

繪圖
精選

崑曲大全

第二集

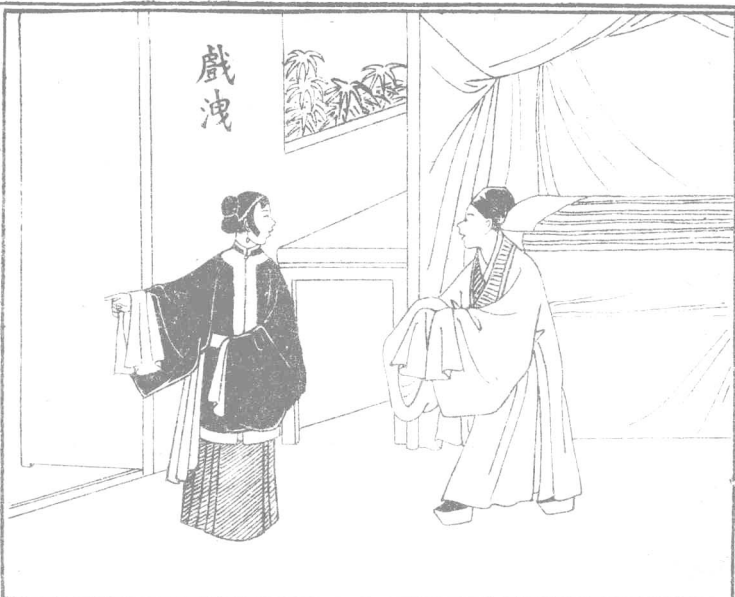
憐才



露情



戲洩



失帕



憐才

正引

中饋從權主掌慮無才不事更張花旦上丑隨上惜花早起低窺

花旦上
丑隨上

惜花早起低窺

AK
AKNI

461
6A4
T
T

身致

任歸

歸家

自

從大
喚采

夫人

年亡

後將方二

荆家

產

分授
絲

羅士

老爺

女

菱鏡初試梅妝

為他聰明過人愛惜異常帶我母女來至姑蘇

前日會同名士飲酒賦詩內有年姪王又恭青年飽學老爺十分中
意要親自去與他面談姻事方纔回來並不見他提起不知什麼緣
故丑夫人我即刻送茶出去看見老爺拉篤看文章正難道又得
什麼佳作在那裡賞鑑了女兒我和你全去一看花如此母親先請
孩兒少刻就來正我曉得你又要弄頑皮了花了環
隨我進來丑是哉花掃眉自古稱才子傅粉從今學
省郎下正這都是老爺一向偏愛故爾如此頑皮教我
怎生管束咳且隨嬌女意聊博老年歡下外上唱

桂枝香 奇文

欣賞才思英爽全不粘理障塵氛堪愛煞機流神旺
翰林
初入
太虛
我向

蒙恩主試場中的好文章不知見過多少從不曾放在

心上不知怎麼見了王生的考作便不忍釋手如此青年文

字做得這般老到可見名下果無虛士咳可惜他已聘下

妻房若是未曾對親與我女兒豈不是天生一對佳偶信郎才女

想別樣事情還可委曲

周旋那婚姻大事可是

勉強得的女兒前日選

貌信郎才女貌一時無兩真宜隨唱

中他的詩篇再三慇懃

我若對他們說

知其事不但夫人

一場沒興女兒還

要越發煩惱唱事參商雀屏誤中由緣淺鳳卜難諧空繫腸

(正上) 扇影暗遮魚子鱗，香風微動鳳凰簪。吓老爺在此做什麼？(外) 夫人請坐，我有話要對你講。(正) 是花換巾服，丑扮書童全上。(花白) 世上儒冠真棄物，閨中偉服假名流。(丑) 老爺我俚相公拉裡拜望。(外) 吓你，家相公是誰？怎麼門上人，不來通報。(花) 吓老先生。(外) 阿呀，客已進來了。夫人快些迴避。(正) 哈。(下) 花老先生請上，待晚生拜見。(外) 不消常禮。(花) 從命。(外) 看介。(吓) 哈，我說是誰？原來又是你這小東西來戲弄我。作怪吓作怪。(正上) 吓我兒被你爹看破了。(全笑介) 吓不要單管戲耍，坐下了。講正經。(各坐介) 吓我兒，你可曉得詩詞歌賦之外，另有一種著作，諒你不能講究。(花爹) 不要小覷女兒，憑他諸子百家，女兒都會評閱。(外) 如此你拿去看。(花) 吓原來是一篇試卷，妙吓。(唱) 前腔 文章官樣不隨時尚接

吓我兒，你可曉得詩詞歌賦之外，另有一種著作，諒你不能講究。(花爹) 不要小覷女兒，憑他諸子百家，女兒都會評閱。(外) 如此你拿去看。(花) 吓原來是一篇試卷，妙吓。(唱) 前腔 文章官樣不隨時尚接

