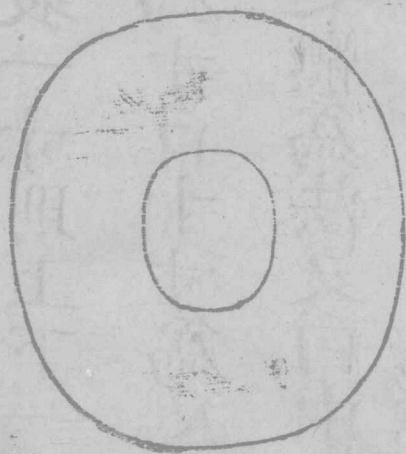


欽定周官義疏卷第四十六

禮器圖二

璧羨



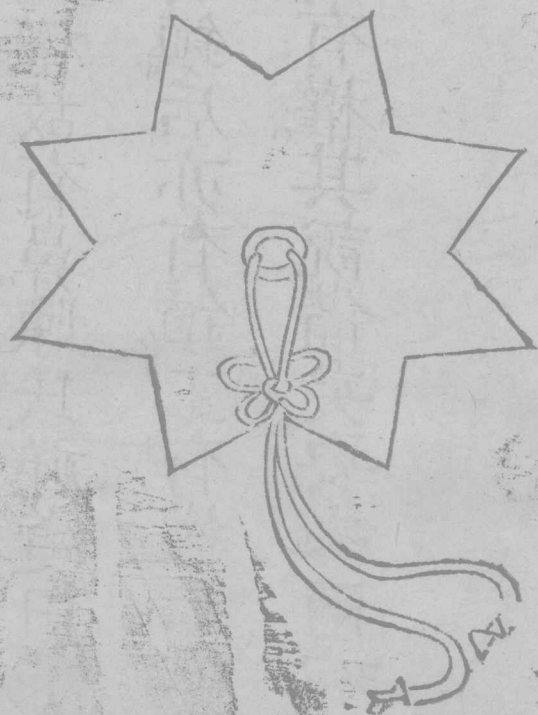
考工記。璧羨度尺。好三寸以爲度。注云。羨猶延。其袤一尺而廣狹焉。疏云。羨不圓之意。此璧應圓徑九寸。今減一寸以益上下之袤一寸。則上下一尺。廣八寸。又說文。人手卻十分。動脈爲寸口。十寸爲尺。周制。寸尺咫尋常仞諸度量。皆以人之體爲法。又曰。中婦人手長八寸。爲之咫。周尺也。然則璧羨袤十寸。廣八寸。同謂之度。尺則周制十寸八寸皆爲尺矣。以十寸之尺起度。則十尺爲丈。十丈爲引。以八寸之尺起度。則八尺爲尋。倍尋爲

常。故黼深十尺。內方八寸。而爲嘉量。幣長一丈八尺。而爲制幣。此皆璧羨縱橫之數也。度必爲璧以起之。則圍三徑一之制。亦寓乎其中矣。林氏希逸曰。璧之好三寸。兩邊肉各三寸。爲九寸。其形稍延。則上下之羨處各半寸。共爲一尺。其廣則八寸也。度卽量物之尺度。



其間有一之師而高平其中央於及諸國之想其
為國在出皆變其與計之楚身其出欲望以與
常其願者十又內又入下以與其能與下大入

駟琮



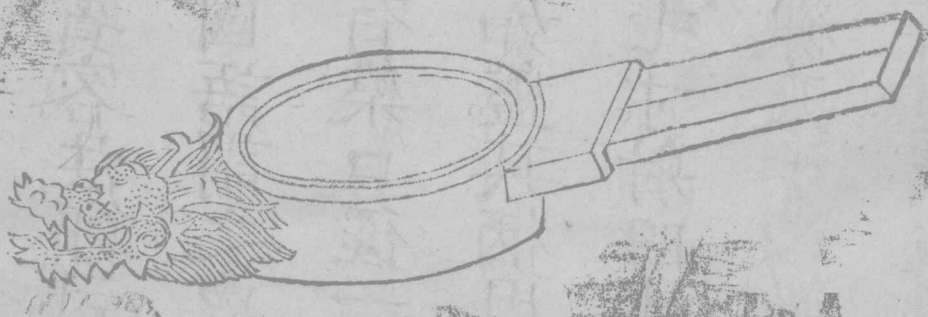
金定月...
考工記玉人駟

注作組下同。

琮五寸。宗后以爲權。駟琮七

寸。鼻寸有半寸。天子以爲權。注云。以組繫琮。因名。爲稱
鍾。以起量也。以爲權。故有鼻。陳氏祥道曰。琮以爲權。與
璧羨起度同。王有鎮。后亦有鎮。王有權。后亦有權。相須
而成也。后立市。故有權。其說備矣。要之兩琮制一。故不
重圖。

