



诗韵春秋

任登全

著

春到景山花卉开
万春亭上看楼台
低回三百年前事
多少游人问古槐



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

诗韵春秋 / 任登全著. —银川: 宁夏人民出版社,

2015.12

ISBN 978-7-227-06248-6

I. ①诗… II. ①任… III. ①诗集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第321204号

诗韵春秋

任登全 著

责任编辑 姚小云

封面设计 耿中声

责任印制 肖 艳



黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

出版人 王杨宝

地址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦(750001)

网址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5052104

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁) 0000242

开本 880mm×1230mm 1/32

印张 6.5 字数 180千字

版次 2016年1月第1版

印次 2016年1月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-227-06248-6/I·1606

定价 28.00 元

版权所有 侵权必究

兰岳长河落霞晖

韩林森

几年来，一直在思考：诗歌的本质是什么？诗歌与我们的人生有什么关系？许久也没有一个满意的答案。当我接到任登全老师的邀请，为他的诗歌集子《诗韵春秋》作序，再次翻阅他的作品时，这个问题似乎有了答案。诗歌也是人生思考的表达方式，诗歌可以作为人生旅程的记录，更是表达情感的理想方式。往大里说，诗歌是一个民族文化不可或缺的组成部分，是民族语言的精华，而诗人有可能成为一个民族的文化符号，成为一个民族的骄傲和自豪。于是，一代又一代，几乎每个民族都有人追随先贤的足迹苦心创作，在诗歌的王国徜徉，吟咏不绝，以至于达到超凡脱俗的境界，苦并快乐着。

喜欢诗的人一定是热爱生活的人。任老师不仅热爱生活，而且十分炽烈。因为热爱生活，所以把自己退休后的晚年打理得有滋有味。我知道，这是他喜欢诗歌并激情投入到诗歌创作的缘故。20年来，写诗是他生活的主要内容。正如他在2013年《生日抒怀》所言：“且把闲情融翰墨 / 低吟浅唱颂春秋”，这样的晚年可谓是老有所为，丰富多彩。

然而，他不只满足于自己创作。他是一个经过深思熟虑之后





才付诸行动的人，也是一个一旦开始行动就不会轻易放弃的人，他的脚步一直没有停下。我知道，他的行动源于信念，他深信，古体诗有强大的生命力；平罗作为一个历史悠久的古县有诗歌传统，这个传统需要复兴和传承。他是带着一种强大的责任上路的。20年来，他身体力行，往来奔波，带动培养了本地区一批诗歌作者，使诗歌这一民族瑰宝得以在平罗这个小县城传承。正如夕阳的光辉虽然短暂，却并不比朝阳逊色，一样令人感到温暖。任老师是一个让人感到温暖的人，是一个通过诗歌让人感到温暖的人。笔者自己就是因为参加了任老师创建的诗词学会而有了一个新爱好，我时常暗自庆幸我在此生遇到了这样一位忠厚、执着的智慧老人。在他的鼓励督促下，我竟然也写了800多首古体诗，学会了用古体诗表达我对生活的感情。

是的，他把一批人带进了诗歌王国。20多年前，花甲之年的任老师开始了自己的文化之旅。在平罗县城的大街小巷，在学校机关、大小企业，迈着蹒跚而坚定的脚步行走，终于建立了诗词学会，把一批诗歌爱好者团结为一个组织。20多年来，平罗诗词学会组织会员到县域内各个自然人文景观实地观赏采风，开展诗词创作活动，这一批土生土长的文化人面对家乡巨变，激情奔放，椽笔讴歌，创作了一大批描绘景观的美丽诗篇，表达了对家乡的热爱赞美之情，每每想到这一点，我都感佩不已。

还是谈谈任老师的诗歌吧！这本诗集按创作时间编辑，以“春秋”命名，是作者对诗歌创作过程的概括，20个春夏秋冬，作者以古稀之年坚守着一个信念，默默地沉浸在诗歌创作中，实在不易。诗集收录了作者自2004至2016年的作品590多首，均为古体诗。从诗歌的题材内容看，以抒发爱国情感，赞美家乡变化，

