

励志小故事 · 阅读好伙伴 · 童趣大本营

# 意林

少年

励志馆19卷

《意林》编辑部 编

## 百尺竿头更进一步

◎ 一则故事 改变一生 ◎



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社



意林

少年励志馆19卷

# 百尺竿头更进一步

《意林》编辑部 编

吉林摄影出版社

· 长春 ·

意林少年励志馆19卷

图书在版编目(CIP)数据

百尺竿头更进一步/《意林》编辑部编. —长春:吉林摄影出版社, 2013. 3

(意林少年励志馆19)

ISBN 978-7-5498-1013-0

I. ①百… II. ①意… III. ①儿童故事—作品集—中国—当代 IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第053793号

意林少年励志馆19卷·百尺竿头更进一步 BAICHIGANTOU GENG JIN YI BU

出版人 孙洪军

总策划 杜 务

主 编 孙洪军 顾 平

责任编辑 施 岗 胡晓路

图书策划 顾 平 宋春华

图书统筹 宋春华

执行编辑 张 红

封面设计 张 龙

美术编辑 孟 华

发行总监 李振红

开 本 787mm×1092mm 1/16

字 数 185千字

印 张 9

印 数 1~20000册

版 次 2013年03月第1版

印 次 2013年12月第2次印刷

出 版 吉林摄影出版社

发 行 吉林摄影出版社

地 址 长春市泰来街1825号

邮编: 130062

电 话 总编办: 0431-86012616

发行科: 0431-86012602

网 址 www.jlsycbs.cn

经 销 全国各地新华书店

印 刷 北京国彩印刷有限公司

书 号 ISBN 978-7-5498-1013-0

定 价: 18.80元

### 启 事

本书编选时参阅了部分报刊和著作,我们未能与部分作品的文字作者、漫画作者以及插画作者取得联系,在此深表歉意。请各位作者见到本书后及时与我们联系,以便按国家相关规定支付稿酬及赠送样书。

地址:北京市朝阳区南磨房路37号华腾北塘商务大厦1501室《意林》编辑部(100022)

电话:010-51908602

**版权所有 翻印必究**

(如发现印装质量问题,请与承印厂联系退换)

# 序

## 百尺竿头更进一步

文/一水

百尺竿头更进一步，这个成语来源于宋·释道原《景德传灯录·招贤大师》。

宋朝时，长沙有位高僧名叫景岑，号招贤大师。这位大师佛学造诣高深，时常到各地去传道讲经。一天，招贤大师应邀到一座佛寺的法堂上讲经。前来听讲的僧人很多，大师讲得深入浅出，娓娓动听，听的人深受感染。法堂内除了大师的声音外，一片寂静。

招贤大师讲经完毕后，一名僧人站立起来，向他行了一个礼，然后提了几个问题，请求大师解答。大师还了礼，慢慢地作答起来。那僧人听到不懂处，又向大师提问，于是两人一问一答，气氛亲切自然。

听讲的人发现，他俩谈论的是有关佛教的最高境界——十方世界的内容。为了说明十方世界究竟是怎么回事，招贤大师当场出示了一份偈帖。所谓偈帖，就是佛教中记载唱词的本子。但见大师指着上面的一段文字念唱道：百丈的竹竿并不算高，尚需更进一步，十方世界才算是真正的高峰。

所谓百尺竿头更进一步，即使道行、造诣已深，也仍然不满足，继续修炼提高。这也是我们在日常的学习、生活中应该保持的态度。唐代大文学家韩愈说过“业精于勤疏于嬉”，著名数学家华罗庚也说过“聪明出于勤奋，天才在于积累”。这些都在告诉我们同一个道理，只有勤勉而顽强地钻研，才能永远使你百尺竿头更进一步。

2012年年底最红的是谁，当然是著名演员兼导演徐铮了。他导演的国内喜剧大片《人在囧途之泰囧》大受热捧，票房更是轻松冲过10亿大关，令所有人大吃一惊。提到徐铮，人们首先想到的是《春光灿烂猪八戒》中他塑造的憨厚可爱的猪八戒形象，还有《疯狂的石头》中他扮演大反派冯董。但是他什么时候变成导演了呢，并且还是中国轻喜剧电影的标志性人物？

这些都源于徐铮的不满足。因为在他看来，演员是短跑选手，导演就是马拉松选手。为了长久的发展，就必须让自己进步，去做一个长跑选手。所以他抛弃了过往的当演员那些光辉和荣誉，一切从零开始，开始摸索着自己当导演。幸运的是，他成功了。由此可见，一个人只有不满足，才能具有向上的动力，才能更进一步地升华自己。



不久前的第85届奥斯卡颁奖典礼上，著名导演李安凭借《少年派的奇幻漂流》，再次夺得奥斯卡最佳导演奖，他也是全球第一个凭借3D电影获此殊荣的导演。其实，李安早在2000年，就凭借电影《卧虎藏龙》获得最佳导演的提名，在2005年凭借电影《断背山》首次夺得最佳导演奖。如今他在奥斯卡的奇幻漂流逆水而上，百尺竿头更进一步。

