

飲冰室文集

十二

飲冰室文集
卷之十二
附錄
P. 10

飲冰室文集卷十二目錄

壬寅集三

論中國學術思想變遷之大勢

第一章 總論

二

第二章 胚胎時代

四

第三章 全盛時代

十

第四章 儒學統一時代

三三

第五章 老學時代（自此章以下至第十六章尙未脫稿）

第六章 佛學時代

第七章 儒佛混合時代

第八章 衰落時代

第九章 復興時代

葉

第十章 學術思想界之暗潮

第十一章 地理上之關係上(國內地理)

第十二章 地理上之關係下(國外地理)

第十三章 政治上之關係

第十四章 文學上之關係

第十五章 學術思想所生之結果

第十六章 今後革新之急務及其方法

論學術之勢力左右世界 四九

保教非所以尊孔論 五五

緒論 五五

第一 論保教非人力所能保 五五

第二 論孔教之性質與羣教不同 五六

第三 論今後宗教勢力衰頹之徵 五七

第四 論法律上信教自由之理 五八

第五 論保教之說束縛國民思想 五八

第六 論保教之說有妨外交 六十

第七 論孔教無可亡之理 六十

第八 論當採羣教之所長以光大孔教 六一

結論 六二

飲冰室文集卷十二目錄終

飲冰室文集卷十二

壬寅集三

新會 梁啓超 著

論中國學術思想變遷之大勢

一總論 二胚胎時代 三全盛時代 四儒學統一時代 五老學時代 六佛學時代 七儒佛混合時代 八衰落時代 九復興時代 十學術思想界之暗潮 十一地理上之關係 上（國內地理） 十二地理上之關係下（國外地理） 十三政治上之關係 十四文學上之關係 十五學術思想所生之結果 十六今後革新之急務及其方法

第一章 總論

學術思想之在一國。猶人之有精神也。而政事法律風俗及歷史上種種之現象。則其形質也。故欲覘其國文野強弱之程度如何。必於學術思想焉求之。

立於五洲中之最大洲。而爲其洲中之最大國者誰乎。我中華也。人口居全地球三分之一者誰乎。我中華也。四千餘年之歷史未嘗一中斷者誰乎。我中華也。我

中華有四百兆人公用之語言文字。世界莫能及。據一千九百年之統計歐洲各國語之通用以英爲最廣猶不過一百十二兆

人耳較吾華文僅有四分之一也印度人雖多而其語言文字繁雜殊甚中國雖南北閩粵其語異殊至其大致則一也此事爲將來一大問題別有文論之我中華有三十世紀

前傳來之古書。世界莫能及。墳典索邱其書不傳姑勿論即如尙書已起於三千七八百年以前夏代史官所記載今世界所稱古書如摩西之舊約全書約距今三

千五百年婆羅門之四韋陀論亦然希臘和馬耳之詩歌約在二千八九百年前門梭之埃及史約在二千三百年前皆無能及尙書者若夫二千五百年以上之書則我中國今傳者尙十餘種歐洲乃無一也

此真我國民可以自豪者西人稱世界文明之祖國有五。曰中華。曰印度。曰安息。曰埃及。曰墨西

哥。然彼四地者。其國亡。其文明與之俱亡。今試一游其墟。但有摩訶末遺裔鐵騎

蹂躪之跡。與高加索強族金粉歌舞之場耳。而我中華者。屹然獨立。繼繼繩繩。增

長光大。以迄今日。此後且將匯萬流而劑之。合一爐而冶之。於戲。美哉我國。於戲。

偉大哉我國民。吾當草此論之始。吾不得不三薰三沐。仰天百拜。謝其生我於此

至美之國。而爲此偉大國民之一分子也。

深山大澤而龍蛇生焉。取精多用物宏而魂魄強焉。此至美之國。至偉大之國民。

其學術思想所磅礴鬱積。又豈彼崎嶇山谷中之獠族。生息彈丸上之島夷。所能

夢見者。故合世界史通觀之。上世史時代之學術思想。我中華第一也。

秦西雖有希臘梭格拉底

亞里士多德諸賢然

安能及我先秦諸子。中世史時代之學術思想。我中華第一也。

中世史時代我國之學術思想雖稍衰然歐洲更甚歐洲

所得者惟基督教及羅馬法耳自餘則暗無天日歐洲以外更不必論

惟近世史時代。則相形之下。吾汗顏矣。雖然。近世史

之前途。未有艾也。又安見此偉大國民不能恢復乃祖乃宗所處最高尙最榮譽之位置。而更執牛耳於全世界之學術思想界者。吾欲草此論。吾之熱血。如火如燄。吾之希望。如海如潮。吾不自知吾氣燄之何以盆涌。吾手足之何以舞蹈也。於戲。吾愛我祖國。吾愛我同胞之國民。

