

四書集注

大學

中庸

冊

一

圖書集成

卷一百一十五

四

書

集

注

四
時
要

大學

四倍蘭要

四部備要

經部

上海中華書局據吳縣吳氏倣宋本校刊

桐鄉

陸費達總勘

杭縣

高時顯輯校

杭縣

吳汝霖監造

丁輔之監造

大學章句序

大學之書。古之大學。所以教人之法也。蓋自天降生民。則既莫不與之以仁義禮智之性矣。然其氣質之稟。或不能齊。是以不能皆有以知其性之所有而全之也。一有聰明睿智能盡其性者。出於其閒。則天必命之以爲億兆之君師。使之治而教之。以復其性。此伏羲神農黃帝堯舜所以繼天立極。而司徒之職。典樂之官。所由設也。三代之隆。其法寔備。然後王宮國都。以及閭巷。莫不有學。人生八歲。則自王公以下。至於庶人之子弟。皆入小學。而教之以灑掃應對進退。

之節。禮樂射御書數之文。及其十有五年。則自天子之元子衆子。以至公卿大夫元士之適子。與凡民之俊秀。皆入大學。而教之以窮理正心脩己治人之道。此又學校之教。大小之節。所以分也。夫以學校之設。其廣如此。教之之術。其次第節目之詳。又如此。而其所以爲教。則又皆本之人君躬行心得之餘。不待求之民生日用彝倫之外。是以當世之人無不學。其學焉者。無不有以知其性分之所固有。職分之所當爲。而各俛焉以盡其力。此古昔盛時。所以治隆於上。俗美於下。而非後世之所能及也。及周之衰。賢聖之君

不作學校之政不脩教化陵夷風俗積敗時則有若孔子之聖而不得君師之位以行其政教於是獨取先王之法誦而傳之以詔後世若曲禮少儀內則弟子職諸篇固小學之支流餘裔而此篇者則因小學之成功以著大學之明法外有以極其規模之大而內有以盡其節目之詳者也三千之徒蓋莫不聞其說而曾氏之傳獨得其宗於是作爲傳義以發其意及孟子沒而其傳泯焉則其書雖存而知者鮮矣自是以來俗儒記誦詞章之習其功倍於小學而無用異端虛無寂滅之教其高過於大學而無實其他權

謀術數。一切以就功名之說。與夫百家衆技之流。所以惑世誣民。充塞仁義者。又紛然雜出乎其閒。使其君子不幸而不得聞大道之要。其小人不幸而不得蒙至治之澤。晦盲否塞。反覆沈痼。以及五季之衰。而壞亂極矣。天運循環。無往不復。宋德隆盛。治教休明。於是河南程氏兩夫子出。而有以接乎孟氏之傳。實始尊信此篇而表章之。旣又爲之次。其簡編發其歸趣。然後古者大學教人之法。聖經賢傳之指。粲然復明於世。雖以熹之不敏。亦幸私淑而與有聞焉。顧其爲書。猶頗放失。是以忘其固陋。采而輯之。閒亦竊附。