李安曾经说过“太精明的人有时做不成事情，因为他们不再把幻想当真……我觉得自己是个笨小孩。”而这个相信梦想的“笨小孩”，是个不容易满足的“笨小孩”。

他虚心向上，一次又一次，凭借自己的实力证明自己并不笨。如果李安很容易满足的话，他可能在获得第一个小金人之后，就沾沾自喜，不思进取了，哪里会有今天这样的成就，我们也看不到这么好看的电影了。但是李安在不停地努力，这也使得他今天能够笑傲电影江湖！

《荀子·劝学》篇里说：“锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”也就是说，不管做什么事情都需要锲而不舍的精神，要不知足，只有这样才能百尺竿头更进一步！

如果道行的修养到了百尺竿头那样的境地不再前进，那么，虽然了得，却还不是纯真；即使修到百尺竿头的顶端，仍然不能松劲，绝对不能自满，也绝对不能中辍，继续用心去做，仔细去做，才会取得更大的进步。我们学习的时候，也不能取得了一点成绩就满足，从而故步自封，要知道知识的海洋是没有穷尽的，唯有坚持不懈地学习，才能更接近真理的彼岸。🦊



# 目录

## CONTENTS



### 序

百尺竿头更进一步/一 水 1

### 苹果树和星星花

那年的第一场雪/扎西拉姆·多多 1  
栀子花/地瓜女王 2  
我和我的孤独/段小吉 3  
圣诞大盗/红 铜 4  
馨香幽幽水仙开/许 君 5  
通往春天的专列/张其平 6  
馅饼公主的春天/旖旎心情 7  
神秘的木盒子/[美] J. LOUIS. MESSINA 8  
写在南瓜上的信/程家双 9  
一月的红萝卜/麦 子 10  
卡拉永远OK/小妖寂寂 11  
过斑马线的小白兔你伤不起/金 薇 12  
天蓝蓝同学的极速青春/雨 凝 13  
菌类少年罹患失语症/叁川光树 14  
很牛皮的张百百/余显斌 16  
胡天鹏的“名言”有点拽/余飞鱼 17

怒放之舞/鬼 九 18  
七叶树的烦恼/荆 承 19  
火车，可不可以停下来/亦安心 20  
所以不必畏惧/小妖寂寂 22  
傻瓜都一样/莫若卿 24  
长不大的小鬼/豆 豆 25  
好孩子国的秘密/刘 26  
被拆开的军令/  
[奥地利]伊尔泽·艾辛格 译/齐快鸽 29  
少年图嘎/鲍尔吉·原野 30  
寻宝惊魂/邹殿伟 32

### 勇气绽放的花

如果我是一片雪花/金 波 33  
段林希：音乐盛典中的“黑马公主”  
/侧耳倾听 34  
“理想战士”乔布斯：苹果不会谢幕/  
清水若璇 35  
刘雨欣：好运的背后/墨水心 36  
陈思成：谁的北京故事/张蕾磊 37  
张檬：拥抱七仔，春暖花开/沈青黎 38  
李佳航：我是一个矛盾体/方 芳 39  
李思琳：抱着小熊进耶鲁/陈 竹 40

### 榴莲派的小时光

微笑的昙花/梅玉荣 41  
储物柜里的神奇秘密/猫之阿加莎 42  
旧时光里少年与他的兔子/行者·郁言 43  
三个字/疾走考拉 44



yielin 意林





|                |    |
|----------------|----|
| 男孩不哭/龙英英       | 45 |
| 不语娃娃/鲨鲨比亚      | 46 |
| 呼风唤雨的广播体操/两色风景 | 47 |
| 南极冰激凌/胡东晨      | 48 |
| 妙招识间谍/裴 硕      | 49 |
| 在青春仪式里遇见你/韩小暖  | 50 |
| 方便面计划/段立欣      | 51 |
| “朱大师”的喜讯/于飞鱼   | 52 |
| 谁的青春没有对手/王双增   | 54 |
| 火星独唱团/马 德      | 55 |
| “怪才”韩零/高巧林     | 56 |
| “密探”无间道/郭述军    | 57 |
| 清凉的歌响在心中/余飞鱼   | 58 |
| 霍金心中的几内亚/巩心布   | 60 |
| 傻小子张之周/余显斌     | 61 |
| 同桌驯服记/李 跃      | 62 |
| 麻辣小姐的麻辣事件/霓裳羽衣 | 64 |
| 神探吴小谷先生/余显斌    | 66 |

## 在你的手心起舞

|                 |    |
|-----------------|----|
| 小时候/绿 原         | 67 |
| 要变妖精的妈妈/郑成南     | 68 |
| 我还欠你一声“妹妹”/初 荷  | 71 |
| 我的小鲸，永不沉没/李晓艳   | 74 |
| 父亲的肩/李开杰        | 75 |
| 你是谁的浅唇我是谁的眉/乐小米 | 76 |
| 父亲的锁/马 德        | 77 |
| 成绩单里的秘密/柏兴武     | 78 |
| 有爱的地方就是天堂/子 柚   | 79 |
| 父亲，我们认识吗/岑 桑    | 80 |
| 亲妈妈/韩青辰         | 81 |

