

臨證指南

卷一

吳江徐靈胎先生評本

補增

臨證指南醫案

附種福堂公選方

R249.49
上-4

民國己未仲冬

文益書局石印

凡例

一此案出自數年採輯。隨見隨錄。證候錯雜。若欲考一證。難於彙閱。余不揣固陋。稍分門類。但兼證甚多。如虛勞。效嗽。吐血。本同一證。今各分門。是異而同也。即如效嗽。有虛實標本六氣之別。今合為一門。是同而異也。如暑濕而兼瘧。痢。脾胃病。而兼嘔吐。腫脹。凡若此者。不可勝數。欲求分晰。至當不易。余本不業醫。且年已古。稀。自謝不敏。而俟高明之輩。翻刻改正。一證之中。有病源各異。如虛勞。有陰虛。陽虛。陰陽兩虛之不同。若再分門。恐有繁冗之嘆。今將陰虛。先列於前。繼列陽虛。繼陰陽兩虛。使觀者無錯雜之憾。餘門倣此。

一此案分門類時。已別去十之二。三。今一門之中。小異而大同者尚多。本應再為剔選。但細閱之。小異處。卻甚有深意。無意處亦多故不敢妄為去取。且如建中湯。麥門冬湯。復脈等湯。稍為加減。治證甚多。若再為刪削。不足以見先生信手招來。頭頭是道。其用方變化無窮之妙矣。

一每閱前人醫案。治貧賤者。少。蓋醫以濟人為本。視貧富應同一體。故此案不載稱呼。僅刻一姓與年歲。如原案已失記者。則以一某字代之。至於婦女之病。年高者。但將一嫗字。中年以一氏字。年少用一女字。別之。然有本係婦女。而案中未經註明者甚多。不敢臆度。強為分別。

一醫道在乎識證。立法用方。此為三大關鍵。一有卓率。不堪為司命。往往有證既識矣。却立不出好法者。或法既立矣。却用不出。至當不易好方者。此謂學業不全。然三者之中。識證尤為緊要。若法與方。只在平日看書多記。至於識證。須多參古聖先賢之精義。由博反約。臨證方能卓然定見。若識證不明。開口動手。便錯矣。今觀此案。其識證。如若洞垣。所用法與方。皆宗前賢。而奉以己意。稍為加減之。故案中有並非杜撰之句。亦有杜撰處余願業醫者。於識證尤當究心。如儒家。奉悟性理之功。則臨證自有把握。然後取此法與方用之。必有左右逢源之妙矣。倘閱是書者。但據拾其辭句。剽襲其方藥。藉此行道為覓利之計。則余與刻是書之一片誠心。大相悖矣。幸後之覽者。捫心自問。切勿墮落此坑塹。

一此案須知看法。就一門而論。當察其病情。病狀。脈象。各異處。則知病名。雖同。而源不同矣。此案用何法。彼案另用何法。此法用何方。彼法另用何方。從其錯綜變化。處細心參玩。更將方中君臣佐使之藥。合病源上細細體貼。其古方加減一二味處。尤宜理會。其辨證立法處。用硃筆圈出。則瞭如指掌矣。切勿草率看過。若但得其皮毛。而不得其神髓。終無益也。然看此案。須文理清通之士。具虛心。活潑靈機。曾將靈素及前賢諸書。參究過一番者。方能領會此中意趣。吾知數人之中。

