爱国主义教育丛书

AIGUOZHUYI JIAOYU CONGSHU

100部爱国主义教育影片简介（下）

曲湍雅 编

远方出版社

爱国主义教育丛书

100部爱国主义教育影片简介(下)

曲湍雅　编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

100部爱国主义教育影片简介. 下/曲湍雅编. —2版. 呼和浩特:远方出版社,2005(2007.12重印)

(爱国主义教育丛书)

ISBN 978-7-80723-105-9

Ⅰ. 1... Ⅱ. 曲... Ⅲ. 爱国主义教育—电影—简介—中国 Ⅳ. D647 J905.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第184347号

爱国主义教育丛书

100部爱国主义教育影片简介(下)

编　　者	曲湍雅
出　　版	远方出版社
社　　址	呼和浩特市乌兰察布东路666号
邮　　编	010010
经　　销	新华书店
印　　刷	廊坊市华北石油华星印务有限公司
版　　次	2007年12第2版
印　　次	2007年12月第2次印刷
开　　本	850×1168　1/32
印　　张	98.5
字　　数	1965千
印　　数	3000
标准书号	ISBN 978-7-80723-105-9

远方出版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

再版说明

《爱国主义教育丛书》自出版以来，就深受广大读者的青睐。为突出时代的爱国主题，进一步培养和激发青少年的爱国之情，我们特对本套书进行修订。

此次修订，在内容的选材上去粗存精，进一步体现了与时俱进的风格，对体例大纲也进一步系统化了，使整套书更适合于青少年的阅读。限于水平和时间，不足之处恳请专家和读者指正。

编　者

前　言

一个民族，一个国家，如果没有自己的精神支柱，就等于没有灵魂。爱国主义是民族精神的集中体现。有没有高昂的民族精神，是衡量一个国家综合国力强弱的重要尺度。中华民族是富有爱国主义光荣传统的伟大民族。在爱国主义精神的激励下，我们的国家和民族自强不息，具有巨大的凝聚力和生命力。

中华民族具有五千年的文明历史，中国人民以自己的勤劳和智慧，创造了光辉灿烂的物质文明、精神文明，对东方以至全世界的文化产生了深远的影响。中华民族在自己的发展历程中，经历了古代的灿烂辉煌，近代的救亡图强，当代的探索和发展，进入了 21 世纪。中华人民共和国已经走过了半个多世纪的路程，其间经历过许多惊涛骇浪，遇到过无数艰难险阻，但是我们的民族始终保持着巨大的凝聚力和旺盛的生命力，迈进了高速发展的新时代。实现中华民族的伟大复兴，既是新时期的宏伟奋斗目标，也是新时期爱国义教育的历史主题。

提倡爱国主义教育不是权宜之计，而是振兴中华的长远之

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

策。秉承中华民族五千年的传统美德，让龙的传人在植根于民族传统文化精髓的同时，放眼世界，环观全球。将爱国主义教育深入与扩展开来，是时代的要求，更是一个民族振兴的源泉。

青少年是祖国的未来和希望。加强青少年思想道德建设，培养他们的爱国主义精神，提高他们的爱国主义觉悟，是建设社会主义精神文明的重中之重。在我国全面建设小康社会、构建文明和谐社会的新时期，广泛而深入地开展爱国主义教育，对让青少年认识中国的历史、现状和未来，振奋我们的民族精神，增强民族凝聚力，具有举足轻重的作用。通过对青少年进行爱国主义教育，把他们的爱国热情引导和凝聚到建设有中国特色的社会主义伟大事业上来，使他们做有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，为全面实现小康社会，振兴中华而团结奋斗。

为配合中宣部、中央文明办、教育部、文化部、国家广电总局、新闻出版总署以及共青团中央精神，我们编写了《爱国主义教育丛书》。全套丛书共 15 册，内容丰富翔实，语言生动通俗，是非常适合青少年阅读的爱国主义教育读物。