當年瞿薛心傳騁此日王唐伎倆

他的人品

外一發請

教花爹

爹吓唱恁江花弄香恁江花弄香料羊車市上瘦腰無兩

外哈果然這樣人

品你看此人日後

可有好處花此人

後來不在爹之下

福難量和聲鳴盛非虛話佇看朝陽集鳳

外不想文章一道他也通透
如此說又是一個曹大家奇
絕花爹：這個不足為奇
孩兒還要據他的文字斷

〔正〕老爺那作文的到底是誰〔花〕母親不須問得據女兒看來這
篇文字一定就是前日賦詩的王又恭〔外〕奇吓果然是他咳嘿……
〔正〕老爺為何沉吟莫非女兒賞鑑未確〔外〕賞鑑是一此也不差
鳳凰〔正〕既如此何不招他為壻〔外〕這個咳改日商量罷〔襖〕上忽傳新
秀士來謁老詞林王又恭相公來拜謝〔外〕說我身子不快改日相見
〔襖〕吓〔正〕且慢老爺王生既來便好提及此事怎麼反回他去〔外〕咳這
個你們那裡知道還是回他去叮〔下〕正這是什麼意思〔花〕爹說話
含糊必有隱情在內不如待孩兒出去會他一面便知明白〔正〕這個
使不得〔花〕孩兒自有主張母親請進去推〔正〕下〔花〕你去對王相公說
老爺身子不快公子出來相會〔襖〕那個公子吓〔丑〕就是哩哉呀〔襖〕老
爺知道責備起來如何是好〔花〕不要你管有我在此〔丑〕小姐說子
沒是哉滑勿要多盤出去罷〔襖〕是待我去請他進來〔丑〕介看个

樣式要去泡茶來(下襟)王相公有請(小生上)長才竊慕陶恭祖短刺聊

修彌正平(襟)家爺身子不快命公子出迎(花吓)王兄(小生)向兄(花)王兄

請(小生)請不意識荆幸接秋蘭襟抱(花)有懷御李欣瞻春柳丰

神請坐(小生)有坐請問吾兄尊行第幾(花)第三(小生)請教大號(花)

賤字采蘋(丑上)送茶介花王兄

小弟久慕高才無從一晤昨日

家君將尊作袖回捧讀一過使

弟口頰留香不勝佩服(唱)

(小生介)小弟

(皂羅歌)快觀雄文豪放信班香

才疎學淺

蒙老伯垂

宋艷絕世無雙青

(接唱)

金門慚未賦長楊菲才何幸蒙

花昨日家君奉候曾

有一事未知可曾道

及丑背介叮嚀看俚勿

推獎出面孔實頭老篤

唱花

閨中愛女可方謝娘目前快婿無

小生昨蒙年伯美意欲將令妹俯結

絲蘿無奈小弟久已訂姻故此有方

台命丑介完了花叮吾兄已定下姻

盟了小生正是花這等說舍間親事

據小弟愚見

吾兄不棄

寒門尚可

兩全其美唱

如阮郎蒹葭倚玉緣心賞

是不能俯

就了小生

便是花背

咳唱

排歌

藍橋會玉杵霜渴漿空自望裴航

兩全其美唱

下丑介々人實

頭無竅篤小

姐只管撐上去

俚勿會搖上表

孟光嘉貞擇婿誰如郭郎良緣無奈成虛謊

無福氣

做我俚个

姑爺

多講

這是三生事難忖量枉教隔座識龍驤窺青瑣空

八八八八八八八八

斷腸難如賈午贈名香

全下

露情

老上嬌兒卧病因何故老母關心倍覺憐我女

兒前日好端端看迎秀才回到房中和衣而睡

這兩日寢食俱忘形神消瘦不知犯了什麼

病不免扶他出來問個明白吓我兒扶你出來坐

老兒吓今日病體可好此麼占

母親女兒沒有什麼病老這兩

日面貌都消瘦了還說沒有病

耿朦朧似帶朝醒

占母親女兒這幾日呵唱

繡帶宜春空

閨內淒淒風景春愁一枕難醒曉窗前怕聽鶯啼疎箔外

老介 你

前日不
像有病

倦看花影難的吓

連占

省記前朝笑語盈盈尚兀自妝梳嬌

老 這樣不茶不飯如何是好待我

叫你爹出來與你診脈氣到

底什麼病占女兒沒有病診什

靚連日刺繡無心拋離奩鏡

麼脉介

唱

[illegible]

旦上
今朝
好天

0.000

不知什麼緣故①讓我來看、介阿呀姐、兩日勿見
 啥直介清減哉介怪勿道老娘、着急②大娘吓唱③不意連朝躑

①病源是曉得拉裡哉老娘：呸

篤老先生是外科今之病是勿會

醫令讓我搭俚說、閑話解、悶

罷老多謝大娘我去取茶來下

蹬似花枝怯雨風前低伶仃

[illegible]

