治血熱擁遏有五法

痘有當微汗下者

痘不可妄表妄下

五臟六腑所屬

時熱四臟形證

輕痘歌

重症歌

逆痘歌

頭面部位圖

頭面部位吉凶歌

生死總要歌

輕痘變重

重症變輕

卷下

驗形察色

痘疹驚搐

變黑腰痛

灰白痒塌

音啞作噎

寒戰咬牙

乾枯陷伏倒靨

煩燥啼叫

口乾發渴

咳嗽痰涎

痘內夾斑

痘夾丹疹與麻疹不同

水泡失血

小便黃赤短瀉

大便秘結泄瀉

腹脹腹痛

不食能食

餘毒不止於癰腫

發熱三朝生死

報痘三朝生死

起脹三朝生死

貫膿三朝生死

結靨三朝生死

附遺證治

附遺凶證

辨疑賦

金鏡賦

節制賦

權宜賦

指南賦

虛證禁用藥性

二十味

麻疹附餘

即疹子

麻疹辨疑賦

麻疹輕重不治要訣

治痘合用藥性

百味

治痘常用湯散歌

參芪散

參芪散加減禁忌法

十神解毒湯

十神解毒湯加減法

血熱痘疹禁忌

羌活散鬱湯

羌活散毒湯加減法

太乙保和湯

益元透肌散

保嬰百補湯

十二味異攻散

十二味木香散

枳殼湯

寬中湯

麥門冬湯

滋陰潤燥湯

胡荽酒

水楊湯

奪命五毒丹

談笑博金丹

太造保童丸

一字金丹

至寶丹

一粒金丹

牛李膏

百祥丸

猪尾膏

獨神散

水肌散

糯草灰散

稀痘保嬰丹

三酥餅

三莖飲

鮮鱗攻毒湯

升麻葛根湯

參蘇飲

草化毒湯

犀角地黄湯

退火回生丹

甘桔湯

如聖散

生脉散

消毒飲

辰砂益元散

導赤散

四苓散

三仁膏

四順湯

元明粉散

蜜導法

四君子湯

補中益氣湯

四物湯

八珍湯

托裏散

十全大補丸

參苓白朮散

二神散

人牙散

理中湯

益黃散

何號周天散

如金散

如神湯

三仙散

四聖丹

大連翹飲

十三味敗毒散

三合湯

金華散

生肌散

瀉肝散

羚羊角散

復明散

退翳散

搽藥散

兔糞丸

安胎獨聖散

安胎散

清胃湯

犀角黃連湯

走馬牙疳散

治痘瘡溼爛五方

前增

異形痘證圖像

增補痘疹玉髓金鏡錄圖形真本目次終

曲阿任竹軒重校

增補痘疹玉髓金鏡錄卷上

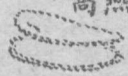
申明貫珠攢簇怪痘

痘不在乎稀得勻朗散布雖多何害若連串貫珠有形相似而雜乎其間者若珠攢簇有聚可名而問乎其
內者有一於此空地雖多亦何取焉須知梟毒深藏氣血錮閉毒無領載痘不得透發多隱隱內其毒其
貫珠攢簇者梟毒衝突氣血不能駕馭一任毒之縱橫凝結成條者外見連串貫珠圓結成塊者外見堆聚攢
簇誠中形外信不誣也是毒頑而不鬆伏而不透猶賊之巨魁也此毒不治諸痘皆為抗拒治不以攻治之何
益巨魁授首前途不戰有倒戈之勢然世於貫珠者習矣不察而多忽於攢簇者歸咎於命而棄絕焉與言及
此亦慘甚矣庶狀其圖像或得觸目驚心詳其治法或得挽回萬一未必無小補云

