

五代詩譜

朝記書莊印行

五代詩話卷三

華亭王如金善香氏校

謝浩

謝廷浩閩人也大順中頗以詞賦著名與徐寅不相上下時歸錦繡堆

言

戴司顏

景福中江西節度使鍾傳遣僧從約進法華經一千部上待之恩渥有加
宣從約入內賜齋面錫紫衣一副將行太常博士戴司顏以詩贈行略曰
遠來朝鳳闕過去志元侯時吳子華任中諫司顏仰公名志在屬和以為
從約之資融覽之拊掌大咲曰遮阿師更不要見便把拽出得其承奉如
此矣

撫言

陶穀

穀字秀實邠州人本姓唐自避晉祖姓更為陶幼有俊才漢相字宓奇之
擢知制誥入周為翰林學士承旨博記美詞翰好大言佛老之書陰陽之
學亦能詳究

陰平集

朝廷使陶穀使江南以假書為名既至崖岸高峻讌席談咲未嘗啟齒韓

熙載謂所親曰觀秀實公妾也非端人介士其守可懸夜遣歌妓秦弱蘭詐為驛卒之女散衣持帚洒掃驛庭五柳垂陰因詢其迹翌日以詞贈之曰好姻緣惡姻緣只得郵亭一夜眠別神僊琵琶撥盡相思調知音少安得鸞膠續斷弦是何年後數日譙於澄心堂李主命玻璃巨鍾滿酌之穀毅然不顧乃出蘭於席歌前闌以侑之穀慙咲不敢不釂爾罷復灌倒載吐茵尚未許罷後大為主所薄還朝日止遣數小吏餞於郵亭迨還京卒不大用

玉壺清話

周世宗時陶尚書穀奉使江南韓熙載遣家妓奉盟匹及旦有書謝略曰巫山之麗質初臨霞侵鳥道洛浦之妖姿自至月滿瀉瀉舉朝不能會其辭熙載曰召家妓訊之云是夕忽當浣濯焉

綱素雜記

世傳陶學士風光好詞是奉使江南日作按沈睿達集有任秋娘傳書其事甚詳始知陶使吳越非江南也

所北雜志

賀德倫

楊師厚卒梁以賀德倫領鎮魏博三軍作亂脅德倫背梁逆晉其狀詞曰屈原哀郢奔非怨望之人樂毅悼燕且異傾邪之輩

北夢瑣言

李侍中

李父正公昉少時常以詩呈叔侍中覽而喜之贈之詩曰及觀西里盛世秉鈞衡李氏自五代至本朝世居將相

翰林名賢

孟貫

周世宗幸廣陵孟貫以詩獻之云不伐有巢樹多移無主花謂曰弔民伐

罪何有巢無主之有遂釋褐授官

江南野錄

閩嶺孟貫性疏野喜篇章不以名官為意大諫楊徽之稱之如寄張山人

草堂云掃葉林風後拾薪山雨前

詩史

孟貫獻詩周世宗遂聯九品有葯性論序云紅莧為跋鼈之還丹

清異錄

張翼

張翼善詩嘗授詩王相溥王謝以詩曰清河詩客本賢良惠我清吟六十章詞格渾同羅給諫工夫深似賈司倉登山始覺天高廣到海方知浪淼茫好去蟾宮是通路明年應折桂枝香

雜言雜錄

任濤

任濤豫章人詩名早著有霧搏沙雀起人卧釣船流他皆彷彿此李臨廉問

江西於放鄉里之役民偕互論列騰判江西界內凡有詩得似濤者即予免役撫言

翁承贊

翁承贊唐末為諫議大夫使福州至劍浦見禪僧亞栖贈詩云蕭蕭風雨建陽溪溪畔維舟見亞栖一軸新詩劍潭北十年禪識華山西吟魂惜向江邛若空性元知世路迷應嘆乘輅青瑣客此時無暇聽猿啼鑑戒錄

