计算机平面设计 --Photoshop图形图像处理

陆 明 周晓利 主编

郑州大学出版社

计算机平面设计一Photoshop 图形图像处理

陆 明 周晓利 主编

郑州大学出版社

•郑州•

图书在版编目(CIP)数据

计算机平面设计:Photoshop 图形图像处理/陆明,周晓利主编.—郑州: 郑州大学出版社,2015.9

(国家中等职业教育改革发展示范学校建设项目规划教材) ISBN 978-7-5645-2296-4

Ⅰ.①计… Ⅱ.①陆…②周… Ⅲ.①平面设计-图像处理软件-中等
 专业学校-教材 Ⅳ.①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 112927 号

郑州大学出版社出版发行

 郑州市大学路 40 号
 邮政编码:450052

 出版人:张功员
 发行电话:0371-66966070

 全国新华书店经销

 郑州龙洋印务有限公司印制

 开本:787 mm×1 092 mm 1/16

 印张:16.75

 字数:399 千字
 印次:2015 年 9 月第 1 版

书号:ISBN 978-7-5645-2296-4 定价:30元 本书如有印装质量问题,由本社负责调换

作者名单

主	编	陆	明	周晓利		
参	编	Ŧ.	莹	张喜翠	杨	恺



Photoshop 是目前世界范围最主流的图像处理软件之一,它广泛应用于平面设计、网页制作、影视特技、照片处理和效果图制作等方面,在各个领域都起着举足轻重的作用,因此被看作是绘图软件的代表。

自 Photoshop 软件产生以来,它以简洁的界面规划、简单的操作方法、丰富的滤镜效 果以及强大的图像处理功能,俘获和征服了广大用户的心。

本书主要阐述 Photoshop 的基础操作方法,通过结合精彩缤纷的案例。详细介绍如何利用 Photoshop 进行图像处理。本书定位于没有任何基础的 Photoshop 初学者,理论内容针对性强,语言通俗易懂,所列案例均结合当前社会主流,实用且操作性强。课程设计尤其注重从初学者的角度出发,循序渐进安排教学任务与实训项目,全程理论知识与实例操作相结合,讲练一体,并附有课后延伸训练,鼓励学习者动手练习的同时动脑思考。

本书适用于大中专院校作为相关教材使用,也可供没有任何理论基础的自学者作为 自学教材使用。编写目的是为广大学习者能够熟练掌握并运用 Photoshop 软件,并为其 职业生涯发展和终身学习打好基础。

本书由陆明、周晓利担任主编,第一章到第三章由王莹编写;第四章到第六章由张喜 翠编写;第七章到第九章由杨恺编写;第十章到第十二章由陆明编写;第十三章到第十五 章由周晓利编写。

为使案例更有说服力,书中引用了有关素材作品供案例分析使用,版权归原作者所有,在此特别声明。由于编者水平有限,书中不妥之处在所难免,恳请广大读者批评指正。

编者 2015 年 3 月

目	录	

第一言	章	初识 Photoshop	• 1
1	1.1	Photoshop 版本演变 ······	• 1
1	1.2	Photoshop 常用功能 ······	• 1
1	1.3	Photoshop 安装与配置 ······	• 2
第二章	章	界面与基础操作	• 7
2	2.1	Photoshop 操作界面 ······	• 7
2	2.2	像素与分辨率	• 8
2	2.3	图像与图形	• 9
2	2.4	新建	• 9
2	2.5	打开	10
2	2.6	图像大小与画布大小	10
2	2.7	存储和另存	13
2	2.8	常见图像格式	14
2	2.9	暂存盘	14
2	2.10	关闭	15
2	2.11	参考线	18
2	2.12	工具栏	20
2	2.13	视图变换	21
2	2.14	视图预览	22
2	2.15	图像裁剪	23
第三章	章	图像绘制	26
3	3.1	前景与背景	26
3	3.2	吸管工具	27
3	3.3	基础画笔	28
3	3.4	特殊画笔	30
3	3.5	画笔属性	31
3	3.6	自定义画笔	34
3	3.7	填充	37
3	8.8	橡皮擦	43
		— 1 —	

第四章	文字工具	48
4.1	字体下载与安装	48
4.2	文本工具	51
4.3	字符与段落调整	55
4.4	文字变形	61
第五章	选择与变换	66
5.1	规则选区	66
5.2	不规则选区	68
5.3	选区移动、变换与取消	69
5.4	图像变换	73
5.5	选区填充与描边	74
5.6	反选	77
5.7	选区运算	77
5.8	文本选区	80
5.9	选区羽化	83
5.10	选区缩放	84
第六章	图像修复	91
6.1	图章工具	91
6.2	修复画笔	94
6.3	污点修复画笔	95
6.4	修补工具	96
6.5	红眼工具	99
6.6	其他修复工具	99
第七章	图层基础	103
7.1	图层面板	103
7.2	图层基础操作	104
7.3	图层属性和顺序	105
7.4	栅格化图层	110
7.5	合并图层	111
7.6	锁定图层	111
7.7	不透明度与填充	111
第八章	色彩调整	116
8.1	RGB 模式 ·····	116
8.2	CMYK 模式 ·····	117
8.3	灰度模式	117
8.4	色阶	118
8.5	曲线	121
8.6	色相/饱和度	124
	— 2 —	

