

辨證冰

民國拾玖年

卷之

痰症門

五梅門

咳嗽門
怔忡門
喘門
虛煩
不寐

後

京龍文閣

不病門
逆門

大便閉結門
小便不通門
內傷門
病氣門
陰痿門

大便閉結門

人大便閉結者其症口乾舌燥咽喉腫痛頭目昏暈面紅煩燥人以為火盛閉結也誰知是腎水過乎夫腎為肺金之子而大腸屬金與肺為表裏也肺能生子豈大腸之金獨不能生水耶不知金水不同金得清氣則能生水金得濁氣不但不能生水而反欲得水以相養故大腸得氣之濁無水則不能潤也雖然大腸之能開闔乃腎水潤之而亦腎火主之也然腎火必得腎水以相濟無腎火而大腸洞開矣無腎水以濟腎火則大腸又固結而不得出故腎火而大腸不通不可徒瀉大腸也瀉大腸則益損真陰固結何日開乎此症老人最多正以老人陽旺而陰衰火有餘而水不足耳治法但補腎中之水則水足以濟火而大腸自潤矣用濡腸飲熟地二兩當歸一兩肉從蓉一兩水洗水浸一日換水五次水煎空腹服一連數劑無不通者此方以熟地補腎當歸生血潤腸從蓉性動以通便妙是補陰而非亡陽之物於老人尤宜而少年腎虛之輩亦何獨不利哉

人大便閉結者小腹作痛胸中噯氣畏寒冷喜飲熱湯人以為火衰閉結也誰知腎火之微乎夫大腸屬金金宜畏火之刑何以無火而經反閉耶豈火不刑金乎不知金中有火則金不死蓋頑金非火不煨也所以大腸必得火始能開闔大腸者傳道之官也有火則轉輸無碍無火則幽陰之氣閉塞其轉輸之途如大溪巨壑霜雪積凍堅厚而不可開得太陽照臨則立時消化非大腸有火則通無火則閉之驗乎然大腸不可有火也而又不可無火者不可無腎中之火也火在大腸則大腸有太熱之虞火在腎中則大腸無太寒之懼倘腎中無火則大腸何以傳化水穀哉必須補腎中之火不必通大腸之

結也用溫腸開閉湯已戟一兩白朮一兩熟地一兩山萸五錢附子二錢水煎服此以已戟萸熟開閉補腎妙在至陰之中仍有至陽之氣又妙用白朮利腰膝附子直通腎而迅速於膀胱則火氣薰蒸陽回泰谷雪消水解何有固結哉

人有大便閉結煩燥不安口渴舌裂兩目赤突汗出不止人以為火盛閉結也誰知胃火沸騰乎夫陽明胃火一發多不可救必有燥乾腎水之禍大便不通止其驗也似宜用救火之藥以息火矣但火性炎上救火而火愈升以微水潑之則火勢更冲而上必至火烈難犯而不可止必得滂沱大雨則燭天燎原之火庶幾盡息化為清泉乎用竹葉石膏湯石膏一兩知母三錢麥冬一兩甘草一錢茯苓二錢人參五錢竹葉百片粘米一撮水煎服一劑火瀉二劑便通矣改用清肅湯白芥子二錢元參一兩麥冬五錢竹葉三十片生地三錢陳皮五分丹皮二錢甘菊二錢水煎服十劑大便水不閉矣前方因火勢大盛不得已暫救腎中之水也石羔辛散而猛烈多用頻用反損耗真陰真陰一耗則前火雖消後火又將復起況火之有餘水之不足也與其瀉火以損陰何若補水以治陽所以改用後方也

人有大便閉結胸中飽悶兩脇痛嘔酸作吐不思飲食人以為火作祟也亦知為肝火乎夫肝屬木木易生火火旺似宜生脾胃之土土又生金何至大腸無津而成閉結不知肝火乃木之火半是雷火雷火最能燥水試看大雨之時震雷大作而雲收雨散是燥水之驗也故肝木不動則已動則引心包之火而沸騰引陽明之火而震動火多而水有不潤者乎水潤而大腸安得不閉結哉故欲開大腸之閉必先瀉肝中之火火瀉則肝氣自平不來剋土脾胃之津液自輸大腸大腸有水自無阻滯之苦矣用散火湯白芍一兩當歸一兩柴胡三分大黃一錢炒梔子三錢地榆二錢水煎服一劑大便通二劑肝火散不再閉也此方端瀉肝火又舒肝鬱蓋木不鬱則肝火不旺解鬱正所以散火肝火一散各經之火

