

Danqing Shimo Jinian Kangzhan Shengli 70 Zhounian Quanguo Zhong-qingnian Shuhua Zuopin Yaoqingzhan Zuopinji
丹青诗墨 纪念抗战胜利70周年全国中青年书画作品邀请展作品集



王 平 主编

安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

Danqing Shimo Jinian Kangzhan Shengli 70 Zhounian Quanguo Zhong-qingnian Shuhua Zuopin Yaoqingzhan Zuopinji
丹青诗墨 纪念抗战胜利70周年全国中青年书画作品邀请展作品集



王 平 主编

安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

丹青诗墨：纪念抗战胜利 70 周年全国中青年书画作品邀请展作品集 / 王平主编. -- 合肥：安徽美术出版社, 2015. 8
ISBN 978-7-5398-6353-5

I. ①丹… II. ①王… III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代②中国画—作品集—中国—现代 IV. ① J222. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 200180 号

丹青诗墨：纪念抗战胜利70周年全国中青年书画作品邀请展作品集
王 平 主编

出 版 人：陈龙银
责任编辑：张李松
责任校对：司开江
责任印制：徐海燕

出版发行：安徽美术出版社 (<http://www.ahmscbs.com/>)
地 址：合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版传媒广场14F
邮 编：230071
营 销 部：0551-63533604（省内） 0551-63533607（省外）
印 制：上海雅昌艺术印刷有限公司
开 本：965mm×635mm 1/8
印 张：20
版 次：2015年8月第1版
2015年8月第1次印刷
书 号：ISBN 978-7-5398-6353-5
定 价：280.00元

如发现印装质量问题，请与我社营销部联系调换。
版权所有·侵权必究
本社法律顾问：安徽承义律师事务所 孙卫东律师

组织委员会

主任

马效华 高德彪 黄 红

副主任

吴伟国 周 海 陈红光 金雪萍 乔宜男 王 平
陆志平 何劲松 邵 波 任耀义 成建强

委员

(以姓氏笔画为序)

马效华 孔颖瑶 王 平 王桂红 乔宜男 任耀义 刘绵绵
成建强 许璐安 何劲松 邵 波 陆志平 陈红光 周 海
周译文 金雪萍 胡 娇 高德彪 黄 红 董 雷 韩勃正

秘书长

董 雷 周译文

副秘书长

韩勃正 沈向然 孔颖瑶 王桂红 刘绵绵 许璐安 陈海萍

艺术委员会

主任

卢禹舜

副主任

于文江 贾广健 乔宜男 王 平 任耀义

委员

(以年龄为序)

李晓军 李晓柱 魏广君 张桐瑀 张译丹 徐冬青 董 雷
常 欣 宋孟秋 麻元彬 王 潇 杨晓刚 王兴华 王 珊
钟 镝 刘军利 耿 齐 韩勃正 冯颖娜

学术支持单位

中国国家画院青年画院

指导单位

上海市杨浦区政治协商会议

上海市杨浦区宣传部

上海市杨浦区文化局

上海市杨浦区控江街道

主办单位

上海丹青诗墨文化传播集团有限公司

丹青诗墨文化艺术源

承办单位

上海丹青诗墨拍卖有限公司

支持单位

上海市杨浦区美术家协会

上海励世天诚文化传播有限公司

上海伟强文化投资管理有限公司

上海慈源爱心基金会

上海诚艺网信息科技有限公司

渤海银行上海分行

上海竹生活投资管理有限公司

前言 / PREFACE

“诗以言志，画以达意”通过画展我们表达着自己的情感和主张。对抗战胜利 70 周年的关注与深层思考不只是我们，更是全民族的所思。今天我们反思抗战，实际上是对本民族未来发展之路的真切预测。时代在改变着旧有的模式，论综合国力的强盛，最终体现的是民族心态的健康自信，坚持与自信地发扬本民族的文化艺术精神是我们的本分。

中国国家画院青年画院作为此展的学术支持单位，与丹青诗墨文化艺术源作为此次画展的主办单位，就是在两个层面思考与践行着以上两个问题，文化与艺术的自信是民族发展的意义所在。

此次画展邀请了全国三十余位中青年画家，集中展出了他们一百多幅尺幅不大的精品，窥一斑可见全貌，且都是精心之作，作品集中体现了大家“合而不同”的创作理念。“合”是对中国画传统审美精神的一致坚持，对笔墨与形式以及绘画品格的共同坚守，坚持中国画的格调与民族审美观。“不同”在于大家各自不同的探索与创作方向、微妙与独特的个人审美经验，以及无法替代的个人情感表达。这些都是当代中国画在一致的民族审美精神下所得到的丰富多样的美学体验。