8.7	色彩平衡 ······	127
8.6	可选颜色	130
第九章	路径	135
9.1	路径组成	135
9.2	路径工具	136
9.3	绘制路径	136
9.4	调整路径	137
9.5	填充路径	137
9.6	描边路径	141
9.7	路径转化选区	145
9.8	路径与文本	148
第十章	形状	153
10.1	规则形状	153
10.2	自定义形状	154
10.3	形状图层和蒙版	155
10.4	编辑形状	157
10.5	形状样式	158
第十一章	蒙版	172
11.1	快速蒙版	172
11.2	剪贴蒙版	173
11.3	矢量蒙版	177
11.4	图层蒙版	178
第十二章	图层高级操作	183
12.1	多图层的对齐与分布	183
12.2	图层重命名	185
12.3	图层分组	185
12.4	自动选择图层或组	186
12.5	图层链接	186
12.6	载入图层选区	191
12.7	透明图层旋转复制	191
12.8	图层样式	192
12.9	图层混合模式	197
第十三章	滤镜	205
13.1	液化	206
13.2	波纹和风	209
13.3	极坐标	212
13.4	球面化	219
13.5	杂色	223
	— 3 —	

1	13.6	模糊	225
1	13.7	云彩	230
1	13.8	纹理	234
第十日	四章	通道	239
1	l4 . 1	颜色通道	239
1	14.2	Alpha 通道 ·····	241
1	l4.3	专色通道	242
1	4.4	其他通道	242
1	l4.5	通道抠图	242
第十日	五章	动作	249
1	15.1	Photoshop 默认动作 ······	249
1	15.2	制作自定义动作	251
附录			255
ß	附录一	- Photoshop 常用工具快捷键一览 ·······	255
ß	附录二	延伸训练答案 ·······	256

初识 Photoshop 第一章

第一章 初识 Photoshop

本章任务 1.认识 Photoshop 2.了解 Photoshop 常用功能 3.掌握 Photoshop 安装方法

Adobe Photoshop,简称【PS】,是由 Adobe Systems 开发和发行的图像处理软件。主要处理以像素构成的数字图像。使用其众多的编修与绘图工具,可以有效地进行图片编辑工作。Photoshop 有很多功能,在图像、图形、文字、视频、出版等各方面都有涉及。

1.1 Photoshop 版本演变

1990年2月,Photoshop版本1.0.7正式发行,之后几乎以每年升级一个版本的速度发展,时至2003年,Adobe Photoshop 8被更名为 Adobe Photoshop CS。2013年7月, Adobe 公司推出了最新版本的 Photoshop CC,自此,Photoshop CS6 作为 Adobe CS 系列的最后一个版本被新的 CC 系列取代。

1.2 Photoshop 常用功能

【平面设计】图书封面、招贴、海报等平面印刷品都可以使用 Photoshop 进行设计。

【广告摄影】作为一种对视觉要求非常严格的工作,其最终成品往往要经过 Photoshop的修改才能得到满意的效果。

【影像创意】影像创意是 Photoshop 的特长,通过将不同的对象组合在一起,处理后使 图像发生变化,可以得到特殊效果。

【网页制作】制作网页时, Photoshop 是必不可少的网页图像处理软件之一。

【后期修饰】制作建筑效果图或三维场景时,人物与配景的颜色经常需要在 Photoshop 中调整。

【视觉创意】Photoshop 可以创作出具有个人特色与风格的视觉创意。

影 计算机平面设计-Photoshop 图形图像处理

1.3 Photoshop 安装与配置

使用一个软件之前,首先要学会如何正确安装这个软件。默认安装时,软件会安装 在 C 盘。将过多的软件装在 C 盘会造成系统运行不流畅,软件运行缓慢,因此建议进行 自定义安装,将软件安装到其他盘。

实训一 Photoshop 安装及设置

操作步骤

1.打开【实训一 Photoshop 安装与设置】文件夹,找到安装启动程序【Set-up.exe】,双 击开始安装 Photoshop。如图 task1-1 所示。



Set-up.exe Bootstrapper Application Adobe Systems Incorporated

图 task1-1 找到安装启动程序

2.启动安装程序以后,可能会出现如图 task1-2 所示的窗口,点击【忽略】继续安装。



图 task1-2 注意事项

3.在安装版本这里选择【试用】,如图 task1-3 所示。 4.在 Adobe 软件许可协议中选择【接受】,如图 task1-4 所示。



Adob	e Photoshop CS6		
入 次ì	<u>Ф</u>		
		安装 _{我有序列号} . 选择试用版	
	7	✓	
	•	我想在有限时间内试用 Adobe Photoshop CS6。	
i	退出		