生此國。爲此民。享此學術思想之恩澤。則歌之舞之。發揮之光大之。繼長而增高之。吾輩之責也。而至今未聞有從事於此者何也。凡天下事必比較然後見其真。無比較則非惟不能知己之所短。並不能知己之所長。前代無論矣。今世所稱好學深思之士。有兩種。一則徒爲本國思想學術界所窘。而於他國者未嘗一涉其樊也。一則徒爲外國學術思想所眩。而於本國者不屑一厝其意也。夫我界旣如

此其博大而深賾也。他界復如此其燦爛而蓬勃也。非竭數十年之力。於彼乎。於此乎。一一擷其實。咀其華。融會而貫通焉。則雖欲歌舞之。烏從而歌舞之。區區小子。於四庫著錄。十未睹一。於他國文字。初問津焉爾。夫何敢搖筆弄舌。從事於先輩所不敢從事者。雖然。吾愛我國。吾愛我國民。吾不能自己。吾姑就吾所見及之一二。雜寫之以爲吾將來研究此學之息壤。流布之以爲吾同志研究此學者之筆路監縷。天如假我數十年乎。我同胞其有聯袂而起者乎。佇看近世史中我中華學術思想之位置何如矣。

且吾有一言。欲爲我青年同胞諸君告者。自今以往二十年中。吾不患外國學術思想之不輸入。吾惟患本國學術思想之不發明。夫二十年間之不發明。於我學術思想必非有損也。雖然。凡一國之立於天地。必有其所以立之特質。欲自善其國者。不可不於此特質焉。淬厲之而增長之。今正當過渡時代。蒼黃不接之餘。諸君如愛國也。欲喚起同胞之愛國心也。於此事必非可等閑視矣。不然。脫崇拜古

人之奴隸性。而復生出一種崇拜外人蔑視本族之奴隸性。吾懼其得不償失也。且諸君皆以輸入文明自任者也。凡教人必當因其性所近而利導之。就其已知者而比較之。則事半功倍焉。不然外國之博士鴻儒亦多矣。顧不能有裨於我國民者何也。相知不習。而勢有所扞格也。若諸君而吐棄本國學問不屑從事也。則吾國雖多得百數十之達爾文約翰彌勒赫胥黎斯賓塞。吾懼其於學界一無影響也。故吾草此論。非欲附益我國民妄自尊大之性。蓋區區微意亦有不得已焉者爾。

今於造論之前。有當提表者數端。

吾欲畫分我數千年學術思想界爲七時代。一胚胎時代。春秋以前是也。二全盛時代。春秋末及戰國是也。三儒學統一時代。兩漢是也。四老學時代。魏晉是也。五佛學時代。南北朝唐是也。六儒佛混合時代。宋元明是也。七衰落時代。近二百五十年是也。八復興時代。今日是也。其間時代與時代之相嬗。界限常不能分明。非

特學術思想有然。卽政治史亦莫不然也。一時代中或含有過去時代之餘波。與未來時代之萌蘖。則舉其重者也。其理由於下方詳說之。

吾國有特異於他國者一事。曰無宗教是也。淺識者或以是爲國之恥。而不知是榮也。非辱也。宗教者於人羣幼稚時代雖頗有效。及其既成長之後。則害多而利少焉。何也。以其阻學術思想之自由也。吾國民食先哲之福。不以宗教之臭味。混濁我腦性。故學術思想之發達。常優勝焉。不見夫佛教之在印度。在西藏。在蒙古。在緬甸暹羅。恒抱持其小乘之迷信。獨其入中國。則光大其大乘之理論乎。不見夫景教入中國數百年。而上流人士從之者希乎。故吾今者但求吾學術之進步。思想之統一。統一者謂全國民之精神非攘斥異端之謂也不必更以宗教之末法自縛也。