俗云槐花黃舉子忙翁承贊詩云雨中敗黠望中黃勾引蟬聲送夕陽憶得當年隨計吏馬蹄終日為君忙乃知偕語尔有所自也

詩話總集

承贊字文饒富清人舉唐乾寧三年進士累官右拾遺戶部員外郎後失節為梁諫議大夫自號狎鷗翁有詩集一卷見唐書藝文志并畫錦集宏詞前後集共二十卷俱佚不傳余家收得冊封閩王時律詩三十餘首中多佳句如窗含孤岫點收卧斷霞陰早涼生戶牖孤月照關河參差鴈陣天初碧寥落漁家暮欲紅長淮月上魚翻鬢蒼渚人稀獺印蹄松蘿廬日門人種路是前朝祥子開誠晚唐作手也

榕陰新編竹隱雜錄

李度

李度顯德中舉進士工詩有醉輕浮世態老憶故鄉人之句人多誦之王朴為樞密止以此一聯于申文炳知舉遂擢為第三人嘲曰主司只誦一聯詩玉壺清話

商鵬李襲吉

文昌雜錄云梁均帝晉天福中始葬故妃張氏獨存攷功負外郎商鵬為誌文曰七月有期不見望陵之妾九穀無色空餘泣竹之妃後唐武皇還師渭北不獲入觀幕客李襲吉作遠離表云穴禽有翼聽奔樂以猶來天路無緣望堯雲而不到五代之季工翰墨者無以過此也荅漢漁隱蘇詩

李習吉林甫之邀太原李公堯用辟為掌記牋記之捷無出其右朱溫每讀河東諸檄嘉嘆其才顧謂敬翔曰如鄒夫之計算得習吉之才筆如庠搏翼也其見重如此北夢瑣言

為李克用與梁書朱全忠讀至毒手老拳交爭于幕夜金戈鐵馬踐蹂於明時嘆曰李公僻處有士如此使吾得之傳庠以翼文章歸令豈可不擇人李德裕勿以子孫之謀存輔車之勢三鎮凜凜不敢結連封敕傷居爾體痛在朕躬將士為之感服文章之功省力於長鎗大劍如此詩覺寮記

馮涓

馮涓分符眉州不得之任蜀踏陳田之間羈愁六年著懷秦賦有南冠梁
川詩詩皆傷贈登也有蜀馳引云自古皆傳蜀道難爾何能過板蛇山忽
驚登得鷄翁磧又恐碍着鹿頭關昂藏大步蠶叢國曲徑微伸高幾尺卓
女窺牕莫我知巖仙據案何曾識題支磧石云不隨俗物却成大祇待良
時却補天兩行云釜魚化為池中物禾履浮為天際船蜀城析體之際樊
至娉婷因投鬻宋家活有詩云取水郎中何日了所嗟負外樂時休早知
蜀地區姬與此乃訓如悔也悔不長安大比丘即此足大坐也

王貞白

非夢瑣言

王貞白唐末大播詩名嘗作御溝詩云一片御溝水綠槐相映清此波涵
帝澤無處濯塵纓云云以示貫休休曰易一字貞白揚袂而去休預書一
中字於掌遂巡貞白回曰此中涵帝澤休開掌示之不異所改青瑣後集

王仁裕

五代王仁裕知貢舉王溥為狀元時年二十六遂相周世宗猶及本朝以
太子太保通班年纔四十二前此所未有也溥初拜相仁裕猶致政無恙

以詩賀之云一戰文場拔趙旗便調金鼎佐無為白麻驟降恩何極黃髮
初聞喜可知跋勅紫前人到少集沙隄上馬行遲立班始得遙相見親狎
爭如未貴時溥和曰揮毫文戰偶奪旗待詔金華尔偶為白社適當宗伯
選赤心旋遇聖人知九霄得路榮雖極三接承恩出每遲職在台司多少
暇親師不及舞雩時溥在位休沐必詣仁禧從容終日益唐以來塵主門
生之禮尤厚云

石林詩話卓異記

唐李文正公言少保王仁裕與諸門生飲出一詩板挂於坐次云二百一
十四門生春風初長羽毛成擲金換得天邊桂鑿壁偷將榜上名何幸不
才逢聖主偶將疏網罩群英衰翁漸老兒孫小異日知誰略有情又與諸
門生飲于繁臺賦詩云柳陰如霧絮成堆又引門生飲此臺好景即隨風
雨去芳樽宜命管絃來漫看列鼎鳴鐘貴寧免朝烏夜兔催爛醉也須詩
一首不能空放馬頭回

