

中华上下五千年·夏商周

冯慧娟◎编

全民阅读
经典小丛书



吉林出版集团有限责任公司

中华上下五千年

夏商周

冯慧娟◎编

全民阅读·经典小丛书



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

中华上下五千年·夏商周 / 冯慧娟编. — 长春 :
吉林出版集团有限责任公司, 2015.6

(全民阅读·经典小丛书)

ISBN 978-7-5534-7559-2

I. ①中… II. ①冯… III. ①中国历史—三代时期—
通俗读物 IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 119902 号

ZHONGHUA SHANGXIA WUQIAN NIAN XIA SHANG ZHOU

中华上下五千年·夏商周

冯慧娟 编

出版策划: 孙 昶

选题策划: 冯子龙

责任编辑: 刘晓敏

排 版: 新华智品

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

(长春市人民大街 4646 号, 邮政编码: 130021)

发 行: 吉林出版集团译文图书经营有限公司

(<http://shop34896900.taobao.com>)

电 话: 总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728

印 刷: 北京市平谷县早立印刷厂

开 本: 640mm × 940mm 1/16

印 张: 10

字 数: 130 千字

印 数: 1—5 000 册

版 次: 2015 年 7 月第 1 版

印 次: 2015 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5534-7559-2

定 价: 25.00 元

版权所有 侵权必究

印装错误请与承印厂联系



前言 | FOREWORD

古罗马著名历史学家李维曾说过：“研究研究过去的事，可以得到非常有用的教育。在历史真相的光芒下，你可以清清楚楚地看到各种各样的事例。你应当把这些作为借鉴。”我国古代著名帝王唐太宗也曾经说：“以史为鉴，可以知兴替。”的确，如果能够通过阅读了解一些历史知识，总结一些兴亡成败的教训，无疑将有助于我们在面对人生时作出明智的选择和判断。可以说，读史是我们积累经验、增长见识、汲取智慧的重要途径之一。

然而，当我们回首过去，试图了解那段跌宕起伏的岁月，探访先人的事迹和心声时，却常常因为历史过于广袤浩瀚而感到茫然。面对长达五千年的中国历史，我们该以怎样的方式去解读呢？其实，历史的一切起承转合，大都源于一系列的人物和事件。这些人物和事件或是开启了一个新的时代，或是扭转了历史前进的方向，或是为历史的发展埋下了伏笔……它们点点相连，构成了整个历史的庞大体系。因



前言 | FOREWORD

此，了解了这些人物和事件，也就能够窥斑知豹，找到开启历史大门的钥匙。

为此，我们特地为热爱中国历史的读者量身定做了“中华上下五千年”系列的七本书，从夏商至明清，选取中国各个历史时期的重要人物和重要事件，以简洁明快的语言，精美鲜明的图片来讲述历史故事，力图帮助读者系统了解中国历史的整体架构，探寻那些荣辱沉浮的深层原因。

我们相信，这些书一定能够为广大读者带来一些有益的启迪。

传说时代

追溯人类的源头（约300万年前～前21世纪）

盘古开天辟地	010
女娲造人	013
大神伏羲	016
燧人氏钻木取火	019
神农氏遍尝百草	022
炎帝传说	025
“人文初祖”黄帝	027
颛顼“绝地天通”	030
共祖帝喾	032
帝尧传说	034
贤帝大舜	037
大禹治水	040

