



智斗 太守

中国汉族文人
机智人物故事选

祁连休 冯志华 编选

中外机智人物故事大观丛书

与古今中外机智人物的精彩故事瞬间相逢

让睿智和幽默变换忙碌的生活节奏

是去除烦恼打发寂寞时光的开心秘籍

是穿越时光隧道品味经典的枕边伴侣



智慧幽默
尽在其中

河北出版传媒集团 河北教育出版社

中外机智人物故事大观丛书

智斗太守

中国汉族文人机智人物故事选

祁连休 冯志华 编选



河北出版传媒集团 河北教育出版社

图书在版编目（C I P）数据

智斗太守：中国汉族文人机智人物故事选 / 祁连休，
冯志华编选. — 石家庄：河北教育出版社，2014.6

（中外机智人物故事大观丛书）

ISBN 978-7-5545-1219-7

I. ①智… II. ①祁… ②冯… III. ①民间故事—作
品集—中国 IV. ①I277.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第128294号

书 名 **智斗太守**

——中国汉族文人机智人物故事选

作 者 祁连休 冯志华

策 划 郝建国

责任编辑 刘书芳

装帧设计 慈立群

出版发行 河北出版传媒集团

河北教育出版社 <http://www.hbep.com>

（石家庄市联盟路705号，050061）

印 制 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 18.25

字 数 270千字

版 次 2014年7月第1版

印 次 2014年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5545-1219-7

定 价 36.50元

版权所有，翻印必究

前 言

机智人物故事是世界各国民间故事中一个颇为引人注目的门类。这一门类的民间故事，是由一个特定的富有智慧的故事主人公贯穿起来的故事群的总称。这些故事群的主人公，有的有生活原型，有的并无生活原型，而是出自艺术虚构；有的属于劳动者型，包括奴隶型、农奴型、农夫型、村姑型、牧民型、渔民型、雇工型、仆役型、工匠型、矿工型、游民型等，有的属于非劳动者型，包括官吏型、文人型、才媛型、讼师型、艺人型、衙役型等。无论属于何种类型，这些故事群的主人公都机捷多谋，诙谐善谑，敢于傲视权贵，常以机智的手段调侃、播弄、惩治邪恶势力，扶危济困，并且嘲讽各种愚昧落后的现象，为民众津津乐道。这一类人物形象，往往在一个地区、一个民族、一个国家广为人知，成为民众心目中“智慧的化身”；有的甚至在全球传播，被誉为民间文学中的“世界的形象”。各国各民族的机智人物故事，尽管内容比较庞杂，瑕瑜并存，但大多数作品是积极的、健康的。它们大都以写实手法再现社会生活，富有喜剧色彩，蕴含着人民群众的幽默感，洋溢着笑的乐趣，具有一定的社会意义和美学价值。

中国的机智人物故事源远流长，蕴藏极其丰富。早在两千多年前的春秋时期，就出现过晏子这样的著名机智人物。晏子的趣闻逸事，至今仍然让人感到饶有兴味。此后的各个时期，也有不少机智人物故事流传。到了现当代，中国的机智人物故事更是层出不穷，迄今已在汉族和四十多个少数民族中发现了九百五六十个机智人物故事群。这些机智人物故事群，少则十数篇、数十篇，多则一二百篇、三四百篇，其中不乏影响较大的故事主人公，

不乏精彩的、耐人寻味的篇什。从历史渊源的久远，从作品的数量和质量，从故事主人公艺术形象及其广泛的代表性诸方面来考察和衡量，中国的机智人物故事在世界范围内是不多见的。

除了中国以外，机智人物故事在亚洲、欧洲、非洲、美洲等地亦有流传。就地区而言，以亚洲较为突出；就国家而言，以土耳其、伊朗、阿富汗、印度、印度尼西亚、泰国、哈萨克斯坦、蒙古、日本、朝鲜、德国、保加利亚、罗马尼亚较为突出；就机智人物形象而言，以阿拉伯的朱哈、阿布·纳瓦斯，土耳其、伊朗、阿富汗和中亚细亚的霍加·纳斯列丁（毛拉·纳斯尔丁、纳斯尔丁·阿凡提），印度的比尔巴，印度尼西亚的卡巴延，泰国的西特诺猜，哈萨克斯坦的阿尔达尔·科塞，蒙古的巴岱、日本的吉四六，朝鲜的金先达，德国的厄伦史皮格尔，保加利亚的希特尔·彼得，罗马尼亚的帕卡拉等较为突出。