盡散矣。各火既散，豈獨留大腸之火不散而固結哉？況有地榆解大腸之火也。

人有大便閉結，口乾唇裂，食不能消，腹痛難忍，按之更痛，小便短澀，人以為火閉也。誰知乃脾火乎？夫脾乃濕土，得火則燥，宜為脾之所喜。何反成閉結？不知脾太柔則崩，而土太剛則燥。土崩則成廢土，土燥則成焦土也。然土之焦也，必非無因而火之焚也。豈無其故？非陽明之火上燒，必命門之火下逼，二火合攻，而脾之津涸矣。脾液之涸，則水穀之入口，足以供脾之用，何能分潤大腸乎？大腸失潤，則縮小，不能容物，安得不閉結哉？治法必救脾土之焦，又必須瀉陽明命門之火。脾土得養，自易生陰。陰生而津液自潤，又何必通大腸之多事哉？元參二兩，當歸一兩，生地一兩，知母一錢，厚朴一錢，火麻子三粒，升麻五分，水煎服。二劑大便必通，減去火麻子。知母又用四劑，脾火盡散，大便不再結矣。此方元參生地補脾土之陰，又是瀉命門脾胃之火。當歸取以潤腸，知母厚朴取其下行以解熱，升麻提脾土之氣，則陽升而陰自降入大腸矣。火麻子善入大腸，又能引火下行，而不使陰氣上升，所以助升麻提陽氣也。陽升陰降，則津液無乾澀之虞，又何患大腸之不通哉？

人有大便閉結，舌下無津，胸中出汗，手足冰冷，煩悶發躁，大背紅赤，人以為火悶也。然亦知心火之焚燒乎？夫心與小腸為表裏，未聞心與大腸相碍也。然大腸雖不與心為表裏，實與肺為表裏。心火之盛，未有不刑肺者也。刑肺即刑大腸矣。蓋大腸屬金，而火最刑金。心火太盛，肺不能受，自分火於大腸。大腸又畏心火之盛，燥金可立待也。雖肺能生水，與大腸有表裏之關切，豈無津液之降以救大腸之枯渴？無如肺受心火之刑，自救不遑。親子如腎，亦自救不遑。安有餘液以分及兄弟來救大腸乎？此大腸所以閉結也。治法可不急心宮之火乎？惟是徒瀉其火，而無汪洋甘澤之降，僅望肺金露氣之潤，恐不足以濟大旱之渴也。必以大雨淋之，則旱魃立除，河流盡通矣。用掃氛湯黃連二錢，元參三兩，沙參一兩。

當歸一兩 麥冬一兩 瓜蒌二錢 丹皮一兩 水煎服一劑心火降大便通不二劑也此以黃連直解心中之熱然不益以元參則黃連雖寒而惟燥火是解大腸之燥如故也得元參之潤則浮遊之火盡除且潤以去燥如夏熱之時忽得大雨既去火焚而又得優渥也又以沙參生陰當歸生血麥冬涼肺丹皮涼腎無非斷四路之氣使不來助心中之焰又加瓜蒌使火存於心中者盡隨潤藥下降而消滅之火滅水生則大腸之炎氣頓除欲不通得乎所以一劑奏功也

人有大便閉塞咳嗽不安口吐白沫咽喉乾燥兩足水冷人以為三焦火旺也誰知乃肺金火旺乎夫肺與大腸皆屬金正兄弟之國也兄強則弟不弱肺金火旺非強之旺乎柔金不可以火煨而強金遇火正可煉以成器何肺火之旺而肺不能受竟傳入於大腸乎不知肺乃嬌臟也可以黃蒸而不可猛火煨煉故一遇火而即移於大腸也雖然肺為清肅之宮原無自焚之理何以火起於肺乎蓋肺主皮毛肺氣少虛則風寒襲之肺中正氣與邪相戰寒變熱而風變氣肺因生火而自燥其肺中之津既與大腸為弟兄之邦肺之津涸而大腸之津亦竭矣治法似應解肺經之火然肺可輕治而不可重施以輕清下降之味少抑其火庶胃中之火不來助炎心中之火不來添旺則肺火自散陰液自生大腸自通也用抑火湯黃芩三錢 麥冬一兩 天冬五錢 當歸一兩 山豆根二錢 升麻五分 水煎服二劑肺火清又二

劑大腸之閉開又二劑全可矣此方抑肺火又不傷肺氣肺金得養津液流通又何大腸閉結哉

人有大便閉結飲食無碍並無火症之現亦無後重之機有至一月而不便者人以為胃中無津也誰知乃氣虛不能推送乎夫大腸無津固不能潤而無氣亦不能行無氣者氣弱也此氣乃脾胃之陽氣也陰主降陽主升陽通乎陰則陰能降陰通乎陽則陽能升陽氣一衰則陽不能通於陰矣而陰陽相隔則水穀入腸各消各化不相統會故留中不下也且陽速陰遲陽氣一衰則陽行難速遽入於陰分而陽

不能相通。聽陰氣之自行。安得不濡滯耶。治法不可治以降之。急當助陽以升之也。用升陽提濁湯。人參五錢。黃芪五錢。白朮五錢。當歸五錢。柴胡三錢。荊芥五分。麥冬五錢。肉桂一錢。附子一分。水煎服一