近日此輩
甚多并有
欺學其取
而益素其

傷寒論
病之首其
六經現症
不得誤入
諸門竊聞
此一症想
於傷寒故
無獨開生
而之一方

僅有一二知音。潛深默契。若初學質魯之人。未能躡等而進。恐徒費心神耳。

一此案惟闕火證一門。本朝之人。火證居多。獨闕此症。則不成書矣。蓋火有七情六氣五志之不同。證候不一。難於臆輯。故

竟不分門。至於傷寒。惟太陽初感風寒為甚。少寒既化熱之後。種種傳變之證。散見諸門者頗多。此病不能散見。觀者自能會焉。

勿謂先生長於治離證。短於治傷寒。觀其用仲景諸方。活潑潑地。即可以知其治傷寒之妙矣。

一案中治法如作文之有平農奇淡。諸法悉備。其用藥有極輕清治平淡者。取效更捷。或疑此法僅可治南方柔弱之質。不

能治北方剛強之體。余謂不然。苟能會悟其理。則藥味分量。或可權衡輕重。至於治法。則不可移易。蓋先生立法之所在。

即理之所在。不遵其法。則治不循理矣。南北之人。強弱雖殊。感病之由則一也。其補瀉溫涼。豈可廢繩墨而出範圍之外。

乎。况姑蘇商旅雲集。案中豈之北省之人哉。不必因其輕淡而疑之。或又曰。案雖佳。但未知當時悉能效否。余曰。萬事不

外乎理。今案中評證。方中議藥。咸合於理。據理設施。自必有當。至於效與不效。安得人人而考覈之哉。

一案中有未經載明。難於稽考。處如藥味分量。泡製丸方煎方相混。與所服劑數多寡。若平補之方。竟有連服百劑者。更有

一人連用幾方者。其間相隔日月遠近。併四季時令。俱未註明。惜皆無考。全在觀者以意會之可也。

一每門之後。附論一篇者。因治法頭緒頗繁。故挈其綱領。稍為敘述。之。以使後人觀覽。又恐業醫之輩。文才有淺深。遂約同

志措辭。不必高古。觀者幸勿因其俚鄙而忽之。

一案中所用丹丸。有一時不能猝辨者。如紫雪丹。至寶丹。驚甲煎丸。玉壺丸等類。若有豐裕好善之家。依方虔誠合就。售與

病人。既可積德。亦不至於虧本。

一此案之刻。不過一嚮之味耳。本欲再為購求。廣刻行世。奈無覓處。倘同志之士。有所珍藏。亦願公諸於世者。恭俟再商續

刻。然此案雖非全璧。實具種種良法。已足啟發愚蒙。嘉惠來茲。學者苟能默契其旨。大可砥時醫庸俗。膚淺呆板偏執。好

奇。孟浪膽怯諸弊。其於醫學有功不小。

一凡治諸症。俱有初中末三法。如傷寒初起。邪在太陽。則用麻黃桂枝青龍等湯。瘧症初起。則用小柴胡加減。痢症初起。則

用胃苓湯加減。自疾初起。則用柴薄荆防以升散之。此皆初治之大略也。今就所輯之案。大凡治中治末者。十居七八。初

治者不過十之二。其故何歟。蓋緣先生當年名重一時。延請匪易。故病家初起。必先請他醫診視。迨至罔效。始再請先

生耳。故初治之案甚少。觀是書者。其中先後淺深層次。不可紊亂。須細心審察而行之。

臨證指南醫案總目

卷一 中風

肝風

眩暈

頭風

虛勞

效嗽

卷二 吐血

失音

肺痿

遺精

陽痿

脫

木乘土

淋濁

汗

脾胃

腫脹

積聚

瘡

噎膈

不食

疝

腸痺

寒

卷三 嘔吐

胸痺

喘呃

疔

風

便閉

肺痺

噫噎

吐蛇

不食

痰

痰飲

溫

溫熱

暑

疔

痰

痰飲

卷四 濕

燥

疫

不寐

三消

脾痺

鬱

肝火

不寐

錯

痺

脾厥

瘡

瀉

脫肛

痿

痺

脾厥

卷五 痢

便血

血

疝

頭痛

心痛

驚

癩癩

脫肛

疝

頭痛

心痛

胃脘痛

脇痛

腹痛

肩臂背痛

腰腿足痛

諸痛

卷六 耳

目

鼻

胎前

咽喉

瘡瘍

調經

淋帶

崩漏

牙

產後

癥瘕

熱入血室

幼科要畧

痧疹

疔

疔

疔

疔

疔

疔

疔

疔

疔

黃疽

瘰癧

溺血

目

癰疽

諸丹毒

代針點頭

雀斑

初生

疔積

胎前

河白

瘰癧

疔氣

鼻

疔

無名腫毒

長肉收口

疣痣

雪口

產後

中暑霍亂

泄瀉

心口胃脘痛

口

疔瘡結毒

跌打損傷

麻藥

臍風

經帶

消渴

痢

呃逆

舌

下疳

園藥

瘡癰

稀痘方

血崩漏

瘟疫

疔疔

效逆

牙

中毒

提藥

諸風

痧症

乳疾

痧

痔漏

耳

咽喉

諸瘡

降藥

疥藥

急慢驚風

雜症

古吳葉桂天士先生著

游關李大瞻翰圃
錫山華南田岫雲同較
邵銘新圖

肝腎
虛內
風動

中風

偏枯在左血虛不榮筋骨內風襲絡脈左緩大此方平穩並無補熱之弊右急此方平穩並無補熱之弊
准牛膝二兩 明天麻二兩 三角胡麻二兩 打碎水洗十次 黃甘菊三兩 煎水 川石斛四兩 煎水 小黑豆皮四兩 煎水
制首烏四兩 枸杞子二兩 去蒂 歸身二兩 用獨

陳四十 肝血腎液內枯陽擾風旋乘厥大忌風藥寒涼風藥須畧兼須 炒杞子 桂圓肉 炒菊花 炙黑甘草 黃芪
去心 牡蠣此方畧偏補 使當兼用血藥

金失血有年陰氣久傷復遭憂悲悵鬱陽披內風大冒血舍自空氣乘於左口喎肢麻舌暗無聲足痿不耐行走
明明肝腎虛陰氣不主上承重培其下冀得風熄議以河間法酸味治下無大害然口喎舌暗尚有 熟地四兩

