

樂府詩集

冊五

樂府詩集卷第二十五

太原

郭茂倩

編次

橫吹曲辭

梁鼓角橫吹曲

古今樂錄曰梁鼓角橫吹曲有企喻瑯琊王鉅鹿公主
紫騮馬黃淡思地驅樂雀勞利慕容垂隴頭流水等歌
三十六曲二十五曲有歌有聲十一曲有歌是時樂府
胡吹舊曲有大白淨皇太子小白淨皇太子雍臺擣臺
胡遵利羗女淳于王捉搦東平劉生單迪歷魯爽半和
企喻比敦胡度來十四曲三曲有歌十一曲亡又有隔
谷地驅樂紫騮馬折楊柳幽州馬客吟慕容家自魯企
由谷隴頭魏高陽王樂人等歌二十七曲合前三曲凡
三十曲總六十六曲江淹橫吹賦云奏白臺之二曲起

關山之一引採菱謝而自罷綠水慙而不進則白登關山又是三曲按歌辭有木蘭一曲不知起於何代也

企喻歌辭

四曲

古今樂錄曰企喻歌四曲或云後又有二句頭毛墮落魄飛揚百草頭最後男兒可憐蟲一曲是符融詩本云深山解谷口把骨無人收按企喻本北歌唐書樂志曰北狄樂其可知者鮮卑吐谷渾部落稽三國皆馬上樂也後魏樂府始有北歌卽所謂真人代歌是也大都時命掖庭宮女晨夕職之周隋世與西涼樂雜奏今存者五十三章其名可解者六章慕容可汗吐谷渾部落稽鉅鹿公主白淨皇太子企喻也其不可解者咸多可汗之辭北虜之俗呼主爲可汗吐谷渾又慕容別種知此歌是燕魏之際鮮卑歌也其詞虜音竟不可曉梁胡吹

又有大白淨皇太子小白淨皇太子企喻等曲隋鼓吹
有白淨皇太子曲與北歌校之其音皆異又有半和企
喻北敦蓋曲之變也

男兒欲作健結伴不須多鷄子經天飛羣雀兩向波
放馬大澤中草好馬著臙牌子鐵裯襠鉅鉞鸛尾條
前行看後行齊著鐵裯襠前頭看後頭齊著鐵鉅鉞
男兒可憐蟲出門懷死憂尸喪狹谷中白骨無人收

右四曲曲四解

琅琊王歌辭

古今樂錄曰琅琊王歌八曲或云陰涼下又有二句云
盛冬十一月就女覓凍漿最後云誰能騎此馬唯有廣
平公按晉書載記廣平公姚弋興之子泓之弟也

新買五尺刀懸著中梁柱一日三摩娑劇於十五女

琅琊復琅琊琅琊大道王陽春二三月單衫繡襦襠
東山看西水水流盤石間公死姥更嫁孤兒甚可憐
琅琊復琅琊琅琊大道王鹿鳴思長草愁人思故鄉
長安十二門光門最妍雅渭水從壘來浮遊渭橋下
琅琊復琅琊女郎大道王孟陽三四月移鋪逐陰涼
客行依主人願得主人彊猛虎依深山願得松柏長
憎馬高纏繫遙知身是龍誰能騎此馬唯有廣平公

右八曲曲四解

鉅鹿公主歌辭

唐書樂志曰梁有鉅鹿公主歌似是姚萇時歌其詞華
音與北歌不同

官家出遊雷大鼓細乘犢車開後戶
車前女子年十五手彈琵琶玉節舞

鉅鹿公主殷照女皇帝陛下萬幾主

右三曲曲四解

紫騮馬歌辭

古今樂錄曰十五從軍征以下是古詩

燒火燒野田野鴨飛上天童男娶寡婦壯女笑殺人
高高山頭樹風吹葉落去一去數千里何當還故處
十五從軍征八十始得歸道逢鄉里人家中有阿誰
遙看是君家松栢冢纍纍兔從狗竇入雉從梁上飛
中庭生旅穀井上生旅葵春穀持作飢採葵持作羹
羹飢一時熟不知飴阿誰出門東向看淚落沾我衣

