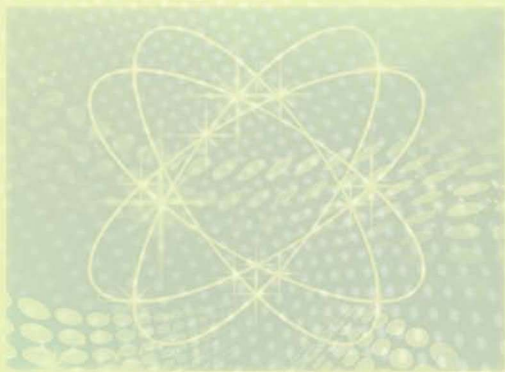


侦探趣味推理故事

趣味案情解剖

竭宝峰 主编



辽海出版社

侦探趣味推理故事

趣味案情解剖

竭宝峰 主编

辽海出版社

责任编辑：于文海 柳海松 孙德军

图书在版编目（CIP）数据

侦探趣味推理故事/竭宝峰主编. —沈阳：辽海出版社，
2009. 8

（青少年文化百科丛书）

ISBN 978-7-5451-0648-0

I. 侦… II. 竭… III. 故事—作品集—世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 154912 号

侦探趣味推理故事

主编：竭宝峰

趣味案情解剖

出 版：辽海出版社	地 址：沈阳市和平区十一纬路 25 号
印 刷：北京海德伟业印务有限公司	装 帧：翟俊峰
开 本：850×1168mm 1/32	印 张：60 字数：880 千字
版 次：2009 年 9 月第 1 版	印 次：2009 年 9 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-5451-0648-0	定 价：298.00 元（全 10 册）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



前言

探案故事是一种通俗文学体裁，主要描写刑事案件的调查和破案过程。

探案故事的模式由 4 部分构成：一是神秘的环境。二是严密的情节，包括介绍侦探、列出犯罪事实及犯罪线索、调查、宣布案件侦破、解释破案和结局。三是人物和人物间关系。主要有 4 类人物：①受害者；②罪犯；③侦探；④侦探的朋友，牵涉进罪案的好人。四是特定的故事背景。

这 4 部分的次序可以根据需要排列组合，但它们是传统探案故事的结构基础。

探案故事从 19 世纪中期开始发展。美国作家埃德加·爱伦·坡被认为是西方探案故事的鼻祖。第一次世界大战和第二次世界大战之间这段时期，称之为西方探案故事的“黄金时代”。仅英美两国，就出现了数以千计的探案故事。当时阅读探案故事已不仅仅是有闲阶级的一种消遣，下层阶级的人也竞相阅读。

20 世纪 20 年代末期，美国出现了一种“反传统探案故事”的探案故事，称之为“硬汉派”探案故事。这类作品描写艰苦的环境和打斗场面，在叙述故事和人物刻画上，与传统的侦探作品都有很大的不同。这类作品在一定程度上反映了社会现实。第一次世界大战以后，世界范围的经济萧条对美国打击很大，工人失业，生活贫困，官吏



侦探趣味推理故事

贪污腐化，社会动荡不安。一些优秀的探案故事作家开始反映这种社会现实，提高了探案故事的文学水平。

探案小说从19世纪末引入中国以来，也是长盛不衰。20世纪80年代以后，翻译侦探小说大量出版，总数可能达到2000部以上。本土侦探小说也有了长足的进步。解放前著名探案作家的作品直到现在仍有再版，当代探案小说的创作每年也有百部之多。

侦破故事不论是民间流传还是真有其事，都代表人们不平则鸣的心声。在侦破故事中，忠诚与奸诈、勇敢与怯弱、正义与邪恶、公理与私刑、智慧与愚昧、文明与落后、真善美与假丑恶，形成了鲜明的对比，激烈的矛盾经过冲突、斗争、较量，一切表现得淋漓尽致，使我们不得不对邪恶产生深深地憎恨，对正义产生不懈地追求。

我们编辑的这套《侦探趣味推理故事》包括《趣味线索分析》、《趣味案情解剖》、《趣味行动设计》、《趣味斗智谋划》、《趣味智破韬略》、《趣味奇案破袭》、《趣味追踪计划》、《趣味抓捕方案》、《趣味真相预测》和《趣味罪行揭露》等10册。这些作品集探案和趣味性于一体，汇集了古今中外著名的疑案、迷案、奇案、悬案、冤案等近百篇，其故事情节惊险曲折，探案英雄大智大勇。阅读这些侦破故事，不仅可以启迪智慧、增强思维、了解社会、增长知识，还可以学到自我保卫、推理破案的常识，防范日常生活的不测。