|                    |    |
|--------------------|----|
| 谁是哥哥，谁是弟弟/韩辉光      | 82 |
| “老娘”与小梁/梁安早        | 83 |
| 爱的频道从没停播/积雪草       | 84 |
| 吹奏萨克斯风的男人/[美]罗素·马丁 | 85 |
| 告诉小蓓，妈妈很爱她/小妖寂寂    | 86 |
| 哥哥，今生我注定欠你太多/刘池明   | 88 |
| 家有“三不”娘亲/美 丫       | 89 |
| 六十米的母爱/龚细鹰         | 90 |
| 蔓延在青春里的小时光/眷 尔     | 91 |
| 母爱康乃馨/凤 凰          | 92 |
| 母爱爬行一千米/侯焕晨        | 93 |
| 钱美莉和她的彩虹桥/梅 玲      | 94 |
| 他和她/陈 霞            | 95 |
| 月光光，照半城/夏森林        | 96 |

## 卡门的舞步

|              |     |
|--------------|-----|
| 听 蛙/刘 炜      | 97  |
| 西伯利亚七匹狼/蔡振兴  | 98  |
| 黑色的“尤特兹”/常新港 | 99  |
| 翠蓝鹦鹉孤单极了/孙 丽 | 100 |
| 烈 马/张鸣跃      | 101 |
| 伴读的巨犬/黑 鹤    | 102 |
| 人猴情仇/仲崇民     | 103 |
| 豹子的智慧/孙道雄    | 104 |
| 复仇之貉/马文秋     | 105 |
| 黑 牛/涇 河      | 106 |
| “卡门”的舞步/翌 平  | 107 |
| 狼的三只爪印/王 族   | 108 |
| 狼 情/飞藏飞藏     | 109 |
| 犀鸟的报复/马文秋    | 110 |
| 蛇行蜈蚣岭/王永坤    | 111 |
| 最后一窝狼/张鸣跃    | 112 |
| 鱼鹰的葬礼/王 锐    | 114 |

## 雨夜怪事

|              |     |
|--------------|-----|
| 小山上的风/[英]米尔恩 | 115 |
| 雨夜怪事/王晓达     | 116 |
| 铁人部落历险记/冰 夫  | 122 |
| 青蟒虚步/且 东     | 126 |
| 孩子阅读的点灯人     | 133 |



# 那年的第一场雪

文/扎西拉姆·多多

图/孔雀绿

一小朵雪花落下  
经过我的右脸  
而终在我的下颚处  
融化  
恰好此时  
一个小念头  
经过我的眉头  
而最终在我的唇间消失

还在我右脸的那一道湿痕  
印证了雪花飞翔的心愿  
但到末了  
也无人知道  
这砰然生起  
又猝然隐忍的心事 🦊





语文的期中考试成绩下来了，又是苏浅蓝的作文分数最高，老师微笑着对大家说：“你们应该学习下苏浅蓝同学的作文。”

像以往一样，苏浅蓝只是埋头写字。她的成绩非常优异，但因在班里很少说话，至今没有一个朋友。

放学后，她照例独自慢慢吞吞地走出教室，突然，背后有人叫她的名字：“苏浅蓝。”苏浅蓝诧异地转头，是叶晨烁，他挠挠头说：“我想看看你的作文，可以吗？”

叶晨烁可是高一（11）班的风云人物，苏浅蓝低头说了声：“不行。”便继续一个人往在小巷子里的家的方向走，家里就她和奶奶两个人。

叶晨烁不明白苏浅蓝为什么总是不肯理人，他远远地跟在苏浅蓝身后。当靠近苏浅蓝家时，突然听到屋子里传来吵闹声，而后两个中年女人从屋子里狼狈蹿出，苏浅蓝追出来

叫道：“你们给我滚！”

“怎么了？”叶晨烁纳闷地跟了上去。苏浅蓝见到叶晨烁后很是惊喜，像是找到了救星一样，“叶晨烁，求求你，把手机借我。”

随风入梦的香气，  
芬芳了暗淡的天空。

## 栀子花

文/地瓜女王  
图/恒兰



“其实还不还都无所谓，反正都是老爸给的零花钱。不过这回你可愿意将你那高分作文借我瞄几眼吗？”她笑了：“当然愿意。”

其实苏浅蓝并不是一个不爱说话的孩子，她的父母离婚后，都对她的不管不顾。她奶奶因此才把她接过来一起生活。

苏浅蓝的奶奶出院后，叶晨烁也经常过来帮忙，两个人也逐渐成为了好朋友。不过，两个人轻松愉快的日子，被叶晨烁要转学的消息打断了。

叶晨烁来找她，眼神黯然失色：“苏浅蓝，我要走了。”

“我知道。”她呿语。

“苏浅蓝，你闭上眼睛，伸出手。”苏浅蓝很乖地闭了眼睛，再次睁开时，自己的手心有一朵开得正盛的栀子花。

“等你上了大学，你就戴上这朵美丽的栀子花去北京找我。”

两个人的故事至此告一个段落了。

2008年奥运会，北京一片沸腾。已考上北京大学的苏浅蓝当上志愿者。一天，她正在一个路口维持着交通秩序，忽然感到背后被拍了一下，转过头去，竟是四年不见的叶晨烁，正冲着她笑。“苏浅蓝，我知道你一定会来的。”

