



班主任推荐
BANZHUREN TUIJIAN

小学生语文新课标必读丛书

木偶奇遇记

muou qiyuji

主编/刘敬余

彩图注音版



北京出版集团公司
北京教育出版社





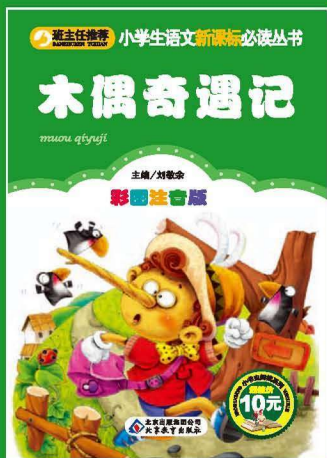
小学生语文 新课标必读丛书

全国名校班主任隆重推荐，
专为低年级小学生精心打造

彩图注音版

10元小书虫阅读系列





- 紧扣新课标
- 结合低年级小学生特点
- 重视认知与积累
- 小学生必备课外阅读书

总 策 划：刘敬余
责任编辑：刘天天

 装 / 帧 / 设 / 计
子奇设计顾问机构



小学生语文新课标必读丛书

彩图注音版

全国名校班主任隆重推荐，专为低年级小学生精心打造

紧扣新课标 | 结合低年级小学生特点 | 重视认知与积累



王文丽

全国优秀教师 北京市优秀教师
北京市东城区教育研修学院小学部研修员

课堂上的各科学学习，是给孩子吃“正餐精粮”，而这套丛书，正是给学生配制的“五谷杂粮”。搭配“食用”，孩子定会更加健康。



薛法根

全国模范教师 江苏省著名教师
江苏省小学语文特级教师

读什么样的书就会做什么样的梦，有什么样的梦就会成为什么样的人。这套丛书，能让你拥有世上最美好的梦想！



武凤霞

特级教师
河南省濮阳市子路小学副校长

本套丛书集趣味性、知识性于一体，立足于学生学习能力、思维能力的全面发展，促使学生成绩和心智得到全面而有效的提升，是学生成长路上的好伙伴。



张曼凌

全国优秀班主任 吉林省骨干教师
《班主任》杂志封面人物

这套丛书涵盖范围极其广泛，展现形式生动活泼，学生阅读后，情感体验会更深刻，人生目标会更明确。



联合推荐



绿色印刷产品



上架建议/课外阅读

ISBN 978-7-5522-0213-7



定价：10.00 元

小学生语文新课标必读丛书

木偶奇遇记

主编 / 刘敬余

改编 / 戢平



北京出版集团公司
北京教育出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

木偶奇遇记 / 刘敬余主编. —北京: 北京教育出版社, 2012.6

(小学生语文新课标必读丛书)