本套丛书具有很强的系统性、权威性和完善性，是全方位展示国内外探案作品的经典版本，是青少年读者的良好读物和收藏佳品。



目 录

胸上的刀伤	(1)
谁杀了敲诈者	(6)
子弹从下方飞来	(11)
冻鱼引发破案线索	(16)
绝非凶手才知道	(19)
伽利略推理破案	(25)
邮筒里的赃物	(29)
真假光绪帝	(33)
窃听器里面的脚步声	(36)
冰下冻尸的死亡时间	(39)
魔犬之谜	(43)
1. 手杖的主人	(43)
2. 巴斯克维尔的灾祸	(46)
3. 疑案	(51)
4. 亨利·巴斯克维尔爵士	(59)
5. 三条断了的线索	(69)
6. 巴斯克维尔庄园	(78)
7. 梅利瑟宅邸的主人斯台普吞	(87)
8. 华生医生的第一份报告	(99)
9. 华生医生的第二份报告	(104)



侦探趣味推理故事

10. 华生医生日记摘录 (116)
11. 岩岗上的人 (124)
12. 沼地的惨剧 (135)
13. 设网 (145)
14. 巴斯克维尔的猎犬 (155)
15. 回顾 (164)



胸上的刀伤

昨天夜里，广州城里发生了一起凶杀案。死者是个赌棍，惨死在自己的家里。

案子报到施公那里，他因为另有公事缠身，便派周、吴两个缉捕先去查看现场。

死者家本是中等人家，却被那赌棍输得精光，连老婆也押给了别人，只有老母亲跟他一起活受罪。

周、吴两个缉捕来到现场，首先检查死者的身体，发现死者的致命伤在右边肋骨上，刀口有一寸长。从现场的情况判断，死者生前跟凶手搏斗过。

周缉捕问在身旁落泪的死者的老母：“你夜里没听到什么声音吗？”

“没有。我的耳朵有些聋。”

“你儿子近来一直在家里吗？”

“他怎么会一直在家里呢！”老母亲伤心地说，“他有好几天没回家啦。昨天半夜回来，乐得合不拢嘴，说赢了很多钱，能把媳妇赎回来了。我把他臭骂了一顿，他就没趣地上床睡了。不曾想今天一早却见他……哎，真作孽哪！我的命怎么这样苦呢！”吴缉捕问道：“他赢的钱呢？”

“钱？”老母亲这才想到钱，“是啊，钱呢？”

两个缉捕帮助老母亲，把屋里翻了个底朝天，哪还有什么钱！这就是说，这是一起谋财杀人案。



侦探趣味推理故事

那么谁是凶手呢？

两个缉捕同时都想到了死者的赌友。周缉捕补充一句：“当然也不排除从哪个从赌徒嘴里得知死者赢了钱的人。”

吴缉捕点头说：“正是。”

于是，他俩决定先找到死者的赌友，逐个查问。

当夜同死者赌博的是姓冯、姓陈，姓褚的三个人，还有姓卫和姓苗的两个人看热闹。姓苗的就是赢了死者妻子的人。他来迟了，只好在一旁看热闹。

苗某是最值得怀疑的。据其他几个赌徒说，死者曾拿钱向他赎老婆，他横竖不肯，两个人差一点打了起来。很可能是他怕赢来的老婆被赎回去，便下了毒手。

然而，苗某除了对凶杀案表示惊讶外，一句话也不肯多说。周、吴两个缉捕真想揍苗某一顿。但是，当他俩想到施大人平时对待审问对象的态度时，气便消了一半。施大人很少动刑，他总是以理服人。两个缉捕你看看我，我看看你，觉得也没什么理由把人抓起来，就决定放了苗某，继续进行探索。

两天过去了，一点收获也没有。可这时，施公偏偏有急事外出了，两个缉捕着急起来。周缉捕说：“施大人在就好啦。”

吴缉捕也说：“就是。怎么偏偏在这个节骨眼上他就外出了呢！”

施公到任才一年左右，就破了许多案子。其中有些案子，以前拖了好几年，谁都认为是死案，可到了他手里就破了。因此，广州城里上上下下，没有一个不佩服他的。



现在，两个缉捕查不下去了，就不住地朝施公的府上跑，盼他早点回来。

正在这个时候，那个苗某投案自首来了。

苗某说，他是担心死者向他讨老婆，就对他下毒手。死者那白花花的银子又让他眼红。所以，他当夜就去行凶。

吴缉捕听了气得拳头捏得格格响。他怒吼道：“你上次为什么不说？”

周缉捕比较冷静，记起施教教他们重证据的道理，就问道：“你是用什么杀人的？”

“是、是用大刀。”

“大刀在哪里？”

“在家里。”

