

全国通用培训教材



征服 CONQUER

国际音标教程

体系严谨 叙述严明 便于学习掌握

这样学习国际音标最有效

标准科学 针对性强

超值价：18.00元
一书+3磁带
或3CD

安徽音像出版社

前 言

语音是语言的基础，要想全面地、巩固地学好一门语言，必须先要掌握好该门语言的语音。在英语中，语音和语法、构词法、拼法都有很大关系，而且对听说技能的获得也是必需的。所以，要想学好英语，我们就必须足够重视国际音标的学习。国际音标的学习十分枯燥，本书的最大特色就是加入了大量朗朗上口的英语绕口令，让你在享受绕口令乐趣的同时不知不觉地掌握了英语国际音标。

本书除导论外分三大部分，精确详尽地阐述了英语中的48个音素、英语语音及语调等。每个音素都配有发音口腔图和发音要领，并通过大量的短语、句子和绕口令来加强音标训练。同时，通过朗读和模仿大量的句子、绕口令等，你的口语水平会突飞猛进，迅速得到提高。建议读者每天学习三课，短时间内便可轻松闯过国际音标关。

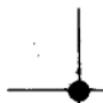
本书配有由美国语音专家Ruth精心录制的磁带或CD，语音十分清晰、标准、地道，便于读者模仿、体会和学习国际音标。本书适合作为学生的自学材料，也可作为课堂上的教学资料。

限于编者的水平，书中疏忽、缺点、甚至错误在所难免，恳请读者批评指正。我们衷心希望本书能帮助广大读者顺利闯过国际音标关。

编者

二零零五年三月

目 录



英语语音导论	1
第一部分 国际音标	9
Unit One 英语前元音 [i:] [ɪ] [e] [æ]	9
第一课 英语前元音 [i:] [ɪ]	10
第二课 英语前元音 [e] [æ]	15
Unit Two 英语中元音 [ʌ] [ə:] [ə]	20
第三课 英语中元音 [ʌ]	21
第四课 英语中元音 [ə] [ə:]	23
Unit Three 英语后元音 [ɑ:] [ɔ] [ɔ:] [ʊ] [u:]	29
第五课 英语后元音 [ɑ:]	30
第六课 英语后元音 [ɔ] [ɔ:]	32
第七课 英语后元音 [ʊ] [u]	37
Unit Four 英语合口双元音 [eɪ] [əʊ] [aɪ] [aʊ] [ɔɪ]	42
第八课 英语合口双元音 [eɪ]	43
第九课 英语合口双元音 [əʊ]	46
第十课 英语合口双元音 [aɪ]	49
第十一课 英语合口双元音 [aʊ]	52
第十二课 英语合口双元音 [ɔɪ]	55
Unit Five 英语集中双元音 [iə] [ɛə] [uə]	58
第十三课 英语集中双元音 [iə]	59

第十四课	英语集中双元音 [εə] ······	61
第十五课	英语集中双元音 [uə] ······	64
Unit Six	英语爆破辅音 [p] [b] [t] [d] [k] [g] ······	67
第十六课	英语爆破辅音 [p] [b] ······	68
第十七课	英语爆破辅音 [t] [d] ······	73
第十八课	英语爆破辅音 [k] [g] ······	79
Unit Seven	英语摩擦辅音 [f] [v] [θ] [ð] [s] [z] [ʃ] [ʒ] [h] [r] ······	84
第十九课	英语摩擦辅音 [f] [v] ······	85
第二十课	英语摩擦辅音 [θ] [ð] ······	89
第二十一课	英语摩擦辅音 [s] [z] ······	94
第二十二课	英语摩擦辅音 [ʃ] [ʒ] ······	99
第二十三课	英语摩擦辅音 [h] [r] ······	103
Unit Eight	英语破擦辅音 [tʃ] [dʒ] ······	108
第二十四课	英语破擦辅音 [tʃ] [dʒ] ······	109
Unit Nine	英语破擦音 [tr] [dr] [ts] [dz] ······	114
第二十五课	英语破擦音 [tr] [dr] ······	115
第二十六课	英语破擦音 [ts] [dz] ······	118
Unit Ten	英语鼻辅音 [m] [n] [ŋ] ······	123
第二十七课	英语鼻辅音 [m] [n] [ŋ] ······	124
Unit Eleven	英语舌侧辅音 [ɿ] ······	130
第二十八课	英语舌侧辅音 [ɿ] ······	131
Unit Twelve	英语半元音 [w] [j] ······	134
第二十九课	英语半元音 [w] [j] ······	135

