



情场心战

梁俊杰 著

中国国际广播出版社

图书在版编目(CIP)数据

情场心战/梁俊杰主编. - 北京:中国国际广播出版社,1999.10

ISBN 7-5078-1904-3

I. 情… II. 梁… III. 心战-情场 IV. N49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 70097 号

情场心战

- | | |
|------|--------------------------------|
| 编 者 | 梁俊杰 |
| 责任编辑 | 蔡铁征 |
| 封面设计 | 国广设计室 |
| 出版发行 | 中国国际广播出版社 |
| 社 址 | 北京复兴门外大街 2 号(国家广电总局内) |
| 邮 编 | 100866 |
| 经 销 | 新华书店 |
| 印 刷 | 敦煌印刷(北京)有限公司 |
| 开 本 | 850 × 1168 1/32 |
| 印 张 | 6 |
| 字 数 | 108 千字 |
| 版 次 | 1999 年 10 月第一版 1999 年 10 月第一印刷 |
| 印 数 | 1 - 10000 册 |
| 书 号 | ISBN 7-5078-1904-3 |
| 定 价 | 9 元 |
-

国际广播版图书 版权所有 盗版必究
(如果发现图书质量问题,本社负责调换)

目录

里昂德尔挚爱蒙面姑娘	1
海丽娜终使破镜重圆	3
伍尔牧离间热恋人	6
波特鲁乔驯悍妇	7
伯爵夫人的"掉包"计	9
沉默的公主终于说话	9
拿破仑不计前嫌与妻子重归于好	13
克鲁普斯卡娅巧答求婚信	14
阿维森纳诊断相思病	15
法赫米投石问路吐心声	16
波拉·基希尔委婉吐真情	17
费罗兹与英迪拉喜结良缘	19
男子汉截媳妇	20
才女难倒婆罗门	21
丑王子复得佳丽	22
埃及人创建金字塔奇迹	24
绝妙的回答	26
崔先达巧取财主家产	27
民妇惩淫王	29
聪明的教育家	29
巧分土豆	30
巴西拉鳞皮借箭	31
浪荡子毒计害人	32
路易十四不失体面借巨款	33
保皇党人巧救约翰爵士	34
塔布曼智避奴隶主	35
一袋钞票使抢劫犯脱逃	36
拿破仑机智脱困境	36

为了祖国的科学和荣誉	37
莫泊桑一举成名	39
苏沃洛夫大智若愚讥权贵	39
苏沃洛夫不动声色训纨绔	40
突发奇问训练反应能力	42
女记者"迫使"总统接受采访	43
杰克逊智救好友	44
林肯巧答难题	45
病人与强盗成朋友	45
卡内基自我责备免受罚	46
富兰克林的"风筝引电实验"	47
富尔敦发明汽船	47
一条裙子触发了灵感	48
提取存款有先见	48
小高斯巧解算术题	49
爱迪生计算灯泡容量	49
柴可夫斯基死后登台演莎剧	50
赫尔岑妙语驳女友	51
鲁宾斯坦委婉拒贵妇	51
罗斯特洛波维奇妙语动人	52
静不露机探虚实	52
克鲁泡特金巧揭冒牌者	53
克鲁泡特金识破骗子嘴脸	54
奇妙的牧牛电网	55
卓别林摆脱持枪强盗	56
卓别林宴请流浪汉	56
从监狱注外传信	57
"我是警察局二处"	58
令人遗憾的 13 分钟	59

昂山的脱身计	60
10 岁的跨国"拐骗犯"	60
波罗扬长避短创奇迹	63
戴高乐组织自由法国运动	64
奇特的考试	65
禁狗妙法	66
英国妓女先发制人	67
琼尼钻空逃关税	67
怀特以十张邮票取得信任	68
冰制油管创奇迹	69
自由女神险遭拍卖	70
防盗的种种高招	71