英肉二兩 牛膝兩 遠志兩 炒黑 杞子兩 菊花兩 五味兩 川斛兩 茯神兩 淡從蓉乾二兩
加蜜丸服四錢

沈四十 脈細而數細為臟陰之虧數為營液之耗上年夏秋病傷更因冬暖失藏入春地氣升肝木風動遂令右肢偏痿舌本絡強言蹇都因根蒂有虧之症庸俗泄氣降痰發散攻風再劫真陰漸漸神清如寐倘加昏厥將何療治議用仲景復脈法復脈湯去薑桂

又操持經營神耗精損遂令陰不上朝內風動躍為痲中之象治痰功劫溫補陰愈損傷枯槁日甚幸以育陰熄風小安今夏熱益加發泄真氣更虛日餌生津益氣勿忘大暑不加變動再商調理固本丸去熟地加北味

天冬此病用此 方太頑生地 人參無意 麥冬此等症總 五味
金九初起 神呆遺溺之病也 老人厥中顯然數月來夜不得寐是陽氣不交於陰 勿謂痰火專以攻消乃下虛

陽升
熱蒸
液虧

夜虛
風動

葉中者既者標出病者所在與方之合否相對方合者固不合者豈若近日耳食之輩則必用熟地此又何嘗有此近日且食之人且用此方作煎劑矣大謬

無中二字不達

此症宜心腎同治而

治心之病

擬方

手夏從神

人參益智

東仁甘菊

龍齒天麻

炙草

難經云肝

庚之柔明

指肺金為

剛而木為

柔今云剛

臟未如何

出

虛之

言此乃

此當按正

托邪並五

味紫補病

發不治矣

不納議與潛陽 此方治下亦安但必當有治上之方不可缺也

龜腹甲心 熟地炭 乾菝蓉 天冬 生虎脛骨 淮牛膝 炒杞子 黃柏

盧 噴怒動陽恰值春木可升厥陰內風乘陽明脈絡之虛上凌咽喉環連耳後清空之地升騰太過脂液無以營

養四末而指節為之麻木是皆非中根萌所謂下虛上實多致巔頂之疾夫情志變蒸之熱閱方書無苓連苦降

羌防辛散之理肝為剛臟非柔潤不能調和也 鮮生地 元參心 桑葉 丹皮 羚羊角 連翹心 方甚清淺

又生地 阿膠 牡蠣 川斛 知母

陰中 陽虛 汪五左肢麻木膝蓋中牽縷忽如針刺中年後精血內虛虛風自動乃陰中之陽損傷 確是養血 驅風之品 淡菝蓉乾兩

拘杞三 歸身兩 生虎骨兩 沙苑兩 巴戟天兩 明天麻兩 桑寄生兩

精羊肉膠阿膠丸早服四錢交冬加減用人參丸服

錢五用力努掙精從溺管滲出以經兩耳失聰腎數失司顯然虛象凡腎液虛耗肝風鷓張身肢麻木內風暗襲多

有難中之累滋液熄風溫柔藥涵養肝腎經言肝為剛臟而腎臟忌燥若攻風刮痰捨本求末矣 熟地 當用 生地

拘杞 菝蓉 石菖蒲 當歸 沙苑 巴戟 遠志

張四中風以後肢麻言蹇足不能行是肝腎精血殘德虛風動絡下寒二便艱阻凡腎虛忌燥以辛潤溫藥

從蓉 拘杞 當歸 柏子仁 牛膝 巴戟 川斛 小茴

陳五中格舌喑不言痛自足起漸上麻木臍脹已屬痼疾參冬益氣兼養血絡僅堪保久

人參 菝蓉 白朮 拘杞 當歸 白芍 天麻 桑葉

周 大寒土旺節候中年勞倦陽氣不藏內風動越令人麻痺肉瞶心悸汗泄煩躁乃裏虛欲暴中之象議用封固

護陽為主無暇論及痰飲他歧 補作痰飲奈 何兼養顧也 人參 黃芪 附子 熟朮

某 陽明脈絡空虛內風暗動右肩臂及指麻木 玉屏風散加當歸天麻童桑

俞氏寡居一十四載獨陰無陽平昔操持有勞無逸當夏四月陽氣大泄主令忽然右肢麻木 是陰如墮不舉汗出

麻冷陰氣心中卒痛而呵欠不已大便不通診脈小弱豈是外感病象似乎非中其因在乎意傷憂甚則肢廢也

胃虛 表疎 陽虛 衛疎

攻風刮痰之治非其所宜大旨以固衛陽為主而宣通脈絡佐之

桂枝方不切病

附子

生黃芪

炒遠志

片薑黃

羌活

