



# 甘肃精神

GANSU JINGSHEN

甘肃省社会科学院

编



读者出版集团  
甘肃人民出版社

## 图书在版编目（CIP）数据

甘肃精神/甘肃省社会科学院编/甘肃人民出版社/

2009

INBS 978-7-226-03780-5

**【作者】**甘肃省社会科学院编

**【出版发行】**兰州市：甘肃人民出版社，2009

**【ISBN号】**978-7-226-03780-5

**【原书定价】**23.00

**【中图法分类号】**K924.2（历史、地理>地理>中国地理）

**【参考文献格式】**甘肃省社会科学院编. 甘肃精神. 兰州市：甘肃人民出版社，2009.

# 前 言 |

范 鹏

甘肃位于祖国西北内陆，其名源于甘州（今张掖）和肃州（今酒泉）的合称，境内有陇山绵延，故又简称“陇”。今天甘肃的地理范围是1929年国民军统治时期，因政治需要划分后形成的，即将当时甘肃的一部分（宁夏平原）划分为宁夏，一部分（河湟谷地）划归给青海，剩下的地域便为今日之甘肃。

甘肃是青藏高原、黄土高原、内蒙古高原三大高原的交汇地，自然景观丰富多彩，昆仑山支脉祁连山自东向西蜿蜒，黄河横穿甘肃中部，境内的渭河、泾水、洮河是黄河的重要支流，甘南草原、肃南草原水草丰茂，河西走廊开阔平坦，戈壁、沙漠等地形地貌交错分布。

甘肃历史悠久，渭河流域、泾河流域、洮河流域是中国远古文明的重要发祥地。此后，历周秦汉唐，到宋元明清，甘肃在中华文明史上扮演着重要的角色，曾涌现出许多杰出人物，为中华文明的传播和发展做出了卓越的贡献。甘肃地域文化成分多元，有儒家文化、佛教文化、伊斯兰教文化；民族构成丰富，有汉族、回族、藏族、东乡族、裕固族、保安族、撒拉族等十余个世居的民族；人口来源复杂，历史上汉族人口来来往往的迁移从来就没有中断过。

甘肃目前约有2620万勤劳的人民，43万平方公里的广阔土地。

我们探讨甘肃精神，是以生活在今天这一地理版图范围内的人们的人文风貌为依据的。甘肃作为祖国的一部分，百年多来，与祖国同命运，走过了战乱贫困、屈辱奋进、曲折探索、初步解决温饱、阔步迈向小康的艰难而辉煌的历程。

任何一种地域的精神都是该地区自然地理、人文环境和各种文化因素铸就的，是一个地方的人在长期的历史发展中、在人文环境和自然条件的熏陶下形成的具有地域特点的深层次的价值观念、思维方式和行为标准。由此，所谓甘肃精神就是千百年来生息奋斗的

甘肃人逐步养成的能够体现地方风貌和区域神韵的文化之魂，是甘肃人的心理文化素质铸就的陇人之魂。它与甘肃悠久的历史文化息息相关，与甘肃特殊的地理环境有机融合，与甘肃多元的民族构成有文化之缘。它既是稳定的，又是变化的；既是独立的，又是统一的。说它稳定，是因为它的地域文化一脉相承；说它变化，是因为它历史悠久，各个时期又有各自不同的时代精神；说它独立，是因为它是甘肃特殊地理历史文化环境的产物；说它统一，是因为它是中华民族精神的组成部分。在此我们主要讨论甘肃人中相对稳定的、与我们时代相衔接的具有积极意义的内涵，即居于主导地位、起支配作用、比较积极的精神元素。

就一个省来说，这个省的精神也可以叫做这个省的“精神省情”。作为一个历史悠久文化厚重的省份，它的精神省情既有动态的时空影像，也有静态的时间定格，包含的意义广阔深刻。高度概括从古到今生活在这里的人们精神气质不是一件容易的事情，它是历史的沉淀和堆积，从远古走来，像黄河一样奔流不息，既是一脉相承的地域人文现象，又是中华文明上升时期的一缕朝阳；它多姿多彩，变化万千，是风云变幻的历史舞台上的一首首凯歌；它是多元的，每一时期，体现在每个民族身上的精神风貌不尽相同；它有起伏和回落，有强健和衰弱，是令人兴奋又发人深省的历史延续；它沉沦过，在海洋文明没有开启时期，曾经破败；它正在奋起，在民族伟大复兴浪潮中，它又是跳动的时代脉搏；它定会昂扬，有2620万陇原儿女的不懈奋斗、顽强拼搏，它必定重放异彩。