商店里传来了歌声：栀子花开呀开，栀子花开呀开，灿烂的青春……



## 菜鸟学化妆

我一闺中密友刚上大学，便迫不及待地开始化妆。她最喜欢的就是眼影，而且颇为大胆，啥色都敢往脸上抹。她妈妈一直没评价，随便她折腾。终于有一天，密友抹了极其夸张的眼影，准备出门上课。她妈妈看到后，迟疑了一会儿，问她：“悟空，你要走了？”

叶晨烁这才注意到地上躺着一位老人，他赶紧打了急救电话，苏浅蓝的奶奶顺利地在医院做了治疗。

“谢谢你，欠你的钱，我以后再还了。”办了手续后苏浅蓝说。她告诉叶晨烁，奶奶是因为姑姑们吵闹着分房产的事情晕倒的。

叶晨烁笑嘻嘻地耸了耸肩：



我和我的孤独躲在六楼的阁楼里。她是一个穿着白衣服的小姑娘，有着白皙的皮肤，无辜的眼神。我叫她小清。

在我10岁那年，外婆离开了我，而她则来到了我的身边。

我是一个被收养的孩子。在收养我的第二年，妈妈生下了一个男孩。在那之后，爸爸妈妈就几乎忘了我，只有外婆还是一样地疼我。

外婆去世之后，我变得孤僻而且自卑。在许多个夜里，我总是被同一个噩梦惊醒。我梦见自己孤零零地坐在黑暗幽深的山洞里，周围全是水。耳边响起一阵放肆的冷笑声，我尖叫着从梦中惊醒。我的李清，她坐在床头，紧紧地抱着我。

我辍学了，整日躲在这小阁楼里。厚厚的窗帘即使在白天也紧闭着，因为李清害怕阳光。保姆刘阿姨给我送饭时总是说：

“小吉啊，你应该到楼下走走。”我只是顺从地点点头，却从不去。因为我的李清，她需要我。

在一个阴雨绵绵的夜晚，我又一次无法入眠。我想起了外婆去世那天，也是一个下雨天。我一个人跑到外面，在雨里站了一个晚上……李清用心疼的眼神看着我：

“其实，你很想爸爸妈妈吧。”我没说话，眼泪从眼角落下来。

第二天清晨，我睁开眼睛，

## 我和我的孤独

图文  
蓝文  
段小  
吉



突然发现一屋子的阳光。窗帘不知被谁拉开了，李清也不见了踪影。

刘阿姨送饭进来，她看着亮堂的小屋，脸上居然也露出喜悦。“小吉，这样多好，多温暖。”

不由自主地，我走下小阁楼。“小吉。”妈妈惊喜地喊道。“小吉，你终于肯下来了。”爸爸也说。在一瞬间，我觉得爸爸妈妈可能很爱我。

我的弟弟怯怯地躲在妈妈身后，“这就是那个生病的姐姐吗？”他小声地问妈妈。“别瞎说，你姐姐会不高兴的。”妈妈的语气里有斥责，可也有掩饰不了的喜悦。她忙前忙后，准备着美味的饭菜，这一切让

我忽然有了想哭的冲动。

这是很久以来我第一次在白天走出小阁楼，我呼吸着新鲜的空气，李清在哪儿呢，我悲哀地想。

晚上，我又回到了小阁楼。李清回来了，她的大眼睛里写满了悲伤，“我大概要离开了。”“你要去哪里？”“我根本就不存在，你心里很清楚。可是，你骗了自己，你害怕孤单，你假想出了我……”

“你胡说！你骗人！”我尖叫着打断她的话。

“你的爸爸妈妈其实一直很爱你。是你，在得知自己是被收养的孩子时，害怕失去。”李清叹了一口气，“小吉，回到他们身边吧，我相信你的外婆也是这样希望的。”我无声地流着眼泪，“我不想让你离开。”不知道过了多久，我迷迷糊糊地睡着了。

阳光刺着我的眼睛，才发现已经是第二天清晨，李清果真离开了。我走下小阁楼，“妈妈，饭做好了吗？我都快饿死了。”我大声地喊道，爸爸妈妈惊喜地看着我。

这时，我看见了李清，她远远地朝我笑着，像是一个可爱的小天使。

难解其意

编绘：蔡子君





过不了多久，那辆运钞车就会经过这里。劫了那辆车，女儿或许就有救了。

卡尔从来没想到要当劫匪。可是他失业了，女儿安娜又患上了一种奇怪的肺病，卡尔花光了全部积蓄也没治好她，妻子玛丽因此不辞而别。

一阵马达的轰鸣声临近，卡尔戴上面具，向天空开了两枪，“放下武器，趴好！”车里的人大叫：“别杀我，你要什么东西就拿吧！”卡尔抄起一个鼓囊囊的包，快步退到汽车上，飞快离开了现场。

当卡尔在一个废弃仓库里剪开包时，他傻眼了：里面居然是一摞摞的圣诞贺卡！没想到自己劫了一辆与运钞车外观非常相似的邮车！失望的卡尔回到家，思索着那堆贺卡怎么处理。

女儿正在看电视，新闻台里，一位惊魂未定的邮递员正接受采访：“劫匪的打扮好像是《蝙蝠侠》之类电影里的英雄角色，为什么有人要抢劫圣诞贺卡？难道他是圣诞大盗……”“看到了吗，爸爸，我们市有一位超级英雄！”安娜手舞足蹈。