ISBN 978-7-5522-0213-7

I. ①木… II. ①刘… III. ①童话 - 意大利 - 近代 - 缩写 IV. ①I546.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第096409号

小学生语文新课标必读丛书

木偶奇遇记

主编/刘敬余

★

北京出版集团公司
北京教育出版社 出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

莱芜市新华印刷有限公司印刷

★

880mm × 1230mm 32开本 7印张 120千字

2012年6月第1版 2015年1月第7次印刷

ISBN 978-7-5522-0213-7

定价: 10.00元

版权所有 翻印必究

质量监督电话: 13911108612 (010) 58572832 58572393



班主任隆重推荐

为小学低年级学生精心打造

紧扣新课标 | 结合一、二、三年级小学生特点 | 重视认知与积累



王文丽

- 全国优秀教师
- 北京市优秀教师
- 北京市崇文区教育研修学院小学部主任

□ 课堂上的各科学学习，是给孩子吃正餐精粮，而这套丛书，正是给学生配制的“五谷杂粮”。搭配“食用”，孩子定会更加健康。



薛法根

- 全国模范教师
- 江苏省名教师
- 江苏省小学语文特级教师

□ 读什么样的书就会做什么样的梦，有什么样的梦，就会成为什么样的人。这套丛书，能让你拥有世上最美好的梦想！



武凤霞

- 特级教师
- 河南省濮阳市子路小学副校长

□ 本套丛书集趣味性、知识性于一体，立足于学生学习能力、思维能力的全面发展，促使学生成绩和心智得到全面而有效的提升，是学生成长路上的好伙伴。



张曼凌

- 全国优秀班主任 吉林省骨干教师
- 吉林省骨干教师
- 《班主任》杂志封面人物

□ 这套丛书涵盖范围极其广泛，展现形式生动活泼，学生阅读后，情感体验会更深刻，人生目标会更明确。



本套丛书紧扣语文新课程标准，针对小学低年级（一、二、三年级）学生的特点，以认知与积累为重点，精心设计栏目，让学生在阅读中提升阅读能力和写作能力。



精彩 栏目



好词积累卡

让小学生养成在阅读中随时积累动词、形容词、成语的好习惯。

好句积累卡

在阅读中摘录描写生动的比喻句、拟人句。

照样子写句子

训练小学生学会仿写文章中具体生动的句子。

日积月累

让小学生发现、积累文章中的反义词、近义词。

读一读，写一写

训练小学生照样子写词语，丰富小学生的语言资料库。

想一想

让小学生养成一边读故事，一边思考的好习惯。

阅读心得

让小学生读故事，谈体会，写收获。





导 读



红鼻子樱桃师傅得到了一段木头，它会说话，把樱桃师傅吓坏了。而老雕刻师傅杰佩托正好需要一段木头做一个木偶，樱桃师傅就把那段木头给了他。

在杰佩托的手里，那段木头变成了一个会跑、会跳、会笑的木偶人。杰佩托把木偶当成自己的儿子，给他取名叫匹诺曹，还在大冬天里卖掉自己身上唯一的厚外套，给匹诺曹买来识字课本让他去上学。可贪玩的匹诺曹却卖掉了识字课本去看马戏，由此，他开始了一段悲惨而又奇异的遭遇……到最后，他终于回到了爸爸身边，实现了自己的愿望，变成了一个真正的人类孩子。

他是一个怎样的孩子呢？他又是怎样最终实现了自己的心愿呢？小读者们，请你们自己打开这本书看看吧，它会告诉你们所有的奥秘！这里有会说话的蟋蟀、深蓝色头发的仙女、头上有一盏小油灯的蜗牛、假装瘸腿的狐狸和假装瞎眼的猫……它们都是如此神奇而有趣！

人物介绍

REN WU JIE SHAO

匹诺曹



一个淘气、调皮、懒惰、不爱学习的木偶，他长着长鼻子，穿着纸衣服、树皮鞋，戴着面包心帽子。

杰佩托



一位老雕刻师傅，戴着黄色假发，外号叫“玉米糊”，脾气火爆。他创造了匹诺曹。

深蓝色头发的仙女



一位美丽善良、知书达理、气质高雅的蓝发女孩，会神奇的法术。

一、可怜的樱桃师傅/001

二、暴怒的杰佩托/006

三、匹诺曹诞生/013

四、奇怪的蟋蟀/021

五、逃走的煎蛋/026

六、爸爸回来了/031

七、三个梨/035

八、匹诺曹上学/041

九、四个硬币/046

十、烧死匹诺曹/050

十一、挺身而出/055

十二、遇上骗子/060

十三、蟋蟀又现身/066

十四、夜遇歹徒/071

十五、初见仙女/077

十六、仙女救命/082

十七、鼻子变长了/087

十八、真心悔过/093



十九、匹诺曹进监狱/098

二十、路遇巨蛇/103

二十一、当看家狗/108

二十二、立下功劳/112

二十三、看到父亲/118

二十四、乞讨/122

二十五、再遇仙女/127

二十六、再次上学/131

二十七、打架/135

二十八、被捕/141

二十九、回家/147

三十、去娱乐国/153

三十一、疯狂玩乐/159

三十二、变驴/164

三十三、杂技表演/170

三十四、被吞鱼腹/179

三十五、找到爸爸/189

三十六、完美结局/198

读后感/213





yī kě lián de yīng tao shī fu 一、 可怜的樱桃师傅



zài yí ge qínglǎng de rì zi lì yì gēn mù tou “pā” de yì shēng
在一个晴朗的日子里，一根木头“啪”的一声，
gāng hǎo luò jìn yí wèi lǎo mù jiāng de diàn pù lǐ zhè wèi lǎo mù jiāng míng jiào ān
刚好落进一位老木匠的店铺里。这位老木匠名叫安
dōng ní ào nián líng dà yuē liù shí suì yīn wèi tā de bí jiān lǎo shì hóng de fā
东尼奥，年龄大约六十岁。因为他的鼻尖老是红得发
zǐ bìng qiě shǎn shǎn fā liàng xiàng shì yì kē shú tòu le de yīng tao suǒ yǐ
紫，并且**闪闪发亮**，像是一颗熟透了的樱桃，所以
rén men chēng tā wéi yīng tao shī fu
人们称他为“樱桃师傅”。