2007年4月，在甘肃省第11次党代会上，省委书记陆浩在报告中首次提出了“人一之、我十之，人十之、我百之”的甘肃精神。报告指出：“我省历史悠久，人文荟萃，文化底蕴深厚，立足改革发展的火热生活，汲取传统文化精华，培育和弘扬甘肃精神，对于凝聚人心、鼓舞民气、鼓励创业、振兴甘肃具有重大而深远的意义。”

可以看出，报告首先重视的是为什么要培育和弘扬甘肃精神。培育、弘扬甘肃精神首先在于凝聚人心，同时在于鼓舞民气，最终在于鼓励创业、振兴甘肃。“发展才是硬道理”，振兴才是最终目的，人民幸福才是我们的愿望。报告指出：“在长期同严酷的自然

环境不屈抗争中，在革命建设和改革发展的伟大实践中，造就了陇原儿女独特的精神风貌，形成了以‘人一之、我十之，人十之、我百之’为核心的甘肃精神。”这个概括在全省上下、在广大干部群众中引起了强烈的反响和高度认同。

“人一之、我十之，人十之、我百之”的甘肃精神，只有十二个字，表述简略却有丰富的内涵，正如报告指出的那样：“这种精神包含了艰苦奋斗、不怕困难、崇尚实干、不甘落后、坚韧不拔、顽强拼搏、锲而不舍、奋发有为”等内涵，具有广泛的群众基础和强大的生命力。

甘肃的过去是靠这种精神铸造的，甘肃的现在是靠这种精神支撑的，甘肃的将来也需要这种精神继续创造。正如甘肃省第 11 次党代会报告中所指出的，发展需要这种精神，改革同样需要这种精神，创业需要这种精神，创新同样需要这种精神。

这一概括，既符合一切成功必须具备的基本精神追求，也符合陇原儿女创造的悠久辉煌的历史文化、甘肃人民不懈努力的现实和甘肃未来发展的要求。甘肃精神这一概括源自中国古代典籍《中庸》，是谈为学之道的。《中庸》强调为学要做到：“博学之，审问之，明辨之，慎思之，笃行之”，“人一能之己百之，人十能之己千之”，“果能此道矣，虽愚必明，虽柔必强”。意思是说，一个人在学习知识的过程中，首先要广泛涉猎，在广泛涉猎的基础上，要敢于怀疑，在怀疑的基础上，要谨慎思考，在谨慎思考的过程上，要辨别真假、优劣、是非，最后需要全力以赴去践行。做学问，除“博学”、“审问”、“慎思”、“明辨”，最终目的是身体力行，“笃行之”是做学问的终极目标。而笃行不是一件容易的事，是将知识用到人生中去，使人生能够达到不逾规矩游刃有余的至高境界。孔子 70 岁时才能达到从心所欲而不逾矩的境界，就是在“博学”、“审问”、“慎思”、“明辨”的基础上，能够很好地“笃行之”的典型代表。这段话是儒家认识到学习和实践的重要性，也认识到学习和实践的艰难后提出的。这个过程不是一般人能够做到的，必须有“人一之、我十之，人十之、我百之”的勇气和毅力，才能达到知行合一的境界。

“人一之、我十之，人十之、我百之”在甘肃是由宋平同志第一

次提出来的。1981年，宋平同志在离别甘肃时发表讲话，希望甘肃的同志能坚持和发扬“人一之、我十之，人十之、我百之”的精神，要用百倍的勇气和毅力，艰苦奋斗，顽强拼搏，搞好甘肃的工作。

宋平同志在甘肃工作多年，对甘肃省情有深刻的体会和真实的体验，他知道甘肃条件艰苦，他知道甘肃老百姓具有这样的勇气和毅力，他语重心长地告诫甘肃的同志，要以这样的精神来做好甘肃的工作。1993年，已经从中央领导岗位上退下来的宋平同志再次来到甘肃调研和视察。他来到曾经和农民一起推架子车、平田整地的定西大坪村，看到了大坪村的变化，也看到了甘肃工作的艰难。在宁卧庄宾馆，他与曾经一起工作过的老同志座谈，深有感触地说：“我还是那句老话，甘肃这个地方，自然条件比较差，在这里工作就是要有‘人一能之己百之，人十能之己千之’的精神。”