卡尔驱车回到郊区仓库，正准备将一沓贺卡投入火炉，他看到一位叫汤姆的小男孩写道：“我希望妹妹不要再咳嗽了。”收件人一栏写的

弥补过错需要敢于担当的勇气。

## 圣诞大盗

文/红铜  
图/小小梅



是“圣诞老人”。卡尔思虑良久，作出了一个决定。

三天后，卡尔扮成“圣诞老人”，为大街小巷的人们送去贺卡和礼物。他待的那家玩具公司倒闭时，老板给他们发了一堆玩具以抵工资，这次正好能用上。

几天后，女儿安娜指着报纸说：“爸爸，你看，春田市真的有超级英雄！”卡尔接过报纸，头版赫然印着自己乔装打扮的照片。原来，他已经成为市民口中的“快递英雄”。

春田市的另一个角落，警局的瓦罗探长也在关注着“快递英雄”。探长对比了劫案发生后的摄像记录，他发现“圣诞大盗”和“快递英雄”像是同一个人。

当卡尔送完礼物疲惫地回到家，发现瓦罗探长站在家门口，他亮出警官证：“我应该叫你‘圣诞大盗’，还是‘快递英雄’呢？”卡尔无话可说，伸手等待冰冷的手铐。忽然，两名中年人快步走来，为首的正是麦克唐纳市长。

“劫匪？不，他不是，这位是著名的‘快递英雄’！”市长微笑着对探长说。

瓦罗探长目瞪口呆，卡尔也呆住了。“没错，卡尔是‘圣诞大盗’，也是‘快递英雄’，整件事情是马修局长一手策划的。”市长说，“卡尔先生大大改善了邮局的形象，市政府也因此受到了表彰。”“收到他投递的家庭都很快乐，他们重拾了欢乐与信心。”邮政局长马修在旁边补充。

当听到市长说女儿将得到免费治疗，邮局要聘请他为员工时，卡尔喜出望外。安娜的小脸蛋紧紧贴着爸爸：“太棒了！我的爸爸是‘超级英雄’！”



## 特别的乞丐

某个单身男子在公园散步。

突然，有个人出现在他面前，说道：“先生，可怜可怜我，给我点钱吧。我失业了，现在没有工作、没有钱，家里还有老人、老婆、孩子，身上一无所有，除了，除了，这把枪。”

# 馨香幽幽水仙开

文/许君  
图/郑雅丹

“现在我再布置一下亲情体验作业——为爸爸、妈妈洗脚！”周五放学后，董老师对大家说。

我和梅宝华走在回家的路上，谈着这次的亲情体验作业。窦剑华从后面追上来，“你们都不等等我，快看我带给你们的東西。”他打开塑料袋，里面是几个沾满了干泥巴的圆球。“这是水仙花，送给你们！”

回到家，我把浑身泥巴的“洋葱头”洗干净，剥掉外壳，把饱满结实的白色花球放进盛满水的花盆里——这个“洋葱头”真的会长成亭亭玉立的水仙吗？

董老师每学期都要布置两三次亲情体验作业，说是让大家把对长辈的尊敬、孝心和爱心都表达出来。我们不但要交流各自的体验，还要对别人的体验记录给出评价。

越来越多的同学完成了体验，我们三个却还没有开始。宝华的爸爸出差还没有回来，她的新妈妈不愿意宝华为她洗脚。

我一直为拿不出精彩的方案而郁闷，我可不愿意停留在第一次洗脚的“低级阶段”。自从上次做“洗脚”体验后，妈妈从医学角度认为值得倡导，所以每天晚上坚持泡脚。我设想过我们全家一起洗脚，从脚上看看一家人之间有没有什么联系，但是好像行不通。窦剑华最近总是神神秘秘的，有好几次放学也没和我们一块走。

快到期末了，我们三个人的水仙都先后开花了，那柔美的

花瓣，看得人心里异常温暖。

终于到了亲情体验的最后汇报日，宝华最终用“孩子为爸爸洗、爸爸为妈妈洗”的方法完成了亲情体验，效果还不错。我则是客观地记录了为爸妈洗脚的过程，和大家分析了青少年泡脚的利弊。

但是，窦剑华的汇报差点没通过：“这次我要让父母有新的体验。课余时间我考察了几家足疗馆，并在其中一家预订了两人的‘服务套餐’。周六，我们全家逛完书店逛商场。然后，我把爸妈请进了足疗馆，接下来的一切就交给专业人士了。当然，‘买单’的钱是我周末教小朋友轮滑的报酬！”原来他放学玩“失踪”是去做这项复杂工程了，但是引来了不少同学的质疑：窦剑华实际上没有给父母洗脚。

大家讨论后，董老师说：“大家想想，窦剑华是不是把对父母的爱与感谢表达了出来？这次体验完全是他自己去选择足疗馆和服务项目，表明他具备了较强的观察、沟通、分析和判断能力。另外，用自己劳动所得付费，也很有创意。洗脚只是形式，关键是我们从中体验到了什么……”

