

杏苑生香

題
答

一

明·芮经编

杏苑生香

中医古籍出版社

据南京中医学院
图书馆藏明金陵
书坊蒋氏石渠阁
刊本影印

出版說明

中醫古籍，卷帙浩繁，有待於系統整理研究。其中尚有不少孤本、秘本，尤須及早印布，以廣流傳。隨着醫療保健事業的發展，中醫學日益受到國際學術界的密切注視，廣大讀者對於中醫古籍的整理出版呼聲日高，期望甚切。為了進一步發掘中醫藥偉大寶庫，滿足不斷增長的中醫臨床、教學和科研工作的需要，我社將陸續輯印以《中醫珍本叢書》為題的係列醫書，主要收入近代未行於世的有價值的中醫孤、善本古籍，包括中醫理論和臨證各科，以及本草、方劑、醫史、醫案、醫話等方面論著。為便於廣大醫務工作者及研

究人員參攷原著，本叢書將一律保存原貌，影印出版，酌加前言或內容提要，以期達到承先啟後、古為今用的目的。

中醫古籍出版社

前言

《杏苑生春》，明·芮經編輯，書分八卷，卷一、卷二為醫理醫論，包括陰陽五行、病因病機、臟腑經穴、脈證診治、制方之法等內容；卷三至卷八為臨症各科，列舉了內、外、婦、兒、眼耳鼻咽喉諸科，共一百零五條病證之理法方藥。

全書結構嚴謹，條目清晰，論述醫理，既廣博精深，又深入淺出，真知卓識寓於平易之中，絕無晦澀難通之慮。在臨症治療方面，芮氏所選均為諸科常見病症，以病名為綱，理法方藥為目，詳略有別，略者僅存綱目，詳者辨證分型，逐條胪列，其脈證之表象

臟腑之虛實、邪正之進退皆宗經訓，制方大法、用藥加減、煎服宜忌則備述無遺，故深得明太醫官龔廷賢所稱道而為之校正付梓。

芮經，係明代秣陵人，史載其通脉理，修治丸散尤精，往往有奇效，一時重之。《杏苑生春》是其唯一傳世之作。王肯堂曾為之作序，序中云：『茲觀經一書，識燭先天之數，動觀人事之由，存心會解，執病求原，彰彰可考。』又謂：『秣陵紀子，提其綱，揭其領，刪繁贅簡，輯而成編，遂為醫家定鉢，名曰《杏苑生春》。』可見現在流傳之版本是經過紀夢德刪纂者。至於王肯堂所見之芮經原本及其刊行情況，則無可考。

明代殷仲春編《醫藏書目》中曾著錄該書卷數、作者；丹波元胤在《中國醫籍考》中僅存其目，並注明未見，說明該書歷代極少流傳，可謂天下奇珍。南京中醫學院圖書館藏有明金陵書坊蔣氏石渠閣刊本，為現知海內孤本，今據其影印，以廣其傳。

新刻杏苑生春叙

嘗謂醫亦難言矣非醫之難也
非得其理之難也得其理而協
於其竅之難也夫醫者意也以
我之意迎人之意則兩意相孚
脉絡自貫若何而爲外感若何
而爲內傷若何而爲積痼若何
而爲乍萌顯證其方默調其劑

斟之酌之瀉有餘補不足扶正
氣抑邪侵輒投輒効百投百靈
決生死於如綫起危亡於俄頃
無足難者柰何哉宵宵庸醫徑
行自恣遇病依方弄人命於掌
鼓濟則其藥之靈也不濟何以
數委之嗟哉庸醫殺詢已然矣
此曷以故始也習坊藉之腐方

務私心之自用而未得樂本之
真詮廼爾經也素懷普濟舉凡
一切醫經靡不博覽其中議論
明而調方未善者有之力量至
而先後重輕失序者有之求其
井井然悵悵然某病也某方不
鑒某劑也而某病推詳百不獲
一茲觀經一書識燭先天之數

動觀人事之由存心會解執病
求原彰彰可考誠所謂醫學指
南者且也秣陵紀子提其綱揭
其領刪繁贅簡緝而成編遂爲
醫家定鉢名曰杏苑生春雲間
敝友元庚覩之曰天下奇珍也
宜付之剞劂以開天下之迷則
陰功不淺矣某亦無吝後之學

者得是書而誦之信手黏來頭
頭是竅將亦無難於醫云
萬曆庚戌孟夏月吉旦

金壇宇泰王肯堂書

新刻太醫院發刻醫家必究杏苑生春目錄

一卷

醫學習業

習醫先用明經

論醫

診候定式

聲色脉診

脉病逆順

論脉

脉有損至

異常生死脉

在脉

結脉爲病

用藥法象

藥性要旨

用藥宜禁

藥味專精

用藥中病不必盡劑

君臣佐使

制方之法

治法綱要

湯散丸例

異法方宜

標本陰陽

諸陰諸陽

陰海陽海

三陰三陽氣絕

陰陽應象

陰陽虛實

陰陽主病

陰陽生死

陽有餘陰不足

問病求因

論病

主病標本

感病所因

治未病已病

病原診候

病症虛實

辯疑病名

察病輕重

病得其宜

諸夢爲病

臟腑相移

諸痛

關格

人迎氣口說

論本

上古天真

血榮氣衛

男女氣血則一

男女尺脉辯

男女天數

養老

慈幼

無子服藥戒

房中補益

相火

茹淡

夏月伏陰在內

倒倉法

飲食所傷

勞役所傷

內傷治戒

傷寒溫病熱病說

亢則害承乃制

中暑中熱辯

積熱沉寒

煎厥

小便原委

瀉南方補北方

真邪離合

脫營

音釋 附卷首

二卷

脫血

汗法

下法

吐法

陽虛陰盛陽盛陰虛

春宣

藥戒

攻擊說

習醫規法

病源症治

臟腑虛實為病

陽明病

內外傷辨

醇酒宜於飲

受胎

乳硬

癰疽當分經絡

論診候肺疽肺痿法