

名著系列

幽默红楼

ZHOURUI
YOU MOERTONGWENXUE
PINCANGSHUXI

好汉夏令营

周锐◎著



周锐

品藏书系
幽默儿童文学

冷子兴校长



有人认为校长就应该严肃一点，所以找个姓冷的人来当校长。

贾代儒老师



大观园学校没有年轻的老师。贾老师是真正的老师，因为他实在很老了。其实一个老师是不是受学生喜爱跟他的年龄没有关系。

刘姥姥



她是个从乡下来的穷老婆子，但她会讲让城里的孩子屏住呼吸的精彩故事。

板儿



进城以后，他在城里发现许多乡下没有的东西，而他的同学们在他身上发现许多城里没有的东西。

人物图谱

贾宝玉



他很聪明。因为家境优越，他无须用他的聪明去对付生活的艰难。这对他也不完全是好事。

贾环



老是用自己的弱项去跟别人的强项比，他活得很吃力。贾环的出路在于发掘自己的强项。

薛蟠



他外号叫“呆霸王”，他是有点天然呆。但薛蟠容易交到朋友，因为天然呆没有心机，比较透明。

茗烟



他是宝玉的保镖。他心里希望宝玉常常陷入险境，这样他就有展露高超武功的机会了。

林黛玉



她的诗跟她的健康有关，什么时候她不咳嗽了，她的诗就会变得晴朗起来。

薛宝钗



她知道自己的优点何在，当她举扇扑蝶时，便有意无意地露出了最美的手臂。

史湘云



她把“二哥哥”叫成“爱哥哥”，她的口误成为她的可爱之处。

惜春



她是湘云的死党。湘云也是她的死党。一个女孩如果在学校里连一个死党也没有，那就太“杯具”了。



好汉夏令营

目 录

焦大和刘姥姥 /1

明星远在天边 /13

公主的保镖 /25

考场上的跳蚤 /39

薛蟠当班长 /57

浓郁的气味 /71

动物之友 /83

愚弄人的节日 /99

青春痘咒语 /113

捐个胃给你 /125

好汉夏令营 /137

快慢班 /149

野战游戏 /161

给某某人写封信 /175

跳过去还是钻过去 /189

迷你烟袋 /203

送给老师一只老鼠 /215

男女生交往秘诀大全 /227

第二眼美男 /237

减肥增胖互助组 /249

后记 /261

我与作家的心灵之约 /265

大手牵小手 /277



焦大和刘姥姥





大观园学校原来的校工是焦大。

这位焦老伯刚来时还是挺受学生们欢迎的，因为他会讲战争故事，他说他曾经立下天大的功劳。

“我跟府上的老太爷上阵打仗的时候，比你们大不了多少，而且发育不良，瘦小得像只猴子。”焦大这样开始他的故事。

“那，”贾宝玉问，“你们的敌人不全是像瘦猴子的吧？”

“不是，有的像牛，有的像熊。”

“你打得过人家吗？”

“打不过。”

薛蟠就问焦大：“你不是说你立过天大的功劳吗？”

“这不假呀。”

“可是你打不过人家，怎样取胜呢？”

“我跟着老太爷一共打过三次仗，三次都是败仗，没打过胜仗。”



“没打过胜仗，哪里来的功劳呢？”大家弄不懂了。

焦大说：“败仗打得越大，功劳越大。第三次打了大败仗，遍地都是死人。有的没了胳膊，有的没了腿。张三死了以后变成了李四。”

大家更不懂了：“张三怎么会变成李四呢？”

焦大说：“张三的脑袋被砍掉了，李四的脑袋‘轱辘轱辘’滚过来，一下子粘在张三的脖子上了……”

女生们立刻尖叫起来，林黛玉差点吓昏过去。

校长冷子兴走过来，他警告焦大：“你这故事少儿不宜，别往下讲了！”

焦大瞪了校长一眼，很不情愿地闭了嘴。

校长走后，宝玉仍旧缠着焦大：“你还没说明白，为什么‘败仗打得越大，功劳越大’？”

“是我把老太爷从死人堆里背出来的，我是不是立了大功？”焦大拍着胸脯，喷着唾沫，“没有我焦大，就没有贾家的荣华富贵，子子孙孙——包括你宝二爷。没有子孙，就用不着办这学校。不办学校，也就不需要校长啦。”焦大看见冷校长又溜达过来了，就故意提高嗓门说给他听。

“焦老头儿，”薛蟠拍拍焦大，“这么说，你没有功劳也有苦劳呢。”



焦大得意了：“哼，我当年吃过的苦你们谁想得到？逃命路上饿了三天，我偷来一个鸭蛋，自己不吃，让老太爷吃……”

冷子兴提醒焦大：“偷盗是犯罪，别教坏孩子。”

焦大毫不理会，继续说道：“弄到半碗水，让老太爷喝，我自己喝马尿。”

女生们说：“好恶心！”

冷校长又嘟哝：“马上要开饭了，你别影响大家的食欲。”

“你算老几？”焦大火了，“什么样的杂种王八羔子就想教训焦大太爷我？”

“太不文明，太不文明……”校长惹不起这位贾家的功臣，只好堵着耳朵躲得远远的。

从此，校长再也不敢干涉焦大给学生们讲故事了。

“宝二爷，林姑娘，”焦大又来招呼听众，“要听故事的快过来！”

呼啦一下子又围起一大堆。

焦大开始讲故事了：“我跟府上的老太爷上阵打仗的时候，比你们大不了多少……”

宝玉诧异道：“怎么还讲这一段？”



薛蟠说：“他大概只会讲这段。”

薛蟠就又拍拍焦大：“老前辈，你歇歇，我帮你说吧。”

“你都知道吗？”

“知道，知道。你那时候发育不良，发僵了……”