1999年9月11日，胡锦涛同志在视察引大入秦工程后深有感触地说：“引大入秦工程是甘肃人民发扬自力更生、艰苦奋斗精神，坚持改革开放取得的伟大成就，体现了甘肃人民确实能吃苦、特别能战斗的精神。”胡锦涛同志充分肯定和倍加赞扬的这种“确实能吃苦、特别能战斗的精神”，是对甘肃精神的最好注解。

2006年3月6日，温家宝总理在参加“十届人大五次会议”甘肃代表团的讨论时，也号召甘肃人民发扬“人一之、我十之，人十之、我百之”的精神，把甘肃的工作做好。在总理看来，要实现这一宏愿，要守住这块绿洲，要把住我们存在的命脉，就必须以超常的艰苦奋斗、顽强拼搏的精神，科学谋划，坚持不懈，长期奋斗，只有这样才能实现我们的理想。

2007年春节，胡锦涛同志来到甘肃。大年初二，他在听取了甘肃省委省政府的工作汇报后，对甘肃的同志提出希望，希望甘肃的同志以只争朝夕的紧迫感、艰苦创业的精神、求真务实的作风推动甘肃经济社会又好又快发展。胡锦涛总书记两次在甘肃的讲话中所说的“确实能吃苦、特别能战斗的精神”和“只争朝夕的紧迫感、艰苦创业的精神、求真务实的作风”，是对弘扬“人一之、我十之，人十之、我百之”的甘肃精神的明确要求。

甘肃精神的提出既是甘肃发展的现实需要，也是甘肃人民的自

觉要求。甘肃精神充分反映了甘肃的人文特点和陇人的可贵品格，它渗透着甘肃人情厚道、踏实吃苦、执著笃信的人文气质，也反映出甘肃人不甘落后、勇于挑战的勇气和毅力。

改革开放以来，甘肃的发展取得了辉煌的成就。到 2006 年，人均 GDP 超过了 1000 美元，这在甘肃历史上是一个具有转折意义的数字，是一个辉煌的成就。但是，我们也应该清醒地看到，甘肃人均 GDP 达到 1000 美元的时候，全国的人均 GDP 已经达到了 2000 美元，北京、山东的人均 GDP 达到了 3000 美元，广东的人均 GDP 已达到 6000 美元，我们和全国的差距、和东南沿海和东部发达省份的差距仍然非常明显。

甘肃自然条件差，经济总量小，人均水平低，贫困比重大。根据省第 11 次党代会作出的判断，甘肃目前仍处于夯实基础、突出重点、突破难点、强化保障、加快发展的历史阶段，这是甘肃省目前的阶段性特征。要实现又好又快发展，甘肃的干部群众就必须具有长期艰苦奋斗的思想准备，各方面都要多动脑子，多下气力，多用心，善研究，长期坚持并大力弘扬“人一之、我十之，人十之、我百之”的艰苦奋斗、顽强拼搏的精神。

在这种情况下，没有艰苦奋斗的精神，没有坚持不懈的努力，没有顽强拼搏的意志，要想达到全国平均水平，超过发达地区的发展水平，是不可能的。甘肃人民要有超越现实的勇气和毅力，要有那么一股精神，要有那么一种干劲。

甘肃精神的提出也是时代发展的需要。中华民族已经进入了一个腾飞的时期，甘肃也要有所作为，有所创造，为民族的复兴尽一份力。当我们基本解决温饱，面对甘肃发展取得的成就和存在的问题，在实现更高层次的发展时，需要理清思路，冷静思考：我们应该怎样实现更高层次的发展，我们应该如何在祖国美丽的大地上谱写自己的乐章。加倍努力、顽强拼搏的“人一之、我十之，人十之、我百之”的精神才是取得成功的关键。这一精神既是中华民族以爱国主义为核心的团结统一、勤劳勇敢、爱好和平、自强不息的民族精神在甘肃的具体体现，也是以改革创新为核心的以人为本、科学发展、社会和谐、振兴中华的时代精神在甘肃的具体体现。