游

蠶

是痘貫珠成條其形如蠶故名游蠶有稀密燕
有長短身上者輕頭面者重身上短而稀所窩
見無多者輕長而密更繁多者重重則必攻
令鬆透如一赤豆莢其痘方起



疊錢

是痘圓圓攢簇絕不成點錢許之大故名之
也僅見二三者輕多見者重重則必攻亦以
藥胭脂膏封貼更貼猪尾膏大桑虫于劑內
透之令毒如蒸餅其毒方透

雁行

是痘攢簇疊疊象似燕窩而名者也單見尚
重見而不一者不治急攻之務令鬆抬如餅
其毒方化以油胭脂調入化毒丹用棉紙攤
貼更佐以猪尾膏大桑虫

雁行者狀似游蠶但曲而甚長且排行而若
雁字也單見者亦重不一者更重連攻之鬆
若游蠶而毒化矣

鼠跡

是痘或內五粒或六七粒相簇如鼠跡故以
是名無名者輕見于周身者重重則必攻令
相併成泡其毒方鬆劑內調入化毒丹并猪
尾膏

尾膏

蘇沙

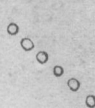
蘇沙者其痘扁濶歪斜無頂無盤有細貼如
沙攢簇於囊宛似蘇沙而名之也可以數紀
者輕偏及者重重則必攻務令高抬如莢寔
殼其毒纔化而成漿

珠殼



珠殼者其痘有頂而平四圍貼附一細圈宛如珠殼無多者輕及于周身者重重者必攻務令圓滿綻共其毒乃透

蟹爪



蟹爪者貫珠連串粒細一粒共稍有隱隱黑絲如髮竟與蟹爪無異無幾者輕繁多者重重者必攻其形統張成條而毒盡洩矣

履底



履底者形似蛇皮不若蛇皮散漫耳隨處皆凶其形得小更得早治庶可有為速以猪尾膏加入攻毒劑內并大桑虫透之急以藥脂膏封貼令得膿水淋漓方能慶生

螺疔



其毒頭大根共項黑形若螺肉深入于肉裏有大小有深淺按其四圍板硬治法見于餘毒若放點時而即見者最惡先以鬆挑將應服之藥大人含于口中吹數次隨用貼法

環珠



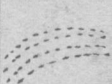
是痘連串環繞故以是名有臂因錫阻痘即如錫而繞者有項以圈繫痘即如圈而聚者于臂稍輕于項則重內阻尤重無因更重非特臂項為然頭身亦有凡見宜攻