夏朝

奴隶制王朝的开端（前2070～前1600年）

禹铸九鼎	044
启建夏朝	047
后羿逐太康	050
胤征羲和	053
少康中兴	056
夏桀亡国	059
《夏小正》	062

殷商

青铜文化的繁荣（前1600～前1046年）

玄鸟生商	066
相土作乘马	069
玄冥治水	072
行商始祖王亥	074
成汤治国	076
商汤革命	080

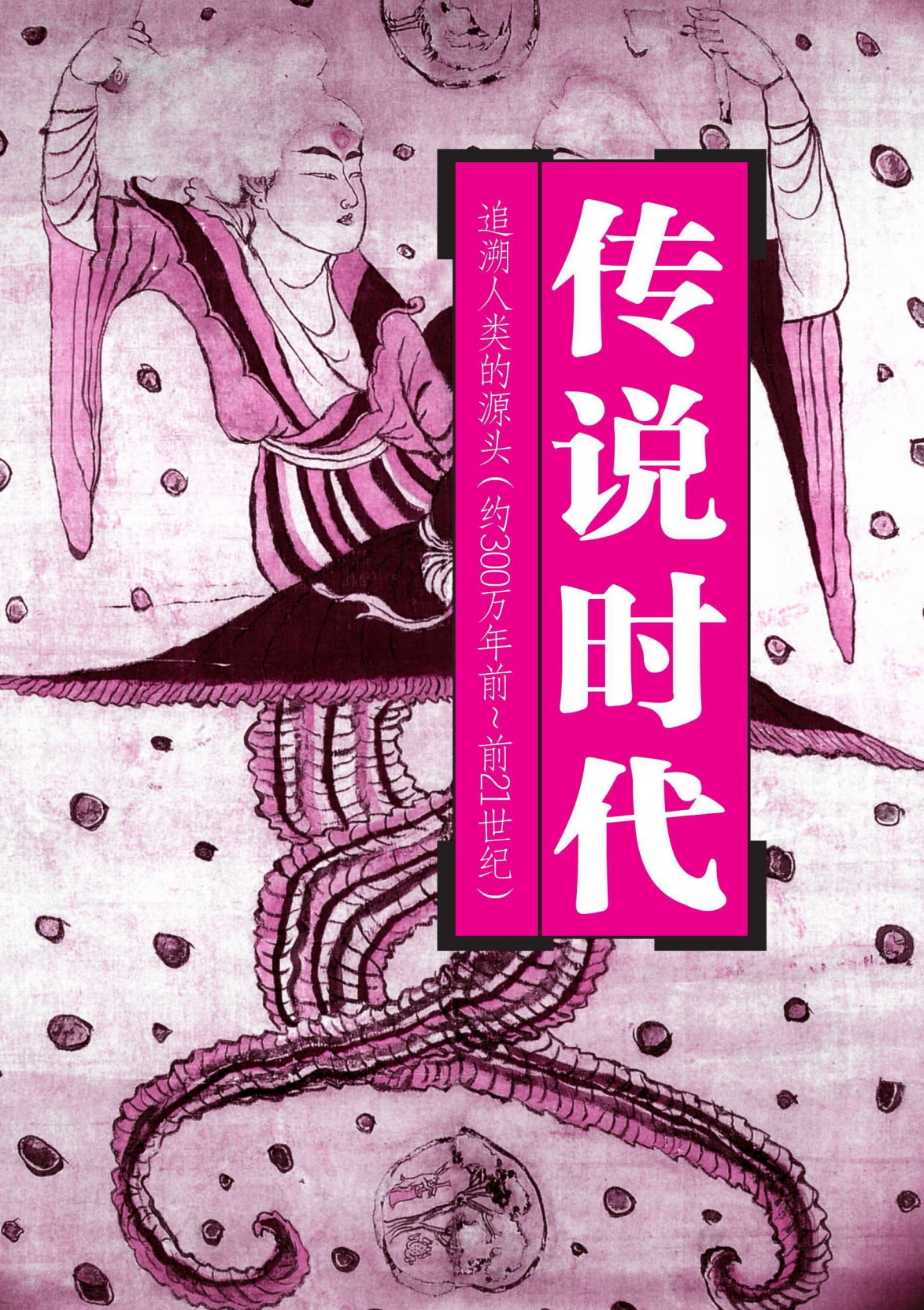
第一贤相伊尹	083
太戊中兴	086
盘庚迁殷	088
武丁中兴	091
祖甲创立周祭之法	094
商纣王荒淫亡国	097
殷墟——光耀千古的青铜之都	101