我们注意到各地都在根据地域特点和理想目标提倡自己的地方精神。如江西提出的“江西精神”是求新思变、开明开放、诚实守信、善谋实干；江苏有创业、创新、创优的“三创精神”；河北提出了坚韧质朴、重信尚义、宽厚包容、求实创新的“河北精神”；湖南提出了“敢为天下先”的“湖南精神”。我们在弘扬甘肃精神的过程中也要以广阔的胸怀、虚心的态度学习和听取这些精神。

在改革开放、竞争发展的前提下，冷静地认识自我、反省自我，开拓创新，对几千年的传统文化进行反思和审视显得非常重要。具体研究、深入分析是我们审视文化的基础，通过剖析地域文化、看清文化整体构成，可以为营造一个适应时代需要的文化服务。有学者说，缺乏自我是中国文化的一个痼疾，在缺乏自我的文化氛围下，人们服从、依赖，缺乏独立自主能力，互相依附，互相攀比，互相倾轧，缺少外向性发展的动力。应该说，地域文化、地域精神是我们对这种文化缺陷进行反思的切入点。

甘肃的发展需要凝聚人心，开启民智。凡思考甘肃发展的人都有个共识，甘肃的发展面临着三个方面的问题：一是决策，即领导层面的政策和能力问题；二是民智，即老百姓民智的开发和观念的更新问题；三是水，即解决水资源、合理利用有限的水资源问题。其中民智的开发和观念的更新最为重要。我们写这本书，目的之一就是通过对甘肃精神的解读来开启民智，转变观念，凝聚民心，弘扬旗帜，让每一个工作生活在甘肃的人了解甘肃、理解甘肃、热爱甘肃，为甘肃的发展努力工作、辛勤劳动；也让每一个工作生活在甘肃的人，用加倍努力、顽强拼搏的精神，提升适合时代发展的精神品格。



