

孟子趙注

冊四

孟子卷十一

漢太常京兆趙岐註

明後學東吳金蟠訂

告子章句上

告子者告姓也子男子之通稱也名不害兼治
儒墨之道者嘗學於孟子而不能純徹性命之

以理論語曰子罕言命謂性命難言也
以告子能執弟子之問故以題篇

告子曰性猶杞柳也義猶柷棬也。以人性為仁義猶

以杞柳為柷棬。

告子以為人性為才幹義為成器猶以杞柳之木
為柷棬也杞柳拒柳也一曰杞木名也詩云北山

有杞柷棬
柷素也

孟子曰子能順杞柳之性而以為柎棬乎將戕賊杞柳而後以為柎棬也

戕猶殘也春秋傳曰戕舟發梁所能順完杞柳不傷其性而成其柎棬乎將斤斧殘賊之乃可以為

柎棬乎言必殘賊也

如將賊杞柳而以為柎棬則亦將戕賊人以為仁

義與

孟子言以人身為仁義豈可復殘傷其形體乃成仁義邪明不可比柎棬

率天下之人而禍仁義者必子之言夫

以告子轉性為仁義者若轉木以成器必殘賊之故言率人以禍仁義者必子之言夫蓋歎辭也

告子曰性猶湍水也決諸東方則東流決諸西方則

西流。人性之無分於善不善也。猶水之無分於東

西也。

湍水。圓也。謂湍水。湍。縈水也。告子以喻人性。若是水也。善惡隨物而化。無本善不善之性也。若

孟子曰。水信無分於東西。無分於上下乎。人性之

善也。猶水之就下也。人無有不善。水無有不下。今

夫水搏而躍之。可使過額。激而行之。可使在山。是

豈水之性哉。其勢則然也。人之可使為不善。其性

亦猶是也。

孟子曰。水誠無分於東西。故決之而往也。水豈無分於上下乎。水性但欲下耳。人性生而有善。猶水

之欲下也。所以知人皆有善性。似水無有不下者也。躍。跳也。額。額也。入。以手跳水。可使過額。激之。可令

上山皆迫於勢耳。非水之性也。人之可使為不善。非順其性也。亦妄為利欲之勢所誘迫耳。猶是水也。不言其本性。非不善也。

告子曰。生之謂性。

凡物生同類者皆同性。

孟子曰。生之謂性也。猶白之謂白與。

猶見白物皆謂之同白。無異性。

曰。然。

告子曰。然。

白羽之白也。猶白雪之白。白雪之白。猶白玉之白。

歟。

孟子以爲羽性輕雪性消玉性堅雖俱
白其性不同問告子以三白之性同邪

曰然

告子曰然誠以爲同也

然則犬之性猶牛之性牛之性猶人之性歟

孟子言犬之性豈與人同所欲乎

告子曰食色性也仁內也義外也非內也

人之甘食悅色者人之性也仁由內出義在外也不從己身出也

孟子曰何以爲仁內義外也

孟子怪告子言也

曰彼長而我長之非有長於我也猶彼白而我白

之從其白於外也。故謂之外也。

告子言見彼人年老長大。故我長敬之。長大者非在我者也。猶白色見於外者也。

曰。異於白馬之白也。無以異於白人之白也。不識長馬之長也。無以異於長人之長歟。且謂長者義乎。長之者義乎。

孟子曰。長異於白。白馬。白人。同謂之白。可也。不知敬老馬。無異於敬老人邪。且謂老者為義乎。將謂

敬老者為有義乎。且敬老者己也。何以為外也。

曰。吾弟則愛之。秦人之弟則不愛也。是以我為悅者也。故謂之內。長楚人之長亦長。吾之長是以長為悅者也。故謂之外也。

告子曰。愛從己。則己心悅。故謂之內。所悅喜老者。在外。故曰外也。

曰。耆秦人之多。無以異於耆吾多。夫物則亦有然者也。然則耆炙亦有外歟。

孟子曰。耆炙同等。情出於中。敬楚人之老。與敬己之老。亦同。己情性敬之。雖非己炙。同美。故曰物則有然者也。如耆炙之意。豈在外邪。言楚秦喻遠也。

孟季子問公都子曰。何以謂義內也。

季子亦以爲義外也。

曰。行吾敬。故謂之內也。

公都子曰。以敬在心。而行之。故言內也。

鄉人長於伯兄一歲。則誰敬。

誰敬也。

曰敬兄。

公都子曰曰當敬兄也。

酌則誰先。

孟子曰酌酒則誰先酌。

曰先酌鄉人。

公都子曰曰當先鄉人。

所敬在此。所長在彼。果在外。非由內也。

季子曰曰所敬者兄也。所酌者鄉人也。如此義果在外。不由內也。果猶竟也。

公都子不能答。以告孟子。

公都子無以問

孟子曰。敬叔父乎。敬弟子乎。彼將曰。敬叔父。曰。弟為尸。則誰敬。彼將曰。敬弟子。曰。惡在其敬叔父也。彼將曰。在位故也。子亦曰。在位故也。庸敬在兄。斯須之敬在鄉人。