由于成书时间仓促，书中难免有不妥之处，敬请广大读者批评指正，我们不胜感激。

编　者

目　录

CONTENTS

现实题材篇/1

《25 个孩子一个爹》/ 1

《冲出亚马逊》/ 6

《冲天飞豹》/11

《弹道无痕》/15

《法官妈妈》/19

《凤凰琴》/25

《高原如梦》/31

《横空出世》/37

《蒋筑英》/41

《焦裕禄》/47

《紧急迫降》/54

《惊涛骇浪》/58

《惊心动魄》/65

《孔繁森》/68

《离开雷锋的日子》/75

《首席执行官》/80

《宇宙与人》/88
少年儿童题材篇/104
《啊,摇篮》/104
《宝葫芦的秘密》/108
《宝莲灯》/115
《背起爸爸上学》/122
《城南旧事》/127
《豆蔻年华》/132
《红樱桃》/139
《花季雨季》/145
《欢乐公主》/149
《会飞的花花》/152
《良心》/155
《六月男孩》/160
《妈妈没有走远》/165
《暖春》/169
《闪闪的红星》/174
《我是一条鱼》/179
《无声的河》/184
《一个都不能少》/189
《渔童》/194
《真情三人行》/197

现实题材篇

《25个孩子一个爹》

影片名称:25个孩子一个爹

影片分类:喜剧片

色　　彩:彩色

出品年份:2002年

导　　演:黄　宏

编　　剧:黄　宏

主　　演:黄　宏　李　琳　雷恪生　于　蓝

斯琴高娃

制片公司:山西电影制片厂

改革开放以来,人民的生活在很大程度上得到了改善,尤其是党的政策提出使一部分人先富起来,而赵光就是其中的一个。

养鸡大户赵光,从小是个孤儿,他从小被下沟村的乡亲

养活大的。小时候因为没有衣服穿，人们都叫他赵光腚，到了娶媳妇的岁数却迟迟娶不上，人们又改称他为赵光棍，如今他靠劳动发家致富，人们又给他改名为赵光荣了。

赵光在县表彰会上，将准备相亲用的一万元捐给了福利院的孩子。他的这一举动引起了广大新闻媒体的特别关注，面对摄像机与众多记者的采访，善良、热情、易冲动的赵光说出这样的豪言壮语："愿为所有孤儿当爹。"让他没有想到的是，这一句话惹下了"大祸"，附近村里的孤儿和冒充孤儿的孩子一起拥向下沟村"认爹"。25 个孩子难以驯服，把下沟村吵得鸡飞狗跳。面对这种境况，刚刚受过表彰的赵光骑虎难下。为了满足孩子们求知的欲望，村委会建议赵光用学习把他们收起来，情急之下，大字不识的赵光办起了临时学校，这对他来说其实是赶着鸭子上架，因而引发了一个又一个的笑话……

家中的一些人对赵光的做法产生了反对情绪，特别是他的未婚妻刘桂清和她的母亲对他的作法不能接受，但赵光仍然坚持自己的选择。

通过一段时间的彼此相处和磨合，赵光和这些孩子们产生了深厚的感情，同时让他更清楚地看到了自己的人生

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

价值。最后在各级组织和乡亲们热心帮助下，这些孩子终于体会到了家的温暖。

该片以独特的视角展示给人的是一段真实而感人的片段，表达了人们在当今现实社会中对真情的渴望。

《25个孩子一个爹》适时而出，让我们眼睛一亮。对于情感的挖掘，影片其实也不算是创新，而对于喜剧因素的运用，也是延续传统的路子。这部影片独特之处在于，喜剧因素和情感因素二者有机的结合。有人认为，喜剧因素和情感因素是有着明显的界限的：喜剧因素是让人会心一笑的，而情感因素则往往会因为碰撞而让人沉思；喜剧因素的效果是“一次性”的，而情感因素则需要一个较长的情感体验过程。但在这看似相互对立的两面问题上，影片导演却巧妙地把喜剧作为手段，而达到情感表达的最终目的，即借用了抒情喜剧的样式来反映情感这一主题，从而把二者巧妙地熔为一炉。