西周

礼乐文明时代（前1046～前771年）

农神后稷	106
公刘初兴周道	109
太王好色	111
季历功高震主	114
西伯昌治岐	117
韬略鼻祖姜太公	120
武王伐纣	124
周武王分封天下	128
周公辅政	130

管蔡叛乱	134
周公制礼乐	137
成康之治	140
昭王南征	142
周穆王西游	145
周厉王止谤	147
宣王中兴	151
周幽王烽火戏诸侯	155



传说时代

追溯人类的源头（约300万年前~前21世纪）

盘古开天辟地

远古时代，人们的认识有限，不懂得大自然的奥妙。他们看到日出月落、雷电交加等自然现象，就认为是“神”在幕后操纵着，于是就创造了众多神话。从神话中，我们能发现古代人类企图征服自然的雄心和与命运进行抗争的信念。“盘古开天辟地”是关于人类起源的神话。传说中的盘古高大无比，他是世界的创造者，被称为“天地万物之始”。

混沌初开

相传，在天和地尚未形成的时候，宇宙宛若一个巨大的鸡蛋，里面漆黑一团，混沌不清。不知从何时起，其核心开始慢慢地孕育着一个精灵，他就是盘古。他躺在卵状的宇宙中香甜地酣睡着，并在这片混沌中慢慢成长。千百万年过去后，盘古由一个小婴儿长成了一个体格健硕的巨人。



盘古像

盘古继续在混沌中大睡，约莫过了1.8万年后才慢慢转醒。他看到自己身处黑暗中，不见一线光明，心里感到异常憋闷，于是，他决定把这个大蛋壳打破。

盘古从身旁摸出一把利斧，然后用巨掌抓着斧头狂舞，劈向无边的黑暗，双脚也全力一蹬。“咔吧”一声，



盘古开天辟地

震耳欲聋，大蛋壳一下便碎了。这一下也震动了汇聚千万年的混沌，它们中重而混浊的物质逐渐下沉，形成宽阔的大地；那些轻而清的物质逐渐上升，慢慢地松散开，变作蔚蓝的天空。

盘古担心天和地还会聚合，重新变成一个整体。于是，他双脚紧踩大地，双手托着蓝天向上举，尽量使天和地的距离变大。盘古每天长一丈高，天和地也随之拉开一丈。日复一日，年复一年，时光又过去了1.8万年。这时，天愈来愈高，地愈来愈厚，盘古的身躯已有9万里长了，在他的努力支撑下，天和地也相距了9万里。

最终，天高高笼罩在大地之上，定住不动了。盘古劳累不堪，精疲力尽，他躺下来，从此便长眠不醒。

“天地万物之始”

临终前，盘古嘴中呼出的气体化作了阵阵春风和天上的云朵；叹息变作了高空的电闪雷鸣；左眼成了耀眼的太阳，悬在高空，把温暖送到人间；右眼成了皎洁的月亮，在夜间送来光明；头发和胡子则化成夜幕中一眨一眨的繁星。在之后的千万年里，盘古的头化为东山，脚变作西山，左臂变成南山，右臂化作北山，身躯则成了中山，这五座大山高耸在辽阔的大地上，就像巨大的石柱，共同支撑起天空。这五座神山也像定位坐标，确立了四方形大地的中心和四个角。盘古流淌的血液化作江河湖海，浩浩荡荡，永不停息；筋脉成了蜘蛛网似的道路；肌肉变作黑黝黝的田野；牙齿、骨骼和骨髓化成了地底深埋的矿藏；皮肤和汗毛变为大地上的树木花草，汗水变作滋润植物的雨露甘霖。最后，他的魂魄灵气变成了鸟兽虫鱼等生物。



女娲造人

在上古神话中，女娲是人类的始祖神。相传，她用黄土以自己为原型捏成人，从而使人类社会得以诞生。她还给人类规定了婚姻制度，让男女青年结婚生子，孕育子孙，所以又被称为婚姻女神。