孟子使公都子答季子如此言弟以在尸位故敬之鄉人以在賓位故先酌之耳庸常也常敬在兄之斯須之敬在鄉人

季子聞之曰。敬叔父則敬。敬弟子則敬。果在外。非由內也。

隨敬所在而敬之果所在外

公都子曰。冬日則飲湯。夏日則飲水。然則飲食亦在外也。

湯水雖異名。其得寒温者。中心也。雖隨敬之所在。亦中心敬之。猶飲食從人所欲。豈可復謂之外也。

公都子曰。告子曰。性無善。無不善也。

公都子道告子以爲人性在化。無本善不善也。

或曰。性可以爲善。可以爲不善。是故文武興。則民

好善。幽厲興。則民好暴。

公都子曰。或人以爲可教。以善不善。亦由告子之意也。故文武聖化之起。民皆喜爲善。幽厲虐政之

起。民皆好暴亂。

或曰。有性善。有性不善。是故以堯爲君而有象。以

瞽瞍爲父而有舜。以紂爲兄之子。且以爲君。而有

微子啓。王子比干。

公都子曰。或人者。以爲各有性。善惡不可化移。堯爲君。象爲臣。不能使之爲善。瞽瞍爲父。不能化舜。

不能惡。紂爲君。又與微子比干有兄弟之親。亦不能使其二子爲不仁。是亦各有性也矣。

孟子曰。性善。然則彼皆非歟。

公都子曰。告子之徒。其論如此。今孟子曰。人性盡善。然則彼之所言。皆爲非歟。真善不謂

孟子曰。乃若其情。則可以爲善矣。乃所謂善也。若

夫爲不善。非才之罪也。

若順也。性與情相爲表裏。性善。勝情。情則從之。孝經云。此哀戚之情。情從性也。能順此情。使之善者。

真所謂善也。若隨人而強作善者。非善者之善也。若爲不善者。非所受天才之罪。物動之故也。

惻隱之心人皆有之。羞惡之心人皆有之。恭敬之心人皆有之。是非之心人皆有之。惻隱之心仁也。羞惡之心義也。恭敬之心禮也。是非之心智也。仁義禮智非由外鑠我也。我固有之也。弗思耳矣。故曰。求則得之。舍則失之。或相倍蓰而無算者。不能盡其才者也。

仁義禮智人皆有之。其端懷之於內。非從外銷鑠我也。求存之則可得而用之。舍縱之則亡失之矣。故人之善惡。或相倍蓰。或至於無算者。不能自盡其才性也。故使有惡人。非天獨與此人惡性。其有下愚不移者也。譬若乎被疾不成之人。所謂童昏也。

詩曰。天生蒸民。有物有則。民之秉彝。好是懿德。孔

子曰。爲此詩者。其知道乎。故有物。必有則。民之秉彝也。故好是懿德。

詩大雅蒸民之篇言天生蒸民有物則有所法則人法天也民之秉彝彝常也常好美德孔子謂之知道故曰人皆有是善者也

孟子曰。富歲子弟多賴。凶歲子弟多暴。非天之降才爾殊也。其所以陷溺其心者。然也。

富歲豐年也凶歲飢饉也子弟凡人之子弟也賴善暴惡也非天降下才性與之異也以飢寒之厄陷溺其心使爲惡者也

今夫麩麥播種而耰之。其地同。樹之時又同。淳然而生。至於日至之時。皆熟矣。雖有不同。則地有肥

磽。雨露之養。人事之不齊也。

麩麥。大麥也。詩云。貽我來麩。言人性之同。如此。麩麥。其不同者。人事。雨澤。有不足。地之有肥磽耳。磽。

薄也。

故凡同類者。舉相似也。何獨至於人而疑之。聖人與我同類者。

孟耳。聖人亦人也。其相覺者。以心知也。故體類與人同。故舉相似也。

故龍子曰。不知足而為屨。我知其不為蕘也。屨之相似。天下之足同也。

龍子。古賢人也。雖不知足。大小作屨者。猶不更作蕘。蕘。草器也。以屨相似。天下之足。略同故也。

口之於味。有同耆也。易牙。先得我口之所耆者也。

如使口之於味也。其性與人殊。若犬馬之與我不
同類也。則天下何者皆從易牙之於味也。至於味
孟天下期於易牙。是天下之口相似也。

入口之所者相似故皆以易牙為知味言口之同也

惟耳亦然。至於聲。天下期於師曠。是天下之耳相
似也。

耳亦猶口也。天下皆以師曠為知聲之微妙也。

惟目亦然。至於子都。天下莫不知其姣也。不知子
都之姣者。無目者也。

目亦猶耳也。子都古之姣好者也。詩云。不見子都。乃見狂且。儻無目者。乃不知子都好耳。言目之同。

也。

故曰。口之於味也。有同者焉。耳之於聲也。有同聽焉。目之於色也。有同美焉。至於心。獨無所同然乎。

言人之心性皆同也。

心之所同然者何也。謂理也。義也。聖人先得我心之所同然耳。故理義之悅我心。猶芻豢之悅我口。

心所同者。義理也。理者得道之理。聖人先得理義之要耳。理義之悅心。如芻豢之悅口。誰不同也。

孟子曰。牛山之木嘗美矣。以其郊於大國也。斧斤伐之。可以為美乎。是其日夜之所息。雨露之所潤。非無萌蘖之生焉。牛羊又從而牧之。是以若彼濯濯。