我们编选的“中外机智人物故事大观丛书”，旨在全面介绍世界各国的机智人物故事，借以引起读者对这一类民间故事的兴趣。此套丛书共有十册：《捉弄和珅——中国古代机智人物故事选》《奇怪的家具——中国汉族劳动者机智人物故事选》《智斗太守——中国汉族文人机智人物故事选》《反穿朝服见皇上——中国汉族宦官、讼师机智人物故事选》《国王有四条腿——中国西北少数民族机智人物故事选》《佛爷偷糌粑——中国东北、西南少数民族机智人物故事选》《巧审“大善人”——中国云贵川少数民族机智人物故事选》《教国王的黄牛诵经——中近东、北非机智人物故事选》《巧断珍宝失窃案——亚洲机智人物故事选》《教皇中计——欧洲、美洲机智人物故事选》。本书即其中的一册。

倘若读者通过本书，通过这一套“中外机智人物故事大观丛书”，能够增进对于古今中外机智人物故事的了解，并且从中获得艺术欣赏的乐趣，我们将感到无比欣慰。

编者

2012年冬于北京

目 录

丁月豪的故事 / 1

看风水 / 1

捉盗贼 / 3

斗盐商 / 3

对联惩歪才 / 5

千里盲子的故事 / 7

争地盘 / 7

麻袋套头破奸计 / 9

王二戏官的故事 / 11

王岩告王岩 / 11

囤满尖流 / 14

班头雇工 / 15

洞房逗趣 / 17

接丈母娘 / 19

劝架 / 20

王八吾的故事 / 22

卖“我” / 22

戏请馋官 / 23

送礼 / 24

没人味儿 / 25

劝架 / 25

卢日书的故事 / 27

黏牙秀才 / 27

睡马槽 / 28

粮行放驴 / 29

卢四运的故事 / 30

挖树 / 30

万事大吉 / 32

一文钱祝寿 / 33

教书 / 34

抬腰磨 / 34

“我不是圣人” / 35

三大罪状 / 36

打稿荐坐牢 / 37

史阙疑的故事 / 40

开门揖盗 / 40

睡打官司 / 41

请客 / 42

花中有轿 / 43

陈二哥陪客 / 45

祭鸭 / 46

吃“闭门羹” / 46

丘蒙的故事 / 48

伏虎 / 48

放大炮 / 50

戏族长 / 51

城西柴砸城东油 / 53

华八公公的故事 / 55

戏弄京官 / 55

酒楼断案 / 56

刘之治的故事 / 60

乱了庙祭 / 60

盗县印 / 62

斗知府 / 63

治牙 / 65

拜年对对 / 66

巧计惩奸商 / 67

智罚衙役 / 69

公子吃死猫 / 71

夺镯揭被 / 73

吾友渔翁 / 74

巧对为媒 / 76

汤展文的故事 / 78

嘲弄老学究 / 78

教训歪秀才 / 79

恶少挨打 / 80

安世敏的故事 / 82

巧治菜霸 / 82

哭笑官司 / 85

杨佟的故事 / 90

揭穿“天机” / 90

用计讨钱 / 91

巧骂赃官 / 93

保坝 / 94

蜡丸治病 / 95

李仕林的故事 / 97

贴对戏知县 / 97

答对骂县官 / 98

李灌的故事 / 99

一副对联惊知府 / 99

耍弄县官 / 100

巧骂县太爷 / 101

送县官 / 102

卖狗 / 103

做灯联 / 105

吴计成的故事 / 106

小菩萨显灵 / 106

捉弄老丈人 / 110

巧惩行霸 / 112

吴晓绰的故事 / 115

买碗渣子 / 115

认字 / 116

惩治狗腿子 / 118

沈拱山的故事 / 120

棒打漕运老屁股 / 120

缩幅镜 / 122

一线案 / 122

放稻草鸭子 / 125
赔船 / 126
智捉“毒蜈蚣” / 127
白食不好吃 / 130
两只黑黄咸鸭蛋 / 131
大闹苏州松鹤楼 / 133
陈之骅的故事 / 135
奇诗打“狗” / 135
贺帖 / 137
代官断案 / 140
陈鉴的故事 / 142
智打“官狮” / 142
鸚哥拔须 / 144
状元灯笼 / 146
订做纸屋 / 148
陈细怪的故事 / 149
吊脚诗句骂“西坡” / 149
智截蕲竹簟 / 151
打缸 / 153
贩米九江“取脏银” / 155
洞房趣赌 / 157
妻子下午来 / 158
哭老子 / 159
挽妻脱难 / 159
谎鬼 / 160
被雁啄了眼睛 / 161
萧光际的故事 / 163
三戏蔡糊涂 / 163