氣虛

唐六男子右屬氣虛麻木一年入春口眼歪邪非風乃虛風內動老年力衰當時令之發泄忌投風藥不得純用風藥則可宜

以固衛益氣人參 黃芪 白朮 炙草 廣皮 歸身 天麻 煨薑 南棗

凡中風症有肢體緩縱不收者皆屬陽明氣虛當用人參為首藥而附子黃芪炙草之類佐之若短縮牽掣則以逐邪為急凡弛緩之症俱屬風痰

風陽 燥熱

胡五陽明脈絡已空破陰陽氣易逆風勝為腫熱久為燥面熱喉舌乾澀心中填塞無非陽化內風胃受衝侮不飢不納矣有年久延頗慮難中 羚羊角此方清和可用連翹 丹皮 黑山梔 青菊葉 元參 花粉 天麻

胃虛 陽升

張五痺中經年眩暈汗出陽氣有升無降內風無時不動此竟夜不寐屬衛陽不肯交於營陰矣沉痾之症循理按法尚難速效紛紛亂藥馬望向安議用固陽明一法

此當兼用陰藥 桂枝木 生黃芪 川熟附 炒遠志 龍骨 牡蠣 薑 粟 不得專于補陽 藥不似前之變補矣 黃芪 於朮 桑寄生 天麻 白蒺藜

劉三神傷思慮則肉脫意傷憂愁則肢廢皆痿象也緣高年陽明脈虛加以愁煩則厥陰風動木橫土衰培中可效

若窮治風痰便是劫燥則謬 當歸 枸杞 菊花汁 加蜜丸

肝胃 同治

包 老年隆冬暴中乃陰陽失交本病脈左大右濡內風掀越中陽已虛第五日已更衣神德欲寐宗王先生議陽明厥陰主治法以候裁此方頗平穩但煎非陽明厥陰藥 人參 茯苓 白蒺藜 炒半夏 炒杞子 甘菊

某 陽明虛內風動右肢麻痺痰多眩暈 天麻 鉤藤 半夏 茯苓 廣皮

沈 風中廉泉舌腫喉痺麻木厥昏內風亦令阻竅上則語言難出下則二便皆不通調考古人呂元膺母用芳香宣竅解毒勿令壅塞致危也 至寶丹 四九 勻四服

胞絡 熱邪 阻竅

葛三年未四旬肌肉充盈中病二年猶然古強言養古厚邊榮而納食使漏仍好乃心胞絡間久積之熱瀰漫以致

機數不靈平昔酒肉助熱動風為病病成反聚於清空之絡醫藥之治痰治火直走腸胃是以久進多投無效

凡治厥陰 皆以通氣 為急

上海文益書局印

風濕中脾

程 脈濡無熱厥後右肢偏痿口喎舌歪聲音不出此陰風濕晦中於脾絡加以寒滯湯藥蔽其清陽致清氣無由展舒法宗古人星附六君子湯益氣仍能攻風祛痰若曰風中廉泉乃任脈為病與太陰脾絡有間矣

艾炙絡熱

呂 陽邪襲經絡而為偏痺血中必熱艾炙反助絡熱病劇廢食清涼固是正治然須柔劑不致傷血且有熄風功能方論俱佳 犀角 羚羊 生地 元參 連翹 橘紅 膽星 石菖蒲

脫

楊 中後不復交至即四日寒戰汗泄遂神昏不醒是陰陽失於交戀真氣欲絕有暴脫之虞擬進回陽攝陰法

腎陰虛肝風動

又 人參 附子 錢 宜若一辨則即當易方也 又 人參 附子 龍骨 牡蠣 五味 製首烏 生地 杞子 茯神 明天麻 菊花 川斛 熟地 淡菴蓉 杞子 牛膝

徐 水虧風動古強肢麻中絡之象當通補下焦復以清上 分治 最妙 蜜丸 五味 遠志 羚羊角 茯苓 麥冬 菖蒲 熟地 淡菴蓉 杞子 牛膝

丁 大寒節真氣少藏陽挾內風旋動以致非中古邊亦有苔滯忌投攻風劫痰益腎涼肝治本為法 生地 元參 麥冬 川斛 遠志 石菖蒲 蔗漿 此方補而不滯

曾 脈弦動眩暈耳聾行走氣促無力肛痔下垂此未老欲衰腎陰弱收納無權肝陽熾虛風蒙蔽乃上實下虛之象質厚填陰甘味熄風節勞戒飲可免仆中 虎潛去鎖陽知母加大肉從蓉煉蜜丸

張 脈細小帶弦冬辛藏納少固遂至靡中百餘日來諸患稍和惟語言欲出忽塞多言似少相續此皆腎脈下營舌絡以致機數少宣乃虛象也早用地黃飲子煎法以治下 非風痰卒中 晚用星附六君子以益虛宮數