劑。大通矣。此方純補陽之味。口歸麥少。益其陰。則陽勝陰。始有偏勝之勢。又得附桂直入至陰之中。引柴荊以升提陽氣。陽氣一升。陰氣立降。又安能阻塞之哉。

人有大便閉結。手按之痛。欲死。心中煩躁。坐卧不安。似乎有火。然小便又清。長人以為有鞭屎留腸中也。誰知乃蓄血不散乎。夫蓄血症傷寒多有之。今並不感風寒之邪。何亦有蓄血之病。不知人之氣血無刻不流通於經絡中也。一有拂抑。氣即鬱塞不通。血即停住不散。遂逼於皮膚而為癰。留於腸胃而為痛。血即成塊。阻住傳化之機。隔斷糟粕之路。大腸因而不通矣。治法宜通其大腸。而佐以逐穢之味。然草木之藥。可通無形之結。不能通有形之結也。血乃有形之物。必得有形相制之物。始能入其中而散其結。方用抵當湯治之。水蛭三錢。剪碎如米大炒黑。蜜蟲二錢。各為末。桃仁十四粒。研碎。大黃五錢。水煎調服。一劑大便秘通。痛頓失矣。蓋大黃泄下。其勢最猛。得水蛭蜜蟲破血之味相佐。其破堅逐穢之效更神。此症不速為通利。必有發狂之變。但何以辨為蓄血之病。全在看小便之利與不利。蓋蓄血症小便必利。以血不能入膀胱之中耳。故膀胱之氣能行能化。無害其下出之水道。故見小便利而大便結者。用抵當湯萬無一失也。

小便不通門

人有小便不通。點滴不出。然急悶欲死。煩躁口渴。索飲飲後更急。人以為小腸熱極也。誰知心火亢極乎。夫心與小腸為表裏。心熱則小腸亦熱。小腸熱極而癰閉。熱在心而癰閉也。然心火炎上。小腸在下。何以受熱即移於小腸。熱亦宜不甚也。何癰閉至此。不知小腸之開閉者。全責心腎之氣通之也。今心火

亢熱則心之清氣不交於小腸而惟烈火之相迫小腸有陽無陰何能傳化乎小腸既不能傳化而膀胱又何肯代傳化耶況心腎之氣既不入於小腸亦何能入於膀胱以傳化夫水哉此膀胱所以繫閉不泄也治法瀉心中之火兼利膀胱則心腎氣通小便亦通矣用涼心利水湯麥冬一兩茯神五錢蓮心一錢車前子三錢水煎服二劑水出如注矣四劑全愈此補心腎之味即涼心之味也在心既無大亢之虞在小腸又安有大乾之患又有滑利滲淡之味以通其水則心氣自交於腎腎氣自交於膀胱氣化易於出水尚有不通之苦哉

人有小便不通目睛突出面紅耳熱口渴引飲煩躁不安人以為上焦火盛也誰知乃膀胱火旺乎夫膀胱與腎為表裏者也膀胱必得腎氣相通而後能化水是膀胱之火即腎中命門之火也膀胱無火不能化水何以火盛而反閉結耶不知膀胱得火也則水易分消得邪火而水難通利是膀胱之火不盡生於命門之中矣蓋膀胱乃太陽經也太陽最易入邪一入邪則寒變為熱熱結於膀胱又邪將散之時也邪既將散火且隨溺而泄矣何以反成閉結之症因邪將出境惟恐截殺去路故作威示強宅住於膀胱耳治法不必瀉腎火但利膀胱則邪去如掃矣方用導水散王不留散五錢澤瀉三錢白朮三錢水煎服一劑通達如故不二劑也此方逐水至神王不留行性速善走故用以祛除耳閉原在膀胱利膀胱而閉自開也何必用迅利之劑哉

人有小便閉結點滴不通小腹作脹然而不痛上焦無煩躁之形胸中無悶亂之狀口不渴舌不乾人以為膀胱水閉也誰知乃命門火寒乎夫膀胱者決瀆之官氣化而能出氣化者腎中之氣也腎中之氣即命門之火也命門火旺而膀胱之水通命門火衰而膀胱之水閉矣或曰小水之勤者由於命門之火衰也火衰正宜小便大利何反至閉塞耶不知命門之火必得腎水相養腎水衰而火乃旺火旺者

水無力以制之也。無水之火。火雖旺而實耗無火之水。水欲通而反塞。命門火衰而小水動。衰之極者。勤之極。勤之極者。閉之極也。人見其閉。誤疑為膀胱之火。反用寒劑。愈損其命門之火。而膀胱之氣益微。何能化水乎。改投利水之藥。又轉利轉虛。無異向乞人求食也。治法必須助命門之火。然助命門之火。恐有陽旺陰消之虞。必於水中補火。則火生水中。水通火內。不啻如泉之奔放也。八味地黃湯。治之。熟地兩。山萸五錢。丹皮三錢。山藥五錢。白茯苓五錢。澤瀉三錢。肉桂二錢。附子一錢。水煎服。一劑即住。此方水中補火之聖方也。水中補火。火無太炎之懼。火中通水。水無竭澤之虞。即久閉至於轉胞。此方投之。無不奏功。況區區閉結哉。