里昂德尔挚爱蒙面姑娘

静不露机（腹有良谋，筹划于暗中而不露声色。）

——《三十六计·假痴不癫》

麦的某座城里，住着一个叫里昂德尔的年轻绅士，他家境富裕，英俊潇洒，成为很多姑娘的偶像。一天傍晚，他在街上散步，忽听得有人叫他，抬头一看，原来是街旁一座楼上有个姑娘在窗帘后面同他打招呼。虽然窗帘挡住了这个姑娘的容貌，但那隐约可见的绰约风姿、温柔动听的声音以及那谈吐不俗的话语，深深地打动了里昂德尔。交谈很久后，里昂德尔与姑娘约好第二天再来。

第二天里昂德尔按时到来，那个姑娘也出现在阳台，但始终脸上蒙着面纱，里昂德尔想让姑娘一展芳容，没有得到同意。

从这以后，两人天天在同一时刻见面。通过一天天的交谈，里昂德尔越来越感到这个姑娘不同凡俗，姑娘的话语和笑声时时刻刻在他的耳边响起。尽管姑娘始终没有展露她的真面目，里昂德尔还是从心底产生了强烈的爱意，一天他终于忍不住向姑娘倾诉了自己的心声，姑娘听完，沉默了一阵，告诉他为了考验这种爱情，应该再等待一段时间。

次日傍晚，里昂德尔又匆匆忙忙走上了去姑娘楼前的那条路。走到一个偏僻处，突然出现了几个蒙面大汉，不由分说将里昂德尔裹胁进了一辆马车，上路之后，他被牢牢看住，不知道马车往何处行驶。

等到里昂德尔再睁开眼睛，他发现自己置身于一座富贵华丽的大厅里。

厅里华灯齐放，金碧辉煌，一席豪华的酒席摆在里昂德尔面前。就在他狐疑满腹、惊魂未定时，一个美丽无比的姑娘来到面前，她向里昂德尔倾吐了一片爱慕之情，并告诉他，她的门第和财富足以使他一生幸福。如果他同意，他们可以马上结婚，而里昂德尔就会成为丹麦万人景仰的人。

这样一席话和这样美丽的一个女人，使得里昂德尔确实有些心动。面对着这种诱惑，里昂德尔心里产生激烈斗争：眼前是一位美丽、富

有而高贵的姑娘，并且她深爱着他，这一切他都唾手可得；而另一个是那个蒙面的姑娘，对她的长相、家庭，他都一无所知，只是由于那种心灵的相知，他才爱着她，而蒙面的姑娘如今还没有接受他的爱情呢。怎么办呢？

终于，他还是决定了拒绝眼前的美丽姑娘，他要信守对蒙面姑娘的爱情。

尽管眼前的这个姑娘一再劝说他不要过于痴情而轻易放弃就在眼前的幸福，并说没准那个蒙面的姑娘长得非常丑陋。里昂德尔坚决地表明，只要他们真心相爱，再丑再穷，他也不在乎。这个漂亮的姑娘只好又把他送回原地。

等里昂德尔匆匆忙忙赶到与蒙面姑娘约会的地点时，姑娘已在那儿等他了。他把刚才的奇遇告诉了姑娘，并正式向姑娘求婚，姑娘给了他一枚戒指，然后匆忙告别离去。

就在里昂德尔返回的路上，那个漂亮的姑娘又出现在他面前，并再次向他表白爱意。里昂德尔告诉她自己已经订婚了，姑娘听完后，伤心地大哭起来。里昂德尔同情地安慰她，并表示除了爱情外，他可以赠送她一切。于是姑娘要他把手上的戒指送给她做纪念，看着姑娘伤心欲绝的神情，里昂德尔未加思考，便把戒指给了她。

待姑娘走后，里昂德尔心情平静下来，才发现自己送掉的正是蒙面姑娘给他的订婚戒指，不由大惊失色，担心蒙面姑娘会责怪他不把她放在心上。

是承认把戒指送给了一个向他表示爱慕的姑娘，还是另找一套谎话骗那个蒙面姑娘呢？他开始犹豫不决了，最后还是决定把实情告诉蒙面姑娘，然后再解释清楚求得姑娘的原谅，不管结果怎样，他都不能欺骗自己所爱的人。