Unit Thirteen	读音规则总结	140
第三十课	读音规则总结	141
第二部分	英语语音	150
Unit One	单词、语句重音	150
第一课	单词重音	151
第二课	语句重音	155
Unit Two	强读和弱读	158
第三课	强读和弱读	159
Unit Three	连读	162
第四课	连读	163
Unit Four	爆破和不完全爆破音	170
第五课	不完全爆破和爆破音	171
第六课	不完全爆破和爆破音基本规则	172
Unit Five	句子的节奏	177
第七课	句子的节奏	178
第三部分	英语语调	182
Unit One	句子重音 (Chapter 1 Stress)	183
第一课	冠词的读法	184
第二课	介词的读法	185
第三课	助动词的读法	186
第四课	连词的读法	186
第五课	句子中实词的重读	187
第六课	结构词在句子中的弱读	188

第七课 实词的弱读 ······	188
Unit Two 节奏 (Chapter 2 Rhythm) ······	191
第八课 强强型节奏 ······	192
第九课 强弱强型节奏 ······	193
第十课 强弱强弱型节奏 ······	194
第十一课 弱强弱强型节奏 ······	194
第十二课 强弱弱强型节奏 ······	195
第十三课 强弱弱弱强型节奏 ······	196
第十四课 弱强弱强弱型节奏 ······	197
第十五课 读诗练节奏 ······	197
Unit Three 语调 (Chapter 3 Intonation) ······	200
(一) 简单语调 (Simple Intonation) ······	200
第十六课 升调和降调的基本功能 ······	201
第十七课 陈述句中的降调 ······	202
第十八课 特殊疑问句中的降调 ······	204
第十九课 感叹句中的降调 ······	205
第二十课 祈使句中的降调 ······	208
第二十一课 问候语中的升调 ······	209
第二十二课 含蓄句中的升调 ······	211
第二十三课 表示委婉语气的升调 ······	212
(二) 组合语调 (Assembly Intonation) ······	214
第二十四课 简单句中的降调+升调 ······	215
第二十五课 简单句中的升调+降调 ······	216
第二十六课 简单句中的降调+升调 ······	218
第二十七课 复合句中的降调+升调 ······	219

第二十八课	选择句中的升调+降调	221
第二十九课	状语从句的升调+降调	222
第三十课	状语从句的降调+升调	224
第三十一课	定语从句的升调+降调	225
第三十二课	宾语从句中的升调+降调	227
第三十三课	主语从句中的升调+降调	229
第三十四课	表语从句中的升调+降调	230
第三十五课	附加疑问句中的降调+升调	232
第三十六课	表示肯定命令的附加问句	234
第三十七课	表示否定命令的附加问句	235
第三十八课	句首表示称呼的语调	236
第三十九课	句中表示称呼的语调	237
第四十课	句末表示称呼的语调	239
第四十一课	句首插入语的语调	240
第四十二课	在句中插入语的语调	242
第四十三课	在句末插入语的语调	243
第四十四课	转述语在句中的语调	245



英语语音导论

■ 学习语音的意义

- ✓ 语言是人类交流思想的重要工具。正是通过人的发音器官发出的声音，凭借这有声语言，才能达到交流。学习一门外语，应该先从语音下手，这是学习这门外语的基础。在英语中，语音和语法、构词法、拼法都有关系。很好地掌握语音，不但有利于正确地从声音方面来表达思想，对听说技能的获得也是必需的，而且也有助于对语法和词汇的学习。
- ✓ 英语语音中的每个音素都有区别意义的作用，发音上的错误往往会引起意义上的误解，元音的不同或辅音的不同都会影响意义，造成误解。只有学好了语音，掌握了正确的发音方法，才能进行更有效的交流，既能听懂别人的话，也能让别人听懂你的话。
- ✓ 英语中一共有 26 个字母，每个字母都有自己的读音，字母与字母之间组合成单词。