人有小便不通。目睛突出。腹脹如鼓。膝以上堅硬。皮膚欲裂。飲食不下。口不渴。服甘淡滲泄之味。皆不效。人以為陽盛極也。誰知陰虛之至乎。夫陰陽不可離也。離陽則陰不生。離陰則陽亦不生。甘淡滲泄。皆陽藥也。病是無陰。而用陽藥。宜陰得陽而可生矣。不知無陰者。無陰中之至陰也。至陰必得陽中之至陽。而後化。小便不通。膀胱病也。膀胱為津液之府。必氣化乃能出。是氣也。即陽中之至陽之氣也。原藏於至陰之中。至陽無至陰之氣。則孤陽無陰。何以化水哉。治法補至陰而陽自化也。用純陰化陽湯。熟地一兩。元參三兩。肉桂二分。車前子三錢。水煎服。一劑小便如注。二劑閉如失矣。此方勝於滋腎丸。用知柏。苦寒以化水。不若此方用微寒以化水也。或以病勢危急。不宜用補以通腎。且熟地濕滯。不增其閉。瀆之苦哉。不知腎有補無瀉。以知柏化水。似有益於腎。非瀉味可比。但無陰者。無腎水也。無腎水而用知柏以瀉腎。不虛其虛乎。何若用熟地純陰之品。又得元參濡潤之助。既能生陰。又能降火。攻補兼施。至陽得之。如魚得水。化其亢炎。變為清涼。安得不崩決而出哉。或以熟地純陰之品。以生陰。則至陽可化矣。何又用肉桂車前之多事。然而藥是純陰。必得至陽之味。以引入於至陽。又有導水之味。同心同德。

既能入於陽中又能出於陽外也。剗肉桂口用其氣以入陽不用其氣以助陽實有妙用耳。

人有小便不出中滿作脹口中甚渴投以利水之藥不應人以為膀胱火旺也。誰知乃肺氣乾燥乎。夫膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣。上焦之氣不化由於肺氣熱也。肺熱則金燥不能生水投以利水之味益耗其肺氣又安得夫水乎。治法益其肺氣助其秋令而水自生焉。用生肺散人參一兩冬二兩黃芩一錢北五味一錢水煎服二劑水通矣。此方補肺氣以生金即補肺氣以生水是矣。何又加黃芩以清肺不慮其伐金以傷肺乎。不知天令至秋而白露降是天得寒以生水也。人身肺金之熱不清寒之品又何以益肺生水乎。此黃芩之必加於方中以助肺金清肅之令也。

人有飲食失節傷其肺氣遂至小便不通人以為肺氣之虛也。誰知乃胃氣下陷於下焦不能升之故乎。夫膀胱必得氣化而始出氣升者即氣化之驗也。氣之升降全視乎氣之盛衰氣盛則清氣升而濁氣降氣衰則清氣不升而濁氣不降矣。若胃者多氣之府也。羣氣既統於胃氣之盛衰尤為眾氣之盛衰也。所以胃氣一虛而眾氣皆不能舉故脾胃虛而九竅皆為之不通。豈獨前陰之閉水哉。治法必提其至陽之氣而提氣必從胃始也用補中益氣湯人參一錢黃芪三錢白朮三錢當歸二錢甘草一錢陳皮三分柴胡一錢升麻五分水煎服一劑小便通矣。二劑全愈。此方以參芪甘溫之味補胃氣以升柴從化原之下而升提之則清升濁降而肺氣不虛自能行其清肅之令何至有閉結之患。

內傷門

人有飲食肥甘烹炙之物遂至積於胸胃之中久而不化少遇風邪便覺氣閉不通人以為傷寒外感也。誰知是內傷於食因而外感乎。凡人胃氣強則土能生金肺氣必旺外邪不能從皮毛深入也。惟胃氣虛則肺金亦虛而邪始能乘虛而來襲也。然則胃可不強乎。而胃不能自強也。必假飲食之物而胃乃強。

惟是胃氣開則食易消胃氣閉則食難化食易消則胃強食難化則胃弱世人多食本欲助胃也那知多食反足以損胃乎胃損則胃弱胃弱肺何能強以外衛夫皮毛乎無怪其邪之相感矣是邪因內傷而入非邪無引而直入也治法焉可獨治外感哉用護內湯白朮三錢茯苓三錢麥芽一錢山查五粒甘草一錢柴胡一錢半夏一錢枳殼三錢神曲八分肉桂二分水煎服一劑氣通二劑全愈此方乃消食神劑又能祛逐外邪且又不傷胃氣真治內傷感邪初起之良法也