探春说：“像只猴子。”

史湘云说：“后来你偷了老乡一个鸡蛋。”

小弟弟贾兰纠正湘云：“是鸭蛋。”

宝玉的保镖茗烟接下去：“你们渴得没水喝，只好喝马尿。”

捣蛋鬼贾环再作一点发展：“马也很渴，它舍不得把尿给你们喝，它就自己喝自己的尿。”

“好恶心！”女生们又大叫……

这以后，没人再愿听焦大讲故事了。

焦大好无聊，只好以酒浇愁。焦大喝醉的时候最快乐，这时候他可以看到所有他想看到的人，比如那位去世多年的老太爷。他向老太爷叙述喝马尿的故事，老太爷很耐心地听着，不会嫌他啰唆，不会嫌他恶心。

喝醉的时候还可以不用看到那些他不想看到的人，比如那位冷子兴校长。冷校长明明站在他面前，



他就是看不见。

“焦大，”校长吩咐他，“课桌椅坏了不少，你得修理修理。”

焦大说：“张三的脑袋被砍掉了。张三，你可是个好人啊。”

校长提醒焦大：“别让稻香村的鸡鸭跑进学校里来，弄得鸡屎遍地。”

焦大说：“李四也挺够哥们的。李四，你死得太早了啊。”

冷校长气得七窍生烟，但他此时在焦大面前不是什么校长，而只是一团空气。

上课、下课必须按





时敲钟，这也归校工管。可是，如果该敲钟的时候偏偏敲钟人喝醉了，那就全乱了套了。

学校的钟声应该不紧不慢，节奏均匀，可是有一次醉汉焦大敲起了乱钟。乱钟是火警信号。于是四处的人们赶来救火，他们端着盆，提着桶……

人们发现根本没有火灾，大家议论着：

“没有火，我们不是白跑一趟了？”

“我们拿来的水不是没有用了？”

“也有用的，”其中的聪明人想出好主意，“我们可以用这水让乱敲钟的醉汉清醒过来。”

大家就将端着、提着的水献给焦大。

被浇得透湿的焦大醒来了，他清清楚楚地看见站在他面前的不





是老太爷,也不是张三和李四,而是校长冷子兴。

冷校长向焦大宣布“上面的”决定:“你得挪个地方了。”

“要调动我?”

“调你去田庄上,在那儿不用你敲钟,也不用你修课桌椅。看在老太爷的面子上,还派个半大小子整天跟着你。”

“跟着我干什么?”

“听你讲那个喝马尿的故事呀。”

焦大从大观园消失了。学校不能没有校工,于是让刘姥姥来代替焦大,同时照顾了刘姥姥的外孙板儿,乡下孩子得以进入这个豪华学校读书。

但刘姥姥上班第一天就不争气。

那天贾代儒老先生正给大家上古董课,讲皇帝的圣旨,唐朝的圣旨和宋朝的圣旨有什么区别。

呆霸王薛蟠嚷起来:“我知道,圣旨都一样的,太监捧在手里读,‘奉天承运皇帝诏曰’,戏里都是这样演的。”

贾环补充说:“圣旨的最后一句是‘钦此’。比如皇帝要送给贾老师一套房子,就会说,‘念贾代儒教书有功,赐给市中心豪宅一座,钦此。’”



贾老先生受宠若惊,说:“皇上还该赐给我一辆马车和一个车夫,因为这里离市中心很远的……”说到这里,他觉得自己太贪心了,他现在要做的是努力把书教好,这才有可能引起皇上的注意,才会有以后的豪宅和马车什么的。于是他提醒学生们(也提醒自己)把心思收回到课本上来。

课本是枯燥的,贾老先生的讲授是乏味的。

大家就觉得时间过得太慢,就盼着早点下课。但下课钟声就是不敲响。

元朝的圣旨也讲完了。

明朝的圣旨也快讲完了。

“怎么还不下课?”宝玉对保镖茗烟嘀咕道。

贾老先生却毫不在意,只要钟不响,尽管往下讲。

这时大家都注意到有一种声音开始侵入,这声音挺雄壮,有韧性,有节奏,且音量越来越大。

茗烟溜出教室,在门房找到了声音的起源。

新上任的校工刘姥姥在打呼噜。

茗烟瞧了刘姥姥一会儿,便开始敲起钟来。

钟声把学生们释放出教室,他们围住刚被钟声惊醒的刘姥姥。

贾环没好气地挖苦刘姥姥:“刘姥姥,今天您没打钟,倒被钟打了您了!”



刘姥姥满面惭愧,连连道歉。

冷校长的脸色很难看:“刘姥姥,按照校规,您是要受罚的。”

宝玉说:“就罚刘姥姥讲个故事吧。”刘姥姥编的那个红袄白裙女孩儿雪下抽柴的鬼故事,曾迷得宝玉真派茗烟跑去寻访。

刘姥姥拍手赞成:“罚得好,罚得好。我就再讲个烛花姑娘的故事吧。”

大家便兴致勃勃地等着刘姥姥开讲。

“那是我小时候,一天夜里,我点着蜡烛做针线。”刘姥姥说道,“忽然‘啪’的一声,爆出一朵烛花,烛花里闪出——”

“我知道,”薛蟠说,“烛花里闪出一颗人头!”

“说得多恐怖,”薛宝钗不满意哥哥的粗鲁,“应该说,闪出一张人脸。”

“一张女孩儿的花一样的脸。”宝玉多情地想象着。

“不对,”刘姥姥笑道,“不是一张脸,因为我没看见嘴巴、鼻子、耳朵。”

黛玉问:“那,您只看见一双眼睛?”

“是一双眼睫毛,”刘姥姥说,“一双长长的眼睫毛,对着我眨巴一下,又一下。”