右六曲曲四解

黃淡思歌辭

古今樂錄曰思音相思之思按李延年造橫吹曲二十

八解有黃覃子不知與此同否

歸歸黃淡思逐郎還去來歸歸黃淡百逐郎何處索

心中不能言復作車輪旋與郎相知時但恐傍人聞

江外何鬱拂龍洲廣州出

一作去

象牙作帆檣綠絲作幃幃

綠絲何歲幾逐郎歸去來

右四曲曲四解

地驅歌樂辭

古今樂錄曰側側力力以下八句是今歌有此曲最後

云不可與力或云各自努力

青青黃黃雀石積唐槌殺野牛押殺野羊

驅羊入谷自羊在前老女不嫁蹋地喚天

側側力力念君無極枕郎左臂隨郎轉側

摩捋郎鬚看郎顏色郎不念女不可與力

右四曲曲四解

雀勞利歌辭

雨雪霏霏雀勞利長觜飽滿短觜飢

右一曲曲四解

慕容垂歌辭

晉書載記曰慕容本名皝尋以識記乃去夬以垂爲名
慕容皝僭號封垂爲吳王徙鎮信都太元八年自稱燕

王

慕容攀牆視吳軍無邊岸我身分自當枉殺牆外漢
慕容愁憤憤燒香作佛會願作牆裏燕高飛出牆外
慕容出牆望吳軍無邊岸咄我臣諸佐此事可惋歎

右三曲曲四解

隴頭流水歌辭

古今樂錄曰樂府有此歌曲解多於此

隴頭流水流離西下念吾一身飄曠野

西上隴阪羊腸九回山高谷深不覺脚酸

手攀弱枝足踰弱泥

右三曲曲四解

隔谷歌

古今樂錄曰前云無辭樂工有辭如此

兄在城中弟在外弓無弦箭無栝食糧乏盡若爲活救我來救我來

右一曲

淳于王歌

肅肅河中育育我須含黃獨坐空房中思我百媚郎

百媚在城中千媚在中央但使心相念高城何所妨

右二曲

地驅樂歌

古今樂錄曰與前曲不同

月明光光星墮欲來不來早語我

右一曲

東平劉生歌

東平劉生安東子樹木稀屋裏無人看阿誰

右一曲

紫騮馬歌

古今樂錄曰與前曲不同

獨柯不成樹獨樹不成林念郎錦袖襠恆長不忘心

右一曲

捉搦歌

粟穀難舂付石臼弊衣難護付巧婦男兒千凶飽人手老女不嫁只

生口

誰家女子能行步反著袂禪後裙露天生男女共一處願得兩箇成
翁嫗

華陰山頭百丈井下有流水徹骨冷可憐女子能照影不見其餘見
斜領

黃桑柘屐蒲子履中央有系兩頭繫小時憐母大憐婿何不早嫁論
家計

右四曲

折楊柳歌辭

上馬不捉鞭反折楊柳枝蹀座吹長笛愁殺行客兒
腹中愁不樂願作郎馬鞭出入環郎臂蹀座郎膝邊
放馬兩泉澤忘不著連羈擔鞍逐馬走何得見馬騎
遙看孟津河楊柳鬱娑娑我是虜家兒不解漢兒歌

健兒須快馬快馬須健兒
跼蹐黃塵下然後別雄雌

古右五曲曲四解

幽州馬客吟歌辭

愴一作快

馬常苦瘦勦兒常苦貧
黃禾起羸馬有錢始作人

熒熒帳中燭燭滅不久停
感時不作樂春花不重生
南山自言高只與北山齊
女兒自言好故入郎君懷
郎著紫袴褶女著彩袂裙
男女共燕遊黃花生後園
黃花鬱金色綠蛇銜珠丹
辭謝牀上女還我十指環

