

职业教育

探索与研究

Vocational Education
Inquiry and Investigation

陈光华 主编



黄河出版传媒集团
阳光出版社

职业教育

探索与研究

陈光华 主编



黄河出版传媒集团
阳光出版社

图书在版编目(CIP)数据

职业教育探索与研究 / 陈光华主编. — 银川: 阳光出版社, 2014. 10

ISBN 978-7-5525-1501-5

I. ①职… II. ①陈… III. ①职业教育—研究—中国
IV. ①G719.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第235491号

职业教育探索与研究

陈光华 主编

责任编辑 李媛媛 王薇薇 李君杰

封面设计 狄多强

责任印制 岳建宁

黄河出版传媒集团 出版发行
阳光出版社

地址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 yangguang@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁)0016602

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 3.75

字 数 120千字

版 次 2014年10月第1版

印 次 2014年10月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5525-1501-5/G·1528

定 价 24.00元

版权所有 翻印必究

职业教育探索与研究

ZHIYEJIAOYUTANSUOYUYANJIU

编辑委员会

主 编

陈光华

编 委

何秉海 董学仁 吴新利

史旭东 关清凡 鞠春珠

代 序

D A I X U

——《职业教育论坛》的历史沿革

2009年的春天，在职教春天悄然来临之时，首届“石嘴山职教论坛”开办之际，西北外事中专学校校刊《职业教育论坛》刊物沐浴春风，踏歌而来！

四年来，广大职业教育工作者、各位读者籍此刊物广泛交流在职业教育领域的思考探索、研究成果、学习心得，关注职教动态，传递职教信息。问渠那得清如许，为有源头活水来！在各级领导、社会各界朋友关心、支持、爱护下，《职业教育论坛》共编印16期，其中特刊两期。

这是一个学习交流的平台，我们分享快乐，更汲取营养！

这是一方展示才华的舞台，我们挥洒豪情，更学会欣赏！

这是一片欣欣向荣的园地，我们播种希望，更播种思想！

2013年的春天，我们迎来了石嘴山市职业教育的又一盛事。石嘴山市不断建立健全政府主导、行业指导、企业参与的办学体制机制，努力实现集团化办学，建立完善的现代化职业教育体系，4月26日经市委市政府批准，将宁夏理工学院高职部、西北煤矿机

械制造高级技工学校、宁夏煤炭工业学校、石嘴山市第一职业中专学校、平罗县职业教育中心进行优化整合，组建了石嘴山联合学院，一个综合性职业技术院校涅槃而生。基于学院发展规划，为利于院系师生交流沟通，特辑《职业教育研究》一书，并将原校刊《职业教育论坛》创办为《石嘴山联合学院学报》体现校刊学术性特征，实现科研成果交流、理论教育、学术研究、信息交流和人才培养等作用。

在此，谨向给予本书及刊物大力支持的作者和读者表示感谢！衷心希望各级领导、社会各界朋友多提宝贵意见。请广大职业教育工作者、各位读者踊跃投稿。

编者

2014年9月

目录

CONTENTS

- 浅析职业院校校企合作文化建设 何秉海 / 1
- 基于校企合作的烹饪专业课程体系开发 计素娟 / 7
- 探索“产学研一体化”，创新“校本双元制模式”
何春保 / 17
- 在计算机教学中强化实践技能浅议 侯立宏 / 21
- 爱护校园，保护环境 葛 辉 / 25
- 慎重交友，健康成长 王 亮 / 27
- 行为规范点滴做 杨春远 / 29
- 在和学生的心理沟通中增强教师的自身素质 成李萍 / 31
- 捕捉教育契机，做好学生思想工作 张兴强 / 36
- 国家示范校建设各项工作紧锣密鼓 刘 君 / 39
- 推行“一体化教学课程改革”势在必行 李秀蓉 / 42
- 细数收获，我心自得 郑 娜 / 48

“问题管理见真功” 鞠春珠 / 54

我和我的职教 朱建国 / 60

教育随想 骆金洪 / 64

用爱书写师德 于 莉 / 68

附录

全国职业院校技能大赛三年规划（2013-2015年） / 73

教育部办公厅关于印发《中等职业学校德育课贯彻党的
十八大精神教学指导纲要》的通知 / 81

职教“中国梦”：技术技能强国 / 99

中外校长辩“大学之道”：重书本还是重职业教育？

/ 104

现代服务业发展的助推器 / 106

浅析职业院校 校企合作文化建设

何秉海

职业院校是“以服务为宗旨，以就业为导向，以技能为核心，以能力为本位”的办学实体。担负着培养高素质劳动者和各类具有专门技能人才的任务，是推动社会生产力发展的强大动力。职业院校作为高素质技能人才培养的主阵地和主渠道，与企业发展有着密不可分的联系。“工学结合、校企合作、顶岗实习”是职业院校普遍采用的人才培养模式。“校企合作”既有培养人才物质方面的合作，也有培养人才精神方面的合作，而精神方面的合作又包涵了校企合作文化建设。笔者认为，要建立长期的、可持续发展的校企合作，就必须重视校企合作文化建设。