换画 / 166
天主教与地方官 / 167
石头变银子 / 168
当破伞 / 170
唱戏 / 171
巧治“油子哥” / 173
渡船 / 174
哄妻 / 175
老字少一点儿 / 177
烧笔 / 178
苗坦之的故事 / 180
杀驴 / 180
拆轿 / 182
大堂有个糊涂虫 / 183
白赶脚 / 184
剗狗六爹的故事 / 186
剗狗 / 186
半截春联 / 188
问花 / 188
题匾 / 189
和诗 / 190
当长衫 / 190
贺疑 / 191
十子不如石子 / 192
庞振坤的故事 / 193
治疙瘩 / 193
祝寿 / 194
巧戏县官 / 196

- 卖画 / 198
装神 / 198
劝架 / 200
智擒九盗 / 202
打爹 / 204
治心病 / 205
墨斗盒 / 206
- 郑思晏的故事 / 208**
犬狗之讼 / 208
吊孝 / 209
哑巴告状 / 210
做红媒 / 212
智胜权贵 / 213
巧对惊宰相 / 216
- 郑堂的故事 / 217**
脱联敲权门 / 217
吃酒巧对诗 / 219
- 郑鉴九的故事 / 221**
囚犯救百姓 / 221
拦知县 / 222
- 细三跛子的故事 / 224**
无风起得三个浪 / 224
整县官 / 227
智惩色鬼 / 228
戏耍师公 / 229
- 屈麻子的故事 / 231**
县官受骗 / 231
骗裤还裤 / 232
- 又是一年 / 233
都拿出来 / 233
借粮打赌 / 234
赏我一百棍 / 235
- 闻筱辑的故事 / 236**
妙戏考官 / 236
我看你也是昏的 / 237
- 娄瑾的故事 / 238**
计救李龙 / 238
是学堂不是大堂 / 239
巧救娄三 / 239
- 夏世凡的故事 / 242**
整和尚 / 242
论斤买缸片 / 243
媳妇上当 / 244
- 桂七的故事 / 245**
惩罚公差 / 245
巧治赌棍 / 246
二百五 / 246
- 钱六姐的故事 / 248**
门口一棵槐 / 248
巧丢棒槌 / 249
单腿知高低 / 250
改对联 / 251
金戈戈斩地头蛇 / 253
智断母子案 / 255
槽里无食猪拱猪 / 256
为知县写对联 / 258

装哑戏知县 / 259	一个乌龟一个鳖 / 274
审状元 / 261	狗不如吃巴掌 / 275
徐文长的故事 / 264	十四字打赢官司 / 277
卸御赐金牌 / 264	嫁乎? 不嫁? / 279
府学宫斗钦差 / 267	一百文钱一只桃 / 280
智斗太守 / 270	蜡烛头鱼行主 / 281
青天高一尺 / 271	萝卜课 / 282
斗败刁师爷 / 272	

丁月豪的故事

(汉族)



丁月豪是一位文人型机智人物。其原型丁月豪，字子常，系北宋安徽怀宁县的一位私塾先生。他聪明博学，足智多谋，专门跟官府豪绅作对，替贫苦乡亲排忧解难。他的故事在怀宁一带不脛而走。



看 风 水

早春天寒，丁月豪在家无聊，便带了平日省吃俭用积下的一点儿积蓄，远走他乡，四处游山玩水。但没俩月，几两碎银便用得精光，他只得一路为人家算命，靠卜卦看风水得来点儿微薄收入勉强回家。

这一日傍晚，他正走在山上，心想自己不冻死，也会饿死在这里。于是他站在风中，向四处搜寻着能安身的目标。从薄雾中他隐约看见一个大宅院，想必是一个大户人家，丁月豪决定上那里去住宿。他紧跨脚步，向那大宅院走去。

果不出所料，如菩萨般坐在堂屋的财主，见来人衣衫褴褛，一副狼狈相，连理也不理，正要发令“送客”。丁月豪并不惊慌，他环顾四周，目光

从门里转到对面房里的鸡埘^①时猛地心中落定，他故作神秘地说道：“老爷，我看你家公鸡清晨不叫吧？”

这一说不要紧，那财主倒着实实在在地吃了一惊。他见来人还真的有点儿本事，还能算到他家的事。他家几只大公鸡天亮时确实不叫，他还怀疑是什么风水不好，正四处找地师哩，今天这个寒碜的人倒送上门来了。哎，真是人不可貌相，海水不可斗量。既然来了，你说他怎么不高兴？财主忙站起身，拱手作揖让座，家里人见老爷都恭恭敬敬地对待此人，哪还敢怠慢，连忙端茶递烟，忙得不亦乐乎。

