

宋詩紀事

第四函
五

宋詩紀事卷九十三

釋子下

錢唐 厲鶚 緝

歙 吳震生 勘定

宗杲

宗杲字曇晦宣城奚氏子住臨安徑山與張子韶
爲友觸秦檜怒流衡州後放還示寂孝宗賜號大
慧禪師

寄無垢居士

上苑玉池方解凍人閒楊柳又垂春山堂盡日焚香坐常
憶毘邪杜口人

徑山志

曉瑩

曉瑩江西僧紹興中撰羅湖野錄

南昌道中

東游心渺渺
趺足步遲遲
馬驛黃茅路
人家白竹籬
歸雲橫斷嶺
落日映荒陂
何處可容足
長哦招隱詩

宋高僧詩選

有規

有規南渡初
吳中詩僧爲人性坦率
其徒謂之規外方

絕句

讀書已覺眉棱重
就枕方欣骨節和
睡起不知天早晚
西窗殘日已無多

徐度卻掃編此詩葉左丞大愛之

僧空

空號東山

送僧上徑山呈妙喜老子

大士昨來聞出世阿師今日又登途杖頭儻有閑田地寄

我山頭一紙書

徑山志

守璋

守璋鹽官王氏子紹興中住臨安天申萬壽圓覺寺賜號文慧大師有柿園集

晚春

草深烟景重林茂夕陽微不雨花猶落無風絮自飛

西湖游覽志高宗嘗親書此詩

天石

天石福州候官水西石松寺僧

栽松作

偃蓋覆巖石歲寒傲霜雪深根蟠茯苓千古飽風月

補續高僧傳紹興十年天石栽松三本于石上自刻石云一與寺門作名實一與山林作標致三與游人作陰涼題詩云云寺初名石嵩後名石松以此

道全

秋曉

飄飄楓葉草萋萋雲壓天邊雁陣低何處水村人起早櫓

聲搖月過橋西

宋高僧詩選

道舉

臞菴

爲王文孺作

竹裏蓬茅掩棘扉
主人詩瘦帶寬圍
種成苜蓿先生飯
製就芙蓉隱者衣
柳絮春江魚婢至
荻花秋渚雁奴歸
小溪短艇能容我
先向溪隈築釣磯

吳郡志

普聞

普聞有詩論

絕句

水濶天長雁影孤
眠沙鷗鷺倚黃蘆
半收小雨西風冷
藜

杖相將入畫圖

詩論

紹隆

紹隆和州舍山人得法于圓悟紹興中住持虎丘

槿花

朱槿移栽釋夢中老僧非是愛花紅
朝開暮落關何事祇要人知色是空

全芳備祖

德止

德止號清谷工書畫嘗畫廬山尋真觀二壁朱文
公題其上

浯溪圖

夷塗勿拋控拋控馬多失挹水勿極量極量器多溢安史
起天寶轉戰竟奔北辭臣獻頌詩要垂萬世則一字堪自
首大書仍深刻誰作浯溪圖千里在咫尺飛湍如有聲
瀕浸層碧巉絕半巖閒髣髴見鳥迹不覺加手磨真恐苔