一、加强校企合作文化建设有利于促进校企深度对接，实现校企双方合作共赢

《国家中长期教育改革与发展规划纲要》明确规定，鼓励行业组织、企业举办职业学校，鼓励委托职业学校进行职工培训。经过多年发展，职业院校与企业之间已经形成了你中有我，我中有你的良好局面。不过，职业院校终究是公益性实体，企业作为以利益最大化为主要特征的经营性实体，校企合作必须建立在双赢的基础上。资源共享，合作共赢既是校企合作的基础，又是校企合作的重要保

障和途径。从文化层面上来讲，校园文化是一种教育文化，企业文化是一种经营性文化。解决两种文化相互交融和渗透的途径就是寻求两种文化的共性。一方面，校园文化通过吸纳企业文化的重要因素来提升内涵、增强活力；另一方面，企业文化也潜移默化地受到校园文化的影响，得到优化和完善，从而有助于提升企业的核心竞争力。校企之间深层次地交流与渗透，最终达成文化层面的相互交融和相互依恋，这样的合作才是长久的，有生命力的。校企合作必须建立在双赢的基础上，但是仅仅为了“经济效益”的双赢而合作又是十分脆弱的。校企合作中，两种文化的交融，既是促进校企融合，加强校企紧密性合作的途径和载体，又是双方在校企合作中的一个受益内容。校企双方都应该加强对客体文化的筛选，主动、理智地吸纳客体文化，促进本体文化的良性流变，带动和促进本身的进步和发展。

二、建立职业教育发展集团是促进校企合作文化建设的有效保障

坚持集约化、连锁化发展是职业教育实现可持续发展的必由之路。由职业院校、行业协会和相关企事业单位共同组建的职业教育发展集团，各成员单位之间以互惠互利为前提，实行设备、师资、技术、信息、教学、实习、生产基地、技能鉴定、毕业生就业等方面优势互补，资源共享，文化共融，形成集团经营优势，达到职业教育资源的优化配置，最大限度地发挥办学与经营的效益。具体来说，建立职业教育发展集团有利于促进职业院校与行业企业之间更紧密地联合，共享教育培训条件、实训岗位和教育培训师资等资源，形成校企双方人才资源优化和集聚机制；有利于加强学校与行业企业之间科研和产品开发等方面的合作，加快实现科技成果转化，提高

职业院校和企事业单位的可持续发展能力；有利于进一步推进优质职业教育资源集聚，发挥职业教育技能人才培养和服务社会的功能作用；有利于进一步推进人才培养模式改革和培养途径优化。突出就业导向、工学结合，促进集团内学校与行业企事业单位共同制定专业标准，紧贴产业、行业发展水平和职业岗位需求，逐步实现职业教育人才培养的标准化、规范化，优化技能型人才的培养途径，切实提高职业教育教学质量，提高学生的技能水平和就业质量；有利于进一步促进学生全面发展。在集团内建立各职业院校的衔接、沟通和弹性学制，实现职业教育与培训的联动发展，满足学生发展的需要。建立集团内企事业单位优先选择优秀学生的制度，构建就业信息网，优化学生就业环境，提高从业人员素质。建立校企联合评价学生机制，用企业文化来检验学生的素质。融通传统课堂和现场教学，让学生真切感受企业文化。通过校企合作、工学结合，充分利用行业、企业的教育资源，使学生在与企业、社会的广泛交流中获取知识，在实践中学习知识，在项目开发中提高能力，在真实的生产性实训环境中得到最有效的锻炼。

三、积极开展以“技师进校园，教师进企业”为主要内容的“双进”活动是促进校企合作文化建设的有效途径

积极开展以“技师进校园，教师进企业”为主要内容的“双进”活动既是国家关于“前校后厂”重要战略的现实需要，也是校企合作文化建设的客观需求。对于职业院校来说，“双进”活动，有利于专业教师动手能力的培养和提高，有利于及时引进企业新工艺、新技术和新理念，有利于提高教学管理工作的针对性和实效性。对于企业来说，“双进”活动有利于提高企业专门人才的理论素质，有利于及时了解和掌握“员工”下厂前的教育状况，提高培养的针

对性和实效性,有利于推动校企双方共同开发教材、共同设置课程、共同调整人才培养模式。职业院校是技能人才培养的首要环节,在技能人才的成长、成材,特别是在技能人才道德品质和职业能力培养方面占有重要地位,直接决定着企业未来人才的综合素质。因此,职业院校在校企合作文化建设中应该发挥更加积极、主动的作用。