玉瓚



人凡裸玉濯之陳之注裸玉謂圭瓚璋瓚典瑞裸

圭有瓚以肆先王以裸賓客注鄭司農云於圭頭爲器

可以挹鬯裸祭謂之瓚國語謂之鬯圭後鄭謂漢禮瓚

槃大五升口徑八寸下有槃口徑一尺考工記玉人裸

圭尺有二寸有瓚注瓚如盤其柄用圭有流前注又玉

人大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸黃金勺青金

外朱中鼻寸衡四寸有纁天子以巡守宗祝以前馬注

三璋之勺形如圭瓚疏其徑倍狹所容亦小但形狀相

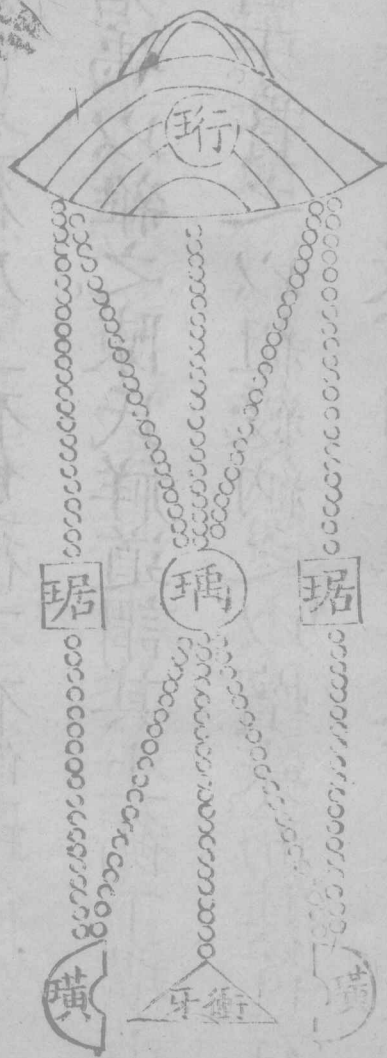
似耳。又聶氏崇義曰。圭柄金勺既異。其牝牡相合處。各長可三寸。厚一寸。博二寸半。流道空徑可五分。三璋之勺皆然。又裸時有祭有奠有啐。鄭謂有流前注。以祭則司。以啐恐未便。意流當旁出。以便於啐。特其制莫考耳。又圭瓚爲槃。大璋等則言勺。且大小不同。然制則一耳。故不多贅。



又天德皇帝... 且大小不同然歸限六拜
。又卒恐未更意當出以慰外卒其歸莫善耳
。昔然又縣相百祭百奠百辛百醺百飲百主以祭俱
是百三十畢而十計二十半亦盡空野何正公三章之
。又耳文韞丹崇義曰主酹金戶鴉異其非非時合貳各

組綬

佩



案禮記玉藻曰。古之君子必佩玉。右徵角。左宮羽。又曰。

凡帶必有佩玉。惟喪否。佩玉有衝牙。天子佩白玉而玄組綬。公侯佩山玄玉而朱組綬。大夫佩水蒼玉而純組綬。世子佩瑜玉而綦組綬。士佩孺玦而緼組綬。大戴禮曰。下車以佩玉爲度。上有雙衡。下有雙璜衝牙。珌珠以納其閒。琚瑀以雜之。陳氏祥道謂其上衡下璜中有琚瑀。下有衝牙。貫之以組綬。納之以蠙珠。而其色有白蒼赤之辨。其聲有角徵宮羽之應。其象有仁智禮樂忠信。

道德之備。或結或垂。所以著屈伸之理。或設或否。所以適文質之儀。此所以純固之德。不內遷。非僻之心。無自入也。蓋衡以平其心。璜以中其德。琚欲其有所安。牙欲其有所制。右徵角。所以象事與民。左宮羽。所以象君與物。趨以采齊。行以肆夏。所以比於樂。周旋中規。折旋中矩。所以比於禮。則佩之爲物。奚適而非道也。



虎節



人節



龍節