第二天，他与蒙面姑娘见面时，姑娘果然问起他手上的戒指为何不见了。里昂德尔鼓起勇气，将实情告诉了姑娘，他请求姑娘原谅他的这一失误，而蒙面姑娘听完他的陈述，不但没有责怪他，还夸他忠

于爱情，诚实不欺，并且为人善良，富于同情心，真正是值得姑娘们去爱的人。

蒙面姑娘说完这番话，伸手揭去脸上的面纱，微笑地看着里昂德尔。这时里昂德尔惊奇地发现，这位蒙面的姑娘就是那个在大厅里向他表白爱情、在路上向他索要戒指的美丽无比的姑娘。经历了种种爱情考验的里昂德尔，终于得到了美丽而高贵的姑娘的芳心。

聪明的姑娘为了考验情人，先是以纱蒙面遮住美貌，由此考验情人是否只着重外表；而后以美色和财富进行诱惑，考验其是否忠于爱情；最后先赠戒指后又骗走，一赠一骗考验其是否诚实并有同情心。姑娘故意制造事端，使被考验的对象处于矛盾之中，而她在暗中观变，所有想了解清楚的问题则清清楚楚地得到了解决。

海丽娜终使破镜重圆

偷渡法（采取强攻，不如运用空灵、轻捷、隐秘之法）特拉姆是位贵族青年，他父亲罗西昂伯爵去世后，把爵位和产业留给了他。他与自己的母亲——伯爵夫人相依为命生活在一起。法国国王是老罗西昂伯爵的好朋友，听说了他的死讯后，便派人来召勃特拉姆去巴黎皇宫效力，国王的用意是想看在与他父亲的交情上，照顾年轻的勃特拉姆，对他实行保护和恩宠。

伯爵夫人虽然心中极不愿儿子离去，但为了他的前程，同时也不愿辜负国王的一片诚意，便同意了。这个决定对别的人来说并不意味着什么，但对正在伺候伯爵夫人的海丽娜小姐来说，却是可怕的打击。海丽娜的父亲是远近闻名的神医拿滂，他临死的时候把独生女托给伯爵夫人寄养，伯爵夫人现在正是她的保护人。

海丽娜听说勃特拉姆要离家前往巴黎，不禁伤心得哭了起来。原来她早就爱着勃特拉姆了。可是她总不能忘记他是罗西昂伯爵，是法国最古老的世家的后代，而她自己的出身却是低贱的，这中间有着一道鸿沟。因此，她把出身高贵的勃特拉姆看作他的主人，除了活着作他的奴仆，一直到死都作他的家臣以外，别的都不敢指望。她只是心中暗暗爱着勃特拉姆，没有表露出来，虽然这种单相思十分痛苦，但

由于她总还能时时刻刻看见他，得到了不少安慰。现在勃特拉姆要离开了，连仅有的一点安慰也不存在了，她怎能不伤心呢？

她多么想追随自己爱慕的人而去并能得到他！这时，仁慈的上帝赐给了她一个良机。前来召领勃特拉姆的人与伯爵夫人谈话时，曾说到国王得了一种不治之症，已经时日不多了。海丽娜父亲去世时什么财产也没留下，却给她留下了一些罕见的秘方。这些都是他在医学上经过深入研究和长期试验得来的万无一失的良方，其中有一种标明可以医治国王所得的那种玻海丽娜平时很少想起使用这些秘方。但自从勃特拉姆走后，她忍受了巨大的相思之苦，费尽心机想去巴黎见到勃特拉姆。情急之下，她想到了国王的病，也想到了自己父亲留下的秘方。因此，她立即打定主意，要亲自到巴黎去给国王治玻海丽娜向伯爵夫人坦露了自己的心迹，得到她的衷心支持。在伯爵夫人的帮助下，海丽娜顺利到了巴黎，并见到了国王。可是，国王觉得她年纪轻轻，不相信她的医术。海丽娜告诉国王，她是大名鼎鼎的拿滂的女儿，她的秘方是她父亲长期的经验和医术的精华。她并且起誓：如果两天以内国王的健康不能完全恢复，她情愿抵命。国王见她如此，便同意试一试，同时答应要是她把国王的病治好了，她可以在整个法国随便挑选一个男人作丈夫。这正是海丽娜心中所愿。她于是拿出最珍贵的药来让国王服用。幸运的很，不出两天，国王果然完全好了。国王十分高兴，便遵守诺言让她挑选自己的丈夫。海丽娜激动不已，她很快就挑选好了，因为在年轻的贵族中间，她一眼就看到了罗西昂伯爵。于是，在国王的旨意下，勃特拉姆被许给海丽娜作了丈夫。海丽娜借助父亲遗留的秘方终于实现了自己的心愿。

