

西米香隨筆

第一函
五十一

東
香
臘
榮



序

暨陽非壯縣也然實爲三江之所會歸故其源遠流長氣王百谷生其地者清靈神雋代有傳人世家喬木雖林立遺芳而高門鉞鏤焜耀一鄉者首崇金氏以鴻詞顯以理學傳以勲名著欲向傳經鎔鉉解字各彰家法用表厥貽近自州郡遠至淮南河北及夫京輦名流六堂觀國之彥亦莫不謂緝王氏青箱之學編廖家世綵之篇咸同以來端推灌生同轉爲亢

宗云猗歟盛哉抑何其所託之高而傳之遠也君旣

憲章舊德祖述清芬樹幟騷壇著爲隨筆登高作賦

能說山川仿主客圖系本事詩吹噓寒畯磁引後生

以爲已任引李穆堂侍郎所云凡拾人遺篇斷句代

存之者比諸掩骼乳嬰功德尤鉅噫此宰相之量而

良史之度也向當乾嘉全盛之時提唱宗工主持風

雅安見王徐畢阮專美於前也哉事更百年世經三

嬗運際中興靈臺偃伯大啟學流聿新文敎自四行

省刊經史外踵是則鯤穴傳書龍威獻秘納甲飛伏
測圓演段之巧祩彌精飛車螺舟輶彈鑿燧之奇袞
日出談天則梯窺月龕步地則柱表寒門囚捉光景
守之以器雜採水火閉之於房譯史旣詳審圖具礪
警嘗閱市借瓻非若鄒衍虛詞張騫鑿空竊欲挈其
要領稽其制度分雜志雜傳雜攷雜錄都爲一編師
丹善忘遠巡未就君旣擅有張茂先之博綜劉原父
之淹貫曷不紬金鑽石室之藏擴三島十洲之紀用

備

國家控馭百蠻吞吐大瀛之佐證資成皇覽副在名
山於以見近揮季子碑之榮光遠陋吾妻鏡之俚史
豈曰小補之哉先生亦有意乎則董而理之矣光緒
九年癸未冬十二月祥符周星鑒凍人甫拜撰

序

出江陰城西廿里地曰申港吾宗聚族而處焉爲楚
春申之采邑有吳季子之大家名以事繫見諸韓滉
之傳地因人重載於葛叟之文桑梓遺型宛然心目
再西爲大岸則金氏居之顧陸生連里閈朱陳代成
因好守望相助欣戚與同荃孫穉歲卽罹寇難流離
轉徙卅載於茲聆鄉語而茫然詢土風而莫辨嘗侍
家君談讌爲徵往事數舊姻習俗之樸茂品行之醕

摯謹識於懷弗敢忘也歲己卯金澗生表兄自粵東
轉餉相遇於都門握手問訊歡若素識振衣千仞抱
此春陽淬鋒十年鬱爲宵練間示近作兼榷新義靈
弢自解天倪獨闡濯瑤蕤於秋泓激涼吹於空碧同
時華士罕有其儔文字之契丹雞可盟官檄頻催驪
駒就道睇山川而間隔通箋札而交勉又約袁集邑
中先輩著述廣爲流傳脈脈兩心迢迢千里今秋寄
眎粟香隨筆及三筆若干卷蓋澗生新箸也簿書期

會之地補綴縫紺關河行役之餘網羅風雅追述舊
德奉揚清芬舉粉榆之嘉話矜式後賢敘山水之昔
游徘徊陳跡酒人已散黃墟之感旋生游子重來白
社之詩尙在割錦千匹餐花萬株安石碎金稚川宏
藻自序有云爲感舊懷人之助多抱遺訂墜之資三
復斯言畧窺宗旨又因官事四至粵西鴛江鴻雪描
成著色之圖羚峽雞潮聽慣相思之調荒山冰井洗
碧聳而摹銘廢院銅鐘剝蒼蘚而認字至於陽侯肆