从办学经验来看,由于职业院校绝大多数学生来自农村及城市低收入家庭,受条件限制,很多学生在成长过程中,外出感受现代城市文明、工业文明的机会较少,学生在基础教育阶段对行业企业文化、企业英雄、名企发展史等知之甚少,虽有勤劳朴实的优良品德,但对现代企业中尊重劳动、遵纪守法、诚信守时、团队合作等意识淡薄。对此,职业院校要主动加强校企合作,积极引进、吸纳优秀企业文化。

一是加强校企互访,促进校企文化融合。通过定期举办优秀毕业生报告会、企业人力资源主管报告会、毕业生回访等,让学生更多地了解企业对技能人才的需求,帮助学生尽快实现“三个转变”。即“从学生到学徒的转变”“从员工到职工的转变”“从学校到企业的转变”。

二是加强实训基地建设,使教师对企业规章制度、用工要求、操作规程、安全事项有正确的认识。教学实践中,教师既是知识的传授者、技能的示范者,又是企业的“管理者”和企业文化的传播者。教师按照企业的要求规范学生的行为,有利于促进学生对企业文化的了解,提高学生的团队合作能力和诚信意识。

三是按照资源共享、合作共赢的原则,进一步加强校企合作,建立健全企业专家咨询委员会,广泛开展工学交替、顶岗实习、订单培养等人才培养模式改革,校企双方共同培养人才、共同培养教师、共同开发课程、共享职教资源,逐步实现教与学的一体化、学与练的一体化、学校与企业的一体化。

四是加强院校门户网站建设,鼓励教师和企业技师经常性地利用该

平台进行交流和沟通，企业用工信息能够及时通过该平台进行公布，进一步拓宽学生的择业渠道。

四、加强校企合作文化建设，要注重环境建设，充分发挥环境育人优势

校企合作文化建设，是通过校园文化与企业文化的相互作用和渗透而创设的一种全新的教育情境。就校园文化而言，实质是德育隐形课程，通过校园文化建设，对学生进行道德熏陶，帮助学生在潜移默化中接受道德规范，实现道德成长。加强校企合作文化建设，要注重环境建设，充分发挥环境育人的优势。一方面，要按照“处处是育人之地，人人是育人之人，时时是育人之时”的思路，对校园文化环境建设与基础设施建设共同规划、共同实施。在校园文化培育、提炼和形成的过程中，借鉴和吸纳优秀企业的价值观、企业精神、战略目标、经营理念等，把创新意识、诚信观念、竞争意识、质量意识、效率意识、服务理念以及敬业创业的精神渗透到学校的校训、校风、学风、教风等核心理念中，使学校精神与企业精神有机结合、互相促进。如有些院校结合职业教育培养目标和办学特点，在校园整体设计、建筑风格、道路命名等方面使师生能够在求知、求美、求乐中受到潜移默化的启迪和教育。赋予校园建筑墙体丰富的文化涵义，让校园的一景一物、一墙一角都在无声地“说话”。飞舞的“苍龙”寓意职业院校必须注重学生动手能力的培养，通过改革教学模式，加强实践教学，想方设法让学生“动起来”。从学院层面上来讲，则要抢抓国家大力发展职业教育的机遇，按照普职比大体相当的要求，广泛宣传，不断扩充职业教育生源，让更多的学生、家长享受职业教育的优质资源。静卧的“神龟”寓意职业院校不仅要注重学生动手能力培养，更要强化学生养成训练，注重学

生道德品质的培养。从学院层面上来讲，则要在规模扩充的同时，坚持走内涵式发展道路，通过加强教职工队伍建设，改革办学模式，不断提高技能人才的培养质量，以毕业生良好的就业带动招生，引领发展。唯有如此，职业学院才有可能在竞争激烈的市场经济中勇立潮头。毕业生是职业院校办学成果的集中体现，是社会对职业院校良好认知的有力说明。将优秀毕业生的信息通过宣传灯箱、宣传栏的形式进行张贴，有利于发挥优秀毕业生的榜样引领和示范作用，有利于学生对所学专业和就业前景的了解和掌握。在校园文化的建设中，要主动引进现代企业先进的管理理念，让学生提前接受企业文化的熏陶。比如，要求教师和学生按照“6S”管理的要求整理、整顿、清扫、清洁办公场所和实习、实训车间，让学生在真实的环境中反复训练，从而提高其职业素养和安全意识，让学生一出校门就能很快适应企业生产环境。

总之，校企合作、工学结合、顶岗实习是符合职业教育规律和中国特色的人才培养模式。校企合作不仅要搭设校企间知识技能的桥梁，更要搭建文化融合的桥梁。校企合作文化的实质是现代生产方式和工作方式，它的核心是尊重一切劳动，尊重一切劳动者的现代工作价值观。既有遵纪守法、责任意识、注重质量、团队合作、坚守诚信等先进的工作价值观，又有现代产业科学的生产方式、合理的劳动组织和规范的管理流程等核心内容。校企合作文化建设是一项深入、持久的工作，既需要校企双方的共同努力，也需要全社会的积极参与。