导演黄宏用“三实”来定位这部影片：“真实是基础，扎实是态度，朴实是风格。”也正是因为这个定位，影片才少了

一般喜剧电影普遍存在的单薄的缺陷，同时又使影片脱离了硬煽情的影子，不至于成为纯粹的催泪弹。

获奖情况

- ❖夏衍电影文学奖
- ❖十七届伊朗国际青少年儿童电影节最佳影片奖
- ❖国际青年儿童电影中心奖
- ❖二十五届百花奖最佳故事片奖
- ❖北京大学生电影节奖
- ❖长春国际电影节优秀华语片银鹿奖
- ❖淄博国际儿童电影节最受关注影片第一名

《冲出亚马逊》

影片名称:冲出亚马逊

影片分类:传记片　战争片

色　　彩:彩色

出品年份:2002 年

导　　演:宋业明

编　　剧:赵竣防　王戈洪

主　　演:侯　勇　穆立新　汤姆·巴特勒

制片公司:八一电影制片厂　电影频道节目制作中心

亚马逊是位于南美洲一条大河,联合国在委内瑞拉境内创办了国际特种兵训练中心,选择此地的原因最重要的是利用这里气候恶劣和环境极其艰苦的自然条件,所以称之为“猎人学校”。

我国政府派遣特种兵王晖和胡小龙赴“猎人学校”接受了两个多月的野兽般的军事训练。“猎人学校”有个规定，如果谁不能坚持到底，可以中途退出，但是要从“猎人学校”中摘掉自己国家的国旗。

我国特种兵战士王辉和胡小龙也曾有好几次想离开这里，但当一个人要敲响离开的钟声的时候，另一个人就去阻拦，就这样两个人在相互激励，相互影响的情况下，他们胜利了，他们时刻心怀“祖国的利益高于一切……”、“我代表的是中华人民共和国”的信念，无论生活条件多么艰苦，也无论训练项目多么超乎生理极限，他们义无反顾地坚持了下来，时刻维护着祖国的尊严。

在接近尾声的一次训练中，校长假扮成黑社会的匪徒，考验学员们的意志，但这一切却被外国的黑社会所利用，想方设法破坏“猎人学校”，在形势最紧急的时刻王辉和胡小龙充分表现出了中国军人的大无畏精神，成功的打败了黑社会，使校长被绑架的女儿获救，影片也因此而告终。最后，只有两面国旗还悬挂在“猎人学校”，而其中一面就是五星红旗在迎风飘扬。

凭借坚强的意志和顽强的毅力，两位中国特种兵顺利

完成了训练，“猎人学校”授予了他们“勇士勋章”。他们为中国人民，为中国军队赢得了至高无上的荣誉。

《冲出亚马逊》是八一电影制片厂三年来精心打造的第一部电影巨作，本故事直接取材于真实事件，讲述了我国两名特种兵王晖、胡小龙在亚马逊流域接受美洲“猎人学校”训练的感人故事。与以前的中国战争影片不同的是，《冲出亚马逊》富有现代感的视觉冲击，更适合现代观众被好莱坞大片所吸引的观赏习惯。在影片中，导演调动了一切能够吸引人的元素，如直升机、枪械、搏斗、毒枭、枪战等动作的精心策划。

《冲出亚马逊》可谓是一部感动中国的影片，尽管它是一部以写实为主的动作片。它的“好看”绝不只限于银屏故事的别具一格或情节的跌宕起伏，而是影片所赋予人们的那种热血沸腾的冲击力，特别是那种为人期待的尊严与光荣。影片传达了中国铁血男儿不屈不挠的人格精神，那种在生命极限中为尊严、为军人使命而战的顽强毅力。

影片成功的关键在于全面地塑造了王晖、胡小龙这两

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com