女神的寂寞

且说盘古开天辟地之后，又用躯体创造出日月星宿、江河湖海、风云雷电、雨露甘霖。他残留在天地之间的魂魄灵气也逐渐变成鸟、



古人绘制的女娲像

兽、虫、鱼，给寂寥静穆的世界添加了勃勃生机。

有一天，天神女媧来到盘古创造的天地之间。她人面蛇身，行走在茫茫的荒原上。她放眼望去，只见崇山峻岭，江水滔滔，草木茂盛，百鸟和鸣，整个世界风景如画。可是，她总觉得世界少了点什么，却又一时说不出来，只是感到有些单调乏味。

她向鸟、兽、虫、鱼诉说衷肠，对草、木、山、川倾吐苦闷，可是它们都没什么反应。女媧郁郁寡欢地坐到一个池边，望着自己水中的倒影出神。突然，风将一片树叶吹落到池中，水面立刻泛起了圈圈涟漪，模糊了她的倒影。她恍然大悟：这世界缺少的，正是一种像她一样有灵性、能说话、会思索的生物！想到这里，她决定亲自动手，创造出这样的生命来！

黄泥捏就的人类

女媧用手在池边挖了些泥土，然后浇水调成泥巴，比照自己的形象开始捏起来。



三捏两捏，就捏成了一个纤小的泥人，它五官分明，还有四肢和七窍。女媧把泥人放在地上，心里想，这个泥人除了有生命外，还要有思想，要和自己一样能够思考，有七情六欲，有喜怒哀乐。于是，她就对着泥人的嘴巴吹了一口仙气，泥人便活了起来。对这个聪慧活泼的小生灵，女媧十分喜爱，并给它取名叫“人”。

伏羲女娲图

女娲捏啊捏啊，一直不肯休息。她在一些泥人身上吹了阳气，里面含有一种争强好胜的雄性物质，于是这些泥人就变作男人；她在其他泥人身上吹了阴气，里面含有一种柔和温驯的雌性物质，于是她们成为女人。

女娲想捏出更多的小人，让他们遍布整个大地，可是这样捏下去效率太低了。忽然，她看到一条粗壮的藤蔓，就将它拿在手中，先向黄浊的泥浆里一蘸，然后猛地甩向地面。只见泥浆四溅，一落到地面上就变成了小人，蹦蹦跳跳。女娲手持藤条，不停地甩动着，地上的人也愈来愈多。他们三三两两结伴而行，有的登上高山，有的下到水中，还有的步入森林，过着各不相同的生活。后来，女娲还参考动物繁衍后代的方法，让人类也男女结合，传宗接代。由于人类是仿照神仙创造的生灵，不能和禽兽一样，于是她给人们制定了婚姻制度，以区别于禽兽的媾和。因此，后人也奉女娲为“神媒”。

大神伏羲

伏羲是中华民族共同的祖先，是中华文明的始祖。在传说中的伏羲时期，上古文明曙光就已经照射大地了。伏羲借鉴天地间阴阳变化的原理，创造了八卦；他还仿效大自然中的蜘蛛结网，制成了网罟，并教人们用它来打鱼捕猎。

“雷神”之子

伏羲又称宓戏、庖牺、包牺、伏戏，还称牺皇、皇羲、太昊，《史记》中则叫伏牺。相传伏羲人首蛇身，是当年华胥国公主不小心踩了雷神的脚印而生下的孩子。

很久以前，在中国西北很远的地方有个世外桃源，叫华胥国。华

胥国的公主叫作华胥。一天，她偷偷溜出去玩耍，无意间走到了雷泽这个地方。突然，她看到地上有一个巨大的脚印，非常好奇，禁不住把脚伸进去，想比比这脚印究竟有多大。不料，她刚把脚放到脚印上，巨雷轰隆作响，只见空中有个长相怪异的巨人对她笑笑，随即消失了。

华胥公主受了惊吓，尖叫一声跑回家了。从这天起，她便怀了身孕，肚子一天天大起来。更加怪异的是，她这身



伏羲像