丁月豪刚坐定，财主就迫不及待地问道：“先生真不愧是位知识广博的江湖之士，敝人家中的公鸡每天早晨确实不打鸣，不知是何原因？”

丁月豪见他已入圈套，心说道：告诉你没那么容易，得叫我牵着你的鼻子转几圈。于是他故作神秘地说：“这……我想想看。”

这一下又灵验了。那财主更坐不住，忙叫家人烧饭烫酒，饱吃了一顿。当夜又在热烘烘的炕上睡了一夜。

第二天早上，财主叫人早早烧好饭菜，设宴款待他，还送他十两银子。丁月豪再次吃饱喝足。财主见他很高兴，便趁机问：“先生，不知现在考虑得怎么样？”

丁月豪早已做好了准备，便说道：“做改很容易，把瓦匠找来，将鸡埘从东边移到西边，用石子在底下砌上五寸，还用原来的砖砌上，长五尺，宽三尺便行了。”

财主一听，忙吩咐家人找来瓦匠，经过一阵忙，终于按吩咐做好了鸡埘。财主怕他撒谎，又留他住了一夜。第三天黎明，奇迹出现了，几只大公鸡果然啼鸣了。

财主自然高兴得不得了，天不亮就起床，对丁月豪的神仙本领赞叹不已，左一口先生，右一口先生，又厚待了他一餐，才让他走。那十两银子足够他做回家的路费了。

① 鸡埘：在墙上筑的鸡窝。

其实，这鸡埘并不是什么风水不好，只不过是做得矮了，公鸡叫时伸不直头，当然叫不出声。经过他用石子垫上五寸，自然也就行了。所以出现了这个并非奇迹的“奇迹”。

捉 盗 贼

一个寒风呼啸的傍晚，丁月豪来到一个村庄。村前几棵几抱粗的参天枫树，一看便知这是一个大村庄。他又冷又饿，想进村投宿。可是，天尚未黑尽，村里却没有一个人活动，家家关门闭户，无鸡鸣狗叫。他好生奇怪，连敲几家门，里面人却大气也不敢出，足有半个时辰，他才敲开了一个长者的门。他问村里人为何这般？长者告诉他，最近夜里常闹土匪，村民们又恨又怕，只好早早地关门以防不测。

丁月豪看到这个大村子一户挨一户，形成了几条相互交错的幽深狭长的巷子，便问长者，强盗夜里进来，怎么不会迷路呢？长者道：“贼有贼点子，他们从进巷子时起就在墙壁上几丈路插一支火香头，一直插到巷子里边，回来就看标记。”丁月豪心里一动，又和长者提着马灯到几条胡同里走了几趟，便对长者如此这般地交代了一番，长者脸露喜色，连声叫好。

入夜，长者派几个后生预先潜伏在村外。四更时分，十几个强盗蹑手蹑脚地摸进了巷子里，在墙壁上插了燃着的火香。后生们也蹑手蹑脚地闪进去，将火香全部拔起，依次插在另一条巷子的墙壁上，便迅速躲进巷子口的暗处，等着看好戏。

半个时辰后，强盗们顺着火香摸到巷口，只听“扑通扑通”，一个个强盗全掉进了一个又冷又臭的茅坑里……

斗 盐 商

一天，丁月豪回到自己家乡的小镇上，看到一家店铺门口围着一群人，他们个个义愤填膺，咒骂着掌柜的。他走近一看，一个老奶奶被推倒在地

上，一个装盐的小盆摔在地上，盐撒得满地都是。他很快问明了缘由：原来这个老奶奶用自家鸡下的几只鸡蛋来换盐，这掌柜的不仅克扣了她的两个鸡蛋，盐买回家一称还少了一两。老奶奶气愤不过，端了盆回来，要掌柜的补上一两。掌柜的拒不认账，还将老奶奶推倒在地上。

众人见是足智多谋、爱打抱不平的丁月豪，便纷纷向他诉说掌柜的一向克斤扣两，要想办法治治这黑心的掌柜的。

丁月豪早就气得头上冒火，大步跨进了铺里。掌柜的见智多星丁月豪怒容满面地进来，心里有点儿慌，忙客气地招呼他。丁月豪不予理睬，要掌柜的赔老奶奶的盐，并保证今后不再克斤扣两。

掌柜的心里骂丁月豪是狗咬耗子多管闲事，但碍于众人在场不好发作，只得强打笑脸，对丁月豪说：“你离家多日，好长时间不见你露几手了，今天光临寒舍，真让我太荣幸了，就让我开开眼吧！”丁月豪道：“就请你出个题目。”掌柜道：“你要是有点子把我从柜台里骗到柜台外，我就保证送十斤盐给老奶奶。”他又指指围观的人：“他们这么多人我送每人一袋。”