# | 目 录 |

## 第一章 环境的历练

一、自然环境的养育/002

二、人文环境的历练/007

## 第二章 原创精神的诞生

一、探天究地的心智和敬天悯人的情怀/017

二、原创精神的延续/019

## 第三章 和而不同 互补共存

一、多元特质的人口构成/025

二、文化运河上的沟通和交流/030

## 第四章 杰出人物的秉性

一、耿介质朴 严谨方正/037

二、刚正勇猛 忠诚淳朴/042

## 第五章 平凡者的人生理念

一、质朴、真诚、厚道/047

二、执著、坚韧、平凡/051

## 第六章 半个世纪与贫穷落后的搏斗

一、甘肃的贫穷和落后/058

二、地薄我厚、人无我有/061

三、艰苦创业、顽强拼搏/067

四、顺应时代、寻找出路/070

## 第七章 顽强谱写历史的时代先锋

一、铁人王进喜/076

二、俯首甘为“电黄牛”的米祥仁/078

三、执著的科学家秦大河/081

四、“豁出一辈子，做好一件事”/081

五、洋芋专家——王一航/082

六、一个梦想成真的人——李培福 /084

七、感人心弦的草原曼巴 /085

八、一本慰藉心灵的杂志 /087

## **第八章 精神引领 迈向未来**

一、崇高精神需要不断弘扬 /091

二、优秀品格必须自觉打造 /094

三、探索不断创新的弘扬方式 /097

四、实施丰富多彩的打造类型 /099

五、全体陇人团结奋进 /101

**后记 /103**

HUAN JING DE LILIAN

# 第一章 环境的历练

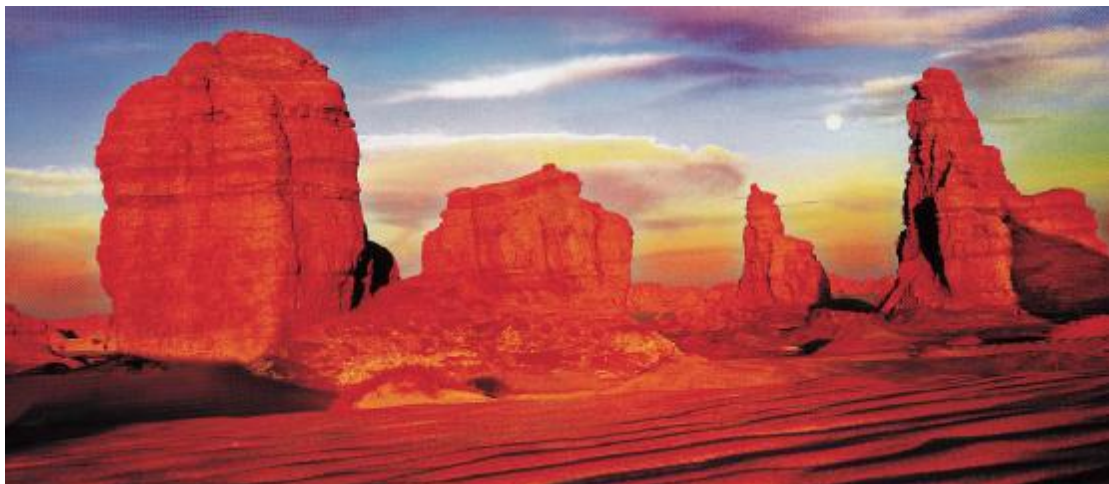


## 一、自然环境的养育

人是自然的产物，自然环境时刻影响着人，塑造着人。当你来到甘肃的时候，黄土、长河、草原、戈壁、沙漠交相映入你的眼帘，令你顿生异样情怀。俗话说“一方水土养一方人”，“仁者乐山，智者乐水”，我们愿意从一方水土出发去结识一方人，去理解一方人，犹如从大地出发去认识草木稼禾，从天空出发去认识飞鸟彩虹。我们不是地理环境决定论者，但不排除地理环境对人的影响，所谓大漠草原使人顽强豁达，海洋长河使人勇于探险，秀水青山使人多情奇巧，其中自然力量对人的影响和熏陶显而易见。可见，自然环境对人的塑造是不容置疑的。

甘肃的每一种自然景观都体现出特殊的人文意蕴，黄土深沉厚实、袒露直白，植被苍劲有力，河流湍急汹涌、一泻千

> 敦煌雅丹国家地质公园：世界最大的“魔鬼城”



里、豪迈奔放，大漠戈壁广阔辽远、一览无余，这些自然景观蕴涵的人文精神都为生活在这里的人们赋予了独特的气质和性格。

曾经看到一篇文章这样认为，自然带的方向是水平的即东西向的，如果河流的方向也是东西向的，那么这样的流域内就容易形成统一的文化。这是因为同一自然带内，温度、降雨、光照的条件大致相同，自然环境比较接近，最早驯化的动植物也大致相同，生产和生活方式较少差异，因此很容易形成同一的文化。相反，如果自然带的方向与河流的方向不一致或是交叉，河流就会造成错位的自然带，形成一个个独立的自然区域，而每一个自然区域由于生产生活方式的不同，就会造就出相对独立的文化。这使我想到了甘肃境内从西向东的渭河、泾水和自东南向西北的洮河，这三条河流都处在同一条自然带上，它们在流域内养育了同一种文化，成为黄河中上游文明的重要组成部分。

陇右地区土质疏松，山岭平缓，既适合农耕，也适合畜牧，这种由自然环境造成的生产方式深深地影响塑造着这里的人们。早自新石器时代这里就有发达的农耕文明，大地湾文化即为其典型代表。到夏商时代，当地分布着从事农业的农耕民族和从事游牧的西戎、氐、羌等游牧民族，农耕文化与游牧文化交相并存。其中，农耕经济中的畜牧经济占很大的比重，西周到春秋时期，生活在陇右的秦人就善于养马，在各诸侯国里闻名遐迩。秦人入关以后，陇右一带一直是秦人畜养战马的基地。东汉中期以来，以畜牧见长的羌人大量入居陇右，及至魏晋南北朝时期，氐、羌等族相继控制陇右，畜牧业成为陇右经济的主体。隋唐时期陇右

> 农牧兼营的生产方式



地区仍以畜牧业为主。以后，伴随畜牧经济的弱化和农耕经济的确立，陇右逐渐过渡为以农耕为主的经济形态。明王朝经营陇右时期，一方面在甘肃许多地方进行屯田，发展农业经济，另一方面又在秦、河、岷等地设茶马司以管理茶叶与少数民族的马匹交易，从而在陇右地区形成许多茶马互市交易点。到了清代，茶马互市逐渐衰落，陇右作为国家畜牧重地的地位丧失，畜牧经济渐趋保守，农耕经济上升为主要经济模式。

