

【台湾】
欧阳云飞著

52

珍藏本

燕子飞

上

云南人民出版社

【台湾】

欧阳云飞著

53

珍藏本

燕子飞

中

云南人民出版社

【台湾】

欧阳云飞著

54

珍藏本

燕子飞

下

云南人民出版社

台湾·欧阳云飞武侠作品集



ISBN7-222-02647-91·658 定价:42.80 元



欧阳云飞 武侠作品集

燕子飞 上

(台湾) 欧阳云飞 著



欧阳云飞 武侠作品集

燕子飞 中

(台湾) 欧阳云飞 著



欧阳云飞 武侠作品集

燕子飞下

(台湾) 欧阳云飞 著

(滇)新登字 01 号

责任编辑:陈盈盈

封面设计:刘 谢

著作权合同登记号

图号 23-1998-020

燕子飞

(台湾)欧阳云飞 著

云南人民出版社出版发行 (昆明市书林街 100 号)

邮编:650011

湖南省印刷一厂印装

新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:30 字数:57 万

1999 年元月第 1 版

1999 年元月第 1 次印刷

印数:5000

ISBN7-222-02647-9/1·658 (上、中、下册)定价:42.80 元

作者简介

本人刘鸣盛，笔名欧阳云飞，又名余飞，一九三一年生于山西省定襄县。早年就读省立忻州农校，四七年负笈北京，旋即考入青年远征军。五零年随军来台、五四年毕业于某军事学校，六零年因一篇由胡适所办之“自由中国”杂志上的文稿贾祸，不久便离开军旅，在台湾中部的一个小镇定居下来。

学生时代即喜游戏笔墨以自娱，惟多感怀忧时之作。写武侠是从六零年开始的，是兴趣，也是为了生活。在这漫长的写作生涯中，总共撰写了四十余部长篇及十几本短篇，约二千余万言。现发行的二十四部系经过筛选的精品。余则束之高阁，不再传世。

创作过程可分为三期：初期的六十年代台湾仍处于典型的农业社会，人民生活艰难，知识份子尤其烦闷、彷徨，而政治则列为禁忌！喜欢舞文弄墨者争相转而大写忠孝节义，借侠客武士之刀以泄胸

中愧垒，亦为广大的社会大众提供了可观的精神食粮，“鬼谷”、“地狱门”、“魔鬼书生”曾是当时脍炙人口的佳作。现今的不少中壮代，即为当年人手一册的忠实读者，其影响之大不言可喻。

七十年代中应为中期，此时台湾已大致工业化，社会的步调变快，小说的节奏也跟着改变，过去动辄二、三十本，甚至五、六十本一部的冗长之作已不复见，代之而起的是三本为一部的三十二开本。情节力求紧凑，对白务必隽永，布局之巧妙，结构之严谨，自不在话下。“九龙刀”、“鬼面侠”、“血剑屠龙”等便是此一时期之代表作。均曾在香港“武侠世界”杂志连续十几年的连载中连载过。

晚期约自八十年代起，随着教育水平的提升，大家的生活也大为改善，传统的小说已无法满足读者的需求。于是，一些幽默、诙谐、风趣、逗笑的作品遂应运而生。“好小子阿郎”、“好马不吃回头草”、“赌命浪子”、“鞭影弥天花满楼”即为晚期创作中之佳构。尤其是“好小子阿郎”、“好马不吃回头草”，乃八六年全台湾最畅销的武侠小说。在香港“武侠世界”连载时亦曾造成轰动。并且有人愿出资拍摄电影及电视剧，刻正洽谈中。

目 录

第 一 章	别有天三星宴月	(1)
第 二 章	藏珍阁龙凤交辉	(11)
第 三 章	神秘客燕子三吃	(18)
第 四 章	燕子飞移樽就教	(29)
第 五 章	石大勇引狼入室	(35)
第 六 章	勾栏院廖松切腹	(44)
第 七 章	石贵妃生死如谜	(53)
第 八 章	血手印扑朔迷离	(66)
第 九 章	从此常醉不再醒	(73)
第 十 章	情报贩子死要钱	(84)
第 十 一 章	玉驼铃初见端倪	(99)
第 十 二 章	卞三娘与花十郎	(115)
第 十 三 章	十面埋伏擒蛟龙	(124)
第 十 四 章	花十郎夜访如意	(136)
第 十 五 章	掘坟墓寻找根苗	(143)
第 十 六 章	田九段调虎离山	(153)
第 十 七 章	青龙会大逞凶锋	(164)

第十八章	卧虎藏龙犹不知	(171)
第十九章	设巧计李代桃僵	(182)
第二十章	但见朱门酒肉臭	(197)
第二十一章	黑龙会小洋芳子	(214)
第二十二章	香巢内藏污纳垢	(220)
第二十三章	莺莺樱樱毒玫瑰	(235)
第二十四章	荒山又见血手印	(252)
第二十五章	索血债深入虎穴	(268)
第二十六章	天津渡瓮中捉鳖	(284)
第二十七章	俏如意横刀夺爱	(321)
第二十八章	为疗伤东渡扶桑	(338)
第二十九章	摄魂术海上喋血	(355)
第三十章	石贵妃扶桑惊艳	(369)
第三十一章	天龙斩出神入化	(383)
第三十二章	血洗五龙杀杀杀	(399)
第三十三章	福田家祸从天降	(416)
第三十四章	犬养王荒淫无道	(425)
第三十五章	天霸府人间地狱	(441)
第三十六章	扶桑遇羽臣秀吉	(454)
第三十七章	少林寺得道高僧	(475)

