

从小事中学大道理

刘学军 著

中国国际广播出版社

图书在版编目(CIP)数据

从小事中学大道理/刘学军著. - 北京:中国国际广播出版社,1998.6

ISBN 7-5078-0966-8

I. 从… II. 刘… III. 中国-社会科学-管理学 IV. C93

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 82279 号

从小事中学大道理

- 编 者 刘学军
责任编辑 王成林
封面设计 国广设计室
出版发行 中国广设计室国际广播出版社
社 址 北京复兴门外大街 2 号(国家广电总局内)
邮 编 100866
经 销 新华书店
印 刷 北京市七彩龙印刷厂
开 本 850×1168 1/32
印 张 9
字 数 144 千字
版 次 1998 年 6 月第一版 1998 年 6 月第一次印刷
印 数 1-500010001-15000
书 号 ISBN 7-5078-0966-8
定 价 13.80 元
-

国际广播版图书 版权所有 盗版必究
(如果发现图书质量问题,本社负责调换)

目录

不要为小事生气	1
何为生气	2
生气就是拿别人的错误来惩罚自己	3
生气就像一把刀子	4
一只咬了主人的狗	6
庙在自己的心里	8
发怒与生气	11
发脾气与生闷气	13
摔打物品	15
自残身体	17
看什么都不顺眼	20
冤家路窄	23
人发怒时的丑态	24
生气如蛀虫	26
愤怒是条死胡同	29
没有摆正自己的心态	30
遭到训斥和责骂	32
如果你要采蜜，不可弄翻蜂巢	33
自私心理严重	34
坏情绪堆积太多	37
判断失误	41
脾气暴躁易怒	43
心胸狭隘	47
性格偏激	49
调控偏激情绪的几种方法	51
跟自己过不去（1）	53
人生就是一个过程——别跟自己过不去	55
跟自己过不去（2）	56

说话口无遮拦	57
工作上不顺心	59
受到坏情绪传染	61
人比人 气死人	63
情绪影响健康	66
气大伤身	69
对身体有百害而无一利	71
生气对身体有百害而无一利	73
生气只会害了自己	75
常常因小失大	77
生气造成的损失	79
影响邻里关系	81
爱生气的人不长寿	84
影响下属的工作积极性	86
管理者需要控制自己的情绪	87
生气影响人际关系	90
影响工作和升迁	91
不要让“火”山爆发	93
敏感所毁灭的	96
天才在愤怒中陨落	98
生气付出的惨重代价	99
粗暴的人惹人烦	101
生气常会败事	102
挥别工作怒气	104
正面自我暗示	106
学会自我放松	109
学会遗忘	112
好心情靠自己营造	116
知足者常乐	117

调整自己的心态	120
退一步海阔天空	122
冲动之前先思考（1）	123
冲动之前先思考（2）	126
适度宣泄	127
恭敬不如从命	129
遇事要冷静	130
勇于面对挫折	134
培养良好情绪	137
愤怒的自我控制	139
吃亏是福	140
宽以待人	144
学会职场灭火	147
变生气为争气	149
化愤怒为力量	152
用微笑代替生气	154
适可而止	157
有原则地发怒	160
以理性代替冲动	162
变压力为动力	165
放弃也是一种美德（1）	166
放弃也是一种美德（2）	170
放下就是快乐	170
激怒对方吐真言	174
给彼此找个台阶下	176
成功其实很简单	179
思想者	180
发掘活着的乐趣	182
幽默的人从不言败	184

越来越少的"薪金"	185
战俘与总统	187
剧院门口	188
善待指责	190
挽救生命的发言	191
总统的风范	193
可敬的自责	194
负伤以后	195
聪明人的傻事	197
鱼在水里穿什么	198
小事故引出的大发现	200
成功往往是因为小事做的漂亮	201
完成小事才能成就大事	203
机智的受益者	204
语言的力量	205
一句话的效应	207
救命的阳光	208
卡介苗的由来	209
幽默大师的幽默	211
把握住每一刻	213
卧薪尝胆	214
以退为进	217
换汤不换药	218
妙用精神胜利法	220
用自嘲调节心理天平	222
期望值不要太高	223
善于沟通	225
不要局限在不知道答案的空格中	228
从小事做起	228