擬遺

仁裕嘗養一猿名之曰野賓久而放之因作詩曰放爾丁寧復故林鷹來
行處好追尋月明巫峽堪憐靜路隔巴山莫厭深棲宿漫勞清嶂夢躋攀
應慙白雲心三秋葉實松梢健任爾高枝徹曉吟後入蜀過嶠家祠前有

群猿聯臂下飲清流有巨猿捨群而前從者曰此野賓也呼之猶應哀吟而去仁裕又作一篇云岵冢祠前漢水濱哀猿聯臂下嶙峋漸來仔細窺行客認得依稀是野賓月宿應勞羈旅夢松棲却復樵梁身數聲腸斷和雲叫還識當年廬主人

勝說

先生嘗言恩門王公終於太子太保七十遂精力不衰每天氣和暖必乘

小駟從三四老蒼頭揭照袋

以皮為之四方有蓋其中可容一斗以束

中貯筆硯韻略刀子礪

石牋帝數十幅并小樂器之屬備酒炙三四人具門生侍行出郊野遇園亭有竹樹之處燕賞終日賦詩品小管盡醉而還吾忝左拾遺日遠曠春與同門生五六人從公登繁臺即梁孝王吹臺也飲酒賦詩甚歡抵夜方散公詩曰柳陰如霧絮成堆其天才縱逸風韻閒遠皆此類也

宋事實

類苑

范質

范魯公質舉進士和凝為主文愛其文賦凝自以第十三登第謂魯公曰君之文堂冠多士屈居第十三者歟君傳老夫之衣鉢耳魯公以為榮至先邀為相有獻詩者云從此廟堂添故事登庸衣鉢亦相傳周祖自鄴舉

兵向闕京師魯公隱于民間一日坐封邱卷茶肆中有人顧短陋前揖曰
相公無慮時暑中公所執扇偶書大暑去酷吏清風來故人詩二句其人
曰妾之酷吏冤獄何止如大暑也公他日常深究此弊曰搗其扇去公惻
然久之後至祿廣後門見一士偶短鬼其額肖茶肆中見者扇亦在其手
中公心異焉亂定周祖物色得公遂至大用公見周祖皆建議律條繁廣
輕重無據吏得以目緣為姦周祖特詔詳定是刑統即此開見錄

范魯公戒子孫詩其略曰戒爾學立身尊若先孝悌怡然奉親長不敢生
驕易戰戰必競競造次必于是戒爾學干祿莫若勤道藝嘗聞諸格言學
而優則仕不患人不知惟患學不至戒爾遠恥辱恭則近乎禮自卑而尊
人先彼而後己相鼠與旁鴟宜鑑詩人刺戒爾勿曠放曠放非端士周孔
垂名教齊梁尚清談南朝稱八達千載穢青史戒爾勿嗜酒狂藥非佳味
能移謹厚性化為凶險類古今傾敗者歷歷皆可記戒爾勿多言多言衆
所忌苟不慎樞機災厄從此始是非毀譽間遠近為身累舉世重交游
結金蘭契念怨後生風波當時起所以君子性汪汪淡如水舉世好奉
承昂昂增意氣不知奉承者以爾為玩戲所以古人疾蓬蒿與戚施舉世

重任使倬呼為義氣為人赴急難往往臨刑制所以為援書勤勤告諸子
舉世賤清素奉身好華侈肥馬衣輕裘揚揚過閭里雖得市童憐還為識
者鄙恭惟祖宗所用宰輔皆忠厚篤實之士獨魯公為之稱首余讀國史
得其詩錄以為子孫之戒同前

范杲

范杲魯公質之姪好學有文時稱高梁柳范

高弁梁周
趙柳開

宋藝祖收河東杲

叩馬追詩曰千里版圖來浙右一聲金鼓下河東上愛慕不已增秩賜章

服宋事實期先

裴迥裕

李搏賀裴迥裕登第云銅梁千里曙雲開仙籍新從紫府來天上已張新
羽翼世間無復舊塵埃嘉祥果叶君平卜賀喜還斟卓氏盃應嘆戎藩刀
筆吏至今泥滓曝魚腮又霽贈云曾隨風水化凡鱗題上門前一字新聞
道蜀江風景好不知何似故園春