己意補其闕略以俟後之君子極知僭踰無所逃罪
然於國家化民成俗之意學者脩己治人之方則未
必無小補云淳熙己酉二月甲子新安朱熹序

必無小解云郭熙云西二八月于滌安米煮氣
然故園家分吳叔谷之意學香翰云古人文章限未
行意蘇其開卻以翁翁之故于蘇吹香無無後罪

大學

大舊音泰今讀如字

朱熹章句

子程子曰。大學。孔氏之遺書。而初學入德之門也。於今可見古人爲學次第者。獨賴此篇之存。而論孟次之。學者必由是而學焉。則庶乎其不差矣。

大學之道。在明明德。在親民。在止於至善。

程子曰。親當作新。

大學者。大人之學也。明明。明之也。明德者。人之所得乎天。而虛靈不昧。以具衆理。而應萬事者也。但爲氣稟

所拘。人欲所蔽。則有時而昏。然其本體之明。則有未嘗息者。故學者當因其所發。而遂明之。以復其初也。

新者。革其舊之謂也。言既自明。其明德又當推以及人。使之革其舊之謂也。言舊染之污也。止者。必至於是以而

不遷之意。至善。則事理當然之極也。言明明德新民。皆當止於至善之地。而不遷。蓋必其有以盡夫天理

大

學

一中華書局聚

之極而無一毫人欲之私也。此三者大學之綱領也。知止而后有定。定而后能

靜。靜而后能安。安而后能慮。慮而后能得。後與後同。後放此。○

止者所當止之地。即至善之所在也。知則志有定向。靜謂心不妄動。安謂所處而安。慮謂處事精詳得

所謂得其物有本末。事有終始。知所先後。則近道矣。明德

為本。新民為末。知止為始。能得為終。本始所先。末終所後。此結上文兩節之意。古之欲明明

德於天下者。先治其國。欲治其國者。先齊其家。欲齊

其家者。先脩其身。欲脩其身者。先正其心。欲正其心

者。先誠其意。欲誠其意者。先致其知。致知在格物。治平

聲。後放此。○明明德於天下者。使天下之人皆有所明。其明德也。心者身之所主也。誠實也。意者心之所

發也。實其心之所發。欲其必自慊而無自欺也。致推極也。知猶識也。推極吾之知識。欲其無不盡也。

格至也。物猶事也。窮至事物之理。欲其物格而后知
極處無不到也。此八者。大學之條目也。物格而后知
至。知至而后意誠。意誠而后心正。心正而后身脩。身
脩而后家齊。家齊而后國治。國治而后天下平。治去聲後
之放。此○無物格者。物理之極處。無不到也。知至者。吾心
之所知。無不盡也。知既盡。則意可得而實矣。意既實。
則心可得而正矣。脩身以上。明明德之事也。齊家以
下。新民之事也。正矣。物格知至。則知所止矣。意誠以下。則
皆得所止。自天子以至於庶人。壹是皆以脩身爲本。
之序也。壹是。一切也。正心以上。皆所以脩其身也。齊家以下。則舉此而錯之耳。其本亂而末治者
否矣。其所厚者薄。而其所薄者厚。未之有也。本謂身也。所謂厚
謂家也。此兩節結上文兩節之意。

右經一章。蓋孔子之言。而曾子述之。凡二百五字。

其傳十章。則曾子之意。而門人記之也。舊本

頗有錯簡。今因程子所定。而更考經文。別爲

序次。如左。凡千五百四十六字。○凡傳文。雜

脈貫通。深淺始終。至爲精密。熟讀詳味。久當見之。今不盡釋也。

康誥曰。克明德。康誥。周書。大甲曰。顧諟天之明命。大

作泰。諟。古是字。○大甲。商書。顧。謂常目在之也。諟。猶此也。或曰。審也。天之明命。卽天之所以與我而我之。

所以爲德者也。常目。帝典曰。克明峻德。峻。書作俊。○

書。峻。皆自明也。○結所引書皆言大也。皆自明也。○

右傳之首章。釋明明德。此通下三章。至止於

忘之下。

湯之盤銘曰苟日新日日新又日新盤沐浴之盤也銘名其器以自

警之辭也苟誠也湯以人之洗濯其心以去惡如沐浴其身以去垢故銘其盤言誠能一日有以滌其舊

染之汚而又日新則當因其已新者而日新之不可略有間斷也康誥曰作新

民振鼓之舞之謂作言詩曰周雖舊邦其命維新大詩

雅文王之篇言周國雖舊至文王是故君子無所

不用其極自新新民皆欲止於至善也

右傳之二章釋新民

詩云邦畿千里惟民所止詩商頌玄鳥之篇邦畿王者之都也止居也言物各

有所當止之處也詩云緡蠻黃鳥止于丘隅子曰於止知其

所止可以人而不如鳥乎緡詩作緡○詩小雅緡蠻之篇緡蠻鳥聲丘隅岑蔚

之處。子曰以下。孔子說詩之辭。言人當知所當止之處也。詩云。穆穆文王。於緝熙。

敬止。爲人君。止於仁。爲人臣。止於敬。爲人子。止於孝。

爲人父。止於慈。與國人交。止於信。詩。緝。文。王。之。篇。音。鳥。穆。○

深遠之意。於數美辭緝。繼續也。熙。光明也。敬。止。言其無不敬而安所止也。引此而言。聖人之止。無非至善。

又推類以其目之大者也。學者於此。究其精微之蘊。而

疑矣。詩云。瞻彼淇澳。萋竹猗猗。有斐君子。如切如磋。

如琢如磨。瑟兮僩兮。赫兮喧兮。有斐君子。終不可諠。

兮。如切如磋者。道學也。如琢如磨者。自脩也。瑟兮僩

兮者。恂慄也。赫兮喧兮者。威儀也。有斐君子。終不可

諠兮者。道盛德至善。民之不能忘也。○

澳。於大反。萋。音詩。作綠。猗。叶韻。音詩。