阐发生活情趣为主，其中相当一部分是作者漫游祖国河山、名胜古迹的感慨之作，这些实地观察与历史风云变幻紧密联系，抒发情怀的作品，多给人以大气磅礴的感觉，如《题四大名楼》。大量“感事抒怀”类作品都体现了作者关注国家大事，关注时代变迁，关注生活的特点。

纵览作者的诗歌创作历程，可以明显地感觉到，随着时间的推移，作者创作古体诗的技巧日渐成熟，驾驭语言的能力日渐娴熟，后期的作品可谓语言凝练，有感而发，手到擒来，思想性和艺术性相统一。不少作品咏物寄情，读来朗朗上口，艺术感染力比较强，不乏上乘之作。如：《陶乐沙苇湖》一首：“清清碧水淡烟浮 / 玉树琼花沙苇湖 / 塞外人惊芳草地 / 风光奇秀展新图。”把一个小景点的美生动地刻画出来，还给读者留下了想象的空间。作者生活在平罗县，家乡的山水平原、文物古迹、风土人情均在作者的笔下有充分的表现。

2007年，作者充满激情地写下了一组《忆江南平罗好》语言平实质朴，展现了一幅美丽的塞上江南的画卷。有的作品构思奇特，情趣盎然，如《星海唱晚》：“远山隐隐水悠悠，一道长虹抛彩球。阿妹登船翘首望，桃花点点送行舟”。远山是贺兰山，碧水是星海湖，长虹是指星海湖大桥，天色傍晚，青年相携，男女游湖，谈情说爱，一幅美丽的风情画跃然纸上。又如写贺兰山：“兰山枫叶醉春光 / 塞外黄花分外香”；写姚伏镇东沙湖“十月芦花扑面来 / 寻芳小径共徘徊 / 鹭飞鱼跃鸥翔集 / 古镇风光胜瑶台。”充满对家乡美丽的自豪。

以古体诗写人物，既要形象生动，又不失客观，用物象概括人物主要活动，是有相当难度的，作者在这方面也做了不少尝试。



如写《平罗历史名人》的一组诗，写了31首，写蒙恬“勇冠三军匈奴慑”，写齐之柰“当年鏖战长城外”，写孙应举“抗洪筑堤卫城民”，写高尚信“栽培桃李绽新花”，都是寥寥几笔，画龙点睛，人物形象跃然纸上。限于篇幅，就不一一列举。本诗集最后还收录了作者近年在《平罗诗苑》上点评诗词学会同仁作品的文章，可见作者扶植后生的盈盈之情。借此书付梓之际，笔者也作诗寄情：

长路漫漫多坎坷，挑灯挥笔写华章。
泥中跋涉存信念，暗夜潜行有星光。
松历严寒枝独秀，菊临秋露叶芬芳。
卧薪尝胆终成志，老骥伏枥足迹长。

是为序。

2015年8月19日



自序

《诗韵春秋》是一部编年体诗词专著，是作者在《夏风》诗刊和《平罗诗苑》上发表的诗词作品，经整合，按年度编辑而成的诗词集。

《诗韵春秋》收录作者诗作 590 首，体裁多样，有绝句、律诗、词、散曲小令、楹联等。选材广泛，内容丰富，诸如时政风云、名胜古迹、生态旅游、民俗风情、华夏河山、故乡情韵、田园风光、历史人物、感事抒怀、咏物寄意等，这些方方面面的内容，分散在不同年度的诗词作品中。释放的全是正能量，读后令人深思，回味无穷。

《诗韵春秋》诸多作品口语入诗，充满着浓厚的生活情趣和人性化的生活气息，读来让人心情愉悦，耐人寻味。如《山村归来》：山自青青水自流 / 果林深处鸟啁啾 / 归来欢唱田园曲 / 月照农家小阁楼。还有许多诗作，随意性强，信手拈来，朗朗上口，如《居室》：颐养天年书满架 / 喜观窗外半庭花 / 楼台常伴唐徕树 / 笑对人生细品茶。这些诗作毫无雕琢之痕，显得自然流畅。