生理學之公例。凡兩異性相合者。其所得結果必加良。

種植家常以梨接杏以李接桃牧畜家常以亞美利加之牡馬交歐

亞之牝駒皆利用此例也男女同姓其生不蕃兩緯度不同之男女相配所生子心較聰慧皆緣此理

此例殆推諸各種事物而皆同者也。大

地文明祖國凡五。各遼遠隔絕。不相溝通。惟埃及安息。藉地中海之力。兩文明相

遇遂產出歐洲之文明。光耀大地焉。其後阿剌伯人西漸。十字軍東征。歐亞文明。再交媾一度。乃成近世震天鑠地之現象。皆此公例之明驗也。我中華當戰國之時。南北兩文明初相接觸。而古代之學術思想達於全盛。及隋唐間與印度文明相接觸。而中世之學術思想放大光明。今則全球若比鄰矣。埃及安息印度墨西哥四祖國。其文明皆已滅。故雖與歐人交。而不能生新現象。蓋大地今日只有兩文明。一泰西文明。歐美是也。二泰東文明。中華是也。二十世紀。則兩文明結婚之時代也。吾欲我同胞張燈置酒。筵輪俟門。三揖三讓。以行親迎之大典。彼西方美人。必能爲我家育甯馨兒。以亢我宗也。

第二章 胚胎時代

中國種族不一。而其學術思想之源泉。則皆自黃帝子孫。下文省稱黃族。向用漢種二字。今以漢乃後起一朝代。不足冒我全族之名。故改用此。來也。黃族起於西北。戰黃河流域之蠻族而勝之。寔昌寔熾。遂徧大陸。太古之事。摺紳先生難言焉。第弗深考。今畫春秋以前爲胚胎時代。而此時代

中復畫爲小時代者四。其圖如下。

第一黃帝時代

第二夏禹時代

胚胎時代

第三周初時代

第四春秋時代

學術思想與歷史上之大勢。其關係常密切。上古之歷史。至黃帝而一變。至夏禹而一變。至周初而一變。至春秋而一變。故文明精神之發達。亦緣之以爲界焉。黃帝之書。著錄於漢書藝文志者二十餘種。班氏旣一一明揭其依託。今所存素問內經等。亦其一也。黃帝時代。其文學之發達。不能到此地位。固無待言。要其進步之信而有徵者四事。曰制文字。曰定歷象。曰作樂律。曰興醫藥。是也。黃帝四征八討。東至海。南至江。西至流沙。北逐葷粥。蓋由經驗之廣。交通之繁。屢戰異種之民族而吸收之。得智識交換之益。故能一洗混沌之陋。而爛然揚光華也。及洪水之

興。下民顛顛。全國現象。生一頓挫。禹抑洪水。乘四載。徧九州。經驗益廣。交通益繁。玄圭告成。帝國乃立。故中華建國。實始夏后。古代稱黃族爲華夏。爲諸夏。皆紀念禹之功德。而用其名以代表國民也。其時政治思想。哲學思想。皆漸發生。禹貢之制度。洪範之理想。洪範雖箕子所述其稱傳自神禹必非盡誣皆爲三千年前精深博大之籍。自禹以後垂