虽然国王把勃特拉姆许给了海丽娜，但却不能把勃特拉姆的心转向她。勃特拉姆断然表示，他不喜欢海丽娜。他说，她不过是个穷医生的女儿，是他父亲养大的，现在又靠着他母亲的恩典过活。因此他虽然奉命与海丽娜结了婚，却并不爱她。刚一结婚，勃特拉姆就请求国王让他离开巴黎，同时吩咐海丽娜回到他母亲那里去。于是，海丽娜又回到了伯爵夫人那里。她这趟巴黎之行的目的已经达到了，她保

全了国王的性命，跟她心爱的罗西昂伯爵结了婚，然而她回到高贵的婆婆身边的时候，却变成一个失意的女人。勃特拉姆给她写来了一封信，其中说到："只有你从我手指上得到这只永远也拿不下来的戒指那一天，你才能管我叫'丈夫'。然而'那一天'是'永远'也不会来的。"伯爵夫人非常同情海丽娜，她说了许多劝慰的话，但海丽娜却愉快不起来。第二天早晨，海丽娜失踪了。她在留给伯爵夫人的信中说，为了自己的缘故竟把勃特拉姆从他的祖国和家庭里驱逐出去，她感到十分难过。为了补偿她的过失，她许下心愿要到圣约克·勒·格朗的墓地去朝香。最后要求伯爵夫人通知她的儿子。说他所憎恨的那个妻子已经永远离开他的家了。勃特拉姆离开巴黎以后到佛罗伦萨去了。他在佛罗伦萨公爵的军队里当了军官，在战争中，他作战勇敢立了许多功。这以后他接到母亲的信，便准备回家去。正在此时，海丽娜在去朝香的路上来到了佛罗伦萨。她受到一位好心的太太的接待。在与这位太太的谈话中，她得知丈夫罗西昂伯爵就在此地，不禁悲从中来。这位太太还告诉她，勃特拉姆在佛罗伦萨爱上了一位美丽的年轻小姐狄安娜，也就是太太自己的女儿。但是狄安娜晓得勃特拉姆是结了婚的人，因此对他的追求无动于衷。

海丽娜听说勃特拉姆爱上了别人，心中很难过，可是她一时急中生智，又想出了一条计策，希望借这机会可以重新得到她那个逃走的丈夫。她告诉女主人她就是勃特拉姆狠心遗弃的那个妻子，她请求好心的女主人和狄安娜帮助她与勃特拉姆相会，设法得到他的戒指，因为他说过，只有她把戒指拿到手的那一天，他才承认她是他的妻子。女主人和她的女儿一半出于帮海丽娜的同情，一半也由于海丽娜答应要酬劳她们，打动了她们的心，所以答应帮忙。她们告诉她，勃特拉姆恳切要求离开佛罗伦萨的前一天夜晚能见一见狄安娜，现在何不顺水推舟，让海丽娜扮成狄安娜与她的丈夫相会呢？于是就定下了这个冒名顶替的计划。

当天晚上天黑以后，勃特拉姆得到允许，进了狄安娜的闺房，海丽娜在那里接待他。海丽娜听到勃特拉姆对她所说的那些赞美和缠绵的

话，觉得真是宝贵极了。勃特拉姆对她非常满意，就郑重地答应要娶她作妻子，并且永远爱她。海丽娜向他要他手指上的戒指作为爱情的纪念，他就给了她。她也给他一只戒指作为还礼，那原是国王送给她的。天没亮以前，她把勃特拉姆打发走了。他立刻就动身回到他母亲那里去。