鳥跡



鳥跡者連串二條頭簇脚開其痘若鳥之跡也單見者輕五六處者重重者必攻亦如游奮鬆透為準

蛇皮



蕞簇成片散漫無拘似蛇皮而名之也見此不治或見點之初燈下照之隱隱簇簇細密無倫將形未形之際即便攻之佐以猪尾膏破之不使其成庶有可為

蟾窩



蟾窩者較迭錢而更大也另別其名者其形大其毒亦更重也即屈指無多毒已不淺攻之自不容已佐以大桑虫猪尾膏外以藥脂膏貼之得鬆泛手抬方可成膿

紫背



斑之形似萍其色似萍之背紫而帶點有大目之有黑手按無形無幾便重繁多者莫救急宜攻毒破瘀務令漸淡淡而退去方可回生必須早圖

金覆



是痘盤聚于顛頂如金之覆故曰覆金是毒參陽位之證也其餘疏朗明潤者以鬆機通聖散和猪尾膏化毒丹治之外用脂膏搽貼更稠密大熱者必加大黃令膿水腐爛其毒方化

兩 截



是痘下與上綿密如鋪中段絕無一點毒擁于上
下氣血阻于中宮以致上下隔
兩截痘之最惡者也首尾一
以攻毒為主尤以猪尾膏地

頭 蒙



是痘繞頭貫頂有似兜帽故曰蒙頭毒參陽位之首
惡也餘更稠密火熱者不治治
則必攻與覆釜同法必早圖可
挽有聚於天庭者亦是蒙頭餘
若疏朗明潤不熾熱者不必用大黃

腰 纏



龍令氣血疏達要截處得散散透點方可挽回
腰者腎之候也連串環繞於此緣毒伏于腎而有此
象貫珠之最惡者也餘即疏
明不得視為美治必以攻得
此鬆抬統成一團如豇豆莢

腮 托



項係水穀之路吸吸出入之門痘瘡連串環繞于此
其所阻頭面必不能起身更可
知痰湧氣喘可立而待從來不
治若見點之初毒勢未成以治
蒙頭之法治之亦可救一二速宜封貼

口 鎖



雙鎖口者二口角左右一粒較旁痘獨大板寔而無
盤者是也此毒壅於脾而有鎖
此象口乃脾之竅飲食接受
之門可令毒藏此地乎治法

項 鎖



是毒鎖咽喉與托腮無異咽
水噎皆由此致俱屬不救但得
放點之初即以清金攻毒飲并
猪尾膏杜患于將萌容有可起

背 攢



毒發于背便關生死况痘攢簇隨地皆凶而可令此
地犯及乎攢而得鬆者以鬆囊
肌透毒散合化毒丹猪尾膏
治之外以胭脂膏貼攢而硬板腹

腹 攢



腹近五內猶之同室與他處不同一有變證毒即入
裏捷于反掌但此地空隙而未
得為吉者矣未有此聚如囊而
得無恙者也治法攢背同

壯熱如大者必攻須得腐爛方可慶生

胸攢



胸與腹俱逼近臟腑攢胸猶之囊腹調劑之法亦與攢背相同

咽關



咽關當喉攢簇而犯疊錢者也若蟻窩則尤重矣咽與項皆水穀之路呼吸出入之門其害與鎖項無異鎖項之害病在環繞咽關之患病在攢簇治法與鎖項同更以胭脂膏貼之

膝抱



兩膝攢簇如餅毒聚于此漿不能達足脛而致虧于一膏餘地無疵更無內証鎖止以鬆肌透毒散加牛膝合化毒丹治之并用胭脂唇



唇者脾之華脾臟安和痘不相及更得溫潤否則攢聚于此有黃熟如蠟有嘴突如雷有黑硬燥裂而血迸皆毒攻于脾象見于唇如無他證瀉黃散合猪尾膏治之更壯熱如炮者必攻

蒙翫



痘攢簇于耳後高骨是為蒙翫亦腎經伏毒之一徵也頭面餘處皆稀止此犯忌披以鬆肌透毒散加元參合化毒丹猪尾膏治之外用肩貼法更稠密而炮熱者必攻



披肩者如其肩而兜聚也較之于背稀輕然臟腑真氣所聚之處即鼠跡蘇沙尚屬可畏而況攢布成片乎此毒不鬆真氣錮閉上下阻塞治與攢背同法

鬚抱



髮接太陽最毒起伏于此取驗痘証若重鬚極稀疎必此地掀腫如蓮瓣以及鱗正面腫脹如珠毒根方透否則此地不脹即通身先生



鱗坐者其臀攢集如鱗也穴屬環跳部位又至陰之地故發漿不過環跳者不治平而乾滯者鬆肌通聖散加牛膝板而紫滯且熾熱者涼膈攻毒散減豆根亦加牛膝俱合化毒丹并貼法

壯毒根猶伏厥後終敗可令犯忌於此乎治法與蒙翫同

囊

秘

痘得陽陽和暢雖密無咎陽練乃下焦陰陽交會之

所故陰上先收者吉取其下

焦和暢也于此若囊毒雖炎

會可知上下相因下壅則上

閉治以散結湯化毒丹熾熱者加大黃石膏



備用良方

清肌透毒湯

治痘瘡已發未發為風熱所感腠理阻塞者此湯主之

荊芥穗 三分 乾菊 八分 前胡 一錢 桔

梗 四分 甘草 二分 山查 二錢 蟬退 三分 加姜一片

鬆肌通聖散

治痘腠理阻塞血凝氣滯顆粒隱隱于肌肉之間底色乾紅晦滯神清悶者此湯主之

羌活 荊芥 紫草 紅花 牛蒡子 木通

赤芍 地丁 青皮 山查 蜂房 當歸 防風 各等

加蘆荀胡荽攻毒飲 即瀉黃散 治痘瘡大

壯者此湯主之 三斤丹皮 一錢 青皮 七分 生地 五錢 地丁 一錢 加燈草 一分 清金攻毒飲 治痘瘡大

牛蒡子 五分 犀角

起者此湯主之 桔梗 甘草 牛蒡 大黃 元參 前胡 紫殼 山查 蟬退 殭蚕 山豆根 荊芥

總 加燈草 一分 涼結攻毒飲 治痘熱毒壅于上焦胸膈煩悶發渴壯熱 大黃 黃連 石膏 荊

芥 地丁 元參 黑山桅 赤芍 生地 桔梗 木通 甘草 牛蒡 薄荷 枳殼 加燈草 一

分竹葉三十片 神應奪命丹 治痘瘡毒感透發不起 劈砂一兩囊於白紗內外配升麻麻黃各五

錢紫草連翹各一兩四味同入紗囊中于砂鍋內用新汲水將桑柴火煮一晝夜取出辰砂研末仍將煮

砂藥汁將棉濾清晒乾為末聽用

散結湯

治痘血滯氣滯色乾紅而囊不鬆者 赤皮 羌活 赤芍 紫草 地丁 山查 荊芥 升麻

川芎 甘草 牛蒡 丹皮 加蘆荀十株鮮芋頭三個 猪尾膏 治痘瘡細如麻芥寒而不鬆熱而不

起者

上海華英書局校印

取小雄猪尾失血少則蛤壳多則一盞以絹紋淨每盞和梅花冰片二分即調於煎劑內服以痘轉為度如小猪不得入大者亦可 琪針法 治報痘有紫硬有黑陷有歪斜并諸症 取水蛭大者放於患處將