大家一致给了窦剑华好评。是啊，其实友情也好，亲情也罢，一切美好的情感都和水仙花球一样，需要漫长的积蓄、耐心的等待和精心的培育。当蛰伏的亲情萌动绽放时，一定美如水仙，馨香幽幽。





安迪醒过来的时候，已经是手术后第二天的凌晨。安迪摸向自己的左腿，只摸到了一个缠满纱布的左腿根。手术前，奶奶对他说：

“小迪，你的左腿长了一种很可怕的虫子，不锯掉，虫子会爬到你的全身。我们听医生的，锯了腿，你的病就好了，到时候奶奶送你去上学。”

安迪的妈妈一年前因为车祸已经离开了，爸爸工作非常忙，一年难得回几趟家。于是奶奶从乡下搬到城里，照顾安迪。

九月，邻家女孩小敏背着书包读一年级去了。可安迪只能待在家里，截掉腿的伤口处常会隐隐地痛。安迪每一次喊疼，奶奶的眉头就会皱得像是一个解不开的结。

奶奶也去学校给安迪报了名，交了学费，替安迪领回了崭新的课本，同时也给安迪请了一段时间的假。

周末，小敏来看望安迪。小敏给安迪讲了许多学校里的新鲜事，安迪听得眼睛都不眨一下。安迪恨自己的腿，也恨奶奶。奶奶不是说要送自己去学校的吗？安迪提醒过奶奶很多次了，可奶奶总是不听。安迪生气了，可是生气又有什么用呢？没有奶奶的帮助，安迪哪里也去不了。

这天，小敏又给安迪带来了一个新故事。忽然，小敏想起了什么，对安迪说：



## 为什么

一天，我突然发现我有大姨、二姨、四姨、五姨，却没有三姨。于是我去问我爸，心里还想了一下：难道三姨在小时候就死了？我爸怒道：“三姨就是你妈！”



“安迪，下星期班里有故事大王的比赛，你也来参加吧。”

“可是，我行吗？”安迪有些害怕。奶奶说：“行的，安迪一定行！”

当安迪扯着奶奶的衣角出现在教室门口时，同学们一个个伸长了脖子，他们不知道自己原来还有这样一位与众不同的同学。

铃声响起了，安迪坐在了他梦寐以求的教室里。宽敞的教室像一节加宽了的火车

车厢，每个小孩都有一块属于自己的领地。

铃声多像火车出发时的那一声长鸣，安迪乘坐在里面，感觉自己能飞起来。如果要给这个世界起一个名字的话，那么，它的名字就叫“春天”。

欢乐的时光转眼就过去了。午餐时间到了，同学们都整整齐齐地排着队去了食堂。安迪坐在教室里，等奶奶来抱他回家。语文老师陪奶奶说着话，她们好像在商量着什么。

老师把他们送出校门时，笑眯眯地对满眼留恋的安迪说：“安迪，别担心。我们全班同学会努力让你尽快回到学校的。”

之后的一个早晨，一辆浅绿色的校车停在了安迪家前面的马路上。几个孩子从车上跳下来，接着，走下来有着长长的卷发的语文老师，奶奶带着安迪早早地等在路口。

一辆轮椅像变魔术一样出现在安迪面前，椅子侧面贴着同学们特意创作的“车牌”：安迪的专列。老师把安迪抱上了轮椅，轮椅被抬上了校车，车窗外阳光灿烂，温暖却不刺眼。安迪望着窗外，心飞了起来，他仿佛又成了那个无拘无束、欢笑奔跑的安迪……

怀揣着梦想的种子，总会破土而出。  
**通往春天的专列**  
文 张其平  
图 石子儿



红叶的爱染醉了秋的旖旎。

## 馅饼公主的春天

文/旖旎心情  
图/恒兰

苏小婉的妈妈，会做非常好吃的馅饼。她下岗后，在苏小婉的学校门口，开了一家小小的馅饼店。班上的同学都叫苏小婉妈妈“馅饼女王”，叫苏小婉“馅饼公主”。苏小婉不喜欢这个头衔，她觉得这是一顶油腻腻的帽子，把她的美好青春都遮盖了。

苏小婉的自卑情绪，源于一首诗歌。那天，作为文学社成员的苏小婉参加文学社会议，社长龙少提到了馅饼。他从网上找了一首诗歌，诗歌的题目叫《一个人来到田纳西》，龙少嘴角微微上挑着念道：“毫无疑问／我做的馅饼／是天底下最好吃的。”念完，他调侃着说：“如果这也叫诗，那苏小婉就不是馅饼公主，她的妈妈也不是馅饼女王，她们应该是诗歌公主、诗歌女王了。”

好多笑声响起来，一些不认识苏小婉的人，也因为这首诗，知道了她是那个躲在小窗口后面，戴着大口罩，给大家拿馅饼的女生。苏小婉的脸上，有两条小河悄悄流淌起来。苏小婉退出了文学社。每天，她独自坐在教室的角落里，谁要再喊她“馅饼公主”，她就对谁横眉立目。