审美的自信是精神的高扬，我们需要强大的物质基础，更要有强大的精神力量。

乔宜男

目录 / CONTENTS

(按年龄排序)

作品

秋趣	李晓军	2	人物	39
朝阳明艳		3	长夏风日清	40
玉洁冰清		4	闲情葡萄园	41
紫玉繁英		5	清溪边上	王 平 42
爱情织造之一	李晓柱	6	苍翠随山转	43
爱情织造之二		7	雨开百丈瀑	44
爱情织造之三		8	雁荡古道	45
爱情织造之四		9	合阳灵村	杨晓刚 46
四时占春	宋孟秋	10	老县城	47
小园香径		11	石泉西门	48
新岁献锦		12	兴善寺	49
花径春雨		13	彩虹的另一边	徐冬青 50
山西祁县来远镇写生之四	魏广君	14	露水洗过秋天的晨星	51
山西祁县来远镇写生之五		15	星星的话语	52
山西祁县来远镇写生之七		16	梦开始的地方	53
山西祁县来远镇写生之八		17	静女系列之一	王兴华 54
密林小屋	张桐瑀	18	静女系列之二	55
太行闲隐		19	静女系列之三	56
山中人家		20	静女系列之四	57
山川尽苍茫		21	碧峰出山后	杜道伟 58
清秋	乔宜男	22	一曲青江抱村流	59
秋思		23	太行山上秋意浓	60
听涛		24	我佛是心佛	61
荷韵		25	会得无弦琴上意 水流云在已多时	王 珊 62
松·悟	张译丹	26	无上清凉	63
心·谣		27	溪岸图	64
霁雨		28	云山深秀	65
谜·途		29	母与子	陈庆华 66
暮春	姜 涛	30	清夏	67
清夏		31	都市生活之一	68
荷风		32	都市生活之二	69
寒露		33	书法作品之一	钟 镒 70
在水一方	麻元彬	34	书法作品之二	71
花开见佛		35	书法作品之三	72
何必桃源里		36	书法作品之四	73
声声皆是念经音		37	假日之一	刘军利 74
山村喜事	王 潇	38	假日之二	75

那时花开之一	76	引牛过青溪	113
那时花开之二	77	种豆得豆	常欣 114
荷之一	冯颖娜 78	负担春日暮	115
荷之二	79	家园	116
荷之三	80	青山不寂寞	117
荷之四	81	雨来	李艳丽 118
云净山浮翠	耿齐 82	无声	119
疏林寒谷	83	失语	120
白露为霜	84	远走	121
寒塘初雪	85	花语之一	李喆 122
山水之一	曹波 86	花语之二	123
山水之二	87	花语之三	124
山水之三	88	香生别院	卢肖瑾 125
山水之四	89	临渊	126
轻舞	韩勃正 90	三月花香	127
清愁	91	记忆那年	朱琳 128
清夏	92	兄弟	129
月影	93	游梦	130
山水之一	孙宏涛 94	晨	姚乐洋 131
山水之二	95	静心	132
山水之三	96	墨色随人意 怡情有繁花	133
山水之四	97	大吉祥	任耀义 134
人物之一	蔡学海 98	色染秋丹	135
人物之二	99	紫气东来	136
人物之三	100	万叠青松颂英烈	137
人物之四	101	祁连山下	沈向然 138
山中秋意浓时层林尽染	董雷 102	英魂不朽——纪写上海淞沪抗战纪念馆	139
陇西纪游印象	103	忆江南	140
蜀乡秋韵浓	104	意象江南	141
峰峦无尽秋意浓	105	满山红	胡林峰 142
今看家山不一样的红	白海鸿 106	清泉图	143
双水村的秋天	107	清谷图	144
陕北盛夏时	108	砾山石径斜	145
夕阳半山	109	归帆	陈彪 146
禅山高筑	罗春波 110	山泉	147
野有嘉禾	111	明月之一	148
雁过高岗	112	明月之二	149
		水墨豪情中国梦	150

——写在“纪念抗战胜利70周年全国中青年书画作品邀请展”后面

丹青诗墨 纪念抗战胜利 70 周年全国中青年书画作品邀请展作品集

作品



秋趣 国画 136 cm × 68 cm



李晓军

1960 年生于北京。毕业于北京师范学院书法艺术专业、首都师范大学美术系中国画专业（本科）及首都师范大学书法艺术研究生班。现为中国国家画院专职画家及研究员、中国艺术研究院艺术创作院研究员、中国艺术研究院中国书画院研究员、中国美术家协会会员、中国书法家协会会员、荣宝斋画院教授、文化部青联书法篆刻艺术委员会副秘书长、北京市书法家协会理事、北京市美术家协会会员、北京市西城区书法家协会副主席、北京广播电视大学美术教师。绘画和书法作品曾多次参加国际展览，并获得多项奖项。