yīng tao shī fu fā xiàn zhè gēn mù tou luò jìn
樱桃师傅发现这根木头落进

lái yǐ hòu fēi cháng jī dòng tā xīng fèn
来以后，非常**激动**。他兴奋
de cuō zhe shuāng shǒu xiǎo shēng dí gu zhe
地搓着双手，小声嘀咕着：

zhè mù tou shì cóng nǎ lái de
“这木头是从哪儿来的

ne guǎn tā ne wǒ zhèng
呢？管他呢，我正

zhǔn bèi zuò yì tiáo zhuō
准备做一条桌





tuǐ zhè xià ké dé dào le yì gēn hé shì de mù tóu
腿，这下可得到了一根合适的木头。”

yīng táo shī fu mǎ shàng tí qǐ yì bǎ fēi cháng fēng lì de fǔ zi zhǔn
樱桃师傅马上提起一把非常**锋利**的斧子，准
bèi bǎ mù tóu wài mian de nà céng pí xiāo qu dāng yīng táo shī fu jǔ qǐ fǔ
备把木头外面的那层皮削去。当樱桃师傅举起斧
zi zhèng yào kǎn de shí hòu tū rán tīng dào yí ge jí wéi xì xiǎo de shēng yīn
子正要砍的时候，突然听到一个极为细小的声音：

qǐng nǐ shǒu xià liú qíng kǎn qīng yì diǎnr
“请你手下留情，砍轻一点儿！”

yīng táo shī fu tīng dào hòu dà chī yì jīng
樱桃师傅听到后**大吃一惊**。

shén me rén shì shuí zài gēn wǒ shuō huà ne
“什么人？是谁在跟我说话呢？”

tā zhēng dà yǎn jīng zài wū lì sì chù sōu xún kě shì lián ge rén
他睁大眼睛，在屋里四处搜寻，可是连个人
yǐng er yě méi kàn dào tā pā dào gōng zuò tái xià dǎ kāi fàng yī fu de guì
影儿也没看到。他趴到工作台下，打开放衣服的柜
mén jiē qǐ zhuāng jù mò hé bào huā de xiāng gài gēn běn jiù méi yǒu
门，揭起装锯末和刨花的箱盖……根本就没有
rén zuì hòu tā gān cuì kāi mén xiàng jiē shàng wàng qu hái shì yí ge rén
人。最后，他干脆开门向街上望去，还是一个人
dōu méi yǒu fā xiàn
都没有发现。

wǒ zhī dào le yīng táo shī fu sāo sāo jiǎ fà xiào zhe shuō zhè
“我知道了！”樱桃师傅搔搔假发，笑着说，“这
kěn dìng shì wǒ de huàn jué jiē zhe zài lái ba
肯定是我的幻觉，接着再来吧。”

yīng táo shī fu yòu jǔ qǐ fǔ tóu zài cì yòng lì de xiàng nà gēn mù tóu
樱桃师傅又举起斧头，再次用力地向那根木头
kǎn xià qu
砍下去。

āi yō téng sǐ wǒ le nǐ jiù bù néng qīng yì diǎn ma xiān qián
“哎哟！疼死我了，你就不能轻一点吗？”先前

nà xì xì de shēng yīn yòu kū yòu hǎn
那细细的声音又哭又喊。

zhè cì kě bǎ yīng tao shī fu xià huài le tā de zuǐ ba zhāng de lǎo
这次可把樱桃师傅吓坏了，他的嘴巴张得老
dà shé tou shēn chu lai dōu kuài yào shēn dào xià ba le yǎn zhū zi dèng de
大，舌头伸出来，都快要伸到下巴了；眼珠子瞪得
dà dà de jī hū yào chēng chu lai diào dào dì shàng le zhěng gè biǎo qíng jiù hé
大大的，几乎要撑出来掉到地上了。整个表情就和
chù lì zài guǎng chǎng shàng de diāo xiàng yì mú yí yàng
矗立在广场上的雕像一模一样。