蛤壳合於琪上用軟絹束之吮出毒血次以藥胭脂膏封貼如無此物以銀針挑破令奶母含金銀花以汁吮之 賽金花毒散 治痘內有服毒時說不已經日不起若發癰發痘者以此散調入胭脂內用棉紙微

傷或損瘡堆聚或點最惡此焦紫黑板硬等象患以此散調入胭脂內用棉紙微 乳香 沒藥 各一錢出汁 川貝母 去心 雄黃 黃連 天花粉 各一錢 大黃 半炒半晒 甘草 各二錢

渴甚至舌起芒刺嘴黑如煤漿後身猶壯熱種種燥熱而不思飲食者此方主之 石膏 黃連 生地 丹皮 木通 甘草 炙用 生甘草 牛蒡子 山查 荊芥穗 重者加大黃外加燈心

便蒙捷法歌

天好生兮地長養人與天地一橐籥天之氣升人亦升天之氣降人亦降人稟天地陰陽氣父精母血成其形一月胚胎似露珠二月大似桃花痕三月始分男共女四月形象俱分明五月五臟俱生足六月方纔六腑成七月髮生通關竅八月動手游其魂九月在胎通三轉十月受氣足方生在胎十月食母乳母如姪子宜樽節蓋因母寒子亦寒母熱亦遺胎內熱大凡男女之胎生調護得宜方免生患大腸如葱小腸菲穀腸未充休哺飯寒熱溫涼便適宜慮驚纏縛平四肢腠理不密肌膚嫩月內不宜頻浴之始出胎來不作般母內傷冷肺如水開目如癡身似火定知三日必歸冥閉目撮口禁般哭胎內傷寒中邪毒晝夜連般到曉啼微熱在心驚在腹過身癢疥胎毒瘡遍身黃乃名胎黃馬牙疳出牙根上生於上脰七星瘡更推何故漸長成其理由來在變蒸三十二日逢一變六十四日逢一蒸每逢變則精神易如遇蒸而長骨格逢變直須過七朝過蒸要過十三日初變癸水生腎志身熱耳聾俱冷是二變一蒸任膀胱上唇微腫臥蜷類三變丁火心喜生變中學笑生驚悸四變二蒸丙小腸壯熱渾身猶硬氣五變屬乙生肝木此時夜必多啼哭六變三蒸甲胆生學坐開目生驚搐七變屬辛生肺般喃喃學語齒牙生八變四蒸庚大腸學呵嘔涕瀉頻頻七變生志脾已土吐瀉識人知喜怒十變五蒸戊胃家微