海丽娜带着新得的戒指随后也回了法国，并当着国王的面亮了戒指，要求勃特拉姆践约。勃特拉姆发现那天夜里与他约会的竟是他的妻子，非常吃惊，但他已经为海丽娜的朴素、文雅而又活泼的谈话以及她那甜蜜的姿态所深深折服。因此当海丽娜问他是否愿意按照诺言作她的丈夫时，勃特拉姆立刻回答说："我愿意永远永远好好地爱你。"经过这样一番波折，也经过海丽娜自己的努力，这一对原来没有平等的爱情的夫妻终于破镜重圆了。

伍尔牧离间热恋人

因隙间亲，……逛其语言，乱其行止，离其腹心，散其交与，间谍之妙也。

——明·《投笔肤谈》

德国的一个公国里，宰相瓦尔特的儿子斐迪南和一位穷音乐师的女儿露伊斯真诚相爱。他们不顾阶级的差异和门第的悬殊，而要结婚。此时，公国的公爵由于政治上的需要，想与一位贵族女子联姻，于是要求他的情妇——英国流亡女子米尔佛特夫人嫁给别人，以掩人耳目。米尔佛特夫人热烈地爱上了斐迪南。宰相瓦尔特为了实现其政治上的野心，逼迫儿子与米尔佛特夫人结婚，却遭到斐迪南的坚决拒绝。宰相的秘书伍尔牧为了霸占露伊斯，就向瓦尔特献计，将露伊斯的父母逮捕，并以此威逼露伊斯给宫廷侍卫长写了一封假情书，露伊斯为救父母，只得屈从。伍尔牧故意让这封情书落到斐迪南手中。斐迪南不辨真伪，信以为实，由于绝望，毒死了露伊斯。露伊斯死前说明了假情书的真相。斐迪南悔恨交加，也服毒自杀。

伍尔牧使用"离间计"，让一对热恋的情人相互怀疑，最终自相残杀，落得悲惨结局。

波特鲁乔驯悍妇

以其人之道，还治其人之身。

——《中庸》

第十三章士比亚在其戏剧作品中说了这么一个故事：帕度亚有一个富翁名叫巴普提斯塔，他的大女儿叫凯瑟丽娜，这是一个性子暴躁倔强、很难管教的姑娘，吵起架来嗓门特别高，人们都叫她“泼妇凯瑟丽娜”。因此，没有一个男子愿意娶她作妻子。

可是，有一位叫彼特鲁乔的人听说此事后，却拿定主意要娶这个有名的泼妇，把她管教成为一个温柔、容易驾驭的妻子。他是个很聪明、愉快的幽默家，他看出来，要驯服凯丽娜这种暴躁的人，只有如此如此这般这般。

于是，彼特鲁乔来向凯瑟丽娜求婚了。她父亲正为大女儿的婚姻而十分忧虑，听说彼特鲁乔要娶她为妻，便一口应承。尽管凯瑟丽娜对着彼特鲁乔骂骂咧咧，彼特鲁乔却不在乎，当场就与她父亲定在下一个星期天举行婚礼，临走时告诉凯瑟丽娜他要到威尼斯去替她置办最考究的结婚礼服。

到了婚礼这一天，所有的宾客都到齐了，可是等了半天彼特鲁乔还没来；最后总算来了，可是他答应给新娘穿戴的那些东西，一件也没带来。他自己打扮得也不像个新郎，穿得不三不四的。随从的仆人和他们骑的马，也都打扮得又寒酸又古怪，气得凯瑟丽娜简直要哭。然后他们上教堂去。在教堂里，彼特鲁乔更是疯疯癫癫。神父问他愿不愿意娶凯瑟丽娜为妻的时候，他说“愿意”，声音非常非常大，吓得神父连圣书也掉在地上了。神父正弯下腰去拾，这个疯新郎给了他一拳，把神父和书都打到地上。在举行婚礼的时候，彼特鲁乔一直跺着脚，嘴里骂骂咧咧，把脾气暴躁的凯瑟丽娜吓得浑身直打哆嗦。从教堂回来以后，彼特鲁乔不让凯瑟丽娜参加喜宴，强行马上把她领回家去。他故意让妻子骑上一匹瘦弱不堪的马，走的是坑坑洼洼、满是泥泞的路。那匹马累得几乎爬都爬不动了，绊个跤，彼特鲁乔就对她大骂一通。最后，他们总算到家了。可是，彼特鲁乔又存心不给她什么

