

名家推荐学生必读丛书·引导学生为人处世的故事全集

细节决定人生

冯志远 主编

时代文艺出版社

▷ 名家推荐学生必读丛书 ◁

■ 引导学生为人处世的故事全集

细节决定人生

主编/冯志远



时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

引导学生为人处世的故事全集 细节决定人生/冯志远主编. —长春:
时代文艺出版社, 2008. 12 (2010. 1 重印)

ISBN 978 - 7 - 5387 - 2502 - 5

I. 引... II. 冯... III. 故事 - 作品集 - 世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 173695 号

引导学生为人处世的故事全集

主 编	冯志远
出 品 人	张四季
责任编辑	赵 岩 曾艳纯
出 版	时代文艺出版社
地 址	长春市泰来街 1825 号 邮编: 130011
电 话	总编办: 0431 - 86012927 发行科: 0431 - 86012952
网 址	www. shidaichina. com
印 刷	北京海德伟业印务有限公司
发 行	时代文艺出版社
开 本	850 × 1168 毫米 1/32
字 数	990 千字
印 张	55
版 次	2010 年 1 月第 2 版
印 次	2010 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 5387 - 2502 - 5
定 价	298.00 元 (全 10 册)

版权所有 翻版必究

前言



成长的花瓣在天空中轻盈地飞舞，装扮着五彩缤纷的世界。在成长的过程中，你可曾跌倒？可曾失意与彷徨？学会做人的道理和处世的方法，会让你获得启发，为你的人生锦上添花，使你收获生活的真谛。

在这个世界上，我们不可避免地要与他人打交道，这就需要我们学会如何与他人相处，这是一门学问，也是一门艺术。学好了它、用对了它，会有助你的成长；可如不去学它，一味顺着自己，对它避而远之，就会阻碍你的发展。我们生活在这个社会中，肯定会遇到一些我们不想做但又必须要做的事，这就需要我们调节自己，改变自己的想法、态度和处事的方式方法。

《引导学生为人处世的故事全集》共分 10 册：

1. 细节决定人生
2. 通行全球的驾驶证
3. 与爱一路同行
4. 在心灵的空地上播种芳香
5. 把浩瀚的海洋装进胸膛
6. 生活赐予的奖赏
7. 最根本的处世之道

8. 用真诚打开心结

9. 好性格成就一生

10. 微笑是最好的礼仪

要做事，先做人。学会做人是一切事业成功的前提。学生时代是我们迈身社会的人生起点，学会做人，才不会输在人生的起跑线上。学会做人，是实现人生目标的最大资本和最佳的策略；学会做人，是世界上大多数成功者的成功秘诀。如果生活中的你在处世、交友等方面还不能游刃有余，又不知道原因何在，在这里你将找到满意的答案。

翻阅书卷，答案在字里行间若隐若现。你会从别人的故事中找到自己曾经的影子，唤醒沉睡的记忆；从别人的奋斗中找回曾经的梦想，点燃希望的火种；从别人的感悟中找到成功的诀窍，扬起理想的风帆；从别人的性情中找到真实的自我，播洒爱的阳光，从而在愉悦与感动中，鼓足勇气，坚定信念，阔步向前方迈进。