因此，历史上，陇右是农耕经济与游牧经济的过渡交错地带，它既是中原农耕经济与西北游牧经济的有益补充地区，又是两大经济区互相抗衡的天然区域。伴随着人口的增加和民族的变迁，陇右独特的交错经济模式使这里的文化形态也经历了由远古农耕文明到先秦至隋唐时期的农牧并举，再到宋代以来以农为主的过渡和转型的时期。

在甘肃，农业面临的挑战和制约因素是水资源短缺。在缺水的自然环境下，古代先民们发明了旱作农业，种植黍、粟等适合干旱环境的原始农业品种，解决了基本的生存需要，相对充足的食物供给使他们有条件创造文明。



> 草原羊群如珍珠

近百年来，甘肃大多数地方的农民靠天吃饭，他们广种薄收，春天遍山撒下种子，等待夏秋收获。在有水源的地方，他们修渠挖沟，疏通河渠；临河地带，他们有时候靠肩扛手提一桶桶地提水浇灌田地。在缺水的环境下，甘肃农民与自然抗争，争取生存机遇，创造生存条件。民国时期，甘肃有一种地叫沙田，即用沙砾石头将土地覆盖住，保持墒情，涵养水源，保证小麦的生长，等麦子收割后，再将沙石撤走，翻地休耕，来年再铺一次沙石，这样循环往复。这种地，人们称为苦死田，一亩地下来不知需要付出多少劳力。

农业文明需要稳定的居住生存环境，在这种环境下，人们的血缘意识和地缘意识交错并存，各种关系比较稳定，生活相对富裕，但意识封闭保守，视野狭隘，不善变革，缺乏好奇心和应变能力。





> 兰州太平鼓

在农业生产受到制约的自然环境下，人们便以畜牧经济适当补充农业经济以维持生存，适当的畜牧经济使人们有了比较充足的食物给养。游牧经济是人与地、人与植物之间的链条通过牲畜建立起来的一种生计关系，构成一条以植物为基础，以牲畜为中介，以人为最高消费等级的长食物链（林耀华：《民族学通论》，中央民族大学出版社1997年版）。甘肃先民的畜牧经济，最初是由游牧经济发展来的，在农业占主导地位后，游牧经济开始向畜牧经济过渡，并逐渐依附于农业经济。依附在农业经济里的畜牧经济有相对稳定的居住地，亦农亦牧，这种经济方式不仅使人们的生存得到保障，也历练了他们的性格和品行。

在这种经济形态下，陇文化既有农业民族精耕细作、稳定求和的精神，也有游牧民族粗放豪放、善于应对变化的精神，两种文化互相借鉴，从而形成独特的陇右民俗文化。反映在生活上，他们除食肉寝皮，还可以挤畜奶、剪畜毛，乃至燃烧畜粪。陇右地区的旋鼓舞沿袭了唐、宋、元时期藏、蒙等民族牧猎和祭祀的风俗，经过千余年的演变，形成了今天独具陇原风情和地方特色的舞蹈。直到今天，农村许多人家都养羊，他们数十家联合起来，将羊集中在一起，让某个人去带放，凡带牧的人家都要给带牧人一定的报酬。这种契约生产方式使得甘肃人形成了互助互济、宽容和谐的人生观。另外如秦腔、花儿等的高亢嘹亮、直白慷慨，兰州太平鼓和天水夹板舞舞步动作的刚劲有力、粗犷威猛、雄浑简约，正是农牧文化在艺术风格和表现形式上的集中展现，是农耕文化与游牧文化结合的典型民俗事象。

在农牧兼具的自然经济条件下，他们形成了认识世界的观点。农业文明稳定，游牧文明多变，伏羲的阴阳统一、周易的万物运化，和不同生产方式之间的

交流、并存、启迪是有关系的。在这样的自然生产条件下，他们尊重自然的宗主地位，感恩自然，敬畏自然，依赖自然，顺应自然，呵护自然，不与自然争胜，谋求与自然的和谐，然后，尊重自然规律，发挥主观能动性，改良自然，拓展自身的生存空间。他们对天地人都持诚实质朴的态度，在承认天大人小的前提下，调理人天关系。人只有顺天命而尽人事，才是根本的生存之道。顺天命是对天的诚实，尽人事是对天的守信；他们对地诚实守信，因地制宜是对土地的诚实，安土重迁是对土地的守信；他们对人诚实守信，宽以待人，亲和比邻，一诚存心，守信四方，利己而利人，志在双赢；他们对自己诚实守信，陇人的自我奋斗是面对自己的诚实为底色的，一分劳动，一分收获，脚踏实地，循序渐进，近取诸身，远取诸物，乐观达命，安分守己。