英语字母表

印刷体		手写体		音名	印刷体		手写体		音名
大写	小写	大写	小写		大写	小写	大写	小写	
A	a	<i>A</i>	<i>a</i>	[eɪ]	N	n	<i>N</i>	<i>n</i>	[eɪ]
B	b	<i>B</i>	<i>b</i>	[bi:]	O	o	<i>O</i>	<i>o</i>	[əʊ]
C	c	<i>C</i>	<i>c</i>	[i:]	P	p	<i>P</i>	<i>p</i>	[i:]
D	d	<i>D</i>	<i>d</i>	[di:]	Q	q	<i>Q</i>	<i>q</i>	[kju:]
E	e	<i>E</i>	<i>e</i>	[i:]	R	r	<i>R</i>	<i>r</i>	[a:]
F	f	<i>F</i>	<i>f</i>	[e]	S	s	<i>S</i>	<i>s</i>	[e]
G	g	<i>G</i>	<i>g</i>	[dʒi:]	T	t	<i>T</i>	<i>t</i>	[i:]
H	h	<i>H</i>	<i>h</i>	[eɪtʃ]	U	u	<i>U</i>	<i>u</i>	[ju:]
I	i	<i>I</i>	<i>i</i>	[aɪ]	V	v	<i>V</i>	<i>v</i>	[vi:]
J	j	<i>J</i>	<i>j</i>	[dʒeɪ]	W	w	<i>W</i>	<i>w</i>	[dʒeɪ]
K	k	<i>K</i>	<i>k</i>	[keɪ]	X	x	<i>X</i>	<i>x</i>	[eks]
L	l	<i>L</i>	<i>l</i>	[eɪ]	Y	y	<i>Y</i>	<i>y</i>	[wai]
M	m	<i>M</i>	<i>m</i>	[em]	Z	z	<i>Z</i>	<i>z</i>	[zed] [zi:] (美音)

■ 发音器官

要掌握一种外国语言的语音，除了多听、多模仿、多练习外，很重要的一点，就是要知道发音的方法，了解发音的口腔部位和发音的器官。在这个基础上多练习，就会达到熟练的程度。

为了能正确运用自己的发音器官，就应对发音器官有一个初步的了解。

发音器官图

- | | | |
|--------|--------|--------|
| 1) 上唇 | 2) 下唇 | 3) 上齿 |
| 4) 下齿 | 5) 上齿龈 | 6) 硬腭 |
| 7) 软腭 | 8) 小舌 | 9) 舌端 |
| 10) 舌前 | 11) 舌后 | 12) 喉头 |
| 13) 声带 | 14) 气管 | 15) 咽腔 |
| 16) 口腔 | 17) 鼻腔 | |



在所有这些发音器官中，不是每一个都要我们来掌握运用的。要运用发音器官，也就是说要运用几个会活动的发音器官。

会活动的发音器官有舌、唇、软腭、声带。要学会正确地发音，也就是要学会自如地运用这四部分会活动的发音器官，在发每一个音时，正确地掌握一个或几个会活动的发音器官的位置和动作。

在这四部分会活动的发音器官中，舌最活跃，能在口腔中前后左右地自由活动，起的作用最大。唇的活动只是形状变动，成圆状、扁平状或中常状。软腭可以上下地活动，软腭上升时，气流全由口腔出来，软腭下

垂时，气流通向口腔的道路阻塞，而从鼻腔里出来，发出鼻音。声带生在喉头，声音就是在声带处发出的。声带有左右两片，在呼吸时两片声带向左右退缩，开了一个口，叫做声门。如果声门全开，气流可以自由无阻地呼出，如果声门全闭，就停止呼吸。声音是在声门半开时，气流从肺内压出，触动声带，使声带振动而发生的。所以要运用声带，使声带活动，也就是要能自觉地使气流振动声带或不振动声带。英语中的辅音有清音和浊音的区别，发清音时不振动声带，发浊音时要振动声带。



Work conquers everything.

劳动征服一切。

■ 音素和音标

★ 音素是语音的最小单位。英语中一共有 48 个音素，根据其发音的特点，分为元音音素和辅音音素。其中元音音素 20 个，辅音音素 28 个。

★ 音标是词的语音形式，是用来标记每一个词或字母的读音的书面符号。本书采用的是国际音标，每一个英语的音标都采用方括号 [] 或双斜线 / /，以区别于字母的书写形式。

英语音素列表



元音音素

1. 单元音

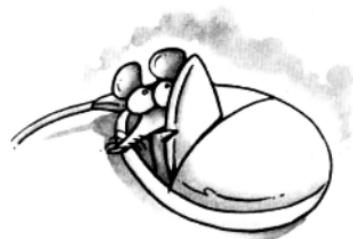
- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| 1) [i:] week [wi:k] | 7) [ɔ:] wall [wɔ:l] |
| 2) [ɪ] win [wɪn] | 8) [ʊ] cook [kʊk] |
| 3) [e] hen [hen] | 9) [u:] moon [mu:n] |
| 4) [æ] hat [hæt] | 10) [ʌ] truck [trʌk] |
| 5) [ɑ:] star [sta:] | 11) [ə:] earth [ə:θ] |
| 6) [ɒ] doctor [dɒktə] | 12) [ə] another [ə'nʌðə] |