不要为小事生气

你常遇事小题大作，被情绪牵着鼻子走吗？你常为生活中的小事耿耿于怀吗？你相信一个人可通过改变自己的态度，来改变一生吗？

每个人生活中都会有一些不如意的事情，而这些不如意的事情带给每个人的影响又各不相同，有些人可能会因为这些不如意的事情而郁郁寡欢，也有些人会从中发现快乐！换一种角度看世界，世界就会因你而不同！

事分大小、轻重缓急，在每个人的心目中，都会自动将所面临的、接触到的事情自动化分为大事、小事……一段时间内你的大事越多、小事越少，你的压力就会越大，久而久之，你的生活就会被弄成了一场又一场的紧急事故。试想，一个人的精力毕竟有限，若是每天都去处理“紧急事故”……不知道可以维持多久。

虽然烦恼来无影去无踪，但当烦恼来临时，人们也并非束手无策。人要想排除烦恼的困扰，首先要学会宽容和忍让，要去除嫉恨之心，要学会宽宏大度，要有“宰相肚里能撑船”的雅量。同时要学会理解人、体贴人，能够以诚待人，以情感人，不要为一些小事而耿耿于怀。如果双方都逞强好胜，矛盾就会愈积愈深，最后发展到势不两立的地步，既破坏了人际关系，又影响相互团结，还有损身心健康。所以，要善于调整自己的心态，学会排解生活中烦心的事情，任何烦恼都会冰消雪融。

你无法选择你的老板、你更无法选择你的出身，可是我们却可以选择换一种角度去看待问题。一个苛刻的老板，可以锻炼我们的耐力；一个贫苦的出身则可以更加激发我们奋发图强的斗志。

其实，上帝对每个人都是公平的，只是每个人面对烦恼时，考虑问题的角度不同罢了。凡事应该多往好的方面想一想，心中才会有豁然开朗的感觉，眼前才会出现“柳暗花明又一村”的景象。

学会忍让，学会“化干戈为玉帛”。只有这样，你才能知足常乐，才能不会经常为一些小事而生气伤神。

人生是短暂的，所以，生活中不要因一些鸡毛蒜皮、微不足道的小事而耿耿于怀，为这些小事而浪费你的时间、耗费你的精力是不值得的。英国著名作家迪斯雷利曾经说过：“为小事生气的人，生命是短暂的。”如果你真正理解了这句话的深刻含义，那么你就不会再为一些不值得一提的小事情而生气了。

本书详细分析了人们日常生活中生气的原因和生气引发的不良后果，通过事例说明了不要为小事生气的重要性，还教会你消除生气的方法。希望通过阅读此书，能让你从中受益，在生活中真正做到“不为小事生气”，愿你有一个健康的身体，愿你每天都有一个好的心情。

何为生气

下面我们来看看一位少妇时常生气的例子。

从前，有个妇人，遇到不顺心的事时就生气，和邻居、朋友的关系都搞得很僵。她非常恼火，想改吧，一时又改不了，于是终日闷闷不乐。

有一天，她和一个好友聊天时，说出了心中的苦闷。朋友听完后就对她说：我听说南山庙里的老和尚是个得道高僧，他也许可以帮你解决这个问题！

于是，她去找那个和尚。对和尚说：“大师，我怎么老是生气呢？你能告诉我为什么吗？”大师笑而不答：“哦，施主，请跟我来！”和尚把妇人带到了一个小柴房的门口说：“施主，请进！”妇人很奇怪，但又不明白老和尚的意思，但她还是硬着头皮走进了柴房！这时老和尚迅速把门关上并上了锁，继而转身走了。妇人一看，就气不打一处来：“你个死和尚，干嘛把我关在里面啊？”“快放我出去……”

骂了很久，高僧也不理会。妇人又开始了哀求，高僧仍置若罔闻，最后妇人总算是沉默了。高僧来到门外，问她：“你现在还生气吗？”

妇人回答说：“我只是在生我自己的气，我为什么会到这鬼地方来受罪。”

“连自己都不能原谅的人怎么能够原谅别人呢？”高僧拂袖而去。

过了许久，高僧又来问她：“还生气吗？”

“现在不生气了。”妇人回答说。

“为什么呢？”

“气也是没有办法啊。”

“你的气还没有消逝，还压在心里，爆发以后仍会很剧烈。”高僧说完又离开了。

当高僧第三次来到门前时，妇人立即上前说：“我现在不生气了，原因是不值得气了。”