有这样一则藏族故事，说两人偶尔谋面，相谈甚洽，结为朋友，分手时，相约十年后在此地见面。一人回家后不幸身染重病，临终时，将这件事郑重托付给儿子。快到会面日期了，儿子却摔坏了腿，相隔千里，无法赴约。他便委托朋友代行，终于完成了先父遗愿。其实，他们只是普通的聚会，并无什么重要事情。但在诺言，在约定，在情义面前，再小的事情也视为大事，而且越是无功利目的的契约，越是要不折不扣地去兑现。

陇人中从来不乏一诺千金的“士”，但陇人中更多的是一诺千金的普通人。他们灰头土脸，衣衫褴褛，冻馁交加，一无所有，可是，他们珍惜名誉，在他们的意识中，说话不算数的人不可理喻。鼓励和监督他们守信的权威力量是：天。用他们的话说，便是：人之所为天知道。对人诚实守信是与人交往的根本规则，对自然诚实守信，则是在天地间获得立足之地的前提。

> 归耕路上

在农牧兼备的自然经济条件下，要实现两种自然经济之间矛盾的统一和互补互存，使其动静相依，各有发展生存的空间，必须持“和”的态度。另外，古代商业交往更多是以物易物，在这种交往中，最贵的便是“和”。这种





“和”的理念推而广之，形成了与人和，与天地和，与自己和谐的“和为贵”思想。一“和”存心，节制一己欲望，节而求“和”，“和”而独善其身，以此为基准，“和”而致达，谋求兼济。“和”的态度在陇人这里得到充分体现，相沿成习，浇铸在心理、行为等习惯中，化育为一种诚实的处世态度和守信的交往准则，最终成为文化的重要内容。这是生存必须有的基本法则，谁不遵循这一法则，谁就无法在这种环境下生存。

袁林的《西北灾荒史》描述的重点虽然是发生在西北大地有准确气象记载的千年灾荒史，其实也可视为西北人坚韧性格的锻造史。而陇上无疑又是西北灾荒最集中的地域，陇人也是西北灾荒最主要的承担者。陇人在与灾荒的对抗中，磨炼出了坚韧的生存意志，在与灾荒的周旋中，获得了博大精深的生存智能。无情的灾荒并没有使陇人返回远古蛮荒，相反，在与灾荒的对抗与周旋中，不仅实现了生存，而且获得了发展。在与自然的抗争中，他们悟透了生命的真谛，人在自然面前是渺小的，是脆弱的，生命是一个简单的过程，只要我们顺利平安就完成了这个过程，就是成功的人生。在与自然的抗争中，他们养成了悲剧情结，他们喜欢悲剧，他们用悲剧提升自我，理解生命。我们知道，秦腔剧目几乎都为悲剧，其中的含义不言自明，它是用泣血的故事告诉人生的真谛，弘扬生命的意义。

这样的自然环境促使他们在性格方面既有游牧民族豁达、开阔、与天地自然融为一体的情怀，也有农耕民族求稳、本分安静、固执、封闭狭隘的一面。



> 秦安大地湾人头形器口瓶

## 二、人文环境的历练

从人文环境看，甘肃地理位置十分独特，是汉文化与少数民族文化相连地带，也是沟通欧亚文化的桥梁。它护卫中原，西通诸番，外连异域，是各种文化交流贯通的必经之地，也是文明交流冲突的地区。在人类文明史还没有搞清楚的今天，我们尚缺乏远古时期人类各个文明之间交流来往的证据，但可以深信，人类各个文明之间从来就没有停止过交流和沟通，这种交流和沟通超过了我们的想象。

自汉文化成形后，这里是汉文化的一个前沿阵地，是儒家文化与其他各种文化交流的平台，也是通过中亚进入中华