guò le hǎo bàn tiān xià shǎ le de lǎo mù jiāng cái màn màn de qīng xǐng guo
过了好半天，吓傻了的老木匠才慢慢地清醒过
lai tā duō suo zhe zuǐ chún jiē jiē bā bā de shuō dào gāng cái nà ge xì
来，他哆嗦着嘴唇，结结巴巴地说道：“刚才那个细
xì de shēng yīn jiū jìng shì cóng nǎr chuán guo lai de ne zhè wū zi lǐ
细的声音，究竟是从哪儿传过来的呢？这屋子里
méi yǒu bié rén ya ō kě néng shì zhè gēn mù tou xiàng ge hái zǐ yí yàng
没有别人呀。噢，可能是这根木头像个孩子一样，
huì kū huì jiào huì shuō huà dàn shì zhè zhǒng xiǎng fǎ shí zài shì ràng rén jué de
会哭会叫会说话。但是这种想法实在是让人觉得
bù kě sī yì zhè gēn mù tou kàn shàng qu bìng méi yǒu tè shū de dì fāng bǎ
不可思议。这根木头看上去并没有特殊的地方，把
tā fàng dào lú zi lǐ jiù huì xióng xióng rán shāo bìng qiě kě yǐ zhǔ shú guō
它放到炉子里，就会**熊熊燃烧**，并且可以煮熟锅
lǐ de dōng xī nán dào yǒu yí ge rén cáng zài mù tou lǐ ma rú guǒ zhēn shì
里的东西。难道有一个人藏在木头里吗？如果真是
zhè yàng nà tā huó gāi dǎo méi xiàn zài ràng wǒ lái jiāo xùn jiāo xùn tā ”
这样，那他活该倒霉，现在让我来教训教训他！”

shuō wán yīng tao shī fu jǔ qǐ nà gēn gāng cái jiǎn dào de mù tou cháo zhe
说完，樱桃师傅举起那根刚才捡到的木头，朝着
wū zi sì chù yí zhèn luàn dǎ tā dǎ le yí huìr jiù tíng le xià lái rán hòu
屋子四处一阵乱打。他打了一会儿就停了下来，然后
shēn cháng bó zi cè ěr xì tīng tīng le dà yuē shí fēn zhōng shén me yě méi
伸长脖子，侧耳细听。听了大约十分钟，什么也没



yǒu tīng jiàn
有听见。

zhè xià wǒ míng bai le ” yīng tao shī fu jiǎ zhuāng bú zài hu de gān
“这下我明白了。” 樱桃师傅**假装**不在乎地干

xiào zhe shuō gāng cái nà jiào téng de shēng yīn réng rán shì wǒ de huàn jué bù guǎn
笑着说，“刚才那叫疼的声音仍然是我的幻觉，不管

tā le wǒ hái shì jì xù gàn huó ba ”
它了，我还是继续干活吧。”

zuǐ shàng suī rán zhè yàng shuō qí shí yīng tao shī fu xīn lǐ pà de yào
嘴上虽然这样说，其实樱桃师傅心里怕得要

mìng yú shì tā jiù qīng shēng de hēng qǐ gē zhuàng dǎn
命。于是他就轻声地哼起歌壮胆。

yīng tao shī fu jiāng fú zi diū dào yì páng yòu ná qǐ
樱桃师傅将斧子丢到一旁，又拿起

bào zi zhǔn bèi jiāng nà gēn mù tóu nòng de guāng liū liū
刨子，准备将那根木头弄得**光溜溜**

de kě shì méi bào jǐ xià nà xì xiǎo de shēng yīn yòu
的。可是没刨几下，那细小的声音又

chuán rù ěr zhōng ér qiě shì gē gē de xiào
传入耳中，而且是咯咯地笑

zhe shuō kuài tíng xià lái ba nǐ bǎ wǒ
着说：“快停下来吧，你把我

nòng de hǎo yǎng a
弄得好痒啊！”

kě lián de yīng tao
可怜的樱桃

shī fu tīng dào zhè shēng yīn
师傅听到这声音





hòu shēn tǐ jiù xiàng tū rán bèi qiáng liè de diàn liú jī zhòng yí yàng yí xià zǐ
后，身体就像突然被强烈的电流击中一样，一下子
yǎngmiàn diē dǎo zài dì dāng tā màn màn xǐng guo lai de shí hou fā xiàn zì jǐ
仰面**跌倒**在地。当他慢慢醒过来的时候，发现自己
zuò zài dì bǎn shàng
坐在地板上。

tā de liǎn wán quán biàn le xíng jiù lián yuán lái zǒng shì hóng de fā zǐ de
他的脸完全变了形，就连原来总是红得发紫的
bí jiān zhè huìr yě biàn chéng le tiě qīng sè
鼻尖，这会儿也变成了铁青色。



阅读心得

樱桃师傅发现了会说话的木头，非常害怕，他一直安慰自己，而不是去看看究竟是怎么回事。在现实生活中，如果遇到奇怪的问题，我们应该多想一想，动脑筋去研究它，才能把问题弄明白。



读一读 写一写

教训教训