汗腹疼呼父母十度變蒸俱已足三百念日不須明心胞三焦無形象故不變兮又不蒸自後再加三大蒸漸學移步能應名每蒸日至六十四都來五百十二零變中手足方受血手能持兮足能行人或原氣稟受足是兒必然無變蒸變蒸未足看面部全依氣色決分明望聞問切能窮究臨病方無補手尋面部諸般各有屬眉稜上下俱屬木左目太陽右太陰鼻準脾家土星應唇口二旁脾所屬二或頤間腎之墟額同顴臉屬心火右頰唇中是肺基四時各有一色強依時無恙逆時殃要分旺相休與咎盡在心中有自酌量春天青旺為赤相黑休白因黃否象夏天赤旺黃相吉青休黑因白不良假如肝病面青如白色當春未易醫此時肺金來尅木色黃又被脾家尅心病夏天當面赤望色只愁形色黑此被腎水克心火色白反受肺家屈肺病秋來面白宜若形赤色最難除此因心火尅肺金色青反令肝作威腎病面黑冬天相黃色見時多悒悒此乃脾土尅腎水色赤反致心磨障脾居四季面形黃如形青色最難當此為肝木尅脾土色黑反使腎家強春赤夏黃秋黑色冬青雖相亦無益從前來者寔邪傳寔瀉其子平方言五臟所屬各一宮五色分來人不同色內惟分明與滯據色方能辨吉凶心赤順視雖冠色不宜瘀血糊塗赤肝形翠羽順光多色如嫩草焉為吉脾色貴如蠟腹黃形如枳寔必灾殃肺形獨貴猪骨狀枯骨須知壽不長腎色最尚如烏羽形如炭煤非吉理色色能將二色分吉凶灼然不虛語更看神色清明順神昏氣餒作凶認瘦而氣壯色必寔肥而氣怯色必嫩氣壯則寔以安祥氣怯則虛以危論肥而見肉此為良瘦見骨兮食不長再看得病面如何發熱額上紅必多青色現時急驚作若形昏黑定時殂顙同足冷夾食驚額熱足熱傷風重顙門貴合不宜腦腫起成坑二無用印堂青色驚之病紅色心驚白主和或見微微青紫色只因客忤脉相過山根青亦驚為疾紫色傷於乳和食瀉脫宜黃白須死青生金匱驚之必年上黃為吐利基若形眊白是乎虛二頤赤為啼哭熱更兼黃色吐名之左腮紅是痰氣為右腮紅是傷風熱面黑驚而危急醫面帶微紅急驚泄面帶黃白吐利因面青唇白急驚成面白唇青方瘧疾面多白色腹中疼面紅唇赤傷寒至面目皆黃溼熱生面黃捲舌五心煩面腫虛浮多咳利二眉紅主兒夜啼眉離頭疼痢疾為眼胞浮腫主久嗽不爾因疳瘕痢虛黑睛多者是胎寔白睛多者是胎怯病之將瘕目皆黃淡

紅心熱無他說目多直視乃驚風赤脉貫睛肝病凶魚目定睛非吉兆瞳人中陷死之宗瞑目昏昏猶是睡或不轉睛半開閉二目縱開無睛光此病猶未慢脾是耳輪乾燥骨蒸容停停耳內常流膿耳輪水冷識痲痘耳後紅絲縷亦同鼻流清涕乃傷風鼻塞生疳脾肺熱鼻內當臭積熱從鼻孔黑掀肺家絕唇中短縮因虫動唇中無痕藥無用正口常紅無病端燥花脾熱瘡痍共滿口白垢名鵝口脾熱必然口中臭魚口鴉般最不祥舌唇黑色應難救張口出舌驚風求重舌木舌針方抽舌上生舌陽毒結舌上芒刺亦同類舌上白滑上難醫舌上黑胎全不利舌上黑色命將休舌捲難言終棄世咬牙寒戰痘瘡傳牙根出血名牙宣牙根白色瀉痢急齒嚼咬人不久延牙槁焦枯脾熱致牙折腎經疳積至牙床痒塌咬牙疳牙關緊急驚風使口沫啼叫是由痛沫吐白綠是胃寒滿口痰涎咽塞壅吐涎黑血肺虛難痊而不吐冷生疼吐而亦疼胃中冷吐涎黃水不為良風涎吐盡兒方醒呵欠面黃脾土虛呵欠面青驚之為呵欠面赤風熱送呵欠久病陰陽離呵欠氣熱傷寒理呵欠喘急傷寒治呵欠多睡乃疲倦呵欠頓悶痘瘡使五指冷時必是驚若逢指熱傷寒成二手中指稍頭冷必然痲痘要相侵手足中青心痛別手足甲黑是筋絕指甲上有紅絲縷手心蕪赤俱難決手捻拳者急驚因手開撒者慢脾成角弓反張驚風作手足瘳癰名慢驚氣虛發熱手足冷血虛發熱手足熱要識胃寒手足寒更蕪胃熱手足熱聞而知者聖之名專聽語言及音般般輕氣弱傷寒症重則傷風渾痛因般塞糊塗痰作孽般啞肺虛何用別急般專只為神驚高喊狂言知是熱口難言者榮不足般戰應知是感寒般喧故知氣不順氣喘噴涕傷風證言語如從甕中出鼻塞併是傷風得謬語為寔鄭般虛證現傷寒知瘧疾有淚為哭無般啼斯分大哭與小啼哭而不啼是痛因啼而不哭驚之遺滋煎不安煩所為呻吟不定是燥病口張氣出而不返咳逆不止是死論又須問病如何起要審根源何處至或遭跌撲或遭驚一日幾番便與利飲食或進或不進莫非過飲母之乳或曾洗澡或過飧厚薄衣裳皆問取寢後方將形跡看要分寅卯辰三關男看左手女看右風雷氣卯命辰安紋青枝紫驚為病紋紫枝紅傷寒證紅如米粒肺結熱黑色透辰傷暑論青絞瀉痢胃家寒白色微微即是疳枝赤涎潮胸痞膈黃紋隱土因脾端枝形宛如釣釣樣傷風傷寒分所向向外傷風有汗形向