迥裕答云何勞問我成都事一報君知便納降蜀柳籠暹烟轟轟海棠常
戶燕雙雙富春不並窮獅子濯錦全勝旱曲江高樓綉紗楊氏宅半垂紅

袖薛濤牕浣花泛鷁詩千首靜庵尋梅酒百缸若論絃歌與風景主人兼
是碧油幢蜀藝文志

裴迂裕乾寧中在內廷文思敏授歸下水船梁太祖受禪姚洎為學士上
嘗從容問及迂裕行止洎對曰頃歲左遷今聞旅寄衡水上曰頗知其人
揆思甚捷對曰向在翰林歸為下水船太祖應聲謂洎曰卿便是上水船
也洎有慙色議者以洎為急灘頭上水船也撫言

魯直詩曰花氣薰人軟破禪心惜其空過中年春來詩思行兩般八節
灘頭下水船山谷點化前人語其妙如此詩中三昧手也竹坡詩話

宋齊邱

宋齊邱相江南李先立昇及事中主璟二世皆為右僕射璟愛其才而知
其不正一日遊景于華林廣席猷獨敷詩曰巧圖牙牀鏤紫金最宜平穩
玉槽深目逢淑景開佳宴為出花奴奏雅音掌底輕孤鵲噪枝頭乾快亂
蟬吟開元天子曾如此今日將軍好用心又猷鳳凰臺詩云云皆欲諷其
跋扈也楚錄

紹興壬子夏隨侍先公應副都督駐軍建康寓寶寧寺登鳳凰臺有小碑
在亭上云五言三十韻詩一首題鳳凰山亭子陳猷空鄉貢進士宋齊邱

上嵯峨歷洪泉昨容生碧落宜哉秦始皇不驅亦不鑿上有布政臺八顧
皆城郭山蹙龍虬健水黑螭蜃作白虹歆吞人赤驥相搏擲画棟泥金碧
石路盤繞瑄倒挂哭月猿危立思天竈鑿池養蛟龍栽桐棲鸞鷟梁間燕
教鷁石罅蛇懸轂養花如養賢去草如去惡日晚嚴城鼓風來蕭寺鐸掃
地驅塵埃剪蒿除鳥雀金桃帶葉摘綠李和皮嚼貞竹無盛衰媚柳先搖
落塵飛景陽井草合臨春閣芙蓉如佳人回首似調謔當軒有直道無人
肯駐脚夜半巖窓窅天陰鬼敲枰松枯不易立石醜難安著自隣啄木鳥
去盡終不惜晚風吹梧桐樹頭鳴嚙嚙戔戔江令石青苔何淡薄不話興
亡事舉首思渺漠吁哉未到此編劣同尺蠖龍鶴羨鬼毛猛常愛蝸角一
目賢太守與我觀蠶爲往往獨自語天帝相唯喏風雲偶不來寰宇銷一
略我欲烹長鯨四海爲鼎鑊我欲取大鵬天地爲繒繳安得長羽翰雄飛
上寥廓後題云前朝天祐八年二月二十一日題後唐昇元二年二月八
日奉勅勒石崇英殿副使知院事檢校工部尚書兼御史大夫上柱國王
紹顏奉勅書銀青光祿大夫兼監察御史王仁壽鵬大宋治平四年九月
望日重摹上石逸數月一夕風雨亭傾倒石斷裂據湘山野錄載宋齊邱

相江南李先主二世皆為左僕射璟愛其才而知其不正獻詩諷其跋扈而終不聽宋不得意上表乞通九華其略云千秋載藉願為知足之人九梁峰壘永作乞骸之客主知其詐也兩溪叢話

江南宋齊邱智謀之士也自以謂江南有精兵三十萬士卒十萬長江常十萬而已當十萬江南初主李昪溫養子及潛位遷徐氏於海陵中主繼統用齊邱謀徐氏無男女少長皆殺之其後齊邱嘗有一小兒病閉閣謝客中主置宴召之亦不出有老樂工且雙瞽作一詩書紙鵞上放入齊邱第中詩曰化家為國實良圖總差先生画計謀一個小兒拋不得讓皇當日合何如海陵州宅之東至今有小兒墳數十皆當日所殺徐氏之族也夢溪筆談