本套丛书所选的文章篇篇都是精心选编，值得品读。在每篇文章后设有“心灵悟语”，拉近了作者与读者心灵的距离，因而使得本套丛书更富有人文气息和启发性。

本书编纂出版，得到许多领导同志和前辈的关怀支持。在此，谨向所有关心和支持本书出版的朋友们一并表示谢意。

本书在筛选编写等方面，由于时间短、经验不足，可能有不足和错误，衷心希望各界人士及读者批评指正。

本书编委会

目 录

一、珍惜时间

二、注重细节

三、专注认真

四、勤于思考

五、热爱学习

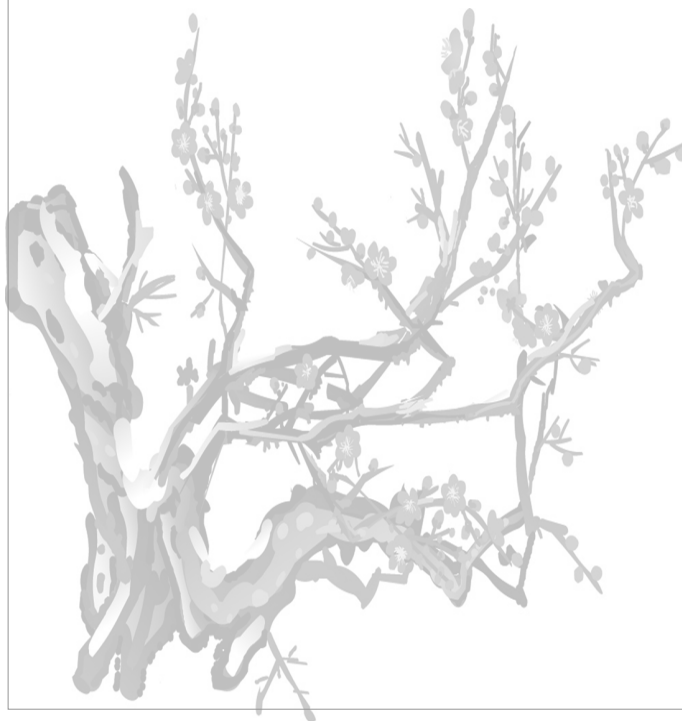
六、积极乐观

七、勤俭诚信

后 记

一、珍惜时间

人们常说时间就是金钱，其实时间比金钱更为宝贵，因为金钱失去了可以再挣回来，而时间失去后便永远找不到它的踪影了。





珍惜每一分钟

深夜，危重病房里，癌症患者迎来了他生命中的最后一分钟，死神如期来到他的身边。

隔着氧气罩，他含糊地对死神说：“再给我一分钟，好吗？”

死神问：“你要这一分钟干什么？”

他说：“我要用这一分钟，最后一次看看天，看看地，想想我的朋友和敌人，或者听一片树叶从树枝上飞落到地上的那一声叹息；运气好的话，我也许还能看到一朵花儿的美丽盛开……”

死神说：“你的想法不坏，但我不能答应你。因为这一切，我都留了时间给你欣赏，你却没有珍惜。在你的生命中，我从来没有见过你像今天这样珍惜一分钟。不信，你看一下我给你列的这一份账单：

“你 60 年的生命中，你有一半时间在睡觉，这不怪你，这 30 年权且算是我占了你的便宜。

“在余下的 30 年中，你叹息时间过得太慢的次数一共是 1 万次，平均每天一次，这其中包括你少年时代在课堂上、青年时期在约会的长椅上、中年时期下班前和壮年时期等待升迁的仕途上的叹息。在你的生命中，你几乎每天都觉得时间太慢，太难熬，你也因此想出了许许多多排遣





无聊、消磨时间的办法，其明细账大致可罗列如下——

“打麻将（以每天 2 小时计），从青年到老年，你一共耗去了 6500 小时，折合成分钟是 39 万分钟。

“喝酒，每顿以 1 小时计（实际远非这个数），从青年到老年，也不低于打麻将的时间。

“此外，同事之间的应酬，上班时间闲聊，上网玩游戏，又耗去你不低于打麻将和喝酒的时间……

“还有……”

死神想继续往下念的时候，发现病人的生命之火已经熄灭了，于是长叹一口气说：“如果你活着时，能想着节约一分钟的话，你就可以听完我给你记下的账单了。真可惜，我辛辛苦苦地工作又白费了，世人怎么都是这样，总等不到我动手，就后悔得死了！”