朝陽明艷 國畫 136 cm× 68 cm



玉洁冰清 国画 136 cm × 68 cm



紫玉繁英 国画 136 cm× 68 cm

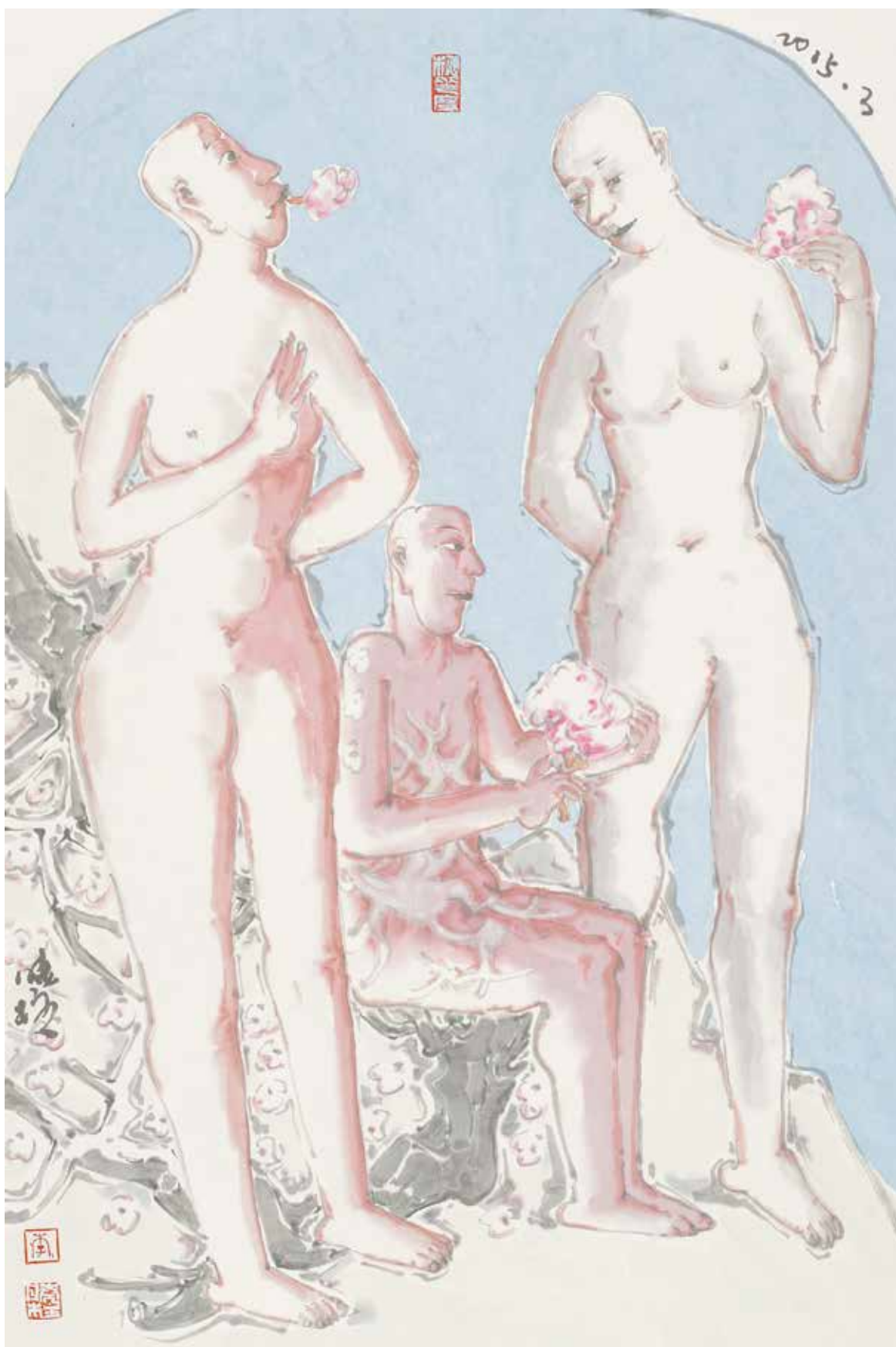


爱情织造之一 国画 68 cm × 45 cm



李晓柱

1963 年生，河北任丘人。国家一级美术师。现为中国国家画院专职画家及研究员、中国美术家协会会员、中国艺术研究院美术创作院研究员、中国人民大学画院特聘教授、荣宝斋画院教授。中国画作品曾多次入选全国美展并获奖。作品多次参加各类学术邀请展，并出版多部画集。



爱情织造之二 国画 68 cm×45 cm



爱情织造之三 国画 68 cm×45 cm