內傷寒無汗相枝青渾如魚刺形驚瘡虛風三部分枝直懸針青黑色水驚肺熱慢脾併枝如水字三關有咳嗽積滯風瘡久枝如一字青紅紋摠是驚風慢脾疾一曲如環傷食致二曲如鈎傷冷看三曲如虫傷硬物雙鈎脈樣是傷寒枝形或是驚云樣如環如虫一般亂紅十指如川字食積相兼五臟瘡五歲人將一指診十歲始將二指決十五纔將三指看脈與大人各懸絕大人五至為平和小兒七至始無疴四至五至冷危困十至十一熱為多三遲二敗死脈決十二十三魂欲滅臟腑三部脈來分但以浮沉遲數別風痰疾喜遲而浮急大洪數兇不膠緊大邪氣風癰作茲急寒邪風冷求寒瘧脈弦而帶遲熱瘧脈弦而帶數下痢之脈喜沈微浮大現時難用藥吐瀉順脈小而微乳後嘔吐脈亂宜中暑霍亂喜浮大最嫌沈細與沈遲急驚之脈弦數喜慢驚之脈宜沈細瘡積診時洪大宜沈細必然無藥治水腫浮大得誕生沈細何常得安寧吐衄腹疼沉細吉浮數弦長藥未靈緊數細快無他疾沈緩不能消乳食氣喘身熱宜滑淨脈瀉四肢寒者危四時各有一脈優春弦夏洪秋脈浮冬寔季緩正邪病賊微虛寔亦宜求假如春間得冬脈從後來者虛邪迫夏脈見是從前來我去生子寔邪逆秋脈見分賊邪形鬼來尅我我不勝脾家脈見微邪病夫尅妻兮總病輕虛邪遂須補其母母能令子寔而可寔邪瀉子奪其母為子能令母虛故賊邪瀉賊補本經微邪不治何須驚各使相平無勝負夏冬秋脈類是評別得肝脾一證多心腎二經病瘥少已上一一能參明臨病吉凶心了了方知外感與內傷個中仍病陰與陽內傷多成於乳食外感風寒特一方小兒症候雖多般大率先名評八端前論風痰和瘧痢後言吐瀉與驚瘡更將兼證參乎內病病須明痰與氣須知同病異方醫亦有異病同方治由來筋脈屬肝經肝病熱甚則風生心熱得風應古強肝經風甚反傷頻肝經有熱目直視肝經有風目連劄吐瀉脾虛慢經風目閉口開二手撒傷風兼心則發驚風傷兼脾自痢并風傷兼肺則氣喘風傷兼腎則畏明傷風貪睡口中熱飲水不止脾經熱傷風腹脹手足冷此病却兼胃虛怯風則生痰上壅盛挾驚總是風痰逆外感看來却中風手足不收遺溺出大凡咳嗽亦風寒痰火咳嗽又一般咳嗽有數肺氣渾嗽謂有痰脾淫侵春間咳是春升氣夏月火氣炎上治秋天淫熱傷肺經冬作風寒外感是五更上半日多嗽食積胃火二分治午後嗽者

