

欽定四庫全書總目

第十八函
十冊

欽定四庫全書總目卷一百四十

子部五十

小說家類一

張衡西京賦曰小說九百本自虞初漢書藝文志載虞初周說九百四十三篇注稱武帝時方士則小說興於武帝時矣故伊尹說以下九家班固多注依託也

漢書藝文志注凡不著姓名者皆班固自注

然屈

原天問雜陳神怪多莫知所出意卽小說家言而漢志所載青史子五十七篇賈誼新書保傳

篇中先引之則其來已久特盛於虞初耳迹其
流別凡有三派其一敘述雜事其一記錄異聞
其一綴輯瑣語也唐宋而後作者彌繁中間誣
謾失真妖妄熒聽者固爲不少然寓勸戒廣見
聞資考證者亦錯出其中班固稱小說家流蓋
出於稗官如淳注謂王者欲知閭巷風俗故立
稗官使稱說之然則博採旁蒐是亦古制固不
必以冗雜廢矣今甄錄其近雅馴者以廣見聞
惟猥鄙荒誕徒亂耳目者則黜不載焉

西京雜記六卷

內府藏本

舊本題晉葛洪撰洪有肘後備急方已著錄黃伯思東觀餘論稱此書中事皆劉歆所說葛稚川採之其稱余者皆歆本文云云今檢書後有洪玳稱其家有劉歆漢書一百卷考校班固所作殆是全取劉氏有小異同固所不取不過二萬許言今鈔出爲二卷名曰西京雜記以補漢書之闕云云伯思所說蓋據其文案隋書經籍志載此書二卷不著撰人名氏漢書匡衡傳顏師古註稱今有西京

雜記者出於里巷亦不言作者爲何人至段成式
酉陽雜俎廣動植篇始載葛稚川就上林令魚泉
問草木名今在此書第一卷中張彥遠歷代名畫
記載毛延壽畫王昭君事亦引爲葛洪西京雜記
則指爲葛洪者實起於唐故舊唐書經籍志載此
書遂註曰晉葛洪撰然酉陽雜俎語資篇別載庾
信作詩用西京雜記事旋自追改曰此吳均語恐
不足用晁公武讀書志亦稱江左人或以爲吳均依
託蓋卽據成式所載庾信語也今考晉書葛洪傳

載洪所著有抱朴子神仙良吏集異等傳金匱要
方肘後備急方竝諸雜文共五百餘卷竝無西京
雜記之名則作洪撰者自屬舛誤特是向歆父子
作漢書史無明文而以此書所紀與班書參校又往
往錯互不合如漢書載文帝以代王卽位而此書
乃云文帝爲太子漢書載廣陵王胥淮南王安竝
謀逆自殺而此書乃云胥格猛獸陷脰死安與方
士俱去漢書楊王孫傳卽以王孫爲名而此書乃
云名貴似是故謬其事以就洪跋中小有異同之

文又歆始終臣莽而此書載吳章被誅事乃云章
後爲王莽所殺尤不類歆語又漢書匡衡傳匡鼎
來句服虔訓鼎爲當應劭訓鼎爲方此書亦載是
語而以鼎爲匡衡小名使歆先有此說服虔應劭
皆後漢人不容不見至葛洪乃傳是以陳振孫等
皆深以爲疑然庾信指爲吳均別無他證段成式
所述信語亦未見於他書流傳旣久未可遽更今
姑從原跋兼題劉歆葛洪姓名以存其舊其書諸
志皆作二卷今作六卷據書錄解題蓋宋人所分

今亦仍之其中所述雖多爲小說家言而摭採繁
富取材不竭李善注文選徐堅作初學記已引其
文杜甫詩用事謹嚴亦多採其語詞人沿用數百
年久成故實固有不可遽廢者焉

世說新語三卷

內府藏本

宋臨川王劉義慶撰梁劉孝標註義慶事蹟具宋
書孝標名峻以字行事蹟具梁書黃伯思東觀餘
論謂世說之名肇於劉向其書已亡故義慶所集
名世說新書段成式酉陽雜俎引王敦澡豆事尚

作世說新書可證不知何人改爲新語蓋近世所傳然相沿已久不能復正矣所記分三十八門上起後漢下迄東晉皆軼事瑣語足爲談助唐藝文志稱劉義慶世說八卷劉孝標續十卷崇文總目惟載十卷晁公武謂當是孝標續義慶元本八卷通成十卷又謂家有詳略二本迥不相同今其本皆不傳惟陳振孫書錄解題作三卷與今本合其每卷析爲上下則世傳陸游所刊本已然蓋卽舊本至振孫載汪藻所云敘錄二卷首爲考異繼列