“还知道什么叫不值得呀，看来心中还有衡量，还是有气根的。”高僧笑着说。

当高僧迎着夕阳站在门外时，妇人这样问高僧：“大师，何为气呢？”

高僧把手中的茶水倾洒在了地上。妇人看了很久以后，顿悟，叩谢后回去了。

从这个故事中，我们可以得出这样的结论：很多时候我们认为别人伤害了我们，可从来都不知道从自身找原因，难道真的都是别人的错吗？仔细想想你就会发现：原来老天也很眷顾自己！朋友也从未曾主动离弃！

何苦一定要生气呢？气其实就是别人吐出了但是你却接到口里的那种东西，你吞下就会觉得反胃；你不在意它的时候，它也就会自动消失。

夕阳如金，皓月如银，人生的幸福、快乐是享受不尽的，哪里还有时间去生气呢？

生气就是拿别人的错误来惩罚自己

生气就是拿别人的错误来惩罚自己。这是一句至理名言！

看到身边一些琐碎小事，我们就气不打一处来！而且气得特别厉害。要么大哭一场，要么喝闷酒，要么疯狂购物。其时这样做又有什么用呢！

如果我们有点事就大发脾气，难道对方就能得到惩罚了吗？结果只能适得其反。如果我们生气大哭一场，只能把自己眼睛哭得红肿；如果我们喝闷酒；只能伤害自己的身体；如果我们疯狂购物，也只能挥霍自己的钱财；这其实都是在惩罚自己。

生气不但解决不了问题，相反会把问题搞得复杂化了！

回过头来想想，人生在世也就那么几十年，为什么非要让生气来占据自己的生活空间呢？来人世走这一遭真的是不容易的——灵魂从母体诞生，到飘飘荡荡不知往何处去，忘却前尘旧事，再回到另外一个世界上去！多么不易啊，干嘛要有那么多的烦恼呢？

佛说，烦由心生，而心呢？不过是一个大血肉团子而已。怎会生出那么多的欲望呢？贪婪、嫉妒、虚荣……友情、爱情、亲情……懦弱、坚强；高兴、烦恼；争强好胜、口蜜腹剑……种种的欲望汇入本应清朗朗的人世间，物欲横流的时候，本是一张白纸的小小人儿，又怎禁得住各种欲望颜色的浸染呢？每个人生气时都会有这样或那样的理由：受到极不公正的待遇了会生气，受到他人的侮辱了会生气，亲人间的寡情薄意了，会生气……总之，只要人还活着，还有意识，就免不了生这样或那样的气，即使知道那句“生气是拿别人的错误来惩罚自己”，还是免不了要生气。

人生不如意事十之八九，面对困惑，心情难免会受到波动，但情绪反应却又影响着我们的生活，涛大师开释：“生命的完整，在于宽恕、容忍、等待和爱，如果没有这一切，即使你拥有了一切，也是虚无。”还有的说：“上帝在关上一扇门的同时，一定会再为你打开另一扇窗。”

生气就像一把刀子

没有人制定具体的游戏规则，但你明白那尺度在哪里。

——苏格拉底

发怒时候的样子每个人都见到过，眉毛皱起来，脸部肌肉绷紧，非常难看。生活中每个人都会因事情的不顺心而发怒，有的时候还会怒气冲天。虽然发怒是一个人正常情绪的流露，但是如果经常发怒，

不仅会给自己带来身心上的疾病，而且会伤害到周围的人——又有谁会愿意整天听你怒吼呢？

怒气的产生，来源于一个人对外部世界的认识、解释和评价，当然跟一个人的性格也有一定的关系。面对同样的一件事情，有些人非常坦然，有些人却气得脸红脖子粗。

一般说来，愤怒情绪的发展有几个阶段。刚开始的时候，只是脸部表情上的不愉快、气恼或者低声嘀咕；如果情绪激动的话，愤怒就会加剧，继而浑身发颤、双手抖动，甚至还会失去自控、大怒乃至暴怒，最后还会变成丧失理智的狂怒。富兰克林说的好，愤怒是“起于愚昧，终于悔恨”。