东西吃，也不让她休息。他把端上来的饭菜丢个满地，说菜有毛病，让仆人撤下去。凯瑟丽娜又饿又累，想早点休息，彼特鲁乔又找起床铺碴儿来，扯起枕头被子满屋乱扔，结果她只好坐在一把椅子上。次日彼特鲁乔还是老样子，他对凯瑟丽娜说话仍然很和蔼，可是当她想吃点东西，他便找借口不让她吃。凯瑟丽娜的一副傲骨终于被饥饿大大磨损了，她只得央求彼特鲁乔给她点吃的，但彼特鲁乔并没就此罢休，虽然让她稍稍吃了一点东西，却非要她说了"谢谢"才行。

吃过之后，他们便准备去凯瑟丽娜的娘家。彼特鲁乔告诉凯瑟丽娜已给她定做了最华丽、珍贵的衣服、帽子等等，但是，当裁缝师把这些东西送来时，他立刻就大骂裁缝，说衣服和帽子做得这么蹩脚，要他们拿回去重做一套来。尽管凯瑟丽娜极力表示她非常喜欢这么漂亮的衣帽，彼特鲁乔却不同意。他还反复地说，之所以不把如此蹩脚的衣服、帽子让她穿戴，是因为他特别地爱她。弄得凯瑟丽娜哭笑不得，最后不得不穿着家常衣裳随丈夫动身。为了将妻子彻底征服，使她一切依从自己，彼特鲁乔在路上还进行了几次试验。中午的时候，他们正在半路上，彼特鲁乔说天上有月亮照着，凯瑟丽娜无意中表示那是太阳。彼特鲁乔勃然说："我说它是月亮，它就是月亮；我说它是什么，它就是什么。你要不同意，我就不到你父亲那里去了。"凯瑟丽娜这时已经不再是"泼妇"，而成为一个恭顺的妻子了。她说："咱们既然走出这么远，我求您还是往前走吧。随便您说它是太阳，就是太阳；您说它是月亮，就是月亮；您怎么说，就怎么是。"

至此，凯瑟丽娜终于完全屈服了。当回到她家时，她对丈夫的驯从、听话和温柔令家人大为惊讶。不久，凯瑟丽娜便再次名闻帕度亚，但这次是作为最顺从、最尽本分的妻子而出的名。

"以毒攻毒"原是医学用语，后被引伸为谋略，意喻以恶人制服恶人，以坏办法来对付坏办法。常用于政治斗争中，多以仇人去对付仇人，借仇人之手制服仇人，以卑劣的手段去对付卑劣的手段。夫妻关系中采用此种方法，似乎过于残忍或卑下了点，但这个故事中的男主人公却的确确是采用了"以毒攻毒"、"以暴制暴"的谋略。

伯爵夫人的"掉包"计

频更其阵，抽其劲旅，待其自败，而后乘之。

——《三十六计·偷梁换柱》

著名歌剧《费加罗的婚礼》中有一则精彩的片段，当作谋略故事来读也颇有启发。费加罗准备和伯爵夫人的使女苏珊娜结婚。伯爵曾宣布放弃贵族在农奴结婚时对新娘的初夜权。现在他又想在苏珊娜身上恢复这个可耻的权利。于是他百般讨好苏珊娜，并为她准备了丰厚的嫁妆。

苏珊娜十分为难，她把消息告诉了伯爵夫人，夫人也很伤心。正巧伯爵想同苏珊娜在花园幽会，伯爵夫人眉头一皱，计上心来，她经过巧妙安排，决定让"苏珊娜"去赴伯爵的约会，然后当场给他一个难堪。这天晚上，天色昏暗，"苏珊娜"来到小树林和伯爵见面。伯爵十分高兴，一面甜言蜜语和"苏珊娜"调情，一面许诺给她很多好处，然后又送给她一个戒指以表示爱情。