心灵悟语

我们应该好好珍惜每一分一秒，让生命的每一分钟都无比精彩。





浪费了谁的时间

● 百 特

上大学时，我们的体育老师是一个典型的“70后”：戴宽边眼镜，喜欢 Hip—hop，说话时不时夹几句英文。冲着他的帅气和幽默，许多女生都选了他教的街舞课，我也不例外。不过这并不是全部原因，我们都打着自己的小算盘：一个只知道嘻哈的小老师一定不会要求太严的，体育课从此就轻松多了。正式上课后，我们才发现自己大错特错了！他会充分利用上课的每一分钟，不停地热身、跳舞，让我们叫苦不迭。可没办法，谁让自己大意了呢！

有一次街舞课，一向激情四射的他居然沉默不语，上课后也没有像往常一样把我们集合起来，而是在操场的周围徘徊着，似乎我们的课程与他无关。我们心里偷乐：嘿！肯定是失恋了！谁让你平时对我们那么严格，现在伤心了吧！没多久，几乎所有人都开始肆无忌惮地聊天，更有甚者直接溜出了操场。

半个小时后，他集合了剩余的人，说了一段足以让我铭记终生的话。

“你们肯定会奇怪为什么今天我没有像往常一样组织大家上课。不少人偷偷观察我的反应。其实，我也在注意着你们。我没有组织上课的时间里，你们完全可以自己复





习学过的动作，哪怕只是热热身也好。可上课 5 分钟后，有人开始窃窃私语；10 分钟后，你们中的大部分高声谈笑；20 分钟后，有人干脆离开了这里。你们觉得很开心，因为紧凑的体育课上有了难得的半小时的休闲时刻。只是，我想问问诸位，你们究竟浪费了谁的时间？

“现在我提一个问题：谁知道大学里一节课要多少钱？”

我们一个个目瞪口呆。真的，上大学一年半了，还真没算过这笔账！

他看着我们茫然的表情，摇摇头，继续说：“我帮你们算算吧！上大学的所有费用加起来，平均到每节课里，你们每个小时需要付费 40 元人民币。很多人羡慕国外的教学氛围，认为那里宽松、自由。可自由并不代表松懈！国外的学生确实可以在课上吃东西，但他们是为了把吃饭的时间节省下来，去做类似查资料作课题等更重要的事情。我不反对你们在大学里逃课、打工、恋爱。但在你们洋洋自得的时候，我建议你们问问自己，究竟浪费了谁的时间？

“有一位著名的大学教授曾说过：‘大学就像一道甘泉，极少的人开怀畅饮，更多的人悠然吮咂，绝大多数人只是漱漱口。’我希望我的学生都是开怀畅饮的人……”

我被深深震撼了。就在我们为逃课没被点到名而庆幸的时候，就在我们为打零工挣到零花钱而得意的时候，就在我们为恋爱中的鸡毛蒜皮吵得不可开交的时候，时间就这样轻易溜走。我们以为大学是供我们尽情放纵的天堂，





却在麻痹中遗失了人生最为宝贵的东西。

还好那节课我没有提前走掉，还好我及时听到了老师的话。每当我在暂时的安逸中迷失自我的时候，都会有一个声音在我耳边响起：你究竟浪费了谁的时间？

心灵悟语

与其花大量时间去玩耍，为什么不把时间用来好好充实自己，让自己变得更棒呢？





沙漏

朋友买了一个沙漏，很精致。我说沙漏放在客厅的工艺架上肯定很有格调。朋友说：我可不是把它当作工艺品买来的，而是为了给自己一点压力。他解释说：自己参加了自学考试，可是根本没时间看书，就准备把这个沙漏放在书桌上，用它来衡量时间。看着沙子慢慢在流，你就会想着时间是一去不复返的，就会珍惜时间，就会关了电脑游戏，回绝朋友无关紧要的聚会等等。

我说这个主意真好，我也想买一个，在哪儿买的？他说在小商品市场最靠边的一个摊位，他是跑遍了整个市场才找到的。朋友和我站在街上讨论那个沙漏，最后提议：我们到前面的那个冷饮店坐一会儿。

到了冷饮店，朋友取出了笔，撕了一张报纸，在报纸上给我画了草图，标出了那个摊位的方向。然后我们开始享用一大杯冷饮。外面的阳光很猛，里面的空调很足，所以我们都不约而同地多坐了一会儿。