如果能够了解到愤怒情绪是逐步发展的，就可以测定愤怒时的状况，以便及时地把怒气消灭在萌芽状态，相反，越是升级就越难以控制。

有一个名叫小虎的男孩，在他小的时候，脾气特别坏，动不动就会生气。有人稍微碰到他，他就会生气。有谁惹他，他就会大声地骂人，甚至用力地打人，要不然就会放声大哭，仿佛要掀起屋顶盖。每一次只要他生气了，大家就会躲得远远的，害怕被台风尾扫到。

有一次，他跟弟弟闹别扭，他的牛脾气上来了，气得脸红脖子粗，两手插腰，一边跺脚一边骂。这时候妈妈静静地走了过来，拿着一个镜子放在他的前头。他看到了自己，眉头紧锁，面容皱皱的，恐怖而好笑，原来生气时是这样的丑啊。从此以后，每次他只要生气就会联想到自己生气的脸，想到自己如此难看，也就不再乱使性子了。

生气是一把难用的刀子

生气是一把难用的刀子，如果没有适当的运用它，很可能会伤害到别人，所以我们要选对时机去运用它。生气像一场火灾，而心则是灭火器或水，当火灾发生时，我们应尽快压制火苗，而不是还让它继续烧下去，毕竟当自己的房子烧起来时，没有人想让它烧下去，大家都是匆忙的拿水或灭火器去灭火。

生气也是短暂的发疯，生气更是一把锐利的刀，随时会切掉缘分。当一个人情绪失控，是因为生气这个病毒正在扩大它的范围，要想除掉这个病毒，就不要一直在想着别人的过错，也要想想自己的过错，也许这个病毒就不会感染到你了。

当长辈做错事时，我们不要用恶劣的态度对待他，因为他是我们的长辈。如果晚辈做错事时，我们一定要让他改正，告诉他错在哪里，长大他就会慢慢知道了。

有人生气时，会把生气的表情写在脸上，其实这样很不好，因为这样只会让大家都觉得你是一个脾气坏的人，而且不好相处，所以人人都会对你避而远之。

因此，希望我们每个人都能把生气这把刀给修好，从而为自己所用。

一只咬了主人的狗

在人生的道路上能谦让三分，就能天宽地阔。

——卡耐基

攻击——自卫的开始

有一位先生养了一只狗，温驯乖巧。可是有一天这只小狗被邻居的大狗咬伤了，邻居马上把它抱来归还主人。当主人心疼地伸出双手把小狗接过来时，却没有想到它竟然突然攻击主人，紧紧地一口咬住了主人的手。

这时主人不但没有生气，反而这样对邻居说：“它咬我是因为它受伤了。”

这是小狗在受伤时候的本能反应，不是因为它恨自己的主人，而是为了自我防卫，以免下一次再受伤。这个时候主人如果误以为小狗是蓄意攻击他，一定就会生气。

关怀——疗伤的最佳良药

如果我们觉得对方是针对自己发脾气，一定也会生气的，不是骂难听的一句话，就是用冷漠去拒绝对方。

原因是我们也受伤了，也需要自我防卫。

如果我们可以看到：他对我凶，原因是他受伤了，事情就可以正确地解决。

我们要怎样去面对心灵受伤的一个人呢？首先他需要被了解并且被接纳。

妈妈这样对孩子说：“你今天在学校里受委屈了，来，告诉我发生了什么事情。”

太太对发脾气的先生说：“你现在心情不好，除了我以外，还有谁惹你生气了啊？”

而另外一位先生对沮丧的太太说：“一整天在家带孩子真的非常辛苦，希望我为你做点什么呀？”

这样对方的情绪可以很快就稳定下来。在感受到被了解和被接纳以后，他们很可能因为刚才失礼的表现感到内疚。

省思——突破的开始

《罗马书》第十二章第二十节说：“你的仇敌如果饿了，就给他吃；如果渴了，就给他喝；原因是你这样做就是把炭火堆在他的身上。”

何况很多人不是我们的仇敌，我们为什么要和他们作对呢！。

有一次自己的脚趾受伤了，而别人从自己身边经过时又碰到了它，痛得本能地大叫：“你为什么踩我？很痛唉！”把对方吓了一跳，他是故意踩的吗？

其实他只是无意中碰了一下，不是故意伤害你的。

心灵的伤口也是如此，有一个姐妹在电话中啜泣着说：“我觉得我快把我的孩子毁了，他们犯一点小错误，都会让我气得对他们怒吼，我知道我不应该说一些难听的话，但这是没有办法控制的事情。”