人有飢飽勞役損傷津液以致口渴舌乾又感風邪頭痛發熱人以為外感也誰知內傷於陰乎夫人身非血不養血足而津液自潤是津液乃血之所化也傷血而津液自少傷津液而血亦少也血少則皮膚無養毛孔空虛風易入也然風雖入於皮膚而風不能驟進於經絡似陰虛而陽未衰也陽與邪戰而發熱故頭痛耳治法不必補陽補其陰血之虛少佐以祛風之味則陰陽和合既無偏勝之苦邪又安能久留哉養陰辟邪丹歸身五錢白芍五錢柴胡一錢甘草一錢蔓荊子五分川芎三錢花粉一錢茯苓三錢水煎服一劑邪解矣二劑全愈此方補血養陰則津液自生原因精液之虧而邪入今精血足而邪有不出者乎况川芎蔓荊能祛頭上之邪柴胡甘草更善解紛之妙花粉茯苓又消疲利濕引邪從膀胱而去治陰虛內傷感邪莫良於此方矣倘用攻補於補陽之中則陽旺陰消邪反熾矣烏能速愈哉

人有飢飽勞役又感冰雪之氣或犯霜露之疾遂至腹痛畏寒身熱不解人以為外感也誰知乃陽氣之內傷乎凡人陽氣壯者雖受水霜而不懼犯霜露而無傷惟飢飽損其脾胃勞役困其體膚則臟腑經絡無非虛冷此邪所以易入也即有外邪俱作正虛治之况腹痛畏寒尤為虛冷之驗外熱內寒又何疑乎加味六君子湯治之人參一錢白朮五錢茯苓三錢陳皮五分甘草一錢半夏五錢肉桂一錢柴

胡一錢水煎服一劑痰止而熱亦解矣此方以六君子助陽氣柴胡祛外邪肉桂蕩內寒也倘疑身熱為外感而用祛風利濕則損傷陽氣不啻下石矣變症蜂起而成不治之症也

人有懷抱素鬱悶悶昏昏忽感冒風寒身熱欬嗽吐痰不已人以為外感也誰知乃肝氣不舒因召外感乎夫肝氣最喜條達一遇憂抑則滯澀而不可解喜外風之吹動則內抑可舒而無如內抑之甚則木中生火風火相合而勢乃熾也故感冒風寒所以作熱以肆其風火之威也風火作威而肝不畏金剋反凌侮於肺肺氣不甘兩相戰鬥肺懼火刑救援於腎子而欬嗽生焉肺為火刑胃土來援津液上升又為肝中風火所耗而津液變為痰涎矣治法自宜散肝中之風然風散火猶存焉則火以引風非救本之宜也尤宜舒肝之抑則火息風更易散耳用加味道遙散柴胡一錢白芍三錢當歸三錢甘草一錢白朮一錢陳皮五分茯苓二錢炒梔子一錢水煎服一劑身熱解二劑嗽止三劑全可此解鬱聖方亦祛風神劑也妙在直入肝中以泄其湮抑之氣而風自難留加半夏消痰梔子退火相助為理所以奏功益捷也

人有忍飢腹中空虛遇天氣不正時寒時熱遂至胸隔悶塞宛如結胸人以為外邪相侵也誰知內傷胃氣乎夫胃為水穀之海多氣血之府然亦因能受水穀而氣血始旺也故水穀多受則胃強水穀少受則胃弱今既飢而強忍之則胃無水穀胃火沸騰乃逼抑不舒則胃氣消亡天時不正之寒熱自易相感乘虛而入胃胃氣盛邪氣難入即入而邪亦難留今胃大虛邪欺正弱有反賓作主之意故盤踞胃中不散因見閉塞之狀治法必助胃氣而使之強邪不戰自退也加味四君子湯人參三錢白朮五錢茯苓三錢甘草一錢柴胡一錢枳殼五分水煎服一劑輕二劑愈論理既感風熱自宜用熱藥以祛寒用寒味以散熱然用寒熱之味必先入胃既空虛而寒熱相戰必以胃為戰場矣胃弱何能堪乎故寒