“走，陪我们取来。”

于是，两个缉捕一前一后，押着苗某取大刀去了。

在苗某家里，果然有一把大刀，足有一尺多长，锃光瓦亮，刀锋犀利，吹毛即断。现在获取了杀人凶器，两个缉捕又想到被盗的钱，问道：“钱呢？”

苗某从柜子里取出钱来。

现在，人赃俱在，两个缉捕心里才踏实，把苗某打入死牢。

过了两天，听说施公回来了，他俩便马上去报告。

施公听过后，叫把凶器拿来看。他看完凶器后，微笑着问道：“你们说死者的伤口只有一寸长？”

两个人异口同声地回答：“是的。”

“你们错了，这不是杀人凶器！”



侦探趣味推理故事

“啊？”两个人大眼瞪小眼，闹不清施公怎么会这样判断。

施公解释说：“凶手在行凶时，必然万分紧张，会尽力气的。你们想想看，一把一尺多长的利刀，怎么只刺了一寸长的伤口呢？”

两个人恍然大悟。

吴缉捕怒道：“该死的狡徒，我叫他交出真正的凶器来！”

“且慢，你们把他带来，让我看看。”

两个人丈二和尚摸不着头脑。是大人说要看，就抓来给他看。于是把苗某押了过来。

施公命苗某道：“你给我用左手写几个字。”

苗某说：“我不会用左手写字。”

“你写写看。”

苗某握起毛笔，连自己的名字也写不像。

这时施公厉声说道：“姓苗的，你好大胆，竟敢蒙骗本官！你根本不是真正的凶手！”

苗某却说：“大人，我正是凶手，罪该万死！”

两个缉捕更加糊涂，今天施公是怎么了呢？苗某用左手写几个字，就断定苗某不是真正的凶手，奇怪！奇怪极了！

施公冷笑着说：“好好好，你愿意当替死鬼，那就到死牢里去吧！”

他命两人把苗某重新关进死牢里。等两个人回来，他关照说：“你们把那几个赌徒传来。”

不久他俩就把几个人传来了。



施公笑着说：“本官请你们吃顿便饭，借机会向你们了解一下那个受害人的情况。”

不一会儿，饭菜就上来了。施公边吃边东拉西扯，不入正题。两个缉捕不由得发了急，提醒道：“大人，你不是请他们谈案子的事吗？”

施公放下碗筷说：“真正的凶手已经找到，还谈什么案子呀？”

“什么？”

“你把那个用左手使筷子的给我拿下！”

两个人二话不说立马扑上去就把左撇子冯某扭住。

冯某大叫冤枉，施公不由分说地把他关进死牢，又叫两人去冯某家里搜查，掘地三尺，果然发现了有血腥味的凶器。

原来冯某对苗某有救命之恩。苗某一直管冯某叫再生父母，因为听说冯某有被抓起来杀头的危险，他便甘愿当替死鬼了。

事后，两个缉捕不解地去向施公请教，施公说：“你们办事还是缺少‘仔细’两字。认真一想就会发现问题：从死者右肋的伤口看，罪犯肯定是个左撇子。”说完，他让周缉捕摆个姿势，叫吴缉捕用手试试，果然不错。

两个人心服口服地说：“施公，你又使我们聪明一些了。”

施公“呵呵”地笑了起来。



谁杀了敲诈者

电视演员浅井美代子坐在梳妆台前化妆。这时电话响了，她伸手抓起听筒。

“把钱凑齐了吗？”一听到那男人低沉阴冷的声音，美代子不禁打了一个寒战，起了一身鸡皮疙瘩。

“准，准备好了。”

“那么，今天就成交吧。”

“在什么地方？”

“车站附近的光丘公寓 508 室。”

“几点钟去？”

“下午 1 点左右……”

对方冷笑着放下电话。

听筒里传来一阵忙音，美代子放下电话，愣了好一阵子。最后还是下定决心，从梳妆台的小抽屉里取出一个小小的密封胶囊。

美代子将密封胶囊紧紧地握在手里，这是几天前住在开药店的姐姐家时，偷偷从剧毒柜里拿出来氰酸钾。

美代子两年前被电视台的导演诱惑而怀了孕，后来作了人工流产。刚才那个男人不知通过什么手段从医院里搞到了那份病历，以此来恐吓她。可是怎么想办法让他喝下去呢？

电话铃声响时，职业高尔夫球手友田孝一郎正在厕所



里。他赶紧从厕所里跑出来，连手也没顾上洗就拿起听筒。

“那笔钱准备好了吗？”听到那男人的声音，友田紧张得全身僵硬。

“好了。”

“那么，今天就交来易吧！”

“在哪儿？”

