

中

国

画

的

传

承

与

超

越

MO

YUN

# 墨韵

ZHAO YONGFU

赵永夫

李明 主编

河北美术出版社



中 国 画 的 传 承 与 超 越

Z H O N G G U O H U A   D E   C H U A N C H E N G   Y U   C H A O Y U E

墨 韵

赵永夫

李明 主编

河北美术出版社

图书在版编目（C I P）数据

墨韵. 赵永夫 / 李明主编. -- 石家庄 : 河北美术出版社, 2015. 4  
（中国画的传承与超越）  
ISBN 978-7-5310-6292-9

I. ①墨… II. ①李… III. ①仕女画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第064706号



赵永夫艺术简介

赵永夫，生于甘肃临洮，现居天津。自幼酷爱绘画艺术。毕业于天津美术学院国画系何家英硕士研究生班获助教资格。其后又受冯霖章先生的教导，领悟甚深，艺术视野更加开阔。作品入选纪念邓小平诞辰100周年画展，入选建国60周年画展，并获奖。2009年在山东泰山参加了“京、津、鲁”十人展。2010年5月在临洮美术馆举办个人画展，10月1日在兰州博物馆举办画展。作品被多家美术机构及国内外收藏家收藏。2013年6月29日在甘肃省艺术馆举办助残义教公益画展。2014年5月17日在山东淄博云龙美术馆举办个人画展。作品《溢》入选中国美术家协会举办的第16届亚运会“激情盛会，翰墨流芳”全国画展并被收藏。

现为甘肃省美术家协会会员，中国国画家协会会员。国家一级美术师，广东画院特聘画师，文化部现代工笔画院画家。

出版《画坛新势力、水墨七零后》《中国古代仕女画法》《赵永夫花鸟画集》《晓风乘露——赵永夫人物画集》《水墨方阵——赵永夫作品集》。

# Contents

## 目 录

|                  |    |
|------------------|----|
| 清韵·····          | 1  |
| 江南·····          | 2  |
| 江南（局部）·····      | 3  |
| 梅园赏雪·····        | 5  |
| 梅园赏雪（局部）·····    | 6  |
| 花落有声·····        | 9  |
| 春——贵妃出浴·····     | 10 |
| 春——贵妃出浴（局部）····· | 11 |
| 夏——西施浣纱·····     | 13 |
| 秋——貂蝉拜月·····     | 15 |
| 冬——昭君出塞·····     | 16 |
| 冬——昭君出塞（局部）····· | 17 |
| 红香·····          | 19 |
| 晨读·····          | 21 |
| 庭院清秋·····        | 22 |
| 庭院清秋（局部）·····    | 23 |
| 樱桃·····          | 25 |
| 碧水幽荷·····        | 27 |
| 清 音 ·····        | 29 |
| 缓歌曼舞·····        | 30 |
| 缓歌曼舞（局部）·····    | 31 |
| 霓裳舞罢醉和春·····     | 33 |
| 送子观音·····        | 34 |
| 持莲观音·····        | 35 |
| 白衣观音·····        | 36 |
| 竹林观音·····        | 37 |
| 观音·····          | 39 |





江 南  
240cm×180cm  
2012年





梅园赏雪  
130cm×150cm  
2012年





梅园赏雪（局部）





花落有声  
143cm×94cm  
2013年





春——贵妃出浴  
160cm×98cm  
2012年





夏——西施浣纱  
160cm×90cm  
2013年