人物世譜姓字異同末記所引書目者則佚之久
矣自明以來世俗所行凡二本一爲王世貞所刊
註文多所刪節殊乖其舊一爲袁褰所刊蓋卽從
陸本翻雕者雖版已刊敝然猶屬完書義慶所述
劉知幾史通深以爲譏然義慶本小說家言而知
幾繩之以史法儼不於倫未爲通論孝標所注特
爲典瞻高似孫緯略亟推之其糾正義慶之紕繆
尤爲精核所引諸書今已佚其十之九惟賴是注
以傳故與裴松之三國志注酈道元水經注李善

文選注同爲考證家所引據焉

朝野僉載六卷

內府藏本

舊本題唐張鷟撰鷟有龍筋鳳髓判已著錄此書
新唐書藝文志作三十卷宋史藝文志作僉載二
十卷又僉載補遺三卷文獻通考則但有僉載補
遺三卷此本六卷參考諸書皆不合晁公武讀書
志又謂其分三十五門而今本乃逐條聯綴不分
門目亦與晁氏所紀不同考莫休符桂林風土記
載鷟在開元中姚崇誣其奉使江南受遺賜死其

子上表請代減死流嶺南數年起爲長史而卒計其時尚在天寶之前而書中有寶歷元年資陽石走事實歷乃敬宗年號又有孟宏微對宣宗事時代皆不相及案尤袤遂初堂書目亦分朝野僉載及僉載補遺爲二書疑僉載乃篤所作補遺則爲後人附益凡闕入中唐後事者皆應爲補遺之文而陳振孫所謂書本三十卷此其節略者當卽此本蓋嘗經宋人摘錄合僉載補遺爲一刪併門類已非原書又不知何時析三卷爲六卷也其書皆

紀唐代故事而於諸噓荒怪纖悉臚載未免失於
纖碎故洪邁容齋隨筆譏其記事瑣屑擿裂且多
媒語然耳目所接可據者多故司馬光作通鑑亦
引用之兼收博採固未嘗無裨於見聞也

唐國史補三卷

兩江總督
採進本

唐李肇撰肇有翰林志已著錄此書其官尚書左
司郎中時所作也書中皆載開元至長慶閒事乃
續劉餗小說而作上卷中卷各一百三條下卷一
百二條每條以五字標題所載如謂王維取李嘉

祐水田白鷺之聯今李集無之又記霓裳羽衣曲
一條沈括亦辨其妄又謂李德裕清直無黨謂陸
贄誣于公異皆爲曲筆然論張巡則取李翰之傳
所記左震李汧李廙顏真卿陽城歸登鄭絀孔戣
田布鄒待徵妻元載女諸事皆有碑於風教又如
李舟天堂地獄之說楊氏穆氏兄弟賓客之辨皆
有名理末卷說諸典故及下馬陵相府蓮義亦資
考據餘如擣蒲盧雉之訓可以解劉裕事劍南燒
春之名可以解李商隱詩可採者不一而足自序

謂言報應敘鬼神徵夢卜近帷箔則去之紀事實
探物理辨疑惑示勸戒採風俗助談笑則書之歐
陽修作歸田錄自稱以是書爲式蓋於其體例有
取云

大唐新語十三卷

內府藏本

唐劉肅撰唐書藝文志載此書三卷註曰元和中
江都主簿此本結銜乃題登仕郎守江州潯陽縣
主簿未詳孰是也所記起武德之初迄大歷之末
凡分三十門皆取軼文舊事有裨勸戒者前有白

序後有總論一篇稱昔荀爽紀漢事可爲鑒戒者
以爲漢語今之所記庶嗣前修云云故唐志列之
雜史類中然其中諧謔一門繁蕪猥瑣未免自穢
其書有乖史家之體例今退置小說家類庶協其
實是書本名新語唐志以下諸家著錄竝同明馮
夢禎俞安期等因與李星續世說僞本合刻遂改
題曰唐世說殊爲臆撰商濬刻入稗海併於肅自
序中增入世說二字益僞妄矣稗海又佚其卷末
總論一篇及政能第八之標題亦較馮氏姚氏之

本更爲疎舛今合諸本參校定爲書三十篇總論一篇而復名爲大唐新語以復其舊焉

次柳氏舊聞一卷

江蘇巡撫
採進本

唐李德裕撰德裕事蹟具唐書本傳是書所記皆元宗遺事凡十七則前有德裕自序大略謂史官柳芳上元閒徙黔中高力士時亦徙巫州相與周旋因得聞禁中事記爲一書曰問高力士太和中詔求其書宰相王涯等向芳孫度支員外郎璟索之不獲而德裕父吉甫及與芳子吏部郎中冕遊