蘇沒國姓前後異天運古今一向來文武才坐籌或操筆
種種皆可稱俯仰重歎息願君寶此圖置之丹粉壁昔人
如可作想像壯胸臆

悟溪集

若芬

若芬字仲石婺州人爲上竺書記善畫自號芙蓉
峯主

句

不是老僧親寫曉來誰報平安

自題畫竹

上天竺志

淳藏主

淳藏主臨川化度寺僧

山居

屋架數椽臨水石門通一徑挂藤蘿自緣此處宜
得溪雲早晚過

隨身只有過頭杖飽腹唯憑折腳鐺幾度遣閑何處好水
聲山色裏邊行

羅湖野錄

惟嶽

神移泉

在福州東山

巖頭瀑布瀉寒烟井底澄清浸月圓性水直空周法界神
從何處更移泉

淳熙三山志

仲皎

仲皎字如晦居剡之明心寺參竟禪學尤精篇章
所交皆文士于寺立倚閣又于星子峯前築白塔

結廬以居曰閑閑菴與汝陰王鉦相酬荅有梅花

賦及諸詩傳于世

嘯爰亭

在東白山褚伯玉嘗隱此

放意在林表飄然更自由挂烟羣木冷啼月一山秋裊裊
清風裏淒淒碧澗頭三聲融妙聽行客若爲愁

山居

無地卓錫生計難且空雙手到林閒猥隨碧水瞻明月堅
訂白雲賒好山巖石空邊依草舍藤蘿低處著松關年來
老去知何許合向人閒占斷閑

東西二道場

爲一禪師二禪師道場

勝境東西白高僧一二禪只知行道處不記在山中澗月

平分照林花各自妍披雲尋舊址猶在絳峯邊

疏山軒

竹外泉聲急松心夜色寒人閒推曠絕只自倚闌干

齊雲閣

在西白山南齊緒伯玉建

山雲吹斷路頭開此處疑穿月脇來怪底行人看碧落笑
談容易作風雷

菴居

啼切孤猿曉更哀柴門半掩白雲來山童問我歸何晚昨
夜梅花一半開

詠牡丹

玉棱金線曉妝寒妙入天工不可干老去只知空境界淺

紅深綠夢中看

以上刻錄

靜林寺古松

古松古松生古道枝不生葉皮生草行人不見樹栽時樹
見行人幾回老

宋高僧詩選

歸雲亭

一從飛出岫舒卷意何長作雨徧天下乘風歸帝鄉無心
憐灑落到處自清涼縹緲來空碧吟邊帶夕陽

越詠

晞顏

晞顏字聖徒號雪溪奉化僧

補續高僧傳晞顏文藻高妙後進愛慕嘗步菜畦見墾掘殺傷之多遂不
復茹蔬惟買海苔三百六十斤日取一斤供粥晚住桃源厲氏菴專志念
佛

普和寺

朱樓紺殿半江村，石壁深藏佛影昏。
最好夜深潮水滿，櫓聲搖月到柴門。

宋高僧詩選

憶佛軒

并序

自古有言人生百歲七十者稀，予年十六祝髮叨預僧
列。今幸七十處世非久，朝夕人耳平居，非不誦經稱佛，
恨未精專，遂取首楞嚴勢至章，若人憶佛念佛，見前當
來必定見佛之語，命小軒曰憶佛。庶幾以爲臨終見佛
先容耳。且作偈以繫于左。

三椽老屋許安貧，佳處無如憶佛真。
萬事了知猶墮甌，百年唯此可書紳。
巖閒靜寄蒲團夜，松下聊供茗盃春。
閉戶

不忘常憶佛願常終似影隨身

平日叢林見祖師還如憶佛在今時但安谷底三椽地不
挂胸中一縷絲幽徑落花浮澗水小窗斜日下松枝寂然
真境知誰見唯有金容入夢思

樂邦文類

肱禪師

肱禪師溫州江心寺僧

題雁蕩龍鼻水

雨足雲收得暫閒漫將頭角寄空山鼻端一滴無多子引

得人人到此閒

羅湖野錄

志南

絕句

古木陰中繫短篷
杖藜扶我過橋東
霑衣欲溼杏花雨
面不寒楊柳風

娛書堂詩話僧志南能詩朱文公嘗跋其卷云南詩清麗有餘格力閒暇無蔬筍氣如霑衣云云余深愛之

可觀

可觀字宜翁號竹菴華亭戚氏子得法于車溪卿
法師淳熙中示寂

九日入院作

胷中一寸灰已冷
頭上千莖雪未消
老步只宜平地去
不知何事又登高

蓉塘詩話乾道七年丞相魏公杞出守姑蘇誘僧可觀主北禪院入院之辰正值重九指座云云魏公擊節不已

志芝

志芝住廬山歸宗寺

普請罷書偈

茶芽麝初離焙筍角狼忙又吐泥
山舍一年春事辦得

閑誰管板頭低

廬山紀事

北野

釣臺

自過羊裘七里灘
尋思欲見故人難
殷勤借問溪邊叟
近

日誰來把釣竿

釣臺集

志文

西閣

在孤山

楊柳蒹葭覆水濱
徘徊南望倚闌頻
年光似鳥翩
過世

事如碁局局新嵐積遠山秋氣象月生高閣夜晴初驚飛
一陣鳬鷺起蓮葉舟中把釣人

咸淳臨安志

本正

本正號月湖半顛

賦吳門上元

村翁看了上元歸正是西樓月落時誇道官街好燈火不
知渾爾點膏脂

山房隨筆僧本正賦吳門上元微聞於邵守吳退菴遂命住虎丘寺

寶印

寶印字坦叔龍游李氏子世居峨眉之麓從中峯
密印禪師得悟淳熙中敕住徑山紹熙元年示寂