除了沙漏，我们还在冷饮店谈了各自的工作、儿子和房价的话题，之后才告别。出门的时候，朋友看了看表。大呼一声：都5点了，坏了，今天轮到我接儿子。他拦了一辆的士，一阵风似的走了。

我一下子醒悟过来，站在那里，觉得不可思议，我们





热烈地谈沙漏、谈时间的宝贵，可两人却在冷饮店里坐了一个多小时，谈了那么多的废话。

沙漏原来不在于你买不买它，而在于你自己是否是一个懂得珍惜时间的人。

心灵悟语

真正惜时如金的人靠的是平日养成的好习惯来时刻提醒自己。





零散时间中的奥秘

卡特·华尔德曾经是美国近代诗人、小说家和钢琴家爱尔斯金的钢琴教师。有一天，他给爱尔斯金教课的时候，忽然问他：“你每天要练习多长时间钢琴？”

爱尔斯金说：“每天三四个小时。”

“你每次练习，时间都很长吗？是不是有个把钟头的时间？”

“我认为这样才能提高水平。”

“不，不要这样！”卡特说，“你长大以后，每天不会有多长时间的空闲的。你须要从现在开始养成习惯，一有空闲就几分钟、几分钟地练习。比如，在你上学以前，或在午饭以后，或在工作的休息余闲，5分钟5分钟地去练习。把练习时间零散地分散在一天里面，如此，弹钢琴就成了你日常生活中的一部分了。”

当时，14岁的爱尔斯金对卡特的忠告虽未能完全理解，但还是按照忠告做了。后来，爱尔斯金回想起来觉得卡特的话真是至理名言，并且他从中得到了不可估量的益处。

当爱尔斯金在哥伦比亚大学教书的时候，他想兼职从事创作，可是上课、看卷子、开会等事情似乎把他白天和晚上的时间完全占满了。差不多有两个年头，他一直不曾



动过笔，他的借口是：“没有时间。”后来，他突然想起了卡特·华尔德先生告诉他的话。到了下一个星期，他就把卡特的话实验起来，只要有5分钟左右的空闲时间，他就坐下来写作一百字或短短的几行。

出乎意料的是，在那个星期结束的时候，爱尔斯金竟写出了相当多的稿子。

后来，他同样用这种聚沙成塔的方法，进行了长篇小说的创作。虽然学校给爱尔斯金的教学任务一天比一天重，但是他每天仍有许多短短的余暇可以利用，他仍然一边练琴一边写作，最后取得了骄人的成绩。

心灵悟语

鲁迅先生说，时间就像海绵里的水，只要你愿意挤，总是挤得出来。

每一天都是特别的日子

多年前，理查德跟悉尼的一位同学谈话。那时，同学的太太刚去世不久，他告诉理查德说，他在整理他太太的东西时，发现了一条丝质的围巾，那是他们去纽约旅游时，在一家名牌店买的。那是一条雅致、漂亮的名牌围巾，高昂的价格卷标还挂上面，他太太一直舍不得用，她想等一个特殊的日子才用……

讲到这里，他停住了，理查德也没接话，好一会儿后，同学说：“再也不要把好东西留到特别的日子才用，你活着的每一天都是特别的日子。”

以后，每当想起这几句话时，理查德常会把手边的杂事放下，找一本小说，打开音响，躺在沙发上，抓住一些自己的时间。理查德会从落地窗欣赏淡水河的景色，不去管玻璃上的灰尘；他会拉着太太到外面去吃饭，不管家里的饭菜该怎么处理。

生活应当是我们珍惜的一种经验，而不是要挨过去的日子。

理查德曾将自己的感悟与一位女士分享。后来见面时，她告诉他，她现在已不像从前那样，把美丽的瓷具放在酒柜里了。以前她也想着把珍贵的东西留到特别的日子才拿出来用，后来发现那一天从未到来。“将来”、“总有