我这样对她说：“原因是你自己曾经受过特别深的伤害，没有完全被医治，而他们却碰到了你的伤口。”

这个姐妹的伤口是自卑感。在不确定自己的价值的时候，以至于在孩子表现不好的时候，她就觉得好像自己被否定了一样，愤怒只是被否定以后本能的反应。

其实生活中许多事情都不是绝对的，只要你心里想得开就行，何必在乎别人怎么看或者说呢？如果我们太在意别人的看法，那么我们的生活一定会苦多于乐，毕竟我们没有办法改变他人的思想。如果想要自己生活得快乐，要使别人对自己感兴趣而且有好感，克服人际交往中存在的过于敏感心理永远是非常现实的一个课题。

庙在自己的心里

理智是最高才能，但是如果不克制情感，它就不可能获胜。

——果戈理

从前有一个名字叫亚瑟的男孩儿，一天晚上他想看西部牛仔的影片，所以不肯睡觉。“不行，”妈妈说，“太晚了，去睡觉。”亚瑟说道：“你要我睡我就生气！”然后妈妈说：“那你就生气吧！”

于是亚瑟就真的生气了，而且气得特别厉害。妈妈说：“够了够了。”可是还不行。亚瑟的气像强劲的旋风掀走了屋顶、烟囱还有教堂的尖塔。爸爸说：“够了够了。”可是还是不行。亚瑟的气转为台风，把整个城市扫进大海里面。后来爷爷又说：“够了够了。”可是还是没有够。

亚瑟的生气引起了地球一阵颤动，这使地球的表面裂开，就像是被巨人敲破的蛋壳一样。然后奶奶又说：“够了够了。”但是还是没有够。

然后亚瑟的气就变成了一场宇宙震。地球、月球，大大小小的恒星还有行星，亚瑟的国家、街道、城市与他的家、庭院、卧室，到最终就只剩下了小小的碎片，在太空中漂浮。亚瑟就坐在火星的碎片上想。想了又想，他问自己：“我为何要发这么大的火？”他已经想不起来了。

有时候就是这样，连自己也不知道自己为何要生气。但在生气的时候，最好还是控制自己的情绪，如果不这样的话，可能你伤害的是非常爱你的人。

下面这个女孩就能很好地处理生活中的一些小事。

有一天，父亲下班回家，一进门就看到了十多岁的女儿用他的工具正在修理东西，工具却散落了一地，使客厅凌乱不堪，他看见后破口就骂，聪明的女儿在收拾干净以后就跑过来拥抱他，问道：“爸爸，你今天在办公室里肯定是遇到了什么不愉快的事情了，对不对？”

这是个懂事的女孩子，她知道爸爸的怒气并不是全针对她，他心里一定还有别的事，她不但没有生气，而且能够安慰她爸爸，这是多么聪明的举动啊。

现实生活当中是不是也常遇到下面这些情况呢？

孩子放学回家以后重重地把书包一摔，问他发生了什么事，他却生气地说：“你好烦喔！”

有时候太太问先生晚餐要吃什么，先生却这样不客气地说：“与你结婚这么久了，我喜欢吃什么你都不得不知道？”

先生下班以后回到家里，看到太太抱着孩子沮丧地坐在客厅里面，就过去关心地问：“今天怎么了？”

没想到太太却生气地说：“你为什么现在才回来？”

这时候，你真的没理由着急和生气，你只需要解释清楚就行了。相遇，不是用来生气的

有一次小刘在回家的公交车上，转程靠站时，乘客顿时多了起来。一对上班族男女恰巧在小刘身边，吸引了小刘的目光。

可能因为人多，男的不时地将手臂围住女的，并轻声的问“累不累？”

“待会想吃些什么？”只见女的不耐烦地回答“我已经够烦了，吃什么还不知道，每次都要问我。”

男的显出一脸无辜的表情，而后说了句令我印象深刻的话。

“让你决定是因为希望能够陪你吃你喜欢的东西，然后看到你满足的笑容，把今天工作中的不愉快暂时忘掉。我的能力不足，你工作上所受的委屈我没法帮你，我所能做的也只有这样了。”