过了不久，费加罗突然来到这里，伯爵急忙躲进矮树丛。这时几个仆人也手拿着火把走了过来。火把下，伯爵看清了，原来和自己约会的不是苏珊娜，而是乔装打扮过的自己的夫人。他知道自己中了圈套，便主动出来，请求夫人原谅。夫人原谅了他，他也只得放弃了自己无理的要求。

伯爵夫人利用伯爵想幽会的急切心情，料到在黑夜里不会对来人仔细辨认，于是就穿起苏珊娜的衣服，自己去赴约会。等伯爵不打自招地说出自己的想法，她又请仆人来到现场作见证人。伯爵这时已无话可说，只得听从夫人的劝告。

沉默的公主终于说话

暗喻法（只讲出事情的经过，而不说出结论，把腹中之语留给对方说出。）代，一个阿拉伯国王有个美丽聪颖的独生女儿，生性沉默，甚至一两年都一声不吭，可一旦她开口，说出的话都是至理名言和公正的评判。公主已长大成人，大臣和贵族的子弟都不来求婚，他们都不愿和一个哑巴一样的姑娘相伴终生。国王对公主钟爱异常，但对公

主的沉默和无人问津感到十分伤心和焦虑。后来他下令在全国张贴告示，宣布将把公主许配给一个前来求婚者，条件是改变公主缄默不语的习惯，如果不能让公主开口，在新婚的第二天清晨，就把求婚者斩首。

由于荣誉、财富和地位的驱使，几个年轻人先后前去应召，但他们使公主开口的种种努力都没有奏效，最后都送了性命。此后很长一段时间，人们都不敢去求婚了，因为失败就意味着死亡。一个聪明和乐观的小伙子经过一番思考，仔细了解和研究了公主的心理，精心制定了一个保证成功的计划，勇敢地踏进了皇宫，当天晚上，他被送进了公主的房间。

在新房的一个角落里，坐着一名大臣，他是公主是否说话的见证人。整个房间一片寂静，这里的空气也显得额外沉闷，为了打破这种沉默，他同大臣搭话说："喂，大叔，我的末日快到了，明天就会被斩首，这是我一生中最后一晚了。我想和你随便聊聊，让谈话来分散我的一些忧愁吧！你能给我讲一个故事吗？"

"我很高兴和你聊聊，但我不会讲什么故事。"大臣说。

"那么我给你讲一个故事好吗？""当然好啦！"于是青年便讲起故事来。从前有一个手艺高强的木匠，擅长雕刻人像，他用一块上等木料精心雕刻了一座青年女子的塑像，完工之后，他仔细端详感到十分满意，体态的匀称和外形的典雅简直使他神魂颠倒。一天，他的好友，一位金银匠来访，当他看了木匠的杰作后十分惊讶，当即请求竭尽其能制作一套金服饰来为雕像锦上添花。木匠自然答应了。不久，精工制好的金服饰便被穿在了雕像上。顿时使这座雕像生辉，显得更加华丽和迷人，所有看到的人都赞叹不已。木匠和金匠有位共同的朋友，是虔诚的教徒，看了雕像后被深深吸引住了，他要求祈祷真主，给这座雕像以真正的生命，木匠和金匠都同意。教徒的祈祷和诚心感动了真主，真主把雕像变成了一个真正的人。这个城市轰动了，成群结队的人都涌来观看这个美丽绝伦的佳人。但有一个问题马上被提了出来，这个美丽的女郎应该属于谁呢？木匠想要拥有她，因为是他用双手雕

制成功的。金匠也想要拥有她，因为是他制作了一套金服饰，使她更加美丽。教徒则更想拥有她，因为如果没有他的祈祷，它就不会变成真正的人，永远是一尊毫无生命的雕像。三个朋友为这个姑娘的所属权展开了激烈的争论。青年面对大臣，问道："大叔，如果他们要你来判决，你将把这个姑娘判给谁呢？"大臣想了半天，无言以答。这时，公主的身子动了一下，她准备开口说话，青年和大臣都用眼睛注视着。公主说："姑娘应该属于虔诚的教徒，如果他不祈求真主，这尊雕像永远是一块僵硬的木头。"