某 姬今年風木司天春夏陽升之候兼因平昔怒勞憂思以致五志氣火交併於上肝膽內風鼓動盤旋上盛則下虛故足膝無力肝木內風壯火乘龍胃土胃主肌肉脈絡應肢遠出環口故唇舌麻木肢節如癢固為中厥之萌

生寶丹

丸方亦清
潤不燥

觀河間內火召風之論都以苦降平池少佐微酸最合經旨折其上騰之威使清空諸痰母使濁痰壯火者微乃
暫樂權衡也至於調養工夫寒暄保攝尤當加意於樂餅之先 上午服 金石斛 化橘紅 真北秦皮

錢 草決明錢 冬桑葉錢 白茯苓錢 嫩鉤藤錢 生白芍錢

又 前議苦辛酸降一法肝風胃陽已折其上引之威是諸症亦覺小愈雖曰治標正合威氣節候而設思夏至一

陰來復高年本病預宜持護自來中厥最防於暴寒驟加致身中陰陽而不接續耳議得攝納肝腎真氣補益下

虛本病 九製熟地先用水煮半日徐加醇酒砂仁再煮一日 肉蓯蓉用大而黑色者去甲切片或竹筴內放 川草解鹽水炒 川石斛熟骨 赤白茯苓

兩不必 主虎膝骨另搗碎 淮牛膝鹽水蒸 製首烏四兩 川草解鹽水炒 川石斛熟骨 赤白茯苓

兩四 柏子霜兩 右藥照方製末另用小黑稽豆皮八兩煎濃汁法丸每早百滾水服錢 議晚上用健中運

痰兼制亢陽火動風生從外臺茯苓飲意 人參兩 熟半夏兩 茯苓四兩 廣皮肉兩 川連薑汁炒

枳實薑炒 明天麻兩 鉤藤兩 白茯苓淨炒去劑三兩 地粟粉兩 右末用竹瀝一杯薑汁十匙法

丸食遠開水服錢

又 近交秋令燥氣加臨先傷於上是為肺燥之咳然下焦久虛厥陰邊咽少陰循喉往常口燥舌糜是下虛陰火

泛越先治時病燥氣化火暫以清潤上焦其本病再議 白扁豆勿研 玉竹錢 白沙參錢 麥冬去心

甜杏仁去皮尖勿研 象貝母去心勿研 冬桑葉錢 捲心竹葉錢 洗白糯米七合清湯煎

又 暫服煎方 北沙參錢 生白扁豆錢 麥冬錢 乾百合半 嗽病忌人 白茯苓一錢 甜杏仁去皮尖

又 瘦火上實清數為蒙於暮夜兼進清上方法 麥冬兩 亦人所能潤肺寒 天冬四 苡米兩 柿霜兩 長條

又 白沙參兩 生白扁豆皮兩 甜梨汁兩 甘蔗漿兩 水熬膏真柿霜收每服五錢開水送下

又 夏熱秋燥陽津陰液更傷口齒咽喉受病都屬陰火上乘氣熱失降使然進乎太陰清燥甘涼方法甚安其深

秋初冬調理大旨以清上實下則風熄液潤不致中厥至冬至一陽初復再議此方甚無法非一言所能盡

燕窩菜洗淨另熬 不入 甜梨去皮核錫袋 人參另熬收 杞製熟地水煎 天冬去心蒸 麥冬去心
黃芪皮生用 吳黑甘草兩 五味蒸 雲茯神蒸

增補... 中風

此等方皆
居以前治
風之良法
與前方大
不相同

人參茯苓
常與生地
白蜜同煎
不用沉香
而用沉香
琥珀古方
如此今俱
改其法甚
為不妥從
古為妙今
則大失製
方之義矣

扁豆生用
清肺熱用
補脾向有
北沙參
鹿膠用

又左關尺脈獨得動數多語則舌音不清麻木偏者右肢心中熱熾難以名狀此陽明脈中空乏而厥陰之陽披
內風以糾擾真氣不主藏聚則下無力以行動虛假之熱上泛為喉燥多咳即下虛者上必實意冬至後早服方
從丹溪虎潛法 九製熟地照前法製八兩 肉從蓉照前製四兩 天冬去心蒸四兩 當歸炒焦二兩 生白芍三兩 川斛蒸青八兩

黃柏鹽水炒二兩 淮牛膝鹽水蒸三兩 右為末另用虎骨膠三兩溶入蜜搗丸服五錢滾水送

又太木諸恙向安今春三月陽氣正升肝木主乎氣候肝為風臟風亦屬陽卦變為巽兩陽相合其勢方張內風
挾陽動旋脂液暗耗而麻痺不已獨甚於四肢者風淫未疾之謂也經云風淫於內治以甘寒夫痰壅無形之火
火灼有形之痰甘寒生津痰火風兼治矣 天冬四兩 麥冬八兩 長白沙參四兩 明天麻四兩 白茯苓蒸四兩