《诗韵春秋》是一幅诗词历史画卷，作品中既有少量的获奖诗词，又有大量的非获奖诗作；既有《中华诗词》上发表的佳作，又有《夏风》诗刊上的作品，大量的诗词作品是《平罗诗苑》上刊发的。这对读者来说，将会起到雅俗共赏的作用《诗韵春秋》





是作者退休后从事诗词创作 20 多年的心路历程，是呕心沥血谱诗篇的历史记录。在这 20 多年里，作者忙于成立县诗词学会，努力办好会刊《平罗诗苑》，举办诗词讲座，组织会员采风，开展诗词研讨和诗词大奖赛活动，培养和提高会员的创作水平，还要积极参加宁夏诗词学会的各项活动，踊跃给全国各种诗词刊物投稿，参加全国、全区举办的各种诗词大奖赛活动，都取得了令人满意的成果。在社会上，尤其是诗词界产生了良好的影响，受到了有关部门和领导的关注与支持，并给予了赞许，正如《世界名人录》中指出的那样：“爱好文学（诗词）艺术，长于研修。其作品以极为凝练的笔墨，烘托出极为深邃的意境和深广的情韵。凸现了他对生活的深入观察和艺术把握。行文简洁犀利，想象奇特新颖；文字对仗工整，清闲淡雅幽香，语言质朴明达，刻画细致真切。无论是谋篇布局还是遣词造句，都显示了其娴熟的艺术功力，创造性地实现了景致与情怀、现实与历史的和谐统一，自然而然地从多种角度折射出其馨香的品德和高洁的志向。抚今追昔，勇于创新，在创作实践中丰富和发展了新的理论，取得了丰硕的成果和宝贵的经验，撰写了多篇（首）具有较高学术研究价值的上乘诗作或作品，在学术界引起了广泛关注，为有关部门和相关研究领域的专家、学者提供了理论上的参考借鉴作用，为中国文学事业的繁荣和发展做出了突出贡献。被有关诗词组织评为：“‘老有所为先进个人’‘当代中华诗星’‘模范诗词艺术家’‘中国当代最佳诗词艺术家’等荣誉称号”。

以上如有不妥之处，恳请学者、专家、诗词同仁批评指正。

作者 2015 年 8 月于平罗宅中

诗韵春秋 2004

- 001 田州塔
- 001 题玉皇阁公园
- 001 “六五”国际环保日感赋
- 002 “无产阶级革命家咏宁夏”诗词研讨会感赋
- 002 游西夏公园
- 002 题兵沟汉墓群
- 002 唐多令·登玉皇阁

诗韵春秋 2005

- 003 三夏感赋
- 003 金秋颂
- 003 抗日战争胜利六十周年纪念
- 004 题陶乐沙苇湖
- 004 题陶乐镇
- 004 题兴平造化股份集团公司
- 004 登玉皇阁

金沙湾采风

- 005 桑园·桃园
- 005 西风口植树造林



诗韵春秋 2006

感动中国英模人物颂

- 006 田世国
006 许振超
006 马祖光
007 边塞银川
007 题平罗唐徕公园《白马拉缰》雕塑
007 过兰州

诗韵春秋 2007

- 008 七十初度
008 颂园丁
008 走访母校——平罗中学
009 沁园春·贺平罗中学六十周年
009 参观平罗中学校史展览
009 延安精神
010 庆祝建军八十周年
010 忆江南·平罗好（四首）
011 题《金秋放歌》赠刘沧^①先生

诗韵春秋 2008

- 012 鹧鸪天·观石嘴山市感赋
012 渔家傲·星海湖



- 012 咏太西无烟煤
- 013 鹧鸪天·观奇石山诗词园
- 013 平罗新城区
- 013 蝶恋花·自嘲
- 013 银川即景
- 014 题天河湾湿地生态园
- 014 颂瀚泉海及金色河建设工程
- 014 题宁夏防沙治沙博览园
- 014 “塞上农民新居”示范点