女的听了后，满怀愧疚的说声对不起。男的似乎重燃信心，说道“没关系，只要你开心就好。”而后亲吻了女的头发。

一会儿小刘就下了车，下车前再回头看看这对情侣时，男的依旧保护着心爱的人。这样的情景，让小刘觉得自己今天在工作上也有些许不愉快，如果没有听到这一段对话，小刘回家后，可能也是一副臭脸面对心爱的人，只想到自己的委屈，却忽视对方的感受，不自觉地伤害最亲密的人。所以在踏进家门时，小刘告诉自己，难道我要像公车上那位女孩一样忍心将自己的不满带给心爱的人吗？不，我想我不能把工作上的情绪发泄在心爱的人身上，破坏了最亲密的关系，并且主动给自己一个微笑。

相遇是缘，不是用来生气的。当自己控制不住情绪时，想想这句话，应该会让繁杂的生活，加些微笑的因子。

有一位金代禅师非常喜爱兰花，在平日弘法讲经之余，花费了许多的时间栽种兰花。有一天，他要外出云游一段时间，临行前交待弟子要好好照顾寺里的兰花。在这期间，弟子们总是细心照顾兰花，但有一天在浇水时却不小心将兰花架碰倒了，所有的兰花盆都跌碎了，兰花散了满地。弟子们都因此非常害怕，打算等师父回来后，向师父赔罪领罚。金代禅师回来了，闻知此事，便召集弟子们，不但没有责怪，反而说道：“我种兰花，一来是希望用来供佛，二来也是为了美化寺庙环境，不是为了生气的。”金代禅师说得好 c 不是为了生气而种兰花的。”而禅师之所以看得开，是因为他虽然喜欢兰花，但心中却无兰花这个妨碍。因此，兰花的得失，并不影响他心中的喜怒。同样地，在日常生活中，我们牵挂得太多，我们太在意得失，所以我们的情绪容易起伏，我们容易不快乐。

曾经想一个人守着所没有佛龕的空庙。

后来想明白，其实，庙在自己心里，信仰是不需要佛龕的。

发怒与生气

正义的怒火一旦燃烧起来，最骄傲的阴谋者也逃不了他的斧头的严威。

——莎士比亚

大家都听过“怒火伤身”这句话吧。这句话说来其实并不准确，改为“气大伤身”才妥当。中医认为：气，乃身之本也，气顺则体健，气乱也就会体亏。喜欢生气是肝火过盛所致，而生气又反作用于肝、脾等内脏，扰乱其正常的运作并且引发疾病，是会短命的。林妹妹多愁善感动不动就生气，用宝哥哥的话来说就是“爱使小性儿”。结果怎么样？二十来岁她就香消玉殒，而且空留了一腔幽怨。在历史上，因为气量狭小爱生气而坏事的人多。秦相李斯气度狭小并且嫉贤妒能，所以酿成了“焚书坑儒”这样的千古冤案；明将洪承畴小肚鸡肠，后来投清叛国，所以背上了万世的骂名。

怒与怒是不一样的。发怒的人之所以发怒，原因是他们不满世间的丑恶，他们为了民族大义而怒，为了天下公理而怒，值。生气的人不被历史所承认，但是敢于发怒之人却多半为大家所熟知，其事迹也留传千古。三国猛将张飞不满督邮的贪赃枉法，于是“将其缚于树而鞭”，然后扬长而去，给老百姓们出了一口恶气；抗金名将岳飞面对日益破败的大好山河，写下了“怒发冲冠凭栏处”的悲壮篇章，并用生命实践了自己“待从头，收拾旧山河，朝天阙”这样的豪言；现代艺术的先驱鲁迅先生塑造了阿Q、闰土还有祥林嫂等一大批典型的艺术形象，“哀其不幸，怒其不争”，不但揭示了中华民族的劣根性，而且还鼓舞了人们斗争的信念和决心；民主战士闻一多拍案而起，横眉怒对国民党的手枪；生物学家童第周怒斥外国学者对中国的蔑视等。这样一些敢于发怒的人才是我们民族的脊梁，是他们将“中华民族”这四个大字高高地举起来，并且把这光荣的任务一代又一代地传了下来。

但是现在的人往往太圆滑了，看到黑暗也不敢发怒，最多也只是生气。客车上人们看到扒手行窃不仅不敢声张更不敢制止，一直等到小偷大摇大摆下车以后，大家才“张目伸颈”以表示自己如何“义愤填