甜梨汁助 蘆根汁流冰者可 青蘆漿助 鮮竹瀝助 柿霜助 先將二冬沙參天麻白茯苓加泉水煎汁
濾過配入四汁同熬成膏後加柿霜收每日下午食遠服五錢百滾水調服

又下虛上實君相火亢水涸液虧多有暴怒跌仆之虞此方滋液投焚使補力直行下焦不助上熱讓鐵甕申先
生瓊玉膏方 鮮生地水洗淨搗自然汁二觔綿紙濾清隨和入生白沙蜜一觔另置一鉛罐或圓鉛罐盛前藥
封堅固用鐵鍋滿盛清水中做井字木架放罐在上桑柴火煮三晝夜頻添水不可住火至三日後連器沒冷水中
中一日頃取出入後項藥 人參蒸研細末六兩 白茯苓蒸研粉十六兩 真秋石銀罐內煨一兩 法

三味拌入前膏如乾豆沙樣收貯小口磁瓶內扎好勿令洩氣每早自滾水調服五六錢

又立冬後三日診得左脈小弦動數右手和平略虛問得春夏平安交秋後有頭暈左目流淚足痿無力不能行
走古生紅刺微咳有痰此皆今年天氣大熱已久熱則真氣池越虛則內風再旋經言痿生大熱熱耗津液而舌
刺咳嗽流涎者風陽升於上也上則下焦無氣矣故補肝腎以攝納腎氣為要而清上安下其在甘涼不傷脾胃
者宜之 製首烏四兩 杞子炒兩 天冬去心二兩 茅蔚子蒸二兩 黃甘菊半兩 黑稽豆皮二兩 茯苓蒸二兩 川石

斛蒸青八兩 虎骨膠二兩 右末以川斛膏同溶化虎骨膠搗丸早上滾水服三四錢

又久熱風動津液日損舌刺咳嗽以甘藥養其胃陰老年納穀甚寶 生扁豆四兩 麥冬四兩 北沙參三兩

天花粉二兩 甘蔗漿十二兩 柿霜二兩 白花百合四兩 款實加飽糖兩許每服時滾水調服三四錢晚上服

此等不入
格然亦清
壹可善

以上諸方
清和平淡
不失古人
之法何以
為附錄
乃道地
說者俱與
相反此
下當合
矣

又 液燥下虧陽挾內風上引陰不上承去絡強則言寒氣不注脈則肢痿之力少趨凡此皆肝腎臟陰本虛鎮補
之中微通通陽為法以臟液虛不受純濕藥耳 水製熟地兩 阿膠兩 女貞實兩 稽豆皮兩 淡肉桂

又 蓉兩 茯神兩 旱蓮草兩 川石斛兩 用精羯羊肉膠為丸早上滾水服四五錢

又 暫服煎方 生地 沙參 芫蔚子 黑稽豆皮 川斛 牛膝

又 晚服丸方 九蒸桑葉兩 三角胡麻兩 九製首烏兩 白茯神兩 人參兩 炙甘草兩 酸棗仁兩

又 苡仁兩 右為末桂圓肉三兩煎湯法丸每服三錢百滾水下

又 今年天符感會 遷 上半年陽氣大泄見病都屬肝胃以厥陰為風臟而陽明為盛陽耳陰陽不肯相依熱必暴
來厥中過大暑可免以暑濕大熱更多開泄致元氣不為相接耳然此本虛標實氣火升騰所致經旨以苦寒鹹

潤酸泄少佐微辛為治議進補陽明泄厥陰法

方丸 人參兩 生牡蠣五錢 生白芍二錢 烏梅肉四錢 川黃連六分 熟半夏 醋炒清水 上午服

人參兩 茯苓三兩 鹽水炒黃連五錢 半夏 醋炒水洗 鹽水炒廣皮兩 枳實 炒 兩半 白茯苓 雞子黃 兩半

又 生白芍兩 烏梅肉兩 右為末竹瀝法丸早上服三錢百滾湯下

又 夏月進酸苦泄熱和胃通隨為陽明厥陰治甚安入秋涼爽天人漸有收肅下降之理緣有年下虧木少水涵
相火內風旋轉薰灼胃脘逆冲為嘔舌絡被薰則絳赤如火消渴便阻猶刺事耳凡此仍屬中厥根萌當加慎靜