右五曲曲四解

折楊柳枝歌

上馬不捉鞭反拗楊柳枝
下馬吹長笛愁殺行客兒
門前一株棗歲歲不知老
阿婆不嫁女那得孫兒抱
敕敕何力力女子臨窻織
不聞機杼聲只聞女歎息

問女何所思問女何所憶阿婆許嫁女今年無消息

右四曲曲四解

慕容家自魯企由谷歌

郎在十重樓女在九重閣郎非黃鸝子那得雲中雀

右一曲四解

隴頭歌辭

隴頭流水流離山下念吾一身飄然曠野

朝發欣城幕宿隴頭寒不能語舌卷入喉

隴頭流水鳴聲幽咽遙望

一作秦川心肝斷絕

右三曲曲四解

高陽樂人歌

古今樂錄曰魏高陽王樂人所作也又有白鼻騮蓋出

於此

可憐白鼻騮相將入酒家無錢但共飲畫地作交賒
何處碟觴來兩頰色如火自有桃花容莫言人勸我

右二曲曲四解

梁鼓角橫吹曲

雍臺

梁武帝

日落登雍臺佳人殊未來綺窻蓮花掩網戶琉璃開
芊芊臨紫桂蔓延交青苔月沒光陰盡望子獨悠哉

同前

吳均

雍臺十二樓樓樓鬱相望隴回

一作西

飛狐口白日盡無光

雍臺歌

溫庭筠

太子池南樓百尺八憲新樹疎簾隔黃金鋪首畫鈎陳羽葆亭童拂
交戟盤紆欄楯臨高臺帳殿臨流鸞扇開早雁聲鳴細波起暎花鹵
薄龍飛回

捉搦歌

張祜

門上關牆上棘窻中女子聲唧唧洛陽大道徒自直女子心在婆舍
側嗚嗚籠鳥觸四隅養男男娶婦養女女嫁夫阿婆六十翁七十不
知女子長日泣從他嫁去無悵悵

隔谷歌

古辭

兄爲俘虜受困辱骨露力疲食不足弟爲官吏馬食粟何惜錢刀來
我贖

幽州胡馬客歌

李白

幽州胡馬客綠眼虎皮冠
唼拂兩隻箭萬人不可干
彎弓若轉月白雁落雲端雙
雙掉鞭行遊獵向樓蘭出門
不顧後報國死何難天驕
五單于狼戾好凶殘牛馬散
北海割鮮若虎飡雖居燕支
山不道朔雪寒婦女馬上唼
顏如頰玉盤飜入射鳥獸
花月醉雕鞍旄頭四光芒
爭戰若蜂攢白刃灑赤血流
沙爲之丹名將古誰是疲兵
良可歎

何時天狼滅父子得閒安

一作安閒

白鼻騮

溫子昇

少年多好事攬轡向西都相逢狹斜路駐馬詣當壚

同前

李白

銀鞍白鼻騮綠池障泥錦細雨春風花落時

一作春風細雨落花時

揮鞭且作

直就胡姬飲

同前

張祜

爲底胡姬酒長來白鼻騮摘蓮拋水上郎意在浮花

木蘭詩二首

古辭

古今樂錄曰木蘭不知名浙江西道觀察使兼御史中

丞韋元甫續附入

唧唧復唧唧

一作促織何唧唧

木蘭當戶織不聞機杼聲唯聞女歎息問女

何所思問女何所憶女亦無所思女亦無所憶昨夜見軍帖可汗大

點兵軍書十二卷卷卷有爺名阿爺無大兒木蘭無長兄願爲市鞍

馬從此替爺征東市買駿馬西市買鞍韉南市買轡頭北市買長鞭

旦一作朝

辭爺孃去暮宿黃河邊不聞爺孃喚女聲但聞黃河流水鳴

濺濺旦辭黃河去暮至

一作宿

黑山頭不聞爺孃喚女聲但聞燕山胡

騎鳴啾啾萬里赴戎機關山度若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍

百戰死壯士十年歸歸來見天子天子坐明堂策勳十二轉賞賜

賜物

百千彊可汗問所欲木蘭不用尙書郎

一作欲與木蘭賞不願尙書郎

願馳千里

足

段成式酉陽雜俎云願借明駝千里足

送兒還故鄉爺孃聞女來出郭相扶將阿姊

聞妹來當戶理紅妝小弟聞姊來磨刀霍霍向豬羊開我東閣門坐

我西間牀脫我戰時袍著我舊時裳當窗理雲鬢挂

一作對

鏡帖花黃

出門看火伴火伴皆

一作始

驚忙同行十二年不知木蘭是女郎雄兔

脚撲朔雌兔眼迷離雙

一作兩

兔傍地走安能辨我是雄雌

木蘭抱杼嗟借問復爲誰欲聞所憾憾感激彊其顏老父隸兵籍氣