屬陰虛黃昏火氣浮於肺因嗽而痰在肺經因痰而咳在脾胃肺脹嗽者不得眠黃痰血夾痰兼氣臭咳作咳肺癰醫尸嫌午嗽難最除發斑咳嗽亦作瀉因傷肺氣脾濕連穀頓嗽粘痰致嗽久胸高龜胸治大凡久嗽尚成癆百日嬰孩難料理勦點總作醎酸作火中痰中喘同倫水停心下尤能喘感風寒痰亦有成夏傷於暑秋發瘧正和二氣相擊搏加之飲食不調勻生冷停痰寒熱作一日一發為易醫二日三日難為捷一日二發錯經易猶稱陰瘧最難除先熱後寒間有之先寒後熱人多發亦有單熱而無寒飲食不思方易醫久瘧一日宴一日傳與陰分不依期又須治用升提藥仍歸陽分方全除午前發者是陽分午後發者是陰分無汗要汗發邪先有汗飲之要扶正古方痢疾名滯下物積氣滯腹疼兼裡積後重大瘕泄數至圓而不能使傷食則赤傷氣白黃色亦出傷食積氣血俱傷白間紅搥是溼熱醫方的紅痢乃是小腸來白痢却從大腸出青垢因傷風與寒緣與菜色傷風溼瀉作痢重脾傳腎痢作瀉輕腎傳脾莫將滋藥來先治法用通因通治宜久痢不止怕身熱久痢瘕閉胎肛危久痢發呃病最險久痢患心難與醫喋口不食令人怕溫湯流出休醫罷戰寒如瘧成鼓腹更煎純血俱難瘕滑腸肝旺青油脂黑利腎水反侵脾屋漏水兼塵腐色魚膏魚腦並難醫嘔吐或因太過飽寒氣所冲亦吐了頓嗽氣逆亦作吐暑氣相干亦宜曉胃中有大膈上痰久病胃虛納穀難胃中瘀血尤能吐火氣炎上又一端中寒而吐四肢冷挾暑吐兮渴躁煩酒後氣升尤作吐傷風嘔吐是誕疾月內嬰兒頻轉乳氣息未定飲乳使其氣逆上乳不下停滯胸滿故嘔耳霍亂吐瀉及轉筋飲食不調脾虛因日間受熱夜感冷正邪二氣渾不分轉筋吐瀉三氣作肝木生風故轉筋脾土受熱故瀉作心火受渴吐上升陰搏夫陽而作吐陽搏夫陰而作瀉陰陽相搏吐瀉成霍亂米湯休飲下水瀉來止病名溼完穀不化脾虛極瀉水腸鳴痛痺來火熱論之此宜識或瀉不瀉或多少此是瘕兮最端的腸痛必須夫大便瀉後痛者乃食積便青腸冷是受驚薑青起沫風之逆大便秘臭飽傷餘受吐瀉兮亦傷食論驚先識在胎驚百日內驚胎內成真驚二三發必死假驚何必問靈神發驚之因乃發搐或起風寒或跌蹠或因人叫喊聲高或因物忤雞犬觸更分急慢與陰陽慢宜溫補急宜涼急則輕兮慢則重醫將二證必分方慢驚多成於瀉後昏睡情騰不招手冷氣出口

目半開身熱不熱二俱有急驚本原熱在心風生痰壅肝脾經精神恍惚神不守此時聞鼓癰癰頓早上午間必頻發晚間夜內不甚搐早發上視晚邪視發時必然掣手足早發項急渾身熱午後牙緊口涎垂晚發必然多氣喘夜發大便黃水遺天吊痰涎壅塞心不時發作目翻顴角弓反張類神祟乳母憂驚入乳成客忤小兒神氣弱異物生人驚搐著肚疼吐瀉五色形斜視咬牙脈洪數五臟停積生五疳五疳之形不一般五疳之名又各別驚風氣積急多端心疳名驚其面赤壯熱增寒形體瘦四肢不仁口鼻乾瀉痢無時黑青色肝疳名風其面青白膜遮睛淚出頻面合地卧撮口鼻髮穗毛焦癰偏身脾疳名積其面黃肚大青筋噉不常飲食不消吃泥土痢下頻頻薰脫肛肺疳名氣其面白口鼻生瘡時氣逆渾身燥熱飲食少吐血吐痰猶喘息腎疳名急其面黑手足如水兼吐逆背脊如鋸齒牙斷瀉痢蛔虫兼米出心虫為病好吃茶肝虫蛛炭醫莫差肺虫尤為吃布物腎虫慣欲吃藍花脾虫吃土吃生米胆虫吃醋貪酸味亦有長虫寸白虫蛔虫消食居脾胃驚癰痰涎畏慢之當心塊痛亦驚啼乳癰多啼尤壯熱在心上下痛兼時疳癰漸加身痛瘡右脇塊形如掌跡食癰其疼二脇下往來時復充心側臍癰不動不移凝左右脇間成塊疼驚癰方宜滾痰藥乳疳食臍消食分驚積小腸夜啼泣瀉黃其糞多青色乳積斯分面必黃乳罷哭來吐前食風積之因目白青渾身壯熱最分明疳積目黃多肚脹更衣數為瀉之頻食積是兒必多食羸瘦議於原病式驚積醫宜要鎮心乳風疳食宜消食渾身壯熱面痿黃母患傷寒熱奶湯泄瀉愈時仍復作因食交乳却無妨孩兒偏體生瘡癰母因風毒傷邪熱忽然兒體熱如湯母有孕姙三個月渾身壯熱不言論更兼面赤風傷心口中氣熱風傷肺溫不甚熱傷脾經日日往來寒熱作外感內傷分的確總名似瘧非瘧名不嘔清便方病却身熱惡熱是內熱身熱惡寒從外來身熱飲水內熱看身熱不飲表熱推身熱頭疼與惡寒無汗證必是傷寒身熱頭疼與惡寒有汗却是傷寒疾日重夜輕屬陽虛夜重日輕屬陰陽虛須將氣病治陰虛要將血病決身熱陰盛而陽虛每飲沸湯不知熱身熱陽盛而陰虛冰雪不知寒尚嘔蓋因汗乃心之液在內為血在外汗陽虛自汗心虧腎陰虛睡中出盜汗小兒盜汗不須醫額汗至胸亦陽虛更有胸下當臍汗此汗皆因屬胃虛傷寒瘧疾皆將愈汗分四症分明起蒸蒸汗不