虐矜澤雁之哀吟天吳不朝紀水犀之禦侮羈愁騷
屑往興來情則又夢溪筆談同茲典博桐陰舊話無
此關繫者矣而荃孫更有感者濂生於去夏迎

晴初表丈至梧荃孫亦於辛巳秋迎家君遠來京
邸濂生碩學雄才名流推重方補桓寬之論載賡東
哲之詩就養無方說親有道荃孫則萬里浪游囊金
未蓄十年冷署炊玉徒嗟乞米之帖不靈避債之臺
已築其賢不肖相去可以道里計哉但願他日者岱

隱青門歸耕綠野放棹三山之港敲詩六射之臺摘
蘆墅之菱以爲羞擘繖墩之梅以爲茹扶婆娑之二
老同話斜陽挈嫋婉之諸嬰共斟良醞絮萍蹤於夜
半如夢如塵趁花事於春初且耕且讀先喆之書高
可盈尺容齋之筆續不止五其爲至樂曷其有極人
之所欲天必從之請以此日之片言聊當他年之息
壤可平光緒丙戌季秋繆荃孫序於都門

序

江陰金君灝生初纂粟香隨筆八卷已刻行矣既復三續其書又各八卷舉以示璵督爲之序君之與璵雖升潛殊迹而眞奇夙契辱徵鄙製誼不可辭爰迺披覽始終闢尋旨趣究其體要有四善焉靈運之徵祖德安仁之紀門風數典不忘誦芬無斁袁宗世範曾氏庭聞衍繹義方聿闡之推之訓君之尊人時方就養專隙先懿永傳范喬之硯是曰述德其善一也宦學異

鄉瞻懷故里念松楸而懸跂詠桑梓之必恭髫鬢之
所釣遊戚鄙之所還往陳留風俗追溯其盛時襄陽
耆舊或傳其軼事是曰敬鄉其善一也彰纓海隅沿
牒領嶠覽郡邑之據衝審山川之紓險夷吾五施之
土辨厥物宜裴秀六體之圖明其阨塞舉凡劉恂錄
異去非代畲休符之記風土成大之志虞衡莫不薈
萃今編茹涵眾製皆足助興除於從政資攷鏡於異
時是曰經務其善二也若夫名宿篇題朋遊文藝相

如封禪之橐長吉奚囊之詩備用摵羅悉加甄敘然
膏五夜不辭掌錄之勞殘錦三尺故是心靈所寄千
秋攸託不泯聲塵九原有知亦當感涕是曰闡幽其
善四也夫子家之書丙部所錄古昔作者大都斐然
而輓近以來脞說讐言街談巷議紛糅蚩鄙時亦有
焉君之此書用力既勤擇言尤雅弗假輦輶浮譎之
飾不蹈米鹽凌雜之譏可謂粲乎可觀繁而不厭者
已在昔明清篋錄衍其餘話公謹雜志極於別集率

皆書經四續文彙一編而君才尙有餘勇猶可賈輶
軒可問揚子雲之用心市肆閱書王仲任之誦憶繼
自今更勤耆輯益轔熾富夷堅支志癸記增其卷袞
成式雜俎酉陽彰其沈博於以綜合曩作蔚爲鉅觀
璵雖頽然老乎猶將盡讀之而更序之也

光緒丁亥仲春望日越人汪璵譔

粟香隨筆自序

四庫書提要云古來小說之體大抵瑣屑猥雜作者
弗尙也余風塵奔走二十餘年學殖荒落而遺聞軼
事與夫名篇雋句亦往往久而忘之歲辛巳需次羊
城寓訶林之前風雨驚秋累日不出追維所聞所見
信手編輯無所謂體例也不標題不分類詩詞較多
爲抱遺訂墜之資亦感舊懷人之助境有所觸心有
所好雖習聞習見並羼入焉瑣屑猥雜之譏固所不