江表志又作布衣李巨見于宋齊書二十八字首句作要掛唐祿姓
吳次由作起廣謨三句作今日表鵞鵠自哭其四句作讓皇當日公
如何

李建勳

李建勳字致堯元宗即位拜司空以司徒致仕賜號鍾山公先是宋齊邱退居青陽號九華先生未幾一微而起時論薄之或謂曰公未及老遽有

是命欲復為九華先生耶建勳因為詩以見志曰桃花流水須相信兩唐
作難不飲劉郎去又來建勳博覽經史其為詩清淡平易見稱於時馬令

尚唐書

馮延魯出使閩中催督軍糧急于星火李建勳寄詩云粟多未必全為計
師老須防有伏兵既而果為越人所敗及通遷司空累表乞致政自稱鍾
山公詔授司徒不起學士湯悅致狀賀之建勳以詩答曰司空猶不作爭
敵作司徒幸有山公歸如何不見呼兩唐近事

李建勳鎮臨川日九江帥周宗以書來曰近器用儉注或闕欲輟臨川者
李垂辭批一絕句云偶罷阿衡來典郡固無閒物可應官恐君為報周公
道莫作循州刺史看兩唐近事

李建勳年八十謁宋齊邱于洪州題信果觀壁云春來流水漲而活曉起
西山勢似行玉洞主人徑超在攜竿步步就長生通高安無病而卒

青瑣集

臨川小史

鍾山公鎮臨川賞牡丹有小史持硯舉正有士人風公曰學詩乎曰粗親
筆硯因令口占一篇警句三月莫辭千度醉一生能得幾回看公勉令就

學明年謁嶺南李國老，大加稱賞，賚數百緡于金陵酒樓數日而盡。醉中挂帆數百里，至落星灣，半醒，烟雨中登水心寺題詩曰：「分飛南渡春風曉，卻返家林事業空。無限離情似楊柳，萬條垂向楚江東。」郡閣雅談

宋鵬

宋鵬仕江南為縣令，甚踈逸。有詩云：「好是晚來香雨裡，擔簦親送綺羅人。」李璟聞之，處以閒曹。又有僧庭實獻詩云：「吟中雙鬢白，笑裡一生貧。」璟曰：「詩以言志，終是寒薄。」東帛遣之。詩史

劉素

劉素字仲華，不事科舉，通馬班、陳范之書。嘗有人貽之詩曰：「不甘五等諸侯薦，直肯九重天子知。」然卒不及仕。江南野錄

周顥

周顥，廬士鴻儒，與學偶不中第，後浙西從事徵飲，顥昧于章程，座中皆戲之。有贈詩云：「龍津掉尾十年勞，聲價當時鬪月高。惟有紅妝回舞手，似持雙刃向猿猴。」周和曰：「十載文場敢憚勞，宋都回鷁為風高。今朝甘伏花枝笑，任道尊前愛傅綽。」南唐近事

韓熙載

南唐書韓熙載自江南奉使中原為感懷詩題于館壁云僕本江丑人今作江南客再來江丑游舉目無相識秋風吹我寒秋月為誰白不如歸去來江南有人憶余家有韓熙載家宴舊番中題此詩後四句常以問相識云是古樂府今覽此書方知其悞也

苦溪漁隱叢語

韓熙載高客入顯仕江南奉貢入都都絕知舊題詩館壁云未到故鄉時將謂故鄉好及至親得歸爭如身不到目前相識無一人出入空傷我衷抱風雨瀟瀟旅館秋暹來窓下和衣倒夢中忽到江南路尋得花叢舊居處桃臉蛾眉笑出門爭向前頭擁將去

江南野錄

或問江南何不食剝皮羊熙載曰江南地產羅紩故耳

馬書本傳

韓熙載富妓樂數百俸入為妓爭奪以盡貧至無以給朝夕則敝衣屨負獨絃琴隨房歌鼓以丐飲食東坡謝了元長老衲裙詩云歌教乞食歌妓院故與雲山鷹衲衣用其事也

開見後錄

韓熙載字叔言事江南三主時謂之神仙中人風采照物每縱轡春城秋荒人皆隨觀之審音能舞善八分及畫筆皆冠絕制典雅有元和之風嚴