有一天，妈妈对苏小婉说：“小婉，明天是你生日呢，你想



怎么过？”苏小婉摇摇头，那太奢侈了。自从爸爸去世后，家里的一切都压在妈妈身上。

第二天，苏小婉像往常一样去上学，没有同学记得她的生日，所以她没收到一句“生日快乐”。放学时，学校门口挤了好多人，苏小婉懒得看发生了什么，她只想快点赶回店里。“小婉，今天好忙，有个男生来店里订了一大堆馅饼，还让我弄了餐券，说是发给同学们。”苏小婉忽然明白了，为何校门口那么挤。

果然，很多人来了，手里

拿着粉色的餐券。第一个买馅饼的男生，把餐券递给苏小婉，大声说：“祝你生日快乐。”领走了两只馅饼。苏小婉愣住了，素不相识的他，怎么知道今天自己的生日？她拿过餐券，看到上面用水彩笔写着一行大字：

“祝馅饼公主生日快乐，青春永驻！”更让苏小婉意外的是，接着的每一张餐券上，都有一句美好的祝愿。人群散尽，妈妈走过来，“孩子，你看，你收到了一份多么好的生日礼物啊。那个男生，大概是看你孤独了这么久，想帮帮你。”苏小婉伏在妈妈背上哭了。

苏小婉变得开朗了。她开了个博客，叫“馅饼公主的春天”。博客里有一篇置顶的博文：“曾经以为生活很艰辛，自己很卑微，因为花样的年华里，只有油腻的馅饼相伴。直到生日那天，有个男生，轻轻对我说：‘你有一位好母亲，她求我帮她演一出戏，帮她女儿走出孤独与自卑。’那个男生递给我最后一张免费餐券，上边有一句话：你妈妈的馅饼，真的是全天下最好吃的馅饼。”

于是，看到这篇博文的人，都落泪了。





道格应爷爷的要求，在爷爷的草地里给爷爷干活。他在草地里从早餐时分站到午餐时分，又从午餐时分磨蹭到晚餐时分，一样事情也没做完。

爷爷来到院子里，四处看了看道格的工作情况：“没有一个是完整做完的，不是你自己说需要工作赚钱去买你的那些小玩意儿吗？”“哦，我会赚到的，但今天更适合晒太阳。”道格慵懒地说。

“14岁，一个懒惰的年龄。”爷爷摸了摸下巴，似乎在想着什么。随后爷爷笑着进了屋，然后拿着一个小黑盒子出来了。

“这是什么？”道格好奇地问。

“这个呀，”爷爷一边在手里示范着这个小盒子，一边说，“是一个只能用一次的神秘的木盒子。这是给你的礼物，它能帮你买到你想要的任何东西，但你只能打开一次，一次！明白吗？”

“太好了！”道格兴奋地说，“那我现在可以回家了吗？”

“当然可以了，这份工作将为你留着。孩子，记得在打开它之前作出正确的选择。”

道格兴冲冲地跑到家里的电脑旁，浏览着网页，然后把一些东西记在本子上，直到他足足浏览了750个网页……看了一堆要买的东西，道格又看看这个木盒子，认

## 神秘的木盒子

文/【美】J. LOUIS MESSINA  
图/石心儿

真地考虑着。该选择哪一个呢？他想到找到更值得打开这宝贵盒子的东西。

他把木盒子放好，回到客厅对爸爸说：“爸爸，我可以继续做修剪草坪的琐事吗？”爸爸笑着说：“当然可以。”

道格拼命干活，很快就买到了想要的那套漫画。他又想到了另一件他想要的东西——一把随身携带的折叠式小刀。但是，道格转念一想，这个东西也不值得去打开盒子啊！修剪邻居家的草坪就可以赚到钱。就这样，道格靠自己赚钱买了不少东西。

这天，道格猛然想道：“啊！有了！一辆登山自行车。”他兴奋地去拿木盒，但突然间停住了。因为他突然意识到，爷爷那里的工作足以让他赚到钱买辆自行车。只要他每天下午放学后做一些，坚持一个月就可以了。

于是，道格又回到了爷爷那里干活，修剪、掘土，而且劲头十足。一个月后，道格用爷爷给他的工钱买了自行车。

“你近来很勤快啊！”父亲看着道格说。

“说出来你简直不会相信。”道格骄傲地说，“爷爷给了我一个只能用一次的木盒子，用它可以买到任何东西。不过我还不想用它……”

突然间，道格的父亲沉默不语了。他回到卧室，慢慢地打开了一个上锁的抽屉，里面有个黑色的木盒子。那是他14岁时他爸爸给他的，现在他已经通过努力地工作得到了他拥有的一切，他还需要什么呢？

想了想，他再次封存了这个木盒子，锁上了抽屉，回去工作了……

渴望，是梦想用之不竭的燃料。



## 吃零食

我规定娃们课间不准吃零食，可他们都在偷吃。最近发现娃们都有礼貌了，什么吃的都爱问我要不要，我当时心里一热，说：“老师不要，你自己吃吧！”直到一次看见娃从我这儿刚转身对另一个娃说：“老师让我吃的！”我才明白怎么回事！