第二天，大臣把情况报告了国王，并建议应该遵守诺言，把公主嫁给小伙子。可国王表示，偶尔一次让公主开口还不行，他要亲自看到小伙子让公主说话。

这天晚上，青年又被带到了他的新娘公主面前，看见她还是像昨晚一样呆在原地，国王盘着腿坐在原来守卫所坐的角落。这使他十分惊讶。

小伙子许久没有张口，整个房间的气氛更加沉闷。后来，小伙子镇定了下来，向国王请求说："国王陛下，正如您所知道的那样，我的命运正在受到考验，也许我的生命只剩下最后一晚了，因此我的忧虑陛下是可想而知的，如果陛下允许我讲一个故事，那将使我感到无限荣幸。"

"你随便吧！"国王说。于是小伙子便开始讲起故事来？从前有个人有三个儿子。他的一位好友不幸病故，临死前把自己的唯一女儿托付给了他，姑娘和他的三个儿子一起成长。随着时间的流逝，他们都长大成人了，三兄弟为了娶到这个越来越出落得美丽的姑娘展开了激烈的争夺，把姑娘许配给谁呢？父亲颇费踌躇。后来他想出了一个主意，就是给三个儿子每人一千金镑，让他们出外旅行，看谁为姑娘带来了罕见的珍贵礼物，谁就有权得到她。兄弟三人都尊嘱出发了，他们一起走了很多地方，最后到了一个遥远的大城市。在繁华的市场上，三人都各花一千金镑，买到了自己认为最好的礼物。老大买的是一块地毯，这块非凡的地毯能载着它的主人飞到他想去的任何地方。

老二买的是一面镜子，它能使主人看到远方的朋友，还可以听到他的谈话。老三买的是一个咖啡杯子，用这只杯子盛的水，可医好百玻三人都认为自己的礼物最珍贵，并争论不休。小弟弟忽然想起了一个主意，就是拿镜子看看家里的那位姑娘，果然这个奇妙的镜子马上映现出了姑娘的身影，可让三兄弟大吃一惊的是，姑娘正在生重病，并已奄奄一息。兄弟三人立即商量决定乘老大的飞毯赶回家里，他们坐上飞毯后，随着呼呼的风声，很快就来到了姑娘的床前。

小弟弟拿出神奇的杯子，盛了半杯水，让姑娘一口喝下去，姑娘的病立即痊愈了，她一跃而起，热情地欢迎三兄弟的归来。婚姻的问题又重新提了出来，三兄弟都说自己最应得到姑娘。老二说："如果没有我的镜子，我们就不会得知姑娘有病的消息，她会在我们回来之前就离开人世。"

老大说："如果没有我的飞毯，我们就不能这样快回到姑娘的身边，也许还在大家往回赶路的时候，她就死去了。"

老三说："如果没有我的杯子，尽管能够得到她生病的消息和迅速来到她的身边，那又有什么用呢？"讲故事的小伙子接着问国王："贤明的国王陛下，如果让你来裁决，这个姑娘应该属于谁呢？"国王想了半天说："三人在治愈姑娘的疾病上都有重要贡献，因此实在不好说谁应该得到她，我想如果三人不能同时拥有她的话，就让三人都不要得到她。"

在一旁静听故事的公主这时急忙说："我的父王，这样的裁决太糊涂了，最应该得到这位姑娘的当然是小弟弟，如果没有他的药物，只是看见她和迅速来到她的身边又有什么用呢？"

国王对公主的开口又吃惊又高兴，次日，他向全国宣布，把沉默的公主许配给了聪明而勇敢的小伙子。

丢下包袱，设下疑难，而不自解，有意留给别人作答，这是一种取悦于人的办法。聪明的小伙子，两次用讲故事的办法卖关子，吊胃口，终于诱使善解难题的沉默公主开口说话了。