图 task1-3 选择版本



图 task1-4 接受协议

5.在【需要登录】一项中选择【登录】,如图 task1-5 所示。

Adobe Photoshop CS6	- • ×
Adobe	
而安豆求	
请使用 Adobe ID 登录以开始试用 Adobe Photoshop CS6.	
计田语钟性前条款和条件	
我们可能会要求您提供可选信息,以便为您提供量身定制的内容。您随时可以通过试用体验屏幕 置"关闭此定制的内容。	让的"隐私设
有关我们收集的关于产品使用情况的数据,以及 Adobe 如何使用此数据(包括我们如何根据您 场营销)的信息,请单击此处并查看 Adobe 在线隐私政策。	的兴趣进行市
上一步	登录

图 task1-5 登录选项

6.在登录前需要设置【Adobe ID】,如果之前没有创建这个 ID,可以在登陆的页面中 创建。如图 task1-6 所示。

Adobe Photoshop CS6		_	
登录			
必须使用 Adobe ID 登录。			
Adobe ID(电子邮件地址)			
		创建 Ad	obe ID
密码		1	
您的凭证将存储在此设备上。		者之前没有创建 则可在此处创建	
	登录遇到麻烦 ?		
		取消	登录

图 task1-6 创建登录 ID

7.登录完成后进入安装内容界面。需要注意的是:在 64 位系统下会有两个安装内容,可选择都安装也可只安装一个。在【语言】一栏选择【简体中文】。在【位置】一项中 尽量更改安装软件的位置,建议不要将软件默认安装在 C 盘。如图 task1-7 所示。

Adobe Photoshop CS6	
Adde	
选项	
Ps Adobe Photoshop CS6 1.9 GB	
1	
若是64位系统此处会有两项	
	单击产品名以自定义选项
安裝位置可自行选择	
\	
安装总计: 19 GB	
语言: 位置:	① 148.0 GB 可用
简体中文 ▼ D:\Program Files\Adobe PS CS6	-
	上一步安装

图 task1-7 选择安装目录

8.安装过程中,根据电脑配置的不同,等待稍许时间便可完成安装,完成后点击【关闭】即可。如图 task1-8 所示。



图 task1-8 完成安装

本章小结

掌握 Photoshop 的正确安装方法很重要。在本次实训过程中,因为选择了【试用】版本,因此软件的使用有效期是 30 天。在启动软件后,会跳出输入序列号的对话框,只需要输入购买的正版序列号,就能够将软件升级为正式版本。

延伸训练

1.Photoshop 是一款	太()设计软件		
A.图形	B.图像	C.图表	D.图章
2.以下哪些是 Phot	toshop 常用功能()	
广告设计	B.修复影像	C.印刷排版	D.图像绘制
3.以下哪个是 Phot	toshop 的安装程序()	
Set-up.exe	B.Set-up.rar	C.Set-up.jpg	D.Set-up.bat
4.Photoshop CS6 以	【后的版本被称为()	
A.Photoshop CS7		B.Photoshop CC7	
C.Photoshop SS		D.Photoshop CC	
5.Photoshop 默认多	R装在电脑中的哪个	〉盘符中()	
A.C 盘	B.D 盘	C.E 盘	D.F 盘



第二章 界面与基础操作

本章任务 1.认识 Photoshop 操作界面 2.理解像素与分辨率的概念 3.了解 Photoshop 常见格式 4.掌握 Photoshop 新建、打开、保存、关闭四种基础操作 5.掌握调整图像大小和画布大小的方法 6.认识工具栏 7.掌握视图变换方法 8.掌握图像裁剪方法

我们将常见的图像称为【位图】或【像素图】。Photoshop 是【处理图像】的软件。在处理图像之前,首先要掌握软件的操作界面以及图像的基础知识。

2.1 Photoshop 操作界面

Photoshop 的界面构 成元素主要包括【菜单 栏】、【选项栏】、【工具 栏】、【活动面板组】、 【状态栏】和【画布工作 区】。如图 2-1 所示。 其中,【画布工作区】是 用来绘画和编辑处理 图像的主要区域,其他 所有工具和命令都是 为画布工作区服务的。



图 2-1 操作界面

2.2 像素与分辨率

【像素】是指一个图像由多少个【点】构成。将任意一副图像放大多倍后,会看到一个个类似马赛克的方格,这就是像素。如图 2-2 所示。一幅图像有多少像素,就有多少 个方格,这些方格实际上是一个个的点,所以像素图也称为【点阵图】。



图 2-2 像素图

【分辨率】是指单位大小之内的像素。同样大小的两张图像,分辨率越大,意味着像 素越多。而像素越多,图像就越清晰。如图 2-3 所示。



图 2-3 图像分辨率

影响图像的清晰度除了分辨率外,还有图像的【尺寸】。一张图像的尺寸通常用图像 的【宽度】乘以【高度】来表示。其中宽度与高度的单位都是【像素】,它们的乘积数值越 大,证明该图像中存在的像素越多,相对来说图像就越清晰,同时图像文件的大小也就越 大。如图 2-4 所示。