秋天到了，南瓜成熟了。南瓜坡的人们都在等商贩张二狗来收南瓜。

“二狗叔怎么还不来收南瓜呢？”惠林今年比谁都得更着急，每天都要站在南瓜坡上往下望，看看二狗叔有没有开着卡车来。

惠林等二狗叔干什么？他有一个特大南瓜要卖给二狗叔，那南瓜上有他写给爸爸的信。

那年爸爸打工去了，第二年妈妈说是去找惠林爸爸，也走了，留下惠林由六十多岁的奶奶照看。可他们走了三年了，也没回来过。惠林想给爸爸写封信，却没有爸爸的地址。

去年，小伙伴二宝说他的水竹表哥用南瓜给他打工的爸爸写过信，惠林就记在了心里。

清明节刚过，惠林就向奶奶讨了几粒南瓜种子，种在房前一块荒芜的空地里。半个多月以后，南瓜种子发芽了。惠林看到了，就喊：“奶奶，我种的南瓜发芽了。”

“这有什么大惊小怪的！”奶奶拄着拐杖从地里回来。对奶奶来说，南瓜发芽真是一点儿也不奇怪，奶奶奇怪的是儿子打工怎么就一去不回了呢？

南瓜享受着阳光和雨水，一天天长得奇快。直到南瓜变得比脸盆都大了，惠林才拿了一把磨得雪亮的小刀准备刻字。因为二宝的表哥说，南瓜在青皮的时候写信最好！那样才不会伤害南瓜，南瓜就不会烂掉。隔几天，南瓜皮变成了

红黄色，写的字疤痕就会留在南瓜上了。

惠林每天在上面刻些字，一个星期以后，终于在南瓜上写完了信。

在惠林的期盼中，张二狗

工地的厨师向工棚喊。一个胡子拉碴的男人从工棚里跑了出来：“我的信在哪儿？谁会给我写信？”厨师指着南瓜说：

“喏，就在南瓜上！”

胡子拉碴的男人蹲在地上

## 写在南瓜上的信

幸福在南瓜上生根发芽。

文/程家双

图/魏岚



终于到南瓜坡收南瓜了。惠林

迫不及待地拉着二狗走到自己的大南瓜前，二狗眼睛一亮，大声说：“哟，这么大个儿的南瓜呀。可这个大南瓜上怎么有那么多疤？这没法卖呀。”

“二狗叔，那不是一般的疤，那是我写给爸爸的信。”惠林解释说。

了解了事情原委的张二狗读起了南瓜信。读着读着，张二狗眼睛就红了：“惠林，我会把南瓜送到工地，也许能帮你找到爸爸。”卡车开走了，载着满满一车的南瓜，也载着惠林美好的心愿……

“张建国，你的信来了！”

读信：

亲爱的爸爸：

我想你，奶奶想你得眼睛都快哭瞎了！爸爸，你已经三年没回家了，你快回来！

儿子：张惠林

胡子拉碴的男人读着读着，哭了起来，他边哭边说：

“惠林，不是爸爸不想回去！

第一年，老板卷款逃了，爸爸一分钱也没拿到，路费都没有怎么回去？第二年，爸爸从脚手架上掉下来，腿摔骨折了，好不容易才治好。今年……”

不知什么时候，工棚厨房里站了一屋子的人，都在看那封南瓜信。🐱



玩耍……

汤米喜欢穿包着屁股的铜铜裤，而不喜欢穿蓬蓬衫；汤米喜欢听轰隆隆的雷声，而不是小草的发芽声；汤米也会唱《野狼也爱兔宝宝》，但他更喜欢唱《兔子爱上猫》。

看着汤米一天一天地长大，九月越来越不安起来。因为九月每次的提醒，汤米回答时的神情都在说：“嘿，九月，你已经落伍了，你甭管我了。”

这一天，九月起得很早。他拿着那件缀着苜蓿草的绸绸裤，放在汤米的面前。

“你也太落伍了，我早就不喜欢穿锒锒裤了。”汤米诧异地对九月说。

“我落伍？”九月的脸涨红了，他纵步上前，揪住汤米的衣领。不知为什么，就在这时，九月蓦地在自己的身上看到了一月的影子。他看到一月的沮丧，看到一月的气愤，看到一月的忧伤，还有掩藏在这些下面的一种东西。

秋忧愁，叶最能体会；  
海寂寞，船最有感受。

# 一月的红萝卜

文/麦子 图/蓝

他松开了汤米的衣领，想

起生日那晚六月的话：“你知道吗，为了寻找到那串红萝卜，他今天早上很早就出门了。他说你瘦是因为总吃那些速食，野生红萝卜的营养价值高，他想将它作为生日礼物送给你。”

“我知道。”是的，九月知道，可还是情不自禁地想反驳他。因此，才忽略了他的好，他的爱吧。这样想的时候，那块长久以来横亘在九月和一月之间的积冰开始融化。

“汤米，我亲爱的儿子，坐到我的身边来。”九月对正朝屋外走去的汤米喊道。汤米转过身，狐疑地看着他。

“你准备准备，明天我带你和骨朵回兔子镇看看六月和一月——你的爷爷和奶奶。”🦊



娃们都要入队了，之前一次入队彩排后，我想讲一下少先队是怎么回事，便问：“同学们知道这鲜艳的红领巾是怎么来的吗？”娃们齐声回答：“体育老师给的！”