

蘋洲漁笛譜

薑



中國通史

蘋洲漁笛譜

踏莎行敬賦

草窻絕妙詞

夢窗覺翁吳文英

楊柳風流蕙花清潤蘋

未數張三影沈香醉調

清平新辭

步沙洲各目言
鮫室裁綃

白雪爭歌郢西湖同結杏

花盟東風休賦丁香恨

徵招更九日登高

江籬採落江楓冷霜空雁程
初到萬景正悲涼柰曲終人
杳登臨嗟老矣問今古清愁
多少一夢東園十年心事恍

然驚覺
腸斷紫霞深知
音遠寂寂怨琴淒調短髮已
無多怕西風吹帽黃花空自
好問誰識對花懷抱楚山遠
九辯難招更晚煙殘照

醉月 中秋對月

奩霏淨洗喚素娥睡起平分
秋色雁背風高霜兔冷露腳
侵衣香濕銀浦流雲珠房迎
曉鬢影霜爭白玉尊良夜與

誰同醉瑤席

忍記倚桂

分題簪花籌酒處處成陳跡

十二樓空環珮杳惟有孤雲

知得如此江山依然風月月

底人非昔知音何許淚痕空

沁愁碧

昔登

霞翁之門 翁為予言

草窻樂府妙天下因請其所賦觀之
不寧惟協比律呂而意味迴不凡花
閒柳氏真可為輿臺矣 翁之賞音

信夫近觀徵招酹月之作淒涼掩抑
頓挫激昂此時此意猶宋玉之悼屈
平也歟一唱三歎使人泣然增疇昔
之感因為書之以識予懷云王櫛

古書流通處景印

蘋洲漁笛譜卷一

汲古主人摹本開雕

齊人周密公謹父

減字木蘭慢

西湖十景尙矣張成子嘗賦應天
長十闕誇余曰是古今詞家未能
道者余時年少氣銳謂此人閒景
余與子皆人閒人子能道余顧不
能道耶冥搜六日而詞成成子驚
賞敏妙許放出一頭地異時霞翁

見之曰語麗矣如律未協何遂相
與訂正閱數月而後定是知詞不
難作而難於改語不難工而難於
協翁往矣賞音寂然姑述其槩以
寄余懷云

蘇堤春曉

恰芳菲夢醒漾殘月轉湘簾正翠崦收鐘形
墀放仗臺榭輕煙東園夜游乍散聽金壺逗
曉歇花籤宮柳微開露眼小鶯寂妒春眠

冰匳黛淺紅鮮臨曉鑑競晨妍怕誤卻佳期
宿妝旋整忙上雕軒都緣探芳起早看堤邊
早有已開船薇帳殘香淚螭有人病酒慊慊

平湖秋月

碧霄澄暮靄引瓊駕碾秋光看翠闕風高珠
樓夜午誰搗元霜滄茫玉田萬頃趁仙查只
赤接天潢髣髴淩波步影露濃珮冷衣涼
明璫淨洗新妝隨皓彩過西廂正霧衣香潤
雲鬟紺溼私語相將鴛鴦誤驚夢曉掠芙蓉

度影入銀塘十二闌干竚立鳳簫怨徹清商

斷橋殘雪

覓梅花信息擁吟袖莫鞭寒自放鶴人歸月
香水影詩冷孤山等閑泮寒暄暖看融城御
水到人閒瓦隴竹根更好柳邊小駐游鞍

琅玕半倚雲灣孤棹晚載詩還是醉魂醒處
畫橋第二奩月初三東欄有人步玉怪冰泥
沁溼錦鵲斑還見晴波漲綠謝池夢草相關

雷峯落照

塔輪分斷雨倒霞影漾新晴看滿鑑春紅輕
橈占岸疊鼓收聲簾旌半鉤待燕料香濃徑
遠趨蜂程芳陌人扶醉玉路傍懶拾遺簪

郊垞未厭游情雲暮合漫銷凝想罷歌停舞
煙花露柳都付棲鶯重闌已催鳳鑰正鈿車
繡勒入爭門銀燭擎花夜暖禁街淡月黃昏

麴院風荷

軟塵飛不到過微雨錦機張正蔭綠池幽交
枝徑窄臨水追涼宮妝葢羅障暑泛青蘋亂

舞五雲裳迷眼紅綃絳綵翠深偷見鴛鴦

湖光兩岸瀟湘風薦爽扇搖香算惱人偏是
縈絲露藕連理秋房涉江采芳舊恨怕紅衣
夜冷落橫塘折得荷花忘卻棹謳唱入斜陽

花港觀漁

六橋春浪暖漲桃雨鰕初肥正短棹輕蓑牽
筍苻帶縈網蓴絲依稀岸紅遡遠漾仙舟誤
入武陵溪何處金刀膾玉畫船傍柳頻催
芳堤漸滿斜暉舟葉亂浪花飛聽暮榔聲合