養為宜凡治此等症必兼驅風消痰方有出路一味滋補中病而不能去病不可不知也

又 生雞子黃一枚 阿膠半錢 生白芍三錢 生地三錢 天冬一錢 川連一分 上午服

又 心火亢上皆為營液內耗先以補心湯理心之用 鮮生地五錢 丹參錢 捲心竹葉錢

又 人參同煎 川連六分 犀角兩錢 元參錢 苦味和陽脈左頰和但心悸少寐已見營氣衰微做金匱酸棗仁湯方仍兼和陽益心氣以通肝絡

又 酸棗仁 炒黑勿 研五錢 茯神錢 知母錢 川芎分 人參同煎 天冬一錢

又 脈左數右弦緩有年形盛氣衰久春之交真氣不相維續內風日熾左肢麻木不仁舌歪言蹇此屬心絡調理

陳 阻絡火

百日戒酒肉可望愈。 羚羊角 陳瞻星 丹皮 橘紅 連翹心 石菖蒲 鈞藤 川斛

又 羚羊角 元參 連翹 花粉 川貝母 橘紅 竹瀝

又 丹溪云麻為氣虛木是濕痰敗血。診左脈濡澁有年偏枯是氣血皆虛。方書每稱左屬血虛右屬氣虛未必盡

然。人參亦宜少 半夏 廣皮 茯苓 歸身 白芍 炙草 桑枝

又 經絡為痰阻大便不爽。咋口跌仆氣亂痰出甚艱轉方以宣經隧。

炒半夏 石菖蒲 廣橘紅 茯苓 膽星 枳實 竹瀝 薑汁

葉 初春肝風內動眩暈跌仆左肢偏癱舌絡不和呼吸不爽痰火上蒙根本下衰先宜清上痰火。

羚羊角 茯苓 橘紅 桂枝 半夏 鬱金 竹瀝 薑汁

又 風熱燥筋骨為痛痰火氣阻呼吸不利。照前方去鬱金竹瀝薑汁加白蒺藜鈞藤。

又 炒半夏 茯苓 鈞藤 橘紅 金石斛 石菖蒲 竹瀝 薑汁

又 人參不宜 半夏 枳實 茯苓 橘紅 蒺藜 竹瀝 薑汁

風為百病之長。故醫書咸以中風列於首門。其論症則有真中類中。中經絡血脈臟腑之分。其論治則有攻風
劫痰養血潤燥補氣培元之治。蓋真中雖風從外來亦由內虛而邪得以乘虛而入。北方風氣剛勁南方風氣
柔和故真中之病南必壯多其真中之方前人已大備不必贅論。其類中之症則河間立論云。因煩勞則五志
過極動火而卒中皆因熱甚生火東垣立論因元氣不足則邪凑之令人僵仆卒倒如風狀是因乎氣虛而丹
溪則又云東南氣溫多溼由溼生痰痰生熱熱生風故主乎溼三者皆辨明類中之由也。類者偽也。近代以來
醫者不分真偽每用羌防星半烏附細辛以祛風豁痰虛症實治不啻如柄擊之殊矣。今葉氏發明內風乃身
中陽氣之變動肝為風臟因精血衰耗水不涵木木少滋榮故肝陽偏亢內風時起治以滋液熄風濡養營絡
此是緩治之藥 補陰潛陽如虎潛固本復脈之類是也。若陰陽並損無陰則陽無以化故以溫柔濡潤之通補
論是而方非 補陰潛陽如虎潛固本復脈之類是也。若陰陽並損無陰則陽無以化故以溫柔濡潤之通補
如地黃飲子還少丹之類是也。更有風木過動中之受戕不能舉其所勝如不寐不食銜汗汗泄飲食變痰此
物風不是治類中竟治虛矣河間立方之意本為腎虛之至四肢不收有以
物風恐人深認作真中風故立成此方孰知後人反以治真中風豈不大謬治以六君玉屏風茯苓飲酸棗仁

芳約之酸
即於風約
無害同一
酸也各有
所宜熟讀
本章自知

肝陰

湯之屬或風陽上備痰火阻蔽神機不清則有至寶丹方香豈靈或辛涼清上痰火法雖未備實足以補前人之未及至於審症之法有身體緩縱不收耳聾目昏口開眼合撒手遺尿失音聾聵此本實先撥陰陽樞紐不交與暴脫無異並非外中之風乃純虛症也故先生急用大劑參附以回陽若有外邪恐無愈日矣恐純剛難受必佐陰藥以挽回萬一若肢體拘攣半身不遂口眼喎邪古強言寒二便不爽此本體先虛風陽夾痰火壅塞以致營衛脈絡失和治法急則先用開關繼則亟救養血此總語佐以消痰清火宣通經隧之藥氣充血盈脈絡通利則病可痊愈至於風非風熱風痺癱瘓乃風門之兼症理亦相同案中種種治法余未能盡宣其理不過畧舉大綱分類敘述以便後人觀覽餘門做此華岫雲