熱兩有所不用。惟以健脾為主。又佐以和解之味。於補中散之也。

人有素耽麴蘖。日在醉鄉。忽感寒疾。不可以風人以為外傷於風也。誰知內傷於酒乎。夫酒性大熱。酒醉之人。常不畏風。何以風能入乎。不知酒有卜晝之歡。無通夜之力。酒醉之人。熱性可以飲寒。酒醒之時。邪風易侵於正。蓋酒能散氣。氣散則陽虛。陽虛則腠理營衛皆虛。邪所以易化也。故好酒之人。皆氣虛也。氣虛因而邪入。助氣邪自出矣。補中益氣湯。人參二錢。黃芪二錢。當歸三錢。白朮五錢。甘草三錢。陳皮五分。柴胡一錢。升麻三分。水煎服。一劑氣旺。不畏風矣。二劑全愈。此方升提陽氣於至陰之中。正所以補氣也。陽氣非升提則不旺。東垣先生製此方。內傷而兼外感實神。以之治氣虛感冒風邪者。尤宜使不以此方升提陽氣。專用祛風逐邪之味。則散盡其氣。風邪反不肯出。致輕變重。重變死。可不慎哉。人有貪戀房帷。縱情色慾。遂至感冒外邪。傷風咳嗽。睡卧不安。人以為外感於風也。誰知乃內傷於腎乎。夫腎為肺之子。腎泄精太多。必取給於肺母。腎虛而肺亦虛。必然之理。肺既虛矣。則肺氣不能充於毛竅。而邪即乘虛入矣。倘以為外邪之盛。日用散風之劑。則肺益虛。而腎又來取資。是內外盜肺之氣。肺安得不困乎。肺氣不旺。則前邪不肯出。而後邪又復易入。則輾轉感冒。肺氣大傷。不特不能生腎中之水。反耗腎中之氣。遂至變勞怯者比比也。治法補肺而更補腎。腎不盜母之氣。肺自得母之援。子母兩旺。外邪自衰矣。金水兩滋湯。麥冬二錢。天門冬二錢。桔梗一錢。甘草一錢。熟地一兩。茯苓三錢。山藥五錢。肉桂三分。白芥子二錢。白朮三錢。紫苑一錢。水煎服。二劑卧安。四劑嗽除。十劑全愈。腎虛邪最難愈之病也。以散邪之味。不能直入於腎耳。誰知腎虛感邪。邪不遽入於腎。而仍在肺乎。散肺之邪。仍補腎中之水。腎得其益。肺又無損。正善於散邪也。

人有防危慮患。日凜恐懼之懷。遂至感冒風邪。畏寒作顫。人以為外感於風也。誰知乃內傷心胆乎。夫恐

起於胆。懼起於心。過恐則胆氣先寒。過懼則心氣先喪。胆寒則情移。心喪則情耗。而心胆不愈虛乎。邪乃中之矣。凡邪之入。必至於少陽之經。正顯其胆怯之狀也。倘再用祛風之味。則耗胆氣。胆氣耗而心氣更耗矣。心胆既耗。而邪又何所畏。肯輕出於表裏之外乎。治法自宜治胆氣。胆不寒而心亦不畏。則協力同心。而後祛除外邪。自易易耳。用加減小柴胡湯。柴胡一錢。白芍一兩。茯苓五錢。麥冬三錢。甘草一錢。陳皮三分。水煎服。一劑胆寒壯。二劑心氣安。風邪盡散矣。此以柴胡和解胆中之邪。佐芍麥茯苓神以補胆氣之弱。即補心氣之虛也。二經得補而氣旺。恐懼俱不畏。又何懼外邪哉。

人有處得意之境。過於歡娛。盡情喜笑。遂至感寒畏風。口乾舌苦。人以為外感也。誰知內傷。心包乎。夫心包乃膻中也。膻中者。臣使之官。喜樂出焉。是歡娛者。正心包之職掌。宜喜宜樂。何至相傷乎。惟過於喜樂。大笑不止。則精乾液燥。在所不免。心包護心君以出治者也。心包乾燥。必盜君氣以自肥。而邪易入之矣。宜補心君之氣。心君氣壯。而心包亦必同旺也。用衛君湯。人參二錢。白朮五錢。茯苓三錢。甘草一錢。菖蒲一錢。蘇葉一錢。半夏一錢。桔梗一錢。丹麥一錢。水煎服。一劑津液生。二劑風邪散。三劑全愈也。此心與心包均補之方也。君相原不可分治。同心一德。內寧何愁外憂乎。況是因樂而得憂。因喜而得愁者乎。故一治心與心包。邪自易散也。

人有終日思慮。復加憂愁。以致面黃體瘦。感冒風邪。人亦以為外感也。誰知乃內傷脾腎乎。夫人後天脾胃而先天腎也。二經最不宜病。然最易病。天下無不思之人。亦無少愁之客也。處境之窮。不得不思慮。但過思慮。則胃土之氣不升。而脾土之氣不降。食乃停積中州。不化。又何生津液以灌注於五臟乎。甚矣思慮之傷人也。而憂愁更甚。蓋思則傷脾。而憂則傷腎。腎傷則腎水不能灌肝。肝無水養。仍尅脾胃之土。故憂思相合。則脾腎兩傷。而外邪尤易入。欺二天之虛也。人至二天皆虛。其元氣之弱可知。治法

烏可散邪而不扶正乎。用脾腎雙益丹。人參一兩。白朮一兩。茯苓五錢。柴胡一錢。巴戟天一兩。甘草一錢。肉桂五分。山萸三錢。水煎服。二劑風寒全散。十劑全愈。此方補土之中。而有補水之味。又有散邪之劑。得補之益。無散之傷。乃治憂思內損之神方。非止治憂思外感之妙藥也。