第三十八章	斗智力死亡游戏	(492)
第三十九章	石贵妃梅开二度	(506)
第四十章	将军府龙争虎斗	(522)
第四十一章	倭人多诈杀杀杀	(535)
第四十二章	不速之客徐西刀	(547)
第四十三章	此地有银三百两	(559)
第四十四章	鸿门宴唇枪舌剑	(572)
第四十五章	白头翁一命归阴	(583)
第四十六章	石如山自取其辱	(601)
第四十七章	黑衣人惊鸿一瞥	(618)
第四十八章	碧云天驼铃盈耳	(641)
第四十九章	双龙居疑云重重	(650)
第五十章	西刀徐远战东剑	(662)
第五十一章	石太师巧计献美	(683)
第五十二章	花十郎杀人灭口	(696)
第五十三章	坤宁宫母子被劫	(709)
第五十四章	犬养计诱燕子飞	(724)
第五十五章	二侠夜探双龙居	(740)
第五十六章	小美荐枕余东剑	(751)
第五十七章	石贵妃乍现倏隐	(765)

第五十八章	余东剑意乱情迷	(781)
第五十九章	玉驼铃重归天朝	(795)
第六十章	余老奶气冲斗牛	(811)
第六十一章	情报贩子死要钱	(823)
第六十二章	护国寺一场血战	(831)
第六十三章	孙九峰丢官去职	(851)
第六十四章	王太医铁证如山	(862)
第六十五章	黑衣人原形毕露	(878)
第六十六章	摄魂掌其来有由	(895)
第六十七章	莫邪剑威力无边	(907)
第六十八章	俏如意死里逃生	(918)
第六十九章	擒蛟贼抽丝剥茧	(932)
第七十章	结全案功德圆满	(945)

第一章 别有天三星宴月

正阳楼乃北京第一大饭庄，当朝权贵，番夷贡使，多在此酬宾宴客，不足为奇。但三位京机大员，同时宴请一位江湖豪客却绝无仅有。

偏偏，九门提督孙九峰、刑部总捕头张铁虎、禁军总教头石大勇等三位卫戍京城的大人物，今夜就设下这么一个饭局，邀宴的对象正是游侠燕子飞。

正阳楼的西南角上，穿过月门，人工湖的中央，有一幢精巧别致、富丽幽雅的二层楼建筑，是正阳楼三大别院之一的“别有天”，饭局就设在此处。

一座纯白大理石砌成的石桥，弯弯曲曲地连接两边，三位大人随身带来的侍卫，布下无数岗哨，戒备十分森严。

“别有天”内的花厅金碧辉煌，银质的餐具闪闪生光，正阳楼的大掌柜金百万亲自出马，一直弯腰哈背地随侍在侧，独不见主客燕子飞。

禁军总教头石大勇满脸不悦，这时开言道：

“燕子飞究竟是何方神圣，怎么这么大的架子？”

刑部总捕头张铁虎正容说：

“石总多年来镇守边关，对燕大侠的事可能所知不多，其实燕子飞最是守时守信，怪只怪咱们心急脚快，来早啦。”

石大勇的话还是不好听：

“这件事非同小可，连咱们三个人都无能为力，姓燕的又能有多大能耐？”

九门提督孙九峰一本正经地说：

“燕子飞的能耐可大了，论年龄不过才二十出头，却早在五六年前便已是响当当的人物，不知排解了多少纷争，申雪了多少冤屈，黑白二道，大江南北，大家都管他叫燕青天呢！”

张铁虎接口说：

“燕子飞侠骨铁胆，艺业超群，两年前圣上微服南巡，在泉州遭数百倭寇截击，要不是燕大侠和柳青青奋勇救驾，后果实在不堪设想。”

石大勇听得一愣，惊问道：

“柳青青又是谁呀？”

张铁虎说：

“柳青青是燕大侠的红粉知己，当年柳姑娘凭着手里的一条千年蛟皮长鞭，不知毁了多少扶桑武士刀，若是没有她勇猛断后，燕子飞还真不容易将圣驾救离险地哩。”

石大勇突然瞪大了眼，说：

“哦！燕子飞和柳青青的武功既然如此出神入化，又救驾有功，皇上为何没有重用他俩？”

张铁虎笑说：

“那燕、柳二侠，乃神仙般人物，将功名富贵看作浮云

流水，哪像我们这等宦海俗子，成天蝇营狗苟，追名逐利，说来好不惭愧！”

心有所感，情不自禁地长叹一声，又道：

“据说，皇上当时的确有意重用他们，不料，他二人自甘淡泊，却婉言谢绝了。”

石大勇诧异道：

“这不是将现成的富贵往门外推吗？”

孙九峰瞄了石大勇一眼，一语双关说：

“换了别人，若是得此良机，是绝不会轻轻放过的。”

石大勇听出他话中有话，怒道：

“孙大人，你这话是什么意思？”

一语刚毕，猛听门外一阵砰嘭！铿锵！之声传来，一位秀丽洒脱的姑娘应声而现，手中的千年蛟皮长鞭上，还紧紧捆着十数支刀剑。

守在外面的侍卫紧追而至，剑拔弩张，姑娘却笑盈盈地说：

“抱歉，跟各位开个小玩笑，请勿见怪。”

皮鞭一松，立将阻她去路者的刀剑物归原主。

孙九峰竖起了大拇指：

“柳姑娘好功夫，真是名不虚传。”

张铁虎起身相迎，目注身后：

“噢，燕大侠呢？”

柳青青抱拳为礼说：

“子飞应该已经到了吧？”

有人接口朗笑道：

“三位大人在此，燕子飞斗胆也不敢迟到呀。”