凡風淫所勝之病自內經以及唐宋名家皆以辛涼甘寒為本而佐以驅風血血之藥至河間有地黃飲子之法此乃治腎虛症有類中風並非外中此方治中風之急症乃近日諸醫過中風之症總以人參附桂為開手第一方輕者不起重者立斃聞所從來曰本方之葉先生余始亦信其說果從葉氏出私擬以為此翁遠此愚學將來必有忠報及聞此書乃知此翁學有淵源心思靈變與前人所論分毫不負其人私私於病勢已退後用以培元養氣當病甚時必於驅風之藥同用其分兩亦不過幾分至錢無不中皮乃今之竊附其門稿盜取其餘論者事事相反此翁有知能無痛恨而以此等邪說誣此翁以害人者對此書能無愧死

肝風

其內風乃身中陽氣之動變甘酸之屬宜之

生地 阿膠 牡蠣 炙草 芫肉炭

王 陽挾內風上巔目昏耳鳴不寐肝經主病

熟地炙 炙龜甲 芫肉 五味 磁石 茯苓 旱蓮草 女貞子

曹 辛寒清上頭目已清則知火風由臟陰而起剛藥必不見效緩肝之急以熄風滋腎之液以驅熱治法大旨如此

生地 阿膠 天冬 元參 川斛 小黑豆皮

陳 採持煩勞五志陽氣挾內風上擾清空頭眩耳鳴目珠痛但身中陽化內風非發散可解非沉寒可清與六氣

火風迥異用辛甘化風方法乃是補肝用意

陸 肝風陽氣乘陽明之虛上冒牙肉腫痛議和陽熄風

拘杞子 桂圓肉 歸身 炙草 甘菊炭 女貞子 此方並無化風之品

生地 阿膠 牡蠣 天冬 茯苓 旱蓮草 女貞子

增品登者為醫案

肝風

上海文益書局石印

凌 交節病變。總是虛症。目泛舌強。脊背不舒。淺淋便澇。皆腎夜不營。肝風乃張。當宗河間。濁樂輕服。名曰飲子。

熟地五。宜生 鹹蘇蓉錢 炒杞子錢 冬冬錢 雲苓錢 川石斛錢 生沙苑錢 石菖蒲錢 遠志肉

分 飲子煎法

胡 緩肝潤血熄風 製首烏 杞子 歸身 冬桑葉 三角胡 柏子仁 茯神 天冬 黑稽豆皮 蜜丸

某 高年水虧。肝陽升逆。無制。兩脇蒸蒸如熱。則火升面赤。過煩勞為甚。宜養肝陰和陽為法。

九蒸何首烏兩 九蒸冬桑葉兩 徽州黑芝麻兩 小黑稽豆皮兩 巨勝子兩 即胡麻 浸淡天冬去心 兩

真北沙參兩 相子仁兩 法油 雲夜神兩 女貞實兩 右為末。青葉汁法丸。早服三錢。開水送杜

張氏 肝陽虛風上巔。頭目不清。陽明脈空。腰膝痠爽。議養血熄風。

菊花炭好奇 熟首烏 牛膝炭 枸杞子炭 黑稽豆 茯神 此等方不能去病

沈 衝氣左升。當鎮肝攝腎。地黃 何膠 萸肉 淡菜 茯苓

丁 因緊思擾。動五志之陽。陽化內風。變幻不已。夫陽動莫制。皆臟陰少藏。自覺上實下虛。法當介以潛之。酸以收之。味厚以填之。偏寒偏熱。烏能治情志中病。熱地 萸肉 五味 磁石 茯神 青鹽

龜甲膠好 龜板膠 即洛膠為丸 純陰之方 不能運化

朱 軀心中熱辣。寤煩不肯寐。皆春令地氣主升。肝陽隨以上。擾老年五液交枯。最有癩瘕之慮。

生地 阿膠 生白芍 天冬 茯神 小黑稽豆皮

程氏 伏暑深秋。而發病從裏出。始如產狀。熱氣逼迫。營分經事不當。期而來。舌光如鏡。面暗青晦。而胸痞隱痛。正氣

大盛。熱氣內閉。况乎周身皆痛。衛陽失和極矣。先擬育陰驅熱。肝風不旋。不致瘕瘕。五日中不興風波。可望向安。

生地 阿膠 天冬 麥冬 麻仁 生牡蠣當有和衛之樂

全女 溫邪深入營絡。熱止膝骨痛甚。蓋血液傷極。內風欲沸。所謂劇則癩瘕。瘕瘕至矣。總是消導苦寒。莫其熱止。獨

不慮胃汁竭。肝風動乎。擬柔藥緩絡熱熄風。復脈湯去參薑麻仁 生龜甲湯煎藥

王氏 痛從腿肢筋骨。上及腰腹。貫於心胸。若平日經來帶下。其症亦至此。素稟陰虧。衝任奇脈空曠。凡春天地中陽

肝腎 陰虛