2. 双元音

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 13) [eɪ] cake [keɪk] | 17) [ɔɪ] boy [bɔɪ] |
| 14) [aɪ] like [laɪk] | 18) [iə] hear [hiə] |
| 15) [əʊ] old [əʊld] | 19) [ɛə] there [ðɛə] |
| 16) [aʊ] about [ə'baʊt] | 20) [uə] sure [ʃuə] |


辅音音素

1) [p]	pig	[pɪg]	15) [r]	rose	[rəuz]
2) [b]	book	[buk]	16) [h]	hope	[həup]
3) [t]	tone	[təun]	17) [tʃ]	change	[tʃeindʒ]
4) [d]	day	[dei]	18) [dʒ]	jump	[dʒʌmp]
5) [k]	cock	[kɔk]	19) [tr]	tree	[tri:]
6) [g]	game	[geim]	20) [dr]	draw	[drɔ:]
7) [f]	five	[faiv]	21) [ts]	hats	[hæts]
8) [v]	voice	[vois]	22) [dz]	beds	[bedz]
9) [θ]	thin	[θin]	23) [m]	mood	[mu:d]
10) [ð]	this	[ðis]	24) [n]	nose	[nəuz]
11) [s]	snow	[snəu]	25) [ŋ]	sing	[sing]
12) [z]	zoo	[zu:]	26) [l]	law	[lo:]
13) [ʃ]	shoe	[ʃu:]	27) [w]	word	[wə:d]
14) [ʒ]	treasure	['treʒə]	28) [j]	yacht	[jɔ:t]



Thought is the seed of action.

思想是行动的种子。

■ 元音和辅音的特点

根据发音的特点，音素分为元音音素和辅音音素两大类。

- 元音的特点：**发元音时气流从肺中压出，经过气管进入口腔，在口腔中受到发音器官如舌、唇等的调节而不受阻碍。舌的前后、高低，唇的圆扁，都会影响从肺内出来的气流，使之发出不同的元音来。根据发音时舌活动的范围，英语元音可分前元音、中元音、后元音。发元音时声带振动，叫做浊音，元音都是浊音。英语元音共 20 个，其中单元音 12 个，双元音 8 个。
- 辅音的特点：**辅音是气流从肺中压出后受各部门的发音器官如唇、齿、舌、咽喉的阻碍的结果。发音时声带振动的是浊音，声带不振动的是清音，英语的辅音有清浊之分，共 24 个。如果包括破擦音[ts] [dz] [tr] [dr]，可认为有 28 个。



■ 学习语音应注意的几个问题

- 对于中国人学习英语语音来说，要将一个音发得正确，很重要的一点是要掌握每一个音的发音口腔部位和方法，部位和方法对了，音也必然发准了。但只是发音准确还不够，还要自然，这就需要多听和多模仿正确的发音，并多多练习。
- 听觉对学习发音很重要，能正确地区别各个音之间的差别，多多训练听觉，也就有利于正确的发音。尤其是对语音中节奏的感受，必须通过多听来得到。多听、多模仿能帮助自己的语音自然、完美。
- 英语中有一些音和我国普通话方言中的某些音相似，但不相同。这些音往往被我们忽略，用自己的发音习惯去套，以为会了，就不再纠正。对于这些音，可以用与普通话或方言的发音对照的方法来学习，了解两者在发音上的不同之处，并坚持练习，养成正确的英语发音的习惯。



A lifetime of happiness!

终生幸福！

第一部分

国际音标



Unit One

英语前元音

[i:] [ɪ] [e] [æ]

■ 第一课 英语前元音 [i:] [i]

→ 英语前元音 [i:] [i] 的发音要领

➥ 发前元音 [i:] 时，舌尖抵下齿，舌前部向硬腭抬起，舌位较高，嘴唇向两旁平伸成扁平形，成微笑状。[i:] 的发音和汉语“衣”的发音近似，但没有摩擦。



➥ 发前元音 [i] 时，舌前部也须向硬腭抬起，但舌位比 [i:] 稍低、稍后。口形扁平，比 [i:] 稍大。下颌稍下垂，舌前部也稍下降。（对比 [i:]、[i] 口形。[i:] 是个长元音，[i] 是个短元音，两者音长不同，音质不同，不可混淆。）



I. 音素 [i:]



单词朗读

词首

each [i:tʃ] 各；各自的；每

eagle ['i:gʌl] 鹰

east [i:st] 东；东方

eat [i:t] 吃；喝

even ['i:vən] 平的；平坦的

ease [i:z] 容易；不费力

ego ['i:gəʊ] 自我

equal ['i:kwəl] 相等的

evening ['i:vniŋ] 晚上

easy ['i:zi] 容易的