戰汗戰汗振慄汗兼耳額汗如珠定不流偏身冷汗滑如油是汗見之真不救頃將一命已休休感冒時氣作頭痛眼眶痛時風熱動脇痛刺痛乃肝大偏身痛是風寒重咽喉腫痛是癰痰乳驚作痛有雙單急慢纏喉痰火盛喉痺疔腮風熱看腹痛總說因寒得火熱作疼也宜識重按不疼作虛寒手不可近寒熱的時痛時止熱死血無歇無休獨是寒攪腸沙痛唇中黑手足青冷死須看胸前膈下心痛的膈下疼知胃脘積痛居小腹是寒因痛在當臍寒與食小腸心熱溺尿黃溺閉腹痛名盤腸小便溺血名風熱小便溺濁疳熱傷水瀉溺閉陰陽隔火熱小便癰閉澀陰囊腫名雞燈疳沙疳淋分溺沙石水腫多因瀉利遺更兼瘧疾致脾虛累年瘕癖尤能腫瘡疥渾身亦腫之五臟之中脾土主非土不能制腎水脾土一虧水橫流水腫之因起於此肺朝百脈通水道下輸膀胱為先導膀胱州都津液腑氣化則能出小便上道下行故洩出下塞則閉由水積所以三焦決瀆官引導陰陽通閉塞經云水飲入於胃游溢精氣輪於脾脾氣散精歸於肺養生豈可使脾虛脾虛傳入二經絡小便不利從斯作一失降下一失化因而發喘何驚愕先喘後脹本肺經先脹後喘脾之因治肺清金次利水治脾利水次清金腰已上腫宜發汗腰已下腫宜利水然後醫方可寔脾脾盛方能自行水水行不利最難當治之必須分陰陽陰腫不煩尿色白陽腫燥渴尿溺黃壯大青筋真死候更兼臍突真難救手心足底平無脈那更背手真不久腹高項小體俱羸精氣全無只欲啼喂哺不消因胃弱小兒有此號丁亥肌肉不容柴骨露手足細小腹不大搥然多食不生肌傷飽失肌名哺露疹子之因是發熱天時瘟疫也相干俗呼痧子即斯證療治宜將肺胃看患兒泄瀉相兼嘔煩悶昏沈頻咳嗽足冷不溫其脉洪要知總是發斑候熱邪傳表致表虛血熱不散乘於皮重則錦紋輕疹子更視斑瀾尤次之若現黑斑重之至十無一生不須治蓋因毒氣入胃深舌黑鼻燥形就死更兼未發斑之先日如見鬼或狂言過經熱極方才現散復虛難不欲眠見斑不宜重發汗發汗重開泄其喪形如果寔黑陷生虛扁不能施其巧風疹塊形亦類斯偏身瘡癢斑瀾如飲食如常身畧熱不分大小游風醫亦瘤朵雲霞類腫痛不乳真噴喟身熱昏沈目半開頭跣出血無拘泥此毒亦由胎毒生消毒有方從火治自上而下元可醫足上腹來病尤熾更分山野與膏粱雖然同病必分方山野常須平胃