重教人物颂

- 015 高尚信
- 015 刘堂琛
- 016 刘廷栋
- 016 夏 森

中宁采风

- 017 题宁夏枸杞芽茶

有感于国家为传统节日规定假日

- 017 除 夕
- 017 清明节
- 018 端午节
- 018 中秋节
- 018 抗雪灾
- 018 贺宁夏诗词学会成立二十周年



- 019 众志成城抗震灾
019 颂抗震救灾子弟兵
020 忆秦娥·颂抗震救灾战士
020 送 终

诗韵春秋 2009

- 021 北京奥运会开幕式
021 奥运圣火登珠峰
022 中国体操男队夺金牌有感
022 题瀚苑湖
022 游明月湖
022 忆县城完小
023 忆平中三年
023 忆银川师范
023 丝绸之路
024 星海唱晚
024 游瀚泉海
024 端午怀屈原
024 重阳赏菊抒怀

吴忠收费站采风

- 025 赞吴忠收费站
025 护路清洁工
025 参观图书室感赋
026 颂路政大队长沈涛



- 026 山村归来
- 026 登景山万春亭
- 026 咏粉笔
- 027 观垂钓
- 027 瞻仰毛主席故居双清别墅
- 027 观电视剧《长征》
- 027 过卢沟桥
- 028 题骊山兵谏亭
- 028 中宝铁路通车感赋
- 028 田园即景
- 028 田园风光
- 029 山村农家
- 029 访山村
- 029 银川新区一瞥
- 030 一剪梅·登泰山
- 030 采桑子·咏清明节
- 030 一剪梅·观艾依河
- 030 满江红·贺教师节

访延安六首

- 031 延安道上
- 031 访枣园
- 031 一辆纺车
- 032 登宝塔山
- 032 访“文艺座谈会”旧址
- 032 观“为人民服务讲话台”



中华奇石山采风

- 033 政治家石林园
- 033 军事家石林园
- 034 教育家石林园
- 034 文化石林园
- 035 中外名人石林园
- 035 三十六计石林园
- 035 民族石林园
- 035 观安徽灵璧县石林园
- 035 观贺兰山石林园
- 036 山东费县石林园
- 036 诗词石林园
- 036 题奇石山蝴蝶泉
- 037 镇园之宝——北极石
- 037 红梅赞
- 037 春 日
- 037 一家亲
- 037 自 嘲
- 038 题四大名楼
- 038 中秋赏月寄怀
- 038 贺《平罗诗苑》周岁
- 039 农田免税
- 039 党的十七大颂
- 039 抗雪灾
- 039 汶川地震感赋
- 040 重阳登武当庙多宝塔



- 040 感 悟
- 040 中秋感赋
- 041 霜晨散步有感
- 041 观电视剧《台湾·一八九五》
- 041 斥“藏独”
- 041 春到校园
- 042 党校今昔
- 042 赠王忠福同志
- 042 致党校教师
- 042 金牛贺岁
- 043 元宵节
- 043 报 春
- 043 咏 牛
- 043 拜寺口览胜
- 044 观承德棒槌山

诗韵春秋 2010

- 045 县城西区颂
- 046 游森林公园
- 046 游贺兰山北寺
- 046 留守农妇
- 046 教师节抒怀
- 047 赞养老保险



参观科技馆航天展厅

047 神舟探月感赋

新农村三题

047 灌 溉

048 道 路

048 插 秧

太白山览胜五首

048 醉卧石

048 大散关

048 拜仙台

049 钓鱼台

049 观天圆地方

049 宝鸡随想

红寺堡采风五首

049 题红寺堡城北公园

050 红寺堡二题

050 赞万亩葡萄园

050 颂罗山国家级自然保护区

星海短唱

051 春 回

051 春 游

051 荡 舟



- 051 湖 景
- 052 舞 蹈
- 052 荷 花
- 052 青 山
- 052 水 韵
- 052 忆南门桥楼
- 053 登玉皇阁
- 053 题钟鼓楼
- 053 登田州塔
- 054 游北武当庙
- 054 游接引寺多宝佛塔
- 054 观平罗恢复县制二百八十周年画展
- 055 游阅海公园

左旗之旅四首

- 055 穿越兰山
- 055 在银巴路上
- 055 左旗席上口占
- 056 延福寺青松赞
- 056 清明六题
- 057 感怀二首

咏物寄意十首

- 057 毬子
- 057 风 箏
- 058 蜘 蛛

