

汉魏丛书

汉魏丛书

乾隆辛亥重鐫

藻魏叢書

經翼二十種
子餘廿二種

別史十六種
載籍廿八種
本齋藏版

重刻漢魏叢書叙

自秦火燔書而後古書之不可
得而見不可得而攷者非一編
矣而所傳流者又復歷世久遠
卷帙紛紜魯魚帝虎傳鈔錯謬
不一而足夫經以明理史以志
事此布帛菴粟之文也然十三



經二十一史牙籤插架錦軸盈
箱學者往二童年習之至皓首
而莫能殫厥蘊其餘編載古隱
或溯諸洪荒以上或得之散佚
之餘經二緯史竝為人生耳目
所不經見者不知凡幾嗚呼士
之荒經蔑古者固以拘牽貽誚

而居稽功鮮亦虞孤陋甚聞從
來書本可傳而限於考訂矜於
故實而尚待參稽亦伏案搯觚
者所抱歎也漢魏叢書久有傳
本於古經逸史之分傳以及稗
官野乘之紀載所見異辭所聞
異辭所傳聞又異辭者迥非同

陳集
時季餽飭之編博雅之士藉為
涉獵參據之資豈非讀書敏求
之一大助也乎方今

聖天子憲章稽古闡明舊學館閣四
庫搜羅遺佚誠治極中天千載
一時之盛會也金谿進士王君
躬際

文明博極羣書司建昌校官之任
期以鼓舞多士樂育英才復取
漢魏叢書加輯為八十六種重
付剞劂商量舊問培養新知其
立志也專其用力也勤將即以
上助

聖朝表章經史之意下啓多士謏聞

好古之心其有功學校夫豈淺
尠哉因校其書而序以復之
乾隆壬子孟秋上浣桂林陳蘭
森撰

漢魏叢書序

夫亡用之用。莫大於文。雕蟲擊輓。達
者。往往薄之。聖喆脩道德。明仁義。則
安事文。豪傑程功。令樹鴻鉅。則安事
文。貞士矯風節。標獨行。則安事文。有
道葆真元。養性靈。則安事文。文於數

者咸亡。當而數者非文。則湮坳弗傳。何以明之。剖判以并。曄曄卓瑰。懸諸日月。同敝天壤者何筭。獨以劫灰之後。載藉不存。故無從考鏡。洪荒太古以來文字。一經秦火。帝皇神聖功德。率寥寥無聞。萬禩惜之。張茂先博物

志爲晉武剗削。瓌事異物。罕有存者。
越絕書極奇偉。存其文。不自著其姓。
名。至今不知其誰作。披裘公之行。高。
於秋旻。傳失載其爲何之子。道家稱。
有道若肩吾。禹彊。錄圖務成。中黃。九。
炁。徒記其姓名。而不詳其道術。千載。

而下。莫窺其性靈。韞抱若何。其所千
里同堂。萬古旦暮。而罔磨滅者。則文
字之功。絕偉也。文與氣運。遷升降。揚
子雲謂虞夏之書。渾渾爾。商書灑灑
爾。周書噩噩爾。旨哉言之。三代以還。
秦文最樸。西漢莊而簡古。東漢典而

差贍。猶不失樸意。至魏而始加以藻
績。遂斲削二京。蓓蕾六代。是關氣運
升降之一機也。姑以一人之身之文
論。義農太古。其文則隱。周孔神聖。其
文則經。顏曾溫溫。其文粹美。子輿巖
巖。其文高峻。莊列超曠。其文洗洋。靈

均忠憤。其文淒怨。左氏博瞻。其文華
苑。靖節澄澹。其文沖質。潘陸濃至。其
文華豔。本乎心靈。發乎辭采。以此論
世。氣運升則文升。氣運降則文降。若
形影聲响。弗能越矣。漢高長者。蕭暫
以清淨相之。繼以文景醇穆。故其文

樸。光武英明。政體詳密。明帝嗣服。益以操綜。故其文瞻。瞽氏父子。橫梁程賦。開局延士。東阿擅藻。七子揚葩。風氣日漓。文章漸靡。勢則使然。故曰漢魏之文。氣運升降之一機也。纂叢書者得無意乎。然漢以葑間收秦。明漢

有秦之遺風也。魏以後間收六朝。明
魏爲六朝之濫觴也。達者悟此。則不
惟徵文。亦可考世。文惡可薄哉。文而
可薄。則何取文。周孔子之作經。經獨
非文耶。卽釋氏一切空諸所有。而猶
有十二部藏。文之不可已也。如是。顧