基于校企合作的烹饪专业课程 体系开发

计素娟

实行校企合作、工学结合是推进中等职业教育改革和发展的一项重大措施，以“依托行业、融入市场、产教结合”为指导思想，重新确立烹饪专业课程体系。目的是使学生通过学习可以尽快融入工作之中，成为对企业有作用的员工。

烹饪专业职业教育在我国发展较早，拥有相对完整课程体系，课程体系沿袭高等教育体例，以学科设置为基础，形成了教育教学体系和系列教材体系。研究校企合作首先要研究市场、研究企业，重视企业的需要。烹饪专业作为一门应用技术，在餐饮企业中一直是以岗位为基础的工作形式，餐饮企业的经营管理也始终是以岗位责任制为主要管理模式，这与学校现有教学课程体系存在着一些差异，这种差异给学生的实习、就业带来了不小的麻烦，许多学生由于没有经受住岗位工作这一环节的考验，而最终没能从事专业工作，不但给烹饪事业的发展带来了损失，也耽误了学生的就业时间。这其中固然有学生自身意志力的问题，但更主要的还是对现行的烹饪教学体系的质疑。因此本文主要从校企合作的角度，着重讨论烹饪专业课程体系与学生、与企业的对接问题。

一、餐饮企业厨房岗位设置

讨论与企业的对接问题，首先要对餐饮企业厨房岗位设置的情况有所了解。餐饮企业厨房岗位人员配备，主要考虑饭店餐饮规模、等级、经营特色、厨房的布局以及组织机构设置情况等因素，确定人员配备是否恰当合理，这不仅直接影响劳动力的成本，而且对厨房生产效率、出品质量以及生产管理的成败有着不可忽视的影响。

（一）确定厨房人员数量的原则

厨房人员因饭店规模不同、星级档次不同、出品规格要求不同要综合考虑下述因素：

1. 厨房的生产规模与餐厅餐位、服务范围是否相适应。
2. 厨房的布局是否合理，设备功能是否齐全。
3. 菜单经营品种、制作难易程度以及出品标准要求。
4. 员工技术水平。
5. 餐厅营业时间。

（二）确定厨房人员数量的方法

确定厨房人员数量的方法，较多采用的是按比例确定的方法。即按照餐位数和厨房各工种员工之间的比例确定。普通饭店，一般13~15个餐位配备1名烹饪生产人员；高档饭店或规格较高的特色餐饮部门，7~8个餐位配1名烹饪生产人员。

（三）厨房岗位及人员配备比例（以粤菜厨房为例）

粤菜厨房内部员工配备比例一般为：1个炉头配备7个生产人员。例如2个炉头，要配备2个炉灶厨师，2个打荷，1个上杂，2个砧板，1个水台、大案（面点），1个洗碗，1个摘菜、煮饭，2个传菜，2个插班。如果炉头数在6个以上，可设专职大案。其他菜系的厨房，炉灶与其他岗位人员（含加工、切配、打荷等）的比例是1：4，

点心与冷菜工种人员的比例为 1 : 1。

二、食堂员工岗位设置

烹饪专业学生就业的另一个去向是与餐饮企业经营管理模式稍有不同的高校或大型企业的后勤服务公司餐饮中心的食堂，食堂员工岗位的设置也应该作为烹饪专业课程设置讨论的一项内容。

从上述概况可以基本理清餐饮企事业厨房工作岗位的设置情况，这些实际情况应该成为烹饪专业课程体系设置的基础。

表 1 后勤服务公司餐饮中心食堂员工岗位设置及
工作要求一览表

部门	岗位名称	岗位人数	工作要求	上班班次	备注
食堂	班长		有厨师证，责任心强，会成本核算，两年以上经验	开两次饭，晚饭后下班	上灶操作
	副班长		有厨师证，责任心强，会成本核算，两年以上经验	开两次饭，晚饭后下班	上灶操作
	厨师		有厨师证，责任心强，保证菜肴质量	开两次饭，晚饭后下班	
	点心师	4	有证书，责任心强，保证质量	早班 3 : 30 -	上灶操作
	仓库保管		熟悉电脑操作，坚持原则，做过仓保	7 : 00 - 15 : 30	
	点心工		责任心强，服从安排，愿兼做其他工作	早班 3 : 30 -	
	切配工		责任心强，服从安排，愿兼做其他工作	晚饭结束后下班	
	辅助工		责任心强，服从安排，愿兼做其他工作	晚饭结束后下班	
	保洁工		责任心强，服从安排，愿兼做其他工作	晚饭结束后下班	