丁月豪笑道：“此话当真？”掌柜的一拍胸脯：“君子一言，驷马难追。我绝不食言。”

丁月豪点点头，脸上又现出为难的神色，抓抓头，叹了口气，对大家说：“我真想替大家出口气，无奈我确实才疏学浅，无能为力。”大家显得很是失望，掌柜的得意地冷笑起来。“不过，”丁月豪话锋一转说，“把你从柜台里骗出来我不行，但我能把你从柜台外骗到柜台里。”掌柜一听，不屑一顾地一笑，便走到了柜台外面。

丁月豪哈哈大笑，众人也笑得喘不过气来，掌柜的方才醒悟，脸上一阵儿红、一阵儿白，只好自认倒霉，赔出了上百斤盐。

以上三则李东讲述 观飞采录

对联惩歪才

新岭处有一家药店，药店的主人姓王。他为人阴险狡诈，贪图钱财，与官府素有勾结，是个“头顶上长疮，脚底下流脓”，坏透了顶的家伙。百姓对他恨之入骨，背后都叫他“王疮脓”。

但这个王疮脓读了几年私塾，有一点儿歪才，常常恃歪才欺侮人。丁月豪听到这件事，决定来教训一下王疮脓。

这天，丁月豪假装来抓药。王疮脓一看来了生意，立刻皮笑肉不笑地说：“客官，您老抓药啊？”

“嗯，不错，老夫正是来抓药的。”

“请问，要抓什么药啊？”

“听说你这人有点儿才，我想出一副对联，请你按对联抓药，切勿抓错，否则……”

王疮脓心里喜滋滋的，迫不及待地说：“请出联，我按联抓药，如果抓错，我这店就……就关门，不开了。”

“好！君子一言，驷马难追。”丁月豪心内暗自高兴，“你听了，我就出对联了。”

看女贞子配玉桂戴银花滑石阶前步步叫连行熟地，
听白头翁弹黄芩喝神曲沉香亭畔声声色板颂灵行。

“好，请你按联抓药吧。”

王疮脓一听，立刻吩咐伙计们道：“快按对联抓药给这位先生。”

丁月豪一听，就说：“请老板自己抓药，伙计们我不放心。”

“这……”王疮脓万万没有想到，要自己抓药。他虽是药店的主人，知道药名，却不知道药的形状。但这小子仗恃自己有点儿歪才，不想就此认输，眼睛转了几转，想了个鬼主意，就说：“客官，我……我没有抓药这个

本事，我认输，但我这有一副药对联的上联，请先生对出下联，也必须和我一样要对称。这样我就彻底认输，怎么样？”

丁月豪料到有这么一着，坦然地说：“请吧。”

“好，请听了。”

宝炉炼丹大王知母救前子。

“对吧。”

“哈哈！关门吧。不用对了，你输了。”

王疮脓得意了，以为丁月豪对不上来，故意吓唬他的，就越发地催促说：“快点儿啊，对不出来了吧！嘿嘿。”

玉竹熬膏使臣远志夺丁香。

“立刻关门！快！快！”冷不丁地丁月豪冒了一句。

“啊！这……”王疮脓一听，目瞪口呆了。

李东讲述 丁筱欢采录

千里盲子的故事

(汉族)



千里盲子是一位文人型机智人物。其原型周千里，浙江省长兴县人，生平不详。因他为人正直，不但好打抱不平，而且足智多谋，人称他闭着眼睛也知千里之事，故有“千里盲子”的绰号。他的故事在浙西一带广为流传。



争地盘

老虎洞有一块南低北高的地盘，南头属有权有势的吴家，北头属周家。吴家仗势欺人，每逢翻地总把界石往上移，占了地马上就种上树，年复一年，霸占了周家许多好地。

周家不能眼睁睁地受人欺侮，他们找到千里盲子，请他用计治治吴家。千里盲子淡淡一笑，说：“善有善报，恶有恶报。”

这年山洪暴发，周吴两家地里的界石被冲下三十多亩的样子。千里盲子把周家的众人叫拢后说：“机会到了，你们几个去摸几斤螺蛳回来，用蜜糖搅拌好，晚上乘黑去埋在冲下来的界石下面，要做得神不知鬼不觉。”然后，千里盲子又在周家家谱里添了几笔。

那天，千里盲子带了人，把界内的那片树砍的砍，锯的锯，放倒了就背回家。吴家闻讯，前来阻止。千里盲子拿出家谱，指着一行文字不慌不忙地