千年。黃族各部落並立。休養生息。逮於周初。中央集權之勢益行。菁華漸集於京

師。周公兼三王。作官禮。近儒多攻周官爲僞書周官雖或有後人竄附然豈能一筆抹煞耶攻之者蓋有二蔽一由過崇教主視孔子以前之文明若無物焉二由不通人

羣進化之公例見其中有許多制度不脫蠻野思想習俗者便以爲古聖人豈當有此皆有所歸而生迷因也文王繫易。而詩書亦爛然大完。古代學

術思想之精神條理。於是乎粗備。洎及春秋。兼并漸行。列國盟會征伐。交通益頻

數。南北兩思潮。漸相混合。磅礴鬱積。將達極點。於是孔子生而全盛時代來矣。

綜觀此時代之學術思想。實爲我民族一切道德法律制度學藝之源泉。約而論

之。蓋有三端。一曰天道。二曰人倫。三曰天人相與之際。是也。而其所以能構成此

思想者。亦有二因。一曰由於天然者。蓋其地理之現象空界。即天然界近於地文學範圍者之狀態。

能使初民。

此名詞從官嚴弋譚謂古代最初之民族也

對於上天。而生出種種之觀念也。二曰由於人爲者。

蓋哲王先覺利導民族之特性。因而以天事比附人事以爲羣利也。請一一論次之。

中國無宗教。無迷信。此就其學術發達以後之大體言之也。中國非無宗教思想。

但其思想之起特早。且常倚於切實。故迷信之力不甚強。而受益受敝皆少。中國

古代思想。敬天畏天。其第一著也。其言天也。與今日西教言造化主者頗近。但其

語圓通。不似彼之拘墟迹象。易滋人惑。綜觀經傳所述。以爲天者。生人生物。萬有

之本原也。

詩天生烝民書惟天陰騭下民禮記萬物本乎天

天者有全權有活力。臨察下土者也。

詩皇矣上帝臨下有赫監觀四

方求民之瘼又天監在下有命既集

天者有自然之法則。以爲人事之規範。道德之基本也。

詩天生烝民有物有則書

天叙有典天秩有禮

故人之於天也。敬而畏之。一切思想。皆以此爲基焉。

各國之尊天者。常崇之於萬有之外。而中國則常納之於人事之中。此吾中華所

特長也。中國文明。起於北方。其氣候嚴寒。地味確瘠。得天較薄。故其人無餘裕以

馳心廣遠。游志幽微。專就尋常日用之問題。悉心研究。是以思想獨倚於實際。凡先哲所經營想像。皆在人羣國家之要務。其尊天也。目的不在天國而在世界。受用不在未來而在現在。是故人倫亦稱天倫。人道亦稱天道。記曰。善言天者必有驗於人。此所以雖近於宗教。而與他國之宗教自殊科也。

人羣進化第一期。必經神權政治之一階級。此萬國之所同也。吾中國上古。雖亦爲神權時代。然與他國之神權。又自有異。他國之神權。以君主爲天帝之化身。中國之神權。以君主爲天帝之雇役。故尋常神權之國。君主一言一動。視之與天帝之自言自動等。中國不然。天也者。統君民而並治之也。所謂天秩天序。天命天討。達於上下。無貴賤一焉。質而言之。則天道者。猶今世之憲法也。歐洲今世。君民同受治於法之下。中國古代。君民同受治於天之下。不過法實而有功。天遠而無效耳。但在邈古之世。而有此精神。不得不謂文明想像力之獨優也。泰西皆言君主無責任。古代神權之無責任。以爲其天帝之化身也。今世立憲之無責任。歸其責於大臣使人民不必有所顧忌。得以課其功罪也。過渡時代。不得不然也。惟中國則君主

有責任。責任者何。對於天而課其功罪也。日食彗見。水旱蝗螟。一切災異。君主實尸其咎。此等學說。以今日科學家之眼視之。可笑孰甚。而不知其有精義存焉也。其踐位也。薦天而受。其殂死也。稱天而諡。春秋所謂以天統君。蓋雖專制而有不能盡專制者存。此亦神權政體之所無也。不寧惟是。天也者。非能諄諄然命之者也。於是乎有代表之者。厥惟我民。書曰。天聰明。自我民聰明。天明畏。自我民明威。又曰。天視自我民視。天聽自我民聽。又曰。天矜下民。民之所欲。天必從之。於是無形之天。忽變爲有形之天。他國所謂天帝化身者。君主也。而吾中國所謂天帝化身者。人民也。然則所謂天之秩序命討者。實無異民之秩序命討也。立法權在民也。所謂君主對於天而負責任者。實無異對於民而負責任也。司法權在民也。然則中國古代思想。其形質則神權也。其精神則民權也。雖其法不立其效不觀然安可以責諸古代當遠古之初而有此。非偉大之國民。其孰能與於斯。

古代各國皆行多神教。或有拜下等動物者。所在皆是。中國前古。雖亦多神。然所