人有多動氣惱。大聲罵詈。覺起居坐卧。晉接無非可怒之場。遂至感冒風邪。身熱胸滿。兩脇作脹。人以為風邪外感也。誰知乃肝經內傷乎。夫肝性急。氣惱則肝葉開張。氣益急矣。急則氣不順而逆作。逆則氣不舒而脹生。氣既不舒。而血亦不暢。氣既不順。而血亦不藏。木鬱欲泄。水乃生火矣。火鬱欲宣。火乃生風矣。內風與外風齊動。則內火與外火同焚。此風邪所以易入。而外風外火。不可徒祛之於外也。用風火兩濟湯。白芍一兩。柴胡二錢。炒梔子三錢。花粉二錢。甘草一錢。車前二錢。丹皮五錢。水煎服。一劑輕。二劑全愈。此方治肝經內火內風也。然外火外風。未嘗不可兼治。故兩治之而奏功也。倘不以白芍為君。單用柴梔之類。雖風火亦能兩平。而肝中氣血之虛。未能驟補。風火散後。肝木仍躁。怒氣終不能解。何如多加白芍。既能補肝。而又能瀉風火之為得哉。

人有日夜誦讀。用功不止。眠思夢想。俱在功名。勞瘁不知。飢餓不覺。遂至感入風邪。欬嗽身熱。人以為外感也。誰知乃內傷於肺乎。夫肺主氣。而誦讀則傷氣矣。氣傷則肺虛。肺虛則腠理亦虛。邪則隨虛而入於肺。肺虛不能敵邪。呼腎相救。而腎又因肺之虛。腎水亦正無多。力難上灌於肺。肺氣往來於肺腎之間。故欬嗽不安也。治法補肺氣可也。然肺為邪侮。補肺則邪更旺矣。邪旺肺愈難安。必兼補胃土之氣。以生肺。則邪不能奪。然補胃而不佐以散邪之品。則肺畏邪侵。未必敢受胃氣之益。惟補胃中散邪。邪畏土旺。聽肺氣之自生。肺氣生而邪自定矣。方用助功湯。人參二錢。茯苓三錢。麥冬五錢。甘草一錢。桔梗一錢。半夏一錢。黃芩五分。水煎服。一劑輕。二劑又輕。三劑全愈。此肺胃同治之方也。助胃之氣。即助

肺之氣也。泄肺之火。即泄胃之火也。祛肺之邪。即祛胃之邪也。邪入肺中。未有不入陽明者也。肺中邪散。又安有遁入陽明者乎。

人有終日高談連宵聚話。口乾舌渴。倦怠不爽。因而感冒風寒。頭疼鼻塞。氣急作喘。人以為風邪外感也。誰知乃氣血內傷乎。夫多言傷氣。未聞傷血者也。不知血生於氣。氣傷而血未有不傷者。況多言則津耗。津液則陰血之餘也。氣屬肺而血屬肝。氣血兩傷。即肺肝兩傷也。世人多言者甚多。而不知多言之損氣血。竟至肺肝之內傷。邪入之而最易為可慨也。惟是邪既乘肺肝之虛而深入。使氣逆於下。而上不通。將何以治之乎。仍治肺肝之虛。少佐以散邪則得矣。用兩治湯。白芍五錢。天花粉一錢。當歸五錢。麥冬五錢。人參一錢。桔梗二錢。甘草一錢。蘇葉八分。水煎服。此方入肝肺補氣血。消痰火。各各分治。二劑奏功。不必多也。

人有貪卧。終日徜徉於枕席之上。遂至風邪襲之。身痛背發熱惡風。人以為風邪外感也。誰知脾氣之內傷乎。夫脾主四支。四支倦怠。多欲睡卧。以脾氣之不能運動也。畧為睡卧。亦足以養脾氣之困。然過於卧。則脾氣不醒。反以傷氣。因氣虛思卧。復因卧而傷氣。則已虛益虛。安得不招外風之入乎。治法不可治風也。治風必致損傷脾氣。脾氣因虛而招風。又因祛風而重傷脾氣。邪且欺脾虛而不肯出。往往變症蜂起。為可嘆也。加味補中益氣湯治之。人參三錢。白朮五錢。黃芪五錢。當歸二錢。陳皮二分。甘草一錢。柴胡一錢。半夏一錢。神曲一錢。升麻三分。水煎服。一劑輕。二劑又輕。三劑全愈。此益脾之聖方。况卧

久脾氣下陷。宜用之以升提下陷之氣。加半夏神曲者。以久卧則脾氣不醒。二味最善醒脾。故用之也。人有日夜呼盧。筋骨皆痛。腹飢足腫。以致感冒風邪。一身盡痛。發寒熱。人以為風邪外感也。誰知乃內傷氣血乎。凡人日用尋常之時。原易損傷氣血。呼盧鬪賭。則液乾神疲。其傷損氣血尤甚。顏枯貌瘦。非明