“光丘公寓，508室。”

“几点钟？”“下午2点左右，欢迎你光临。”对方发出令人讨厌的笑声，挂断了电话。

友田孝一郎“咣”地一下，气呼呼地将听筒扣在机座上，思索了一阵子，他下定了决心，从桌子抽屉里取出一个小小的药瓶。

他想：“这类敲诈，他是不会一次就善罢甘休的，莫不如用这毒药送他回老家。可怎么找机会让他喝下去呢？”

他目不转睛地看着小瓶子里的毒药。

这是他昨天晚上到朋友的镀金工厂，偷偷从剧毒药品柜里搞到的氰酸钾，瓶口用透明胶纸密封着。

友田孝一郎在一次酒宴后撞了一个回家的妇女。因天黑没被人看见，于是，友田开足马力驾车逃跑了。可是，那个男人不知在什么地方拍下了当时的情景，于是拿出照片来威胁他。

电话铃声响时，抒情歌手加藤真由美正在厨房做早点。

“那笔钱凑齐了吗？”听到那男人的声音，真由美浑身不寒而栗。



侦探趣味推理故事

“嗯，嗯……”

“那么！今天赶紧交来！”

“什么地方？”

“到光丘公寓 508 室来。”

“这，我原定外出兜风的……”

“嗯？你觉得兜风和我们之间的交易哪个重要？反正今天下午 1 点至 3 点之间你要来一趟，什么时候都可以，我等着。”对方威胁着挂断了电话。

真由美紧紧握着话筒，她犹豫了一阵子，心一横，从衣柜抽屉里拿出一个用手帕包着的小纸包，里面包着有半汤勺那么多的氰酸钾。

这是两年前，写诗的堂兄自杀时用剩下的部分毒药。真由美很崇拜堂兄，打算以后伤感时效仿堂兄，才偷偷收藏起来的。

她想：“如能要回那份复印件，我就下决心毒死他，以后他也就不会再来敲诈我了。可是，我有这个胆量吗……”

她懊悔高中时代的那次偷窃行为。暑假里在超市买东西时，一时鬼迷心窍偷了香水和服饰品被发现受到收容。当时被警察审问的报告显示，不知怎么被恐吓者搞到了手，拿复制件来敲诈她。

第二天（8 月 5 日）的早刊报纸上刊登了以下一条消息。

××区××街光丘公寓 508 室发现了新闻记者渡边弘一（38 岁）的尸体。

发现者是该房间的主人上坂正浩。三天前他外出旅行



时把房间借给死者。

死因是氰酸钾中毒，死亡时间是下午1点至3点之间。桌子上放着装着果汁的玻璃杯，果汁里掺了毒。房间里虽然开着空调，可窗户却开着，室内有被乱翻的迹象。警方断定是他杀，已开始立案调查。

另外，当天下午1点至2点半期间，这家公寓一带停电，是一卡车司机疲劳驾驶撞断电线杆导致断电。

浅井美代子看了这条报道后心想：“我从那里出来时，正赶上电梯下到一楼就停电了。如果再慢一点，可能就被关在电梯里，真走运啊。总算除去一个麻烦，真痛快。今晚去哪玩呀？”

友田孝一郎也看了这条报道。

“哼！该死。真痛快。不过我是从楼梯下来的。在楼梯上碰上了两个家庭主妇。还好，我戴着墨镜，不必担心被认出来。那间房子竟不是那家伙自己的住处。”

加藤真由美反复看了好几遍报道。

“路旁停了两辆巡逻车，我想一定发生了什么事。原来是卡车事故造成停电的。白天停电反倒帮了大忙。如果夜里停电那就糟了。我进那家公寓时，那些好奇的人们总盯着瞧我。多亏我戴了假发套，又戴了太阳镜，不必担心人们会认出我的脸。可万一警察来问我，我又该怎样回答呢……咳，不要紧，反正他们也拿不出我去过那房间的证据……不管怎么说，那个家伙死了，没机会伤害我的声誉了。”

可是没想几天后，警察分别找到这三个人，因为警察在死者自己的家中找到勒索他们用的复印件和照片底片。



侦探趣味推理故事

在搜查房间时，警方找到了氰酸钾。三个人承认受到敲诈，并试图毒死敲诈者。但没有人承认毒死了渡边弘一。

但刑警最终逮捕了友田孝一郎。

理由很简单，因为停电，房里变得很热。所以，被害人打开窗户通风。因此，渡边弘一是死在停电期间，那么杀死渡边弘一的只可能是友田孝一郎和加藤真由美。但是真由美的氰酸钾是用纸包存放了两年，失去了毒性，所以杀害渡边弘一的只有友田孝一郎。