微乎。無奈世人不肯安閒。借此為消閒之具。日日同場共角。以致耗散氣血。敗壞臟腑。邪已入身。猶然法悟。為之醫者。復昧其內傷之因。惟治其外感。正氣益虛。邪氣益旺。非變為勞瘵。必成怯弱之症矣。治去必大補氣血。少加和解之品。則正氣足以祛邪。邪自遁矣。十全大補湯。加減以治之。人參三錢。黃芪三錢。川芎一錢。當歸二錢。白茯苓三錢。甘草一錢。白朮三錢。陳皮五分。白芍三錢。柴胡一錢。熟地三錢。水煎服。一劑痛愈。二劑熱退。連服數劑全愈。此氣血雙補之方也。氣血不足。舍此原無第二之劑。原方有肉桂補命門之火。但呼盧之人。未必火有餘。而水不足。故易以柴胡於補中和之。邪原易散也。

人有爭強好鬪。恃勇狠毆。或赤身不顧。或流血不知。以致風入皮膚。畏寒發熱。頭疼脇痛。人以為風邪外感也。誰知筋骨之內傷乎。夫筋屬肝。骨屬腎。肝血足而筋舒。腎髓滿而骨健。是筋骨必得髓血之充也。世之耗髓血者。無過泄精。精泄則髓血暗耗。然泄精以耗髓血。人盡知之。聞毆以耗髓血。人未知之也。蓋聞毆必多動怒。怒則肝葉開張。血多不藏。血不藏而血耗矣。肝血既耗。必取給於腎水。腎水供肝。而木火內焚。而又易燥乾腎水。且肝血之不足。又何能分潤骨中之髓乎。血與髓不足。筋骨安得舒健乎。筋骨兩無旺氣。風邪之侵。何能拒絕。然則風邪之侵。乘筋骨之虛而入之也。治法烏可不急救其虛哉。加味四物湯治之。熟地一兩。當歸五錢。川芎一錢。白芍藥五錢。柴胡一錢。白芥子一錢。牛膝三錢。丹皮二錢。金釵石斛二錢。水煎服。四物補血。亦補髓也。因髓血虛而邪入。補髓血邪自易出。故少加柴胡和解而風邪即散。彼希治風邪不補髓血者。尚昧於治內傷之法也。

人有終日捕魚。身入水中。時而發熱。畏寒惡冷。人以為風濕外感也。誰知乃肺氣閉塞乎。夫肺主氣。氣旺則周流於一身。從皮毛而外泄。雖有外泄之感。不能損傷。倘肺氣少虛。則氣有停住之虞也。身入水中。遏抑皮毛。則氣難舒轉。濕且中之。夫濕本外受。今從毛眼旁入。使一身之氣閉而不通。此畏寒惡冷之所

以起也。然身不發熱，則畏寒冷之症亦不驟見。惟肺氣之虛，則毛眼不能外衛，水冷金寒，肺氣與濕邪相戰，則身熱生焉。此熱乃肺氣之虛，不能敵邪，非風邪入之而熱也。治法補肺氣為主，兼利水之味，則正旺邪自易散矣。利肺湯：紫蘇一錢，人參二錢，白朮三錢，茯苓五錢，甘草一錢，桔梗錢半，夏一錢，神曲五分。附子一分。水煎服。一劑熱解，二劑寒冷俱不畏寒。三劑全可。此方補肺氣，不見利水，而水自由膀胱出矣。惟其內傷以致邪入，故不必治外感也。

人有憂思不已，飲食失節，有傷脾胃，面色黧黑而不澤，環唇尤甚。心中如飢，見食即惡，氣短而促。人以為內傷也。誰知乃陰陽相逆乎？夫心肺居上焦，行榮衛而光澤於外；肝腎居下焦，養筋骨而強壯於內。脾胃居中焦，運化精液以灌於四臟，是四臟所仰望者。全在脾胃之氣也。倘脾胃一傷，四臟無所取資，脾胃病而四臟俱病矣。若憂思不已，則脾胃之氣結，飲食不節，則脾胃之氣損，勢必至宜顯者反隱而不彰，宜隱者反形而不晦，使陰氣上溢於陽中，而黑色遂著於面也。口者脾氣出入之路也，唇為口之門戶，脾氣通於口，而華於唇。今水反侮土，故黑色著於唇。非陰陽相反而成逆乎？不但陽明之衰而面焦已也。是脾胃陰陽之氣兩有所虧，焉可不急攻中州之土乎？用和順湯：升麻五分，防風三分，白芷三分，黃芪三錢，人參二錢，白芍藥三錢，甘草三分，白朮五錢，茯苓三錢，炮姜五分。午前服，連服十劑，黑氣盡除。又十劑諸症全愈。此補中益氣之變方。升陽以散陰氣之治法也。凡陽氣下陷於陰氣之中，則用補中益氣以升提陽氣，倘陰氣上浮於陽中，則用此方以升散陰氣，皆奏功甚速也。

人有怔忡喜忘，口淡舌燥多汗，四肢疲軟發熱，小便白而濁，脈虛大而數，人以為內傷也。誰知乃思慮過度而成之乎？夫君火以名，相火以位，相火代君行事者也。君火，心火也；相火，膻中之火也。膻中守厥陰之經，性屬陰而主熱。古人以厥陽名之，以其火起之不